



هه‌ریمی کوردستانی عێراق
سه‌رۆکایه‌تی ئه‌ نجومه‌نی وه‌زیران
وه‌زاره‌تی خویندنی بالا و تووێژینه‌وه‌ی زانستی
زانکۆی کۆیه / کۆلیجی زمان
به‌شی کوردی

سیمای پراگماتیکی و سیمانتیکی گریمانه پێشه‌کییه‌کان

نامه‌یه‌که

عومهر مه‌حموود که‌ریم

پێشکه‌شی ئه‌ نجومه‌نی کۆلیجی (زمان) ی زانکۆی کۆیه‌ی کردوووه و به‌شیکه
له‌ پێوێستیه‌کانی پله‌ی (دکتۆرای فه‌لسه‌فه) له‌ زمانی کوردیدا.

سه‌رپه‌رشت

پ.د. مه‌مه‌د مه‌عروف فه‌تاح

٢٠٠٩ی زایینی

٢٧٠٩ی کوردی

ئەم نامە يە بە چاودىرى من لە زانكۆى كۆيە ئامادەكراوه و بەشيكە لە پيويستيهكانى
پلەى دكتورا لە زمانى كوردى، لە بوارى (پراگماتيك و سيمانتيك) دا .

ناو: پ.د. محەمەد مەعروف فەتاح

بەروار: ۲۰۰۹ / ۴ /

بە پيى ئەم پيشنيازه، ئەم نامە يە پيشكەش بە ليژنەى هەلسەنگاندن دەكەم.

ناو: صلاح حەويىز پەسول

سەرۆكى بەشى كوردى

بەروار: ۲۰۰۹ / ۴ /

ئىمەى ئەندامانى لىژنەى گفتوگۇ و ھەلسەنگاندن ئەم نامەيەمان بە ناونىشانى
(سىماى پراگماتىكى و سىمانتىكى گریمانە پىشەكییەكان) خویندەوہ و لە گەل
خویندكارەكەدا گفتوگۇمان لە بارەى ناوەرۆك و لایەنەكانى تری كرد و بىرپارماندا، كە
شایانى ئەوہیە بە پلەى (ناياب) بروانامەى دكتوراى لە زمانى كوردیدا پى بدرىت.

ناو: پ.د.د. یوسف شەریف سەعید

سەرۆكى لىژنە

بەروار: ۲۳ / ۵ / ۲۰۰۹

ناو: پ.ی.د.د. محەمەد عەبدولفەتاح مەحوى

ئەندام

بەروار: ۲۳ / ۵ / ۲۰۰۹

ناو: پ.ی.د.د. عەبدوڵلا حوسەین رەسول

ئەندام

بەروار: ۲۳ / ۵ / ۲۰۰۹

ناو: پ.ی.د.د. تالب حوسەین عەلى

ئەندام

بەروار: ۲۳ / ۵ / ۲۰۰۹

ناو: پ.د.د. محەمەد مەعروف فەتاح

ئەندام و سەرپەرشت

بەروار: ۲۳ / ۵ / ۲۰۰۹

ناو: پ.ی.د.د. بەكر عومەر عەلى

ئەندام

بەروار: ۲۳ / ۵ / ۲۰۰۹

لە لایەن ئەنجومەنى كۆلیجى زمانەوہ پەسەند كرا .

د.گۆران صلاحەددین شوكر

پراگرى كۆلیجى زمان

بەروار: ۱۰ / ۶ / ۲۰۰۹

نهم نامه يه پيشكه شه به :

● گيانى پاكى دايك و باوكم.

● هاوسه رى ژيانم و جگه رگوشه كانم :

ديارى

گلينه

گوننا

گه ردوون

سوپاس و پیزانین

سوپاس و پیزانینم بۆ:

- سه‌رۆکایه‌تی زانکۆی کۆیه ، کۆلیجی زمان ، به‌شی کوردی ، که بواری خویندنی دکتۆرایان بۆ په‌خساندین.
- مامۆستای به‌پیزم (پ .د. محهمه‌د مه‌عروف فه‌تاح)، که سه‌ره‌رشتی نامه‌که‌ی کردم و به‌تیبینییه‌ ورده‌کانی پینمایی کردم و له‌ ئاست هه‌رگری و ئالۆزییه‌کی نامه‌که‌دا هاوکارم بوو، هیوای له‌ش ساغی و ته‌مه‌ن دریزی بۆ ده‌خوایم.
- هه‌موو ئه‌و هاوپی و مامۆستا به‌پیزانه‌ی که له‌ کاتی نووسینی ئه‌م نامه‌یه‌دا به‌ سه‌رچاوه‌ و وه‌رگی‌پان یارمه‌تیان داوم، به‌ تایبه‌تی برایانی به‌پیزم: (د.هۆشه‌نگ فاروق جه‌واد) که له‌ وه‌رگی‌پانی ده‌قه ئینگلیزییه‌کاندا هاوکاری زۆری کردم و پوخته‌ی نامه‌که‌ی به‌ زمانی ئینگلیزی بۆ نووسیم، (د.سه‌باح په‌شید قادر) که له‌ وه‌رگی‌پانی ده‌قه ئینگلیزییه‌کاندا هاوکاری زۆری کردم و له‌ پیدانچوونه‌وه‌ی نامه‌که‌دا تیبینی وردی دامی، (د.عه‌لی تاهیر) که له‌ وه‌رگی‌پانی ده‌قه فارسییه‌کاندا هاوکاری کردم، (د.صلاح محهمه‌د صالح) که کۆمه‌لێک سه‌رچاوه‌ی بۆ ده‌سته‌به‌رکردم.

هېما و کورتکراوهکان

$\square+$	لټکه و ته
$\parallel-$	گرتنه وه
\ll	گریمانہ ی پیشه کی
$=$	یه کسانه
\neq	یه کسان نییه
\vee	یا خود (یان)
\wedge	و
\vee	نا هه ردووکیان
\rightarrow	پاشان (ئینجا)
\equiv	ئه گهر و ته نیا ئه گهر
\square	نه فی (نه)
$\Gamma \sqcap$	نیشانہ ی وه رگرتن و گواستنه وه
χ	گوراو
λ	بکه ر
γ	کارا
κ	زانباریی هاوبه ش
ρ	پاست
δ	درو (نا دروست)

\square

فهرهه نگوک

Inference	ئاماژە
Proposition	باس (قەزیه)
Maxim	بنه ما
Relation	بنه ما ی په یوه ندی
Quality	بنه ما ی چۆنیه تی
Manner	بنه ما ی شیواز (پوونی)
The cooperative principle	بنه ما ی هاریکاری
Flouting	به زانندن
Heritage expression	بو ما وه ی دهر برین
Background	پاش زه مینه
Filter	پالیوهر
Foreground	پیش زه مینه (پیشینه)
Syntagmatic	په یوه ندی ئا سوئی
Paradigmatic	په یوه ندی ستوونی
Opposition	په یوه ندی جیاوازی
Non-detachability	توانای جیا نه کردنه وه
Calculability	توانای هه ژماردن (حیسا بکردن)
Cancellability	توانای پاشگه زبوونه وه (سپینه وه)
Suspended	توانای هه لواسین
Projection	جیکه وته
Non-asserted	جه خت ئی نه کراو
Hyponymy	داپوشین
Implicative expression	دهر برینی لیکه وته یی

Holes	دهروازه
Plug	دهمبه‌ست
Context	ده‌وروبر
Cleft sentence	پرسته‌ی که‌رتبوو
Statement	پرسته‌ی هه‌والدان
Surface structure	پونانی سه‌روهه
Mutual knowledge	زانباریی هاوبه‌ش
Common ground	زه‌مینهی گشتی
Projection problem	کیشهی جیکه‌وته
Semantic fields	کیلگه‌ واتاییه‌کان
Entailment	گرتنه‌وه
Grammatically specified entailment	گرتنه‌وه‌ی پریمانی
Grammatically unspecified entailment	گرتنه‌وه‌ی ناریمانی
Assumption	گریمانه (وادانان)
Presupposition	گریمانه‌ی پیشه‌کی
Existential Presupposition	گریمانه‌ی پیشه‌کیی بوون
Pragmatic Presupposition	گریمانه‌ی پیشه‌کیی پراگماتیکی
Potential Presupposition	گریمانه‌ی پیشه‌کیی کاریگه‌ر(متبوو)
Semantic Presupposition	گریمانه‌ی پیشه‌کیی سیمانتیکی
Logical Presupposition	گریمانه‌ی پیشه‌کیی لوجیکی
Structural Presupposition	گریمانه‌ی پیشه‌کیی پیکه‌ته‌یی
Counterfactual Presupposition	گریمانه‌ی پیشه‌کیی دژه‌واقیع
Psycho Presupposition	گریمانه‌ی پیشه‌کیی ده‌روونی
Factive Presupposition	گریمانه‌ی پیشه‌کیی راسته‌قینه (دروست)
Lexical Presupposition	گریمانه‌ی پیشه‌کیی فه‌ره‌نگی (لیکسیکی)
non- Factive Presupposition	گریمانه‌ی پیشه‌کیی ناراسته‌قینه
Appropriateness	گونجان
Implicature	لیکه‌وته (لیکه‌وته‌وه)

Conversational Implicature	لیکھوتہی ناخاوتہیی
Particularized Conversational Implicature	لیکھوتہی ناخاوتہیی تایبہتی
Generalized Conversational Implicature	لیکھوتہی ناخاوتہیی گشتی
Scaler Implicatures	لیکھوتہ پلہییہکان
Standard Implicature	لیکھوتہی ستاندر
Conventional Implicature	لیکھوتہی نہریتی (تہقلیدی)
Truth conditional	مہرجی راستی
Extension expression	مہودای دہرپرین
Non-conventional	نانہریتی
Negation	ناکردن (نہفی)
Clitic	نوسہک
Inference	ہہلہینجان
Inherence	واتای پابہندبوون
Adequation	واتای پیکچوون
Implicated	واتای گہیہنراو
What is said	واتای گوتراو
utterance	وتہ

ناوەرۆك

<u>لاپەرە</u>	<u>بايەت</u>
I ھيما و كورتكراوہ كان
II فەرھەنگۆك
۱ پيئشەكى
	بەشى يەكەم
	دەروازە يەك بۆ چوونە ناو باسەكە
۳ ۱-۱. سەرەتا
۳ ۱-۲. لیکەوتە ئاخوتە يیە كان
۵ ۱-۲-۱. لیکەوتە و ھاریکاری
۸ ۱-۲-۲. جۆرە كانی لیکەوتە
۸ ۱-۲-۳. لیکەوتە ی ستاندەر
۱۱ ۱-۲-۴. لیکەوتە ی ئاخوتە یی
۱۲ ۱-۲-۵. بەزاندنی بنەما وردە كانی ھاریکاری
۱۹ ۱-۲-۶. لیکەوتە ی ئاخوتە یی گشتی
۲۰ ۱-۲-۷. لیکەوتە پلە ییە كان
۲۲ ۱-۲-۸. لیکەوتە ی ئاخوتە یی تاییە تی
۲۳ ۱-۲-۹. تاییە تی یە كانی لیکەوتە ی ئاخوتە یی
۲۶ ۱-۲-۱۰. لیکەوتە ی نە ریتی (تە قلیدی)
۲۸ ۱-۳. گرتنە وە
۳۳ ۱-۳-۱. داپۆشین
۳۵ ۱-۳-۲. جۆرە كانی گرتنە وە
	بەشى دووہم
	گریمانە ی پيئشەكى و بۆچوونە كان
۴۰ ۲-۱. سەرەتا

٤٠ ٢-٢. زاراوه ى گرمانه ى پيشه كى
٤١ ٢-٣. تيوره لوجيكيه كاني گرمانه ى پيشه كى
٥١ ٢-٤. گرمانه ى پيشه كى دهروونى
٥٢ ٢-٤. تيوره سيمانتيكيه كاني گرمانه ى پيشه كى
٦١ ٢-٥. تيوره پراگماتيكيه كاني گرمانه ى پيشه كى

به شى سيئهم

جوره كاني گرمانه ى پيشه كى

٧٨ ٣-١. سه ره تا
٧٩ ٣-٢. گرمانه ى پيشه كى بوون
٨٤ ٣-٣. گرمانه ى پيشه كى راسته قينه
٨٧ ٣-٤. گرمانه ى پيشه كى ناراسته قينه
٨٩ ٣-٥. گرمانه ى پيشه كى دژه واقع
٩٢ ٣-٦. گرمانه ى پيشه كى فه ره نكي (ليكسيكى)
١٠١ ٣-٧. گرمانه ى پيشه كى پيكهاته يى

به شى چواره م

ئه نجام و پيشنياز

١٠٦ ٤-١. كورته و ئه نجام
١٠٨ ٤-٢. پيشنياز
١٠٩ سه رچاوه كان
١١٤ خلاصه
١١٥ Abstract

پیشه‌کی

۱- ناونیشان و بواری نامه‌که:

ناونیشانی نامه‌که (سیمای پراگماتیکی و سیمانتیکی گریمانہ پیشه‌کیه‌کان)ه، نامه‌که تهرخانکراوه بۆ باسکردنی تیوری گریمانہ‌ی پیشه‌کی و پراکتیزه کردنی له زمانی کوردیدا .

بواری نامه‌که به شیوه‌یه‌کی سهره‌کی له ئاستی پراگماتیک و سیمانتیکیه و سروشتی تیوره‌کەش وا ده‌خوازیت، که لایه‌نی لۆجیکیش بیته ناو شیکردنه‌وه‌که، چونکه تیوری گریمانہ‌ی پیشه‌کی سهره‌تا له ناو لۆجیکدا په‌یدا‌بووه .

۲- هۆی هه‌لبژاردنی بابته‌که:

ئهمرۆ گریمانہ‌ی پیشه‌کی بابته‌کی ته‌وه‌رییه له پراگماتیکدا، تاکو ئیستا به زمانی کوردی به سهربه‌خۆیی لیی نه‌کۆلراوه‌ته‌وه، له‌به‌ر ئه‌وه لیکۆلینه‌وه له‌م لایه‌نه‌وه پیویسته و جیگای به هه‌ند گرتنه، بۆیه ئه‌و بابته‌هه‌لبژێردراوه و کراوه‌ته ناونیشانی نامه‌که .

۳- ریبازی لیکۆلینه‌وه‌که:

ریبازی لیکۆلینه‌وه‌که، ریبازیکی وه‌سفیی شیکارییه، که‌ره‌سته‌ی شیکردنه‌وه‌که پتر زمانی ئیستای قسه‌ پیکه‌رانه هه‌رچه‌نده هه‌ندیک نمونه‌ش له زمانی نووسین هینراوه‌ته‌وه، ئه‌و نمونه‌نانه‌ی که له پراکتیزه‌کردنی تیوره‌که‌دا ده‌سته‌به‌رکراون و شیکراونه‌ته‌وه، سه‌لیقه‌ی قسه‌پیکه‌رانی زمانی کوردییه، واته شیکردنه‌وه و لیکدانه‌وه‌ی توانستی قسه‌پیکه‌رانی ئهمرۆی زمانی کوردییه له دیالیکتی ناوه‌راستدا .

۴- گه‌روگرتی لیکۆلینه‌وه‌که:

ئه‌و گرفت و کیشانه‌ی ناوه‌رۆکی ئه‌م نامه‌یه ده‌یانخاته‌پوو، بریتین له بواره جیا‌جیا‌کانی تیوری ئه‌م بابته‌هه‌ و چۆنیه‌تی دامه‌زراندن و پراکتیزه‌کردنی له زمانی کوردیدا، له‌به‌ر که‌می سه‌رچاوه‌ی تیوری له سه‌ر بابته‌که به زمانی کوردی، پشت به سه‌رچاوه‌ی ئینگلیزی و فارسی و عه‌ره‌بی به‌ستراوه، له وه‌رگێرانی ده‌قه‌کانیشدا پووبه‌پووی کیشه‌ی

زاراوه بووینه وه، چونکه بابه ته که له کوردیدا بابه تیکی نوییه و زۆر به ی ئه و زاراوانه ی که تاییه تن به م بواره له کوردیدا نین، یان زۆر که من.

۵- ناوه رۆکی نامه که:

نامه که له پیشه کییه ک و چوار به ش پیکهاتووه :

له به شی یه که مدا، وه کو ده روازه یه ک بۆ چوونه ناو باسه که، باسی جۆره کانی و اتا و، واتای لۆجیکی کراوه و هه ردوو بابه تی لیکه وته ی ئاخاوته یی و گرته وه ی لۆجیکی پروونکراونه ته وه، چونکه په یوه ندییان به گرمانه ی پیشه کییه وه هه یه .

به شی دووه م، ته رخانکراوه بۆ خستنه پرووی ئه و بۆ چوونانه ی که له باره ی گرمانه ی پیشه کییه وه هه ن، له م پرووه وه سی جۆر تیۆر باسکراون، که بریتیین له تیۆره لۆجیکیه کانی گرمانه ی پیشه کی، تیۆره سیمان تیکیه کانی گرمانه ی پیشه کی و تیۆره پراگماتیکیه کانی گرمانه ی پیشه کی.

له به شی سییه مدا، باسی جۆره کانی گرمانه ی پیشه کی کراوه، که بریتیین له گرمانه ی پیشه کی بوون، گرمانه ی پیشه کی راسته قینه، گرمانه ی پیشه کی ناراسته قینه، گرمانه ی پیشه کی دژه واقع، گرمانه ی پیشه کی فره نگی و گرمانه ی پیشه کی پیکهاته یی.

له به شی چواره مدا، ئه نجامی لیکۆلینه وه که و پیشنیازه کان خراونه ته پروو. له کۆتایی نامه که شدا لیستی سه رچاوه کان و پوخته ی نامه که به هه ردوو زمانی عه ره بی و ئینگلیزی خراونه ته پروو.

بهشی یه که م

دهروازهیهك بۆ چوونه ناو باسه که

۱-۱. سه ره تا:

له م به شه دا وه کو دهروازهیهك بۆ چوونه ناو باسه که به پیویستی دهزانی باسی واتای لۆجیکی بکهین و ههردوو چه مکی لیکه و تهی ئاخاوتیهی و گرتنه وهی لۆجیکی پروونبکهینه وه.

(گرایس) دوو جوور واتای لیکجیا کردووه ته وه، واتای گوتراو What is said و واتای گهیه نراو (شاراوه) implicated (Grice, ۱۹۷۵: ۴۴). مه به ست له واتای گوتراو ئه و واتایه یه، که له ئه نجامی به کارهینانی وشه فرههنگیه کان و ئه و واتا پریمانییهی که له چوونیه تی پریمانی که رهسته کانی پرسته که دیته ئاراوه (محمد محمد، ۲۰۰۷: ۱۴۱). مه به ستی (گرایس) بۆ واتا زور پروون نییه، چونکه ئاماژهی به واتای لۆجیکی واته (گریمانهی پیشه کی و گرتنه وه) نه کردووه. بۆیه زور زمانه وانی وهك (پۆبهرت هارنیش) و (جیرولد سادک) رهخنه یان له م دابه شکردنه ی (گرایس) گرتووه، که بۆ واتا کردوویه تی و به جووړیکی تر واتایان دابه شکردووه ته وه (محمد محمد، ۲۰۰۴: ۳۹ - ۴۱). لیکۆلینه وه که ی ئیمه ش وا دهخوازیت، که واتای لۆجیکیش بهینینه ناوه وه و ههردوو بابه تی لیکه و تهی ئاخاوتیهی و گرتنه وهی لۆجیکی باسبکهین، چونکه په یوه ندییان به گریمانهی پیشه کییه وه ههیه.

۲-۱. لیکه و ته ئاخاوتیه یه کان^(۱) Conversational implicatures:

کاتیك قسه کهر که مه به ستیک، یان په یامیکی ده بیئت له ریگی گوتنه وه ده یگه یه نیته گوینگر، به لام زور جار ده بینین قسه کهر که وتهیهك ده رده برپیت، زور زیاتر ده گه یه نیئت له وهی که ده یلیئت، گوینگریش که وته که ده بیستیت گریمانهی ئه وه ده کات، که قسه کهر هاریکاره و ده یه ویئت شتیك بگه یه نیئت، ئه و شته ش ده بیئت زیاتر بیئت له وهی که

(۱) زمانه وان و تو یژه رانی کورد چه ند زاراوه یه کییان بۆ Conversational implicatures به کارهیناوه: عه بدلولوا دید مو شیر دزه بی، زاراوهی (دهرکه و ته کان) ی به کارهیناوه (عه بدلولوا دید، ۲۰۰۵: ۱۱۰)، سازان په زان، زاراوهی (واتای شاراوه) ی به کارهیناوه (سازان، ۲۰۰۵: ۸۲)، ئاقیستا که مال، زاراوهی (به خشکی ده برپین) ی به کارهیناوه (ئاقیستا، ۲۰۰۶: ۶۶). ئیمه زاراوهی (لیکه و تهی ئاخاوتیهی) مان به په سه ند زانیوه و به کارمانهیناوه، چونکه لیکه و تهی ئاخاوتیهی ئه و واتایه یه، که له و ته و پرسته کان ده که ویتته وه.

وته که نیشانی دهدات، ئەم واتا زیادهیه پپی دهگوتریت لیکهوته (Yule,) implicature ٣٥ :٢٠٠٠). کهواته لیکهوته ئەوهیه، که قسهکه پپیشبینی دهکات و گوئگیش به پشتهستن به بنه‌مای هاریکاری هه‌لی دههینجیت (اوزوالد دیکرو و جان ماری، ٢٠٠٧: ٥١٢). (گرایس) مه‌به‌ستی قسهکه‌ر و لیکهوته‌ی ئاخاوتیه‌ی به به‌شیک له واتای ناسروشتی داناوه. قسهکه‌ر زۆر جار مه‌به‌سته‌که‌ی به شیوه‌یه‌کی شاراوه دهرده‌بریت، به‌لام ده‌بیت گوئگر له مه‌به‌سته‌که‌ی بگات، ئە‌گەر له مه‌به‌سته‌که‌ی نه‌گات، ئە‌وا کرده‌ی گه‌یاندن نایه‌ته‌دی. بۆ نمونه کابرایه‌ک هه‌یه و قهرزاری تۆیه، ماوه‌یه‌کی زۆره‌ خۆی لیت شاردووه‌ته‌وه، ئە‌گەر پۆژیکیان به‌ ریکه‌وت ئە‌م کابرایه‌ت له بازاردا بینی و پیت گوت:

(١) مه‌رحه‌با!

ئە‌وا پپووسته‌ ئە‌م پیاوه له مه‌به‌ستی تۆ بگات و ئە‌و لیکه‌وته‌یه به‌ده‌ستبینیت، که داوای قهرزه‌که‌ی لێ ده‌که‌يته‌وه، ئە‌گەر له مه‌به‌سته‌که‌ت نه‌گات، ئە‌وا مه‌به‌ست و ئامانجه‌که‌ت نایه‌ته‌دی (عبدالهادی، ٢٠٠٤: ٢١١).

به پای زۆربه‌ی زمانه‌وانان لیکه‌وته‌یه‌کیکه له چه‌مکه بنه‌ره‌تیه‌کانی پراگماتیک، گرنگیه‌که‌ی له‌م خالانه‌ی خواره‌وه‌دا دهرده‌که‌ویت:

- ١- گرنگی لیکه‌وته له‌وه‌دایه، که ته‌فسیری توانای قسه‌که‌ر ده‌کات، به‌وه‌ی که ئە‌و واتا و چه‌مکه‌ی ده‌یگه‌یه‌نیت زۆر زیاتره له‌وه‌ی که ده‌یلیت (Levinson, ١٩٨٣: ٩٧).
- ٢- گرنگیه‌کی تری لیکه‌وته ئە‌وه‌یه، که ده‌توانیت ئاسانکاری له وه‌سفی بونیادی واتاییدا semantic description بکات، ئە‌مه له به‌راوردی نیوان ئە‌م دوو پرسته‌یه‌ی خواره‌وه‌دا دهرده‌که‌ویت:

(٢) دارا پارچه‌ زه‌وییه‌کی کپی و کردیه‌ خانوو.

(٣) کابول پایته‌ختی ئە‌فغانسته‌نه و به‌یروته‌ش پایته‌ختی لوبنانه.

واتای ئامرازی لیکه‌ده‌ری (و) له هه‌ردوو پرسته‌که‌دا جیاوازه، له پرسته‌ی (٢) دا، ئامرازی (و) پیزکردن و به‌ دوا‌ی یه‌کدا هاتن ده‌گه‌یه‌نیت، بۆیه ناکریت هه‌ردوو پرسته‌ ساده‌که ئال و گوپ بکرین، به‌لام له پرسته‌ی (٣) دا ئامرازی (و) ته‌نیا واتای هاوبه‌شی ده‌گه‌یه‌نیت، بۆیه ده‌کریت پرسته‌کان ئال و گوپ بکرین. له به‌رامبه‌ر ئە‌م جوهره‌ نمونانه‌دا، واتاسازی چاره‌سه‌ریکی

ئەوتۆى نىيە، جگە لەوھى كە بلىت ئامرازى (و) پۆلى لىكدان و بەستنهوھ دەبىنىت، يان چەند واتايەكى جياوازى ھەيە. بەلام لىكەوتە چارەسەرىكى گونجاو بۆ ئەم كىشانە دەدۆزىتەوھ (Levinson, ۱۹۸۳: ۹۸).

۳- گرنگىيەكى ترى لىكەوتە ئەوھەيە، كە بە پشتبەستن بە ژمارەيەكى كەم لە بنەما دەتوانىن وتەى زۆر و جۆرا و جۆر تەفسىربكەين (Leech, ۱۹۹۶: ۸).

۱-۲-۱. لىكەوتە و ھارىكارى Cooperation and implicature:

چەمكى لىكەوتە لە بنچىنەدا لەو تيۆرە تايبەتییەوھ سەرچاوەى گرتووه، كە چۆن زمان بەكاردەھىنرىت، بە باوھەرى (گرايس) بەكارھىنانى زمان چالاكىيەكى ھۆشەكىيە (عەقلانى) و ئامانجى ھارىكارىكردنە لە نىوان ھاوبەشەكاندا، بۆيە پىويستبوو ئەو بنەما و ياسايانەى كە مېشكى مرقۇ ئاراستەيان دەكات بۆ ئەوھى ئاخاوتن كاريگەر و سەرکەوتوو بىت، دەستنىشان بكرىن (عادىل، ۱۹۸۹: ۱۴۶).

بە بۆچوونى (گرايس) ئىمە لە ئاخاوتندا لە رېگەى بنەماى ھارىكارىيەوھ بە واتاي ھاوبەش دەگەين، كە ھەموو قسەكەرىك لە ھەر كۆمەلگايەكدا بىت، پەپرەوى دەكات (محەمەد مەعرف، ۲۰۰۷: ۲۴).

ئەم بىرۆكەيە لاي (گرايس) شىوھى بنەمايەك وەردەگرىت و ناوى ناوھ بنەماى ھارىكارى (Completive principle)، كە ئەمە دەقەكەيەتى:

"با گوتنەوھەكەت ھىندە بىت و لەو كات و شوپنەدا بىت و بەو جۆرە بىت، كە پىويستى تىگەيشتن دەيەويت".

(گرايس) ئەم بنەما گشتىيەى ھارىكارى لە چوار بنەماى وردتدا Maxim دەبىنىتەوھ، كە برىتىن لە :

بنەماى چەنداىەتى Quantity:

ئەم بنەمايە تايبەتە بە برى ئەو زانىارىيەى كە پىويستە لە ئاخاوتندا بدرىت و بەم دوو ياسا (بەچكە بنەما) يە جىبەجى دەكرىت :

"وابكە گوتنەكەت (بەشدارىت) لە پرووى زانىارى بەخشىنەوھ ھىندەبىت، كە پىويستە".
واتە گوتنەكەت لە خزمەتى مەبەستە ھەنووكەيەكانى ئىستادا بىت .

"وا مه که گوتنه کهت (به شداریت) له پووی زانیاری به خشینه وه زیاتر بیټ له وهی که پیویسته"، (Grice, ۱۹۷۵: ۴۵).

بنه‌مای چۆنیه‌تی Quality:

"با گوتنه کهت دروست بیټ"، ئەمه‌ش به‌م دوو یاسایه جیبه‌جی ده‌کریت :

۱- "شتیک مه‌لی، که بیټ وایه نادرسته".

۲- "شتیک مه‌لی، که به‌لگه‌ی ته‌واوت له سه‌ر دروستی نییه"، واته شتیک مه‌لی، که لی‌ی به گومانی .

بنه‌مای په‌یوه‌ندی Relation:

"ده‌بیټ گوتنه کهت بۆ ئەو شوینه بشیټ، که تییدا هاتووه"، واته گوتنه کهت په‌یوه‌ندی به بابه‌ته‌که‌وه هه‌بیټ .

بنه‌مای شی‌واز (پوونی) Manner:

۱- "دوور بکه‌وه له ده‌رپینی لیټ".

۲- "گوتنه کهت دووربیټ له وهی که زیاتر له لی‌کدانه‌وه‌یه‌کی بۆ بکریت"، واته له فره‌واتایی و هاو‌بیژی دووربکه‌وه .

۳- "گوتنه کهت کورت و پوخت بیټ".

۴- "گوتنه کانت ری‌کخراوین"، واته پووداوه‌کان ری‌زکراون (Grice, ۱۹۷۵: ۴۶).

بنه‌مای هاریکاری و بنه‌ما ورده‌کان، ری‌نمایین و نه‌ریتی ئاخاوتن دیاریده‌که‌ن، به‌لام وانه‌ی ئاکاری نین، ئەگه‌ر قسه‌که‌ر مه‌به‌ستی بیټ، ده‌توانیټ ئەو بنه‌مایانه ببه‌زینیټ، واته هاو‌به‌شه‌کانی ئاخاوتن ده‌توانن زۆر بلین و درۆبکه‌ن و قسه‌کانیان په‌یوه‌ندی به بابه‌ته‌که‌وه نه‌بیټ و پووداوه‌کان پیزنه‌که‌ن و ته‌کانیان فره‌واتا بیټ... هتد. به‌لام گوئیگر هه‌میشه چاوه‌رپی ئەوه له قسه‌که‌ر ده‌کات، که هاریکاره و بنه‌ماکان نابه‌زینیټ (محهمه‌د مه‌عروف، ۲۰۰۷ : ۲۵).

به شیوه‌یه‌کی گشتی هاوبه‌شه‌کانی ئاخوتن، که قسه‌ده‌کن هولّ نادهن زانیاری له یه‌کتر بشارنه‌وه و سهر له‌یه‌کتری بشیوینن، به‌لام ئەم هاریکاریکردنه له زۆربه‌ی هه‌لومه‌رجه‌کاندا ته‌نیا خالی سهره‌تایه بۆ هه‌لهینانی واتا له گوتندا.

بۆ نمونه با سه‌یری ئەم گفتوگۆیه بکه‌ین، که بۆ زانیاری کات ئەنجامدراوه:

(5) - 1. ساعات چهنده؟

ب. کاره‌با هاتووته‌وه.

(ب) به شیوه‌یه‌کی ناراسته‌وخۆ وه‌لامی پرسیاری (ا) ی داوته‌وه و بنه‌مای چه‌ندایه‌تی و په‌یوه‌ندی به‌زاندووه، به‌لام گوئیگر به‌وه‌سته‌وه دیته پیشه‌وه، که قسه‌که‌ر هاریکاره و پڕیز له بنه‌مای هاریکاری ده‌گریت، بۆیه له‌م وه‌لامه‌دا به‌ دوای ئەنجامی ترده‌گه‌ریت، تاوه‌کو لیکه‌وته‌یه‌ک به‌ده‌ستبێنیت، بۆ هه‌لهینجانی لیکه‌وته‌که‌ش ده‌بیت زانیاری دونیایی خۆی بخاته‌کار، وه‌ک ئەوه‌ی که په‌وشی کاره‌با له‌م ولاته‌دا خراپه و دوو جۆر کاره‌با هه‌یه، کاره‌بای نیشتمانی و کاره‌بای موه‌لیده‌ی گه‌ره‌ک، دابه‌شکردنی کاره‌با به‌ پێی خشته‌یه، ئینجا بۆ ئەوه‌ی گوئیگر (ا) لیکه‌وته‌یه‌ک به‌ده‌ستبێنیت و کاته‌که بزانییت، ده‌بیت خشته‌ی دابه‌شکردنی کاره‌بای له‌بیر بێت و کاتی هاتنه‌وه‌ی کاره‌با به‌ کاتی قسه‌کردن به‌ستیته‌وه، به‌م شیوه‌یه کاته‌که ده‌زانییت .

وه‌لامی (ب) له‌ ناو ولات و کۆمه‌لێکدا، که په‌وشی کاره‌بای تیدا خراپ بێت، لیکه‌وته و ئەنجامی لێ ده‌که‌ویتته‌وه، به‌لام له‌ ولاتیکی وه‌کو ژاپۆن که په‌وشی کاره‌با زۆر باشه و ته‌نانه‌ت له‌وی کاره‌با بران هه‌ر نییه، وه‌لامی (ب) هه‌یج ئەنجام و لیکه‌وته‌یه‌کی لێناکه‌ویتته‌وه.

پاش ئەوه‌ی که تیۆره‌که‌ی (گرایس) له‌ سهر چه‌ندین زمانی جۆرا و جۆر پیاده‌کرا، زمانه‌وانان ئەم سه‌رنج و تیبینیانی خواره‌وه‌یان له‌ سهر تیۆره‌که‌ خسته‌پوو:

1- بنه‌ماکانی چه‌ندایه‌تی و چۆنیه‌تی و په‌یوه‌ندی و شیواز تیکچرژاون و له‌ زۆر باردا جیاکردنه‌وه‌یان کاریکی سه‌خته .

2- هه‌موو بنه‌ماکان وه‌کو یه‌ک گرنگ نین، به‌ رای هه‌ندیك زمانه‌وان بنه‌مای په‌یوه‌ندی له‌ هه‌موو بنه‌ماکانی تر گرنگتره، هه‌ر له‌به‌ر ئەوه‌شه که هه‌ندیك زمانه‌وانی وه‌ک (ویلسۆن) و

(سپیربەر) پېشنیازی ئه‌وه‌یان کردووه، که بنه‌مای هاریکاری بگۆردریت بۆ بنه‌مای په‌یوه‌ندی له‌بەر ئه‌م هۆیانه‌ی خواره‌وه:

۱ - بنه‌مای هاریکاری له بنه‌ره‌تدا بنه‌مای په‌یوه‌ندییه، چونکه زۆر زه‌حمه‌ته نموونه‌یه‌ک بدۆزینه‌وه، لیکه‌وته‌ی لێ به‌ده‌ستبیت و بنه‌مای په‌یوه‌ندی تیدا په‌یره‌وه نه‌کرا بیت.

ب - بنه‌مای په‌یوه‌ندی به پېچه‌وانه‌ی بنه‌مای هاریکاری ده‌توانریت به شیوه‌یه‌کی ورد ده‌ستنیشانبکریت (کولنج، ۱۴۲۱: ۱۹۹ - ۲۰۰).

پ - بنه‌مای په‌یوه‌ندی یه‌که‌م بنه‌مایه، که بهر تیری به‌زاندن ده‌که‌ویت .

۲-۲-۱. جۆره‌کانی لیکه‌وته:

گرنگی بنه‌مای هاریکاری و بنه‌ما ورده‌کانی له‌وه‌ دایه، ئه‌گه‌ر جیبه‌جی بکرین ئه‌وا جۆریک له لیکه‌وته و ئه‌نجامیان لێ ده‌که‌ویت‌ه‌وه، ئه‌گه‌ر جیبه‌جیش نه‌کرین ئه‌وا جۆریکی تر له لیکه‌وته و ئه‌نجامیان لێ ده‌که‌ویت‌ه‌وه (محهمه‌د مه‌عروف، ۲۰۰۷: ۲۵).

(گرایس) چهند جۆره لیکه‌وته‌یه‌کی ده‌ستنیشان کردووه:

۲-۱-۳. لیکه‌وته‌ی ستانده‌ر Standard implicature:

لیکه‌وته‌ی ستانده‌ر له ئه‌نجامی جیبه‌جیکردنی بنه‌مای هاریکاری و بنه‌ما ورده‌کانی تره‌وه به‌ده‌ستدیت (Grice, ۱۹۷۵: ۴۸). بۆ نموونه:

(۶) کاوه: به‌یانی دیت بۆ سه‌یران؟

دارا: به‌ئێ.

گوئیگر (کاوه) زۆر به ئاسانی له وه‌لامی (دارا) ده‌گات، چونکه بنه‌ماکانی چه‌ندایه‌تی، چۆنیه‌تی، په‌یوه‌ندی و شیوازی جیبه‌جی کردووه .

جیبه‌جیکردنی بنه‌مانی چه‌ندیت:

(۷) ۱- ناوت چییه؟

ب - ناوم دارایه.

له وه‌لامی (ب) دا قسه‌که‌ر بنه‌مای چه‌ندایه‌تی جیبه‌جی کردووه، چونکه بری ئه‌و زانیارییه‌ی که پېشکه‌شی کردووه نه‌ زیاده و نه‌ که‌مه.

قسه‌که‌ر سه‌ره‌پای جیبه‌جیکردنی بنه‌مای چه‌ندایه‌تی ده‌توانیت کۆمه‌لێک هێج Hedge

به کاربهنیت، هیج که رهسته یه کی زمانیه، قسه کهر بۆ مه بهستی خۆلادان له بابه تیک، یان په تکرده وهی داوایه ک، به کاریده هینیت. قسه کهر له ریگه ی ئه و هیجانه وه ئه و تیبینیانه ده داته گوینگر، که له بنه مای هاریکاری به ئاگایه، ههروه کو له نمونه ی (۸ - ۱ - پ) دا دیاره، که قسه کهر له باره ی گه شتی که وه دواوه، که پیشتر نه نجامیداوه.

(۸) ۱ - ههروه کو ده زانن، زۆر حه ز له گه شت ده که م.

ب - له کورتی بیپرینمه وه، به یانی زوو که لوپه له کانی خۆمان هه لگرت و بۆی

ده رچووین.

پ - سهرت نه یه شینم له م هه موو ورده کاریبانه، به لام گه شتیکی خۆشبوو (Yule, ۲۰۰۰: ۳۸).

جیبه جیکردنی بنه مای چۆنیه تی:

(۹) ۱ - چهند مندالت هه یه ؟

ب - دوو کوپ و دوو کچم هه یه .

له (ب) دا قسه کهر بنه مای چۆنیه تی جیبه جیکردوه، چونکه وه لامیکی دروستی داوه ته وه، بۆ دروستی ئه و زانیارییه ی که پیشکه شی کردوه به لگه ی راستی هه یه .

قسه کهر سه ره پای جیبه جیکردنی بنه مای چۆنیه تی، ده توانیت کۆمه لیک هیجیش به کاربهنیت، تاوه کو ئه و تیبینییه بداته گوینگر، که نه ک هه ر بنه مای چۆنیه تی جیبه جیکردوه، به لکو له بنه مای هاریکاریش به ئاگایه، ههروه کو له م گفتوگۆیه ی خواره وه دا درده که ویت، که تایبه ته به په یوه ندیی نیوان کوپیک و کچیک و قسه کهر ده یانناسیت:

(۱۰) ۱ - هینده ی من بزائم، ژیا نی هاوسه ریبا ن پیکه یئاوه .

ب - په نگه هه له ش بم، حه لقه ی ده زگیرانیم له په نجه ی کچه که دا بی نی .

پ - نازانم راسته یان نا، بیستومه زه ماوه ندیکی نه ینیبا ن له شه قلاوه

ساز کردوه .

ت - پیم وایه (کو په که)، نه یده توانی به بی کچه که بژی (Yule, ۲۰۰۰:)

(۳۸).

له ناو كورده واريدا كۆمه لئىك هيچى وهك (به گۆپى شه هيدان، به مەبدەئىم، به سەرى خۆم، به برايه تيمان،... هتد) هەن، قسەكەر بۆ ئەوهى نيشانى بدات، كه قسەكانى راست و دروستن به كار يانده هيئيئت:

(۱۱) ا - به گۆپى شه هيدان زۆر قەرزارم.

ب - به برايه تيمان پارەم نيه، بتدەمى.

جييه جيكردى بنەماى په يوه ندى:

(۱۲) ا - چا دەخۆيته وه، يان قاوه؟

ب - چا دەخۆمه وه.

وه لامي (ب) وه لاميكي له باره بۆ پرسىارى (ا)، ئەگەر قسەكەر له جياتى ئەم وه لامه، وه لاميكي وهك ئەمهى خواره وهى بدابايه وه :

پ - كەش و ههوا زۆر خۆشه .

ئەوا وه لامه كهى هيچ په يوه ندىيه كى به پرسىاره كه وه نه ده بوو و بنەماى په يوه ندىيه ده بەزاند.

قسەكەر ده توانيئت كۆمه لئىك هيچ به كار بهيئيئت بۆ ئەو بابەتانهى كه په يوه ندىيان به گفتوگۆكه وه نيه، ههروهكو له م گفتوگۆيهى خواره وهدا دەر ده كه ويئت، كه له يه كيك له فه مانگه كاندا ئەنجام دراوه :

(۱۳) ا - نازانم چەند بە لاتە وه گرنگه، بە لام هەنديك له دۆسيه كان ديارنين.

ب - په نگه پرسىاره كەش له جيى خۆى نه بيئت، بهس ئەو دەستخه ته هي

كييه؟

پ - با له بابەتەكە دەر نه چين، بە لام ئايا په يوه ندىيه به بودجه وه ههيه؟

(Yule, ۲۰۰۰: ۳۹) .

جگه له مانه قسەكەر ده توانيئت كۆمه لئىك هيچى وهك:

(به هەر حال)، (بهو بۆنهيه وه)، (هەر چۆنيك بيئت) و (به بيرم هاته وه)... هتد، بۆ هه مان مه بهست به كار بهيئيئت.

جیبه جیکردنی بنه‌مای شیواز:

(۱۴) ده‌چمه‌وه نان ده‌خۆم و تۆزیک ده‌خوم، ئینجا سه‌فه‌رده‌که‌م.

قسه‌که‌ر له‌م وته‌یه‌دا بنه‌مای شیوازی جیبه‌جیکردووه، به‌تایبه‌تی یاسای چواره‌م، چونکه پرووداوه‌کانی ریزکردووه.

له‌ جیبه‌جیکردنی بنه‌مانی شیوازییدا، قسه‌که‌ر ده‌توانیت کۆمه‌لیک هیج به‌کاربه‌ینیت بۆ ئه‌وه‌ی ئه‌وه به‌ گوینگر رابگه‌یه‌نیت، که له بنه‌مای شیواز به‌ ئاگایه. هه‌روه‌کو له‌م گفتوگۆیه‌ی خواره‌وه‌دا ده‌رده‌که‌وینت، که تایبه‌ته به‌ پرووداوی ئۆتۆمبیل:

(۱۵) ۱- ره‌نگه‌ باشیشم له‌بیر نه‌بی، به‌لام ده‌زانم له‌ناو ئۆتۆمبیله‌که‌ دابووم.

ب - نازانم چهند باوه‌رم پێ ده‌که‌ن، به‌س شوفیره‌که ئیشاره‌تی لادانی پێ

نه‌کردبوو.

پ - نازانم تێم ده‌گه‌ن یان نا، به‌س ئه‌وه ده‌زانم، که ئۆتۆمبیله‌که‌ی دی پێچی

کرده‌وه.

قسه‌که‌ر له‌ رینگه‌ی ئه‌و هیجانه‌ی که به‌کارباندیه‌ینیت، ده‌یه‌وینت ئه‌وه نیشاندات، که نه‌ک هه‌ر له بنه‌مای هاریکاری به‌ ئاگایه، به‌لکو جیبه‌جیشیان ده‌کات. له گفتوگۆی ئاسایدا قسه‌که‌ر ده‌توانیت هه‌ندیک هیج به‌کاربه‌ینیت. بۆ نمونه که باسی گه‌نده‌لی ده‌کریت، یه‌کیک ده‌لینت:

(۱۶) ده‌ستم له‌ سه‌ر ده‌م داناهه.

مه‌به‌ستی ئه‌وه‌یه، که گه‌نده‌لی هه‌یه. ئه‌م جوړه گوزارشتانه هه‌رچه‌نده زانیارییه‌کی زۆر نابەخشن، به‌لام به‌هایه‌کی گه‌یاندنی زۆریان هه‌یه (Yule, ۲۰۰۰: ۳۹).

۲-۱. ۴. لیکه‌وته‌ی ئاخاوته‌یی Conversational implicature:

لیکه‌وته‌ی ئاخاوته‌یی له‌ سه‌ر ئه‌و گریمانیه‌ بونیادنراوه، که هاوبه‌شه‌کانی ئاخاوتن هاریکارن و هه‌ول ده‌ده‌ن بنه‌ما ورده‌کانی هاریکاری جیبه‌جیبکه‌ن، بۆیه کاتیک که قسه‌که‌ر یه‌کیک له بنه‌ما ورده‌کانی هاریکاری یان زیاتر ده‌به‌زینیت، گوینگر به‌و هه‌سته‌وه دیته‌ پێشه‌وه، که قسه‌که‌ر هاریکاره و ده‌یه‌وینت شتیک بگه‌یه‌نیت، بۆیه به‌ دوا‌ی ئه‌نجامیکدا ده‌گه‌رینت و ده‌گاته ئه‌و لیکه‌وته‌یه‌ی که مه‌به‌ستی قسه‌که‌ر چیه‌؟ (Grice, ۱۹۷۵: ۵۰).

۱-۲-۵. به زانندی بنه ما ورده کانی هاریکاری:

به زانندی بنه ما چهنده تی:

لیره دا قسه که ره له گوتندا بری زانیاری پیویست نادات، ههروه کو له م گفتوگویی نیوان (دارا) و (کاوه) دا درده که ویست، که له باره ی یانه ی وهرزشیی ههولیر نه نجامیان داوه:

(۱۷) دارا: به پای تو یانه ی ههولیر یارییه که ده باته وه؟

کاوه: ههولیر ههولیره.

وه لآمی (کاوه) له سهر زاریدا واتایه کی نه و تو ی نییه، بری نه و زانیارییه ی که داویه تی که متره له وه ی که پیویسته، واته بنه ما ی چهنده تی به زاندوه، بویه گوینگر (دارا) له م وه لآمه دا به دوی مه به سستی ترده ده گه پریت و ده گاته نه و نه نجام و لیکه وته یه ی که ره نگه مه به سستی (کاوه) نه وه بی، یانه ی ههولیر زور به هیزه و گومانی تیدا نییه، که یارییه که ده باته وه، نه م نمونه یه و چهندين نمونه ی وه ک:(شهر شه پر، ژن هر ژنه، کوپر هر کوپر... هتد) پییان ده گوتریت توتولوجی (Grice, ۱۹۷۵: ۵۲).

به زانندی بنه ما چونه تی:

له نه نجامی به زانندی بنه ما ی هاریکاری، به تاییه تیش بنه ما کانی چونه تی و شیوان، وینه ی ره وانبیرتی جوان دروست ده بیست، واته شاعیران و نووسهران بو نه وه ی جوانکاری به به ره مه کانیان ببه خشن نه م بنه مایانه ده به زینن، ته نانه ت به زانندی بنه ما ی هاریکاری له نه ده بدا به داهینان و ره سه نایه تی داده نریت (محهمه د مه عروف، ۲۰۰۷: ۳).

بنه ما ی چونه تی له م بارانه ی خواره وه دا ده به زینریت:

۱- گالته پیکردن و توانج لیدان:

بو نمونه نه گهر یه کیك راز و نهینی تو ی له لای خه لك درکاندیست، توش له دانیشتنیکدا، که جگه له و که سه خه لکی تریش ناماده بن بو گالته پیکردن و توانج لیدانی نه و که سه ده لیست:

(۱۸) فلان یه کیکه له و برادره دلسوزانه ی که به راستی جیی متمانیه.

دیاره قسه که ره له م وته یه دا بنه ما ی چونه تی به زاندوه، چونکه نه وه ی که گوتویه تی پیچه وانه ی راستییه (عادل، ۱۹۸۹: ۱۵۴).

۲- خواستن:

خواستن ئەوھىيە، وشەيەك كە بەكار دېت، جگە لە واتا دروستەكەى واتايەكى خواستراویش دەبەخشىت (عەزىز گەردى، ۱۹۷۲ : ۶۹)، بۇ نمونە ئەگەر كورپىك بە كچىك بلىت :

(۱۹) تۆ مانگىت (+ < زۆر جوانى).

مەبەستى كورپەكە ئەوھىيە، كە كچەكە لە جوانىدا وەكو مانگە، نەك كچەكە خۆى مانگە، يان ئەگەر كچىكى ناشىرىن بەرەو رووى كۆمەللىك كورپىت و يەككىك لە كورپەكان بلىت:

(۲۰) مانگ نىك بووھو (+ < ناشىرىنە)

مەبەستى قسەكەر لەم وتەيەدا ئەوھىيە، كە كچەكە ناشىرىنە.

دىارە لە ھەردوو نمونەى (۱۹) و (۲۰) دا بنەماى چۆنىەتى بەزىنراوھ، چونكە ئەوھى كە گوتراوھ پىچەوانەى راستىيە.

۳- دژىەكبوون:

ئەم جۆرە بەزاندنە كاتىك روودەدات، كە يەككىك زانىارى ھەلە بدات و يەككىكى تر بە زانىارى ھەلە وەلامى بداتەوھ، ھەروھكو لەم نمونەيەدا دەردەكەوئىت :

(۲۱) خوئىندكار: مامۆستا پارس پايتهختى پوسىايە؟

مامۆستا: ھەروھما مۆسكۆش پايتهختى فەرەنساىە () : ۱۹۸۳ Levinson,

(۱۱۰).

۴- لە سنوور دەرچوون :

بۇ نمونە ئەگەر كەسىك بە رۆژ شتىك بشكىنىت، يان ساتمەى لى بكات، پىى دەلئىن:

(۲۲) شەوھ!

يان زۆرجار كەسىك كە شتىكى وەكو جامى پەنجەرە دەشكىنىت، پىى دەلئىن :

(۲۳) كەمىكى خواردووھتەوھ! (عادىل، ۱۹۸۹ : ۱۵۴).

۵- زىدەپۆلى:

بۇ نمونە ئەگەر كەسىك بلىت :

(۲۴) زمانى كوردى دەولەمەندترىن زمانى جىھانە.

دیاره قسه‌که‌ر له م وته‌یه‌دا بنه‌مای چۆنیه‌تی به‌زاندووه، چونکه زیده‌پۆیی کردووه، زمانی کوردی نه‌ک هر ده‌وله‌مه‌ندترین زمانی جیهان نییه، به‌لکو به به‌راورد له گه‌ل زۆر زمانی تره‌دا، له پووی فه‌رهنه‌نگه‌وه زمانیکی هه‌ژاریشه .

شیخ په‌زای تاله‌بانی له دیره هۆنراوه‌یه‌کیدا ده‌لێت :

(٢٥) "چهرمی پووی هیند قایمه شمشیری میسری ناییری"

گه‌ر به کهوشی که‌ی ده‌میئنی تا قیامه‌ت نادیی،" (دیوانی

شیخ په‌زا، ٢٠٠٣: ١١٨).

شیخ په‌زا له م دیره هۆنراوه‌دا که وه‌سفی که‌سیکی سه‌رده‌می خۆی کردووه، زیده‌پۆیی کردووه به‌وه‌ی که ده‌لێت چهرمی پووی ئه‌و که‌سه هینده قایمه، ئه‌گه‌ر بیکه‌یت به پیللو تا پوژی قیامه‌ت ده‌میئنی و نادیی، دیاره ئه‌مه‌ش دووره له راستی، شاعیر له ئه‌نجامی به‌زاندنی بنه‌مای چۆنیه‌تی وینه‌یه‌کی جوانی په‌وانبیژی(میتافۆر) دروستکردووه .

٦- که‌مکردنه‌وه:

که‌مکردنه‌وه ئه‌وه‌یه که‌سیک کاریکی خراب بکات و بچوکی بکاته‌وه وه‌ک ئه‌وه‌ی

نه‌خۆشیکی جگه‌ره‌کیش بجیته لای دکتۆر و دکتۆر لێی بپرسیت :

جگه‌ره ده‌کیشیت؟ نه‌خۆشه‌که‌ش له وه‌لامدا بلێت : تاک تاک ده‌یکیشم.

لیره‌دا نه‌خۆشه‌که بنه‌مای چۆنیه‌تی به‌زاندووه، چونکه ئه‌و کاره‌ی بچوک کردووه‌ته‌وه، که ئه‌نجامیداوه (عه‌بدولواحید، ٢٠٠٥: ١١١).

٧- درۆکردن:

مروڤ زۆر جار که قسه‌ده‌کات، په‌نگه درۆکردنه‌که‌ی له نه‌گوتنی راستی باشته‌بیته،

چونکه له هه‌ندیک باردا درۆکردن په‌یوه‌ندی کۆمه‌لایه‌تی ده‌پاریزیت، ئه‌گه‌ر راستی بگوتیته

له‌وانه‌یه کیشه‌ی له دواوه بیته و زیان به په‌یوه‌ندی کۆمه‌لایه‌تی بگه‌یه‌نیته. ئه‌م جوهره

درۆکردنه پێی ده‌گوتیته درۆی سپی، یان درۆی مه‌سله‌حه‌ته، چونکه به پێچه‌وانه‌ی درۆی

په‌ش سوودی له زیانی زیاتره. بۆ نمونه ژنیک له میرده‌که‌ی ده‌پرسیته: پات چیه

به‌رامبه‌ر قزبیرین و ئارایشته‌که‌م، ئه‌گه‌ر پیاوه‌که له ناخه‌وه ئه‌م ئارایشته و خۆپازاندنه‌وه‌ی

به دل نه‌بیته، ئه‌وا بۆ ئه‌وه‌ی ژنه‌که‌ی دلی نه‌شکیته و عاذز نه‌بیته، ده‌لێت زۆر جوانه،

لیڙه دا پیاوه که به ئاره زوو بنه مای چۆنیه تی به زاندووه و راستی نه گوتووه (مینه، ۲۰۰۷ : ۶-۹). نمونه یه کی تر مالئک میوانیکیان دیت و دۆلمه یان ده بیئت، به لام ئه و میوانه حه ز له دۆلمه ناکات، که سفره ی نان خواردن راده خه ن پیی ده لئین: دۆلمه مان هه یه، فهرموو بابچین نان بخۆین، میوانه که له وه لامدا ده لئیت: سوپاس نانم خواردووه. لیڙه دا میوانه که بنه مای چۆنیه تی به زاندووه و له بهر شهرم و پرووگپری (ئیحراجی) به م شیوه یه وه لامی داوه ته وه .

به زاندنی بنه مای په یوه ندی:

(۲۶) مندال: باوک نامانه یته شاری یاری؟

باوک : ئه ی ئه رکی قوتابخانه تان؟

باوک که بنه مای په یوه ندیی به زاندووه، چونکه راسته وخۆ وه لامی پرسپاری منداله که ی نه داوه ته وه، به لام منداله که له م وه لامه ناراسته وخۆیه ی باوکی ده گاته ئه و ئه نجام و لیکه وته یه ی که باوکیان نایانباته شاری یاری.

به زاندنی بنه مای شیوان:

بنه مای شیوان له م بارانه ی خواره وه دا ده به زینریت :

۱- پۆشین :

پۆشین ئه وه یه، که وشه یه ک دوو واتای هه بیئت، واتایه کی نزیک و واتایه کی دوور، زیاتر مه به ست له واتایه دووره که یه (عه زیز گهردی، ۱۹۷۵ : ۸۰).

بۆ نمونه شیخ ره زای تاله بانى له دیره هۆنراوه کیدا ده لئیت :

(۲۷) "بۆ که ری ئیعلانی حه ربی کرد له گه لمان شیخ حه سه ن

سه یری که ن یاران چ گۆبه ندیکی گپرا ئه م که ره "، (دیوانی شیخ ره زای،

۲۰۰۳ : ۱۲۰).

وشه ی (که ر) ی کۆتایی دیره هۆنراوه که دوو واتای هه یه، یه کیکیان به واتای گویدریت دیت و ئه وی تریان به واتای شیخ حه سه ن دیت، که پیاویکی که ره، دیاره مه به ستی شاعیر واتای دووه مه .

پیره میردی شاعیریش له دیره هۆنراوه یه کیدا ده لئیت:

(۲۸) "توخه‌ی گه‌لاویژ و ده‌رکه‌وتیه‌وه"

وهك چرای بهختی كورد سه‌رکه‌وتیه‌وه"، (دیوانی

پیره‌می‌رد، ۱۹۹۰: ۲۵۵).

وشه‌ی (گه‌لاویژ) دوو واتای هه‌یه، یه‌کیکیان به واتای ئه‌ستیره‌ی گه‌لاویژ دیت و ئه‌وی تریان به‌واتای گوڤاری گه‌لاویژ دیت، دیاره پیره‌می‌رد مه‌به‌ستی له واتای دووه‌مه، که گوڤاری گه‌لاویژه.

۲- لیلی Ambiguity :

لیلی ئه‌وه‌یه، که ده‌ربرینیك زیاتر له مانایه‌ك ببه‌خشیت (وریا، ۱۹۹۵: ۶۶)، لیلی

چهند جوړیکی هه‌یه، وهك:

۱- لیلی ریژمانی، که زیاتر ده‌که‌ویته ئه‌ستوی ریژمانه‌وه.

۲- لیلی واتایی، که ده‌چینه ژیر سایه‌ی سیماننیکه‌وه (صبح، ۲۰۰۰: ۳۲).

قسه‌که‌ر ژۆرجار که قسه‌ده‌کات، به شیوه‌یه‌کی پوون نادوویت، به تاییه‌تی ئه‌گه‌ر بیه‌ویت ئه‌و که‌سانه‌ی که لیلی نریکن له قسه‌کانی نه‌گه‌ن، یان ئیحراج نه‌بن، بۆ نمونه پیاویك ده‌یه‌ویت له گه‌ل ژنه‌که‌یدا بچیتته بازار، به‌لام بۆ ئه‌وه‌ی منداله‌کانیان به‌مه‌نه‌زانن، به‌م شیوه‌یه‌ی خواره‌وه به ژنه‌که‌ی ده‌لایت :

(۲۹) پات چیه‌ی له باره‌ی (ب، ا، ز، ا، پ).

نمونه‌یه‌کی تر:

(۳۰) شیرم کپی.

رسته‌یه‌کی لیله و، لیلییه‌که‌شی فره‌ه‌نگیه، چونکه وشه‌ی شیر وشه‌یه‌کی هاوبیژه و دوو واتای هه‌یه، یه‌کیکیان به واتای شیری خواردنه‌وه دیت و ئه‌وی تریان به واتای شمشیر دیت، ئه‌گه‌ر قسه‌که‌ر له جیاتی رسته‌ی (۳۰) بیگوتبایه:

شیرم بۆ منداله ساوایه‌که‌م کپی، ئه‌وا ئه‌م لیلییه نه‌ده‌ما.

۳- دریزبری (دریزداری):

دریزبری ئه‌وه‌یه، که بۆ گوزارشت کردن له واتایه‌کی تاییه‌ت وشه‌ی زیاد به‌کاربیت،

واته وشه به‌کارهاتوه‌کان له واتایه‌که زیاترین (عه‌زیز‌گه‌ردی، ۱۹۷۹: ۷۴). بۆ نمونه:

(۳۱) به چاوی خۆم بینیم و به گوئی خۆم بیستم، که دارا جوینی به نهسرین دا. قسه‌که‌ر له‌م وته‌یه‌دا بنه‌مای شیوازی به‌زاندووه، چونکه وته‌که دریزدادرپی تیداکراوه، قسه‌که‌ر له‌جیاتی ئەم دریزدادرپییه ده‌یتوانی بلیت : دارا جوینی به نهسرین دا. ۴- بنه‌مای شیواز له‌هه‌ندی حاله‌تی تریشدا ده‌به‌زینریت، وه‌ک ئەوه‌ی که قسه‌که‌ر پرووداوه‌کان وه‌کو پیویست ریزنه‌کات :

(۳۲) ۱- که‌ی له‌دایک بوویت؟

ب - سالی ۱۹۷۰ بوو، له‌مانگی ئادار، له‌بیست ویه‌کی مانگ.

ئو که‌سه‌ی که وه‌لامی (ب)ی داوه‌ته‌وه، بنه‌مای شیوازی به‌زاندووه، چونکه پرووداوه‌کانی ریزنه‌کردووه، ده‌یتوانی له‌جیاتی ئەم وه‌لامه‌ی سه‌روهه بلیت له‌بیست ویه‌کی ئاداری سالی ۱۹۷۰ له‌دایک بووم (سازان، ۲۰۰۵: ۸۱).

ئه‌گه‌ر قسه‌که‌ر نیازی بی‌ت، ده‌توانیت به‌چهند شیوه‌یه‌کی تریش بنه‌مای هاریکاری و بنه‌ما ورده‌کانی به‌زینریت:

۱- پیکدادانی بنه‌ماکان :

ئەم جووره به‌زاندنه له‌ئەنجامی پیکدادانی دوو بنه‌ما دیتته ئاراوه، وه‌ک پیکدادانی بنه‌مای چه‌ندایه‌تی و چۆنیه‌تی، هه‌روه‌کو له‌م نمونه‌یه‌ی خواره‌وه‌دا ده‌رده‌که‌ویت :

(۳۳) ۱- سه‌عات چه‌نده؟

ب - به‌پیی سه‌عاته‌که‌ی ژوور سه‌رت هه‌شت و نیوه.

له‌ وه‌لامی (ب)دا، قسه‌که‌ر بنه‌مای چه‌ندایه‌تی به‌زاندووه، ده‌یتوانی ئەم بنه‌مایه جیبه‌جی بکات و به‌م شیوه‌یه وه‌لامی بدابایه‌وه :

سه‌عات هه‌شت و نیوه، ده‌بوايه قسه‌که‌ر یان بنه‌مای چه‌ندایه‌تی ره‌چاو بکات، یان بنه‌مای چۆنیه‌تی، بنه‌مای چۆنیه‌تی جیبه‌جی کردووه، به‌لام بنه‌مای چه‌ندایه‌تی به‌زاندووه (Grice, ۱۹۷۵: ۴۹).

۲- فه‌رامۆشکردنی بنه‌ماکان:

ئەمه‌ش به‌چهند شیوه‌یه‌ک، یان ریگه‌یه‌ک دیتته ئاراوه :

۱- به‌شکاندنی بنه‌ماکان:

ئەم بەزاندەنە گۆي نەدانىكى ئاشكرايە بە بنەمايەك، يان زياتر لە بنەمايەك، ھەرۈەكو لەم نمونەيەدا دەردەكەيىت :

(۳۴) مامۇستا: تۆ دەزانىت، من چاك دەزانم تۆ لە كۆي بوويىت؟

خويىندكار: لە باخچەي قوتابخانە بووم.

لە دوايدا دەردەكەويىت، كە ئەمە ھەموو راستىيەكە نىيە، لەوانەيە پيشتر لەويى بوويىت، بەلام پيش ھاتنە ژوررەوھى لەويى نەبوو، لەوانەيە خەرىكى جگەرەكيشان بوويىت، واتە بۆ شاردنەوھى راستى لە بنەماي چۆنيەتى دەرچووھ (مەمەد مەعرف، ۲۰۰۸: ديدەنى).

ب - بەزاندەن بە ناچارى :

لەم جۆرە بەزاندەنەدا قسەكەر يەككە لە بنەماكانى ھاريكارى دەبەزىنىت، بى ئەوھى مەبەستى بوويىت، واتە لە ناچاريدا بنەمايەكە دەبەزىنىت، لەوانەيە لەبەر نەبوونى تواناي زمانى بىت، يان لەبەر ھەلچوون و نەخۆشى بىت (مەمەد مەعرف، ۲۰۰۸ : ديدەنى).

پ - بە دەستكيشانەوھ لە بنەماكان :

ئەمە كاتىك پوودەدات، كە قسەكەر بىويىت ھاريكارى نەكات و بە ئارەزوو(بە نيازەوھ) بنەماكان جىبەجى نەكات، ئەمەش زياتر لە گوتارى پاميارى و ياسايدا دەبىنرىت، كاتىك كە سىياسەتمەدار، يان دادوھ نەتوانىت بىروپاي خۆي بە ئاشكرا دەر بىرپىت، ھەرۈەكو لەم نمونەيەدا دەردەكەويىت :

(۳۴) سىياسەتمەدار: بە راستى لەم بارەيەوھ ناتوانم ھىچ بىر كىنم، چونكە ئەوھى

دەيزانم، ناكرىت بلاوبكرىتەوھ (Grice, ۱۹۷۵: ۴۹).

ت - لەكارخستنى بنەماكان :

لە ھەندىك باردا بنەماكان لەكاردەخرىن، واتە قسەكەر نايەويىت، بنەماكان جىبەجى بىكات، لەكارخستنى بنەماكان لەوانەيە پەيوەندى بە دابونەرىتەوھ ھەبىت، بۆ نمونە لە زۆر شوپىندا ئەگەر پرسىياري كەسىك، يان مالىك بىكەيت و نەتناسن، پىت نالىن، دەلىن نايناسىن، يان دەلىن لەم گەرەكە نىيە، چونكە ئەوھ بووھ بە بەشىك لە داب و نەرىتى خەلك بە ھۆي ئەو بارودۆخەي كە كوردستانى پىدا تىپەرىيوھ و لەوھ دەترسن، ئەگەر

زانباری ته‌واو بدهن کیشهی له دواوه بیټ، بۆیه هه‌موو بنه‌ماکان له‌کارده‌خن (مه‌مه‌د مه‌عرف، ۲۰۰۸: دیده‌نی).

۲-۱. ۶. لیکه‌وته‌ی ئاخاوته‌یی گشتی Generalized conversational implicature:

ئهم جوړه لیکه‌وته‌یه پښووستی به هینانه‌ناوه‌وه‌ی زانباری تایبته به ده‌وروبه‌ری گوتنه‌که نییه، چونکه لیکه‌وته‌که له ناو پیکهاته‌ی گوتنه‌که واته له وشه و پرسته‌کانه‌وه به‌ده‌ستدیت (Levinson, ۱۹۸۳: ۱۲۶). بۆ نمونه با سه‌یری ئهم گفتوگویه‌ی نیوان (دارا) و (کاوه) بکه‌ین، که له کاتی چوونیان بۆ گه‌شتیک ئه‌نجامیانداوه :

(۳۵) دارا : گوشت و خه‌لوزه‌که‌ت هیناوه؟

کاوه : گوشته‌که‌م هیناوه (+ < خه‌لوزه‌که‌م نه‌هیناوه).

دوا‌ی ئه‌وه‌ی که (دارا) گوئی له وه‌لامی (کاوه) ده‌بیټ، گریمان‌ه‌ی ئه‌وه ده‌کات، که کاوه هاریکاره و له بنه‌مای چه‌ندایه‌تی به ئاگایه، له وه‌لامه‌که‌شیدا ناوی خه‌لوزی نه‌هیناوه، چونکه نه‌یهیناوه. دیاره مه‌به‌ستی (کاوه) له‌مه ئه‌وه‌یه، که ئه‌رکیکی زیاتر بخاته سه‌ر شانی (دارا) و خوی ئه‌وه هه‌لبه‌ینجیت، که خه‌لوزه‌که‌ی نه‌هیناوه. که‌واته (کاوه) زۆر زیاتری گه‌یاندووه له‌وه‌ی که گوتوویه‌تی، ئهم هه‌له‌ینجانه‌ش له ریگه‌ی لیکه‌وته‌ی ئاخاوته‌یی گشتیه‌وه ده‌بیټ (Yule, ۲۰۰۰: ۴۰).

نمونه‌یه‌کی تر با سه‌یری ئهم گفتوگویه‌ی نیوان (نه‌سرین) و (دارا) بکه‌ین، که له باره‌ی بانگه‌یشتی براده‌ره‌کانیان ئه‌نجامیانداوه :

(۳۶) نه‌سرین: ئازاد و نه‌وزادت بانگه‌یشت کردووه؟

دارا : نه‌وزادم بانگه‌یشت کردووه (+ < ئازادم بانگه‌یشت نه‌کردووه).

دیاره ده‌وروبه‌ری ئهم گوتنه، له ده‌وروبه‌ری نمونه‌ی پيشوو جیاوازه، به‌لام هه‌مان پرۆسه بۆ لیکه‌وته‌که به‌کار دیت، لیکه‌وته‌که له پرسته‌ی (نه‌وزادم بانگه‌یشت کردووه)، به‌ده‌ستدیت، واته (+ < ئازادم بانگه‌یشت نه‌کردووه).

(۳۷) ۱- میزه‌که‌ت پاک‌کرده‌وه و خواردنه‌که‌ت هینا؟

ب- میزه‌که‌م پاک کرده‌وه.

لیکھوتہ لہ پستہی (میڑہکھم پاک کردہوہ) بہدہستدیت، نہک لہ زانیاری تایبہت بہ دہوروبہری گوتنہکھ، واتہ (+ < خواردنہکھم نہہیناوه).

لیکھوتہی ئاخاوتہیی گشتی و لیکھوتہی نہریتی (تہقلیدی) ہاوشیوہی یہکترن، بویہ زور جار تیکہل بہ یہک دہکرین (محمد محمد، ۲۰۰۴: ۵۱).

لیکھوتہی ئاخاوتہیی گشتی لہو فریزہ ناویانہش دہکھویتہوہ، کہ نووسہکی Clitic ناسراوی (ہکھ) و نہ ناسراوی (یک)یان لہ سہرہ، ہرہوہکو لہم نمونہیہی خوارہوہ دہردہکھویت :
۳۸) دارام دیت لہگہل ژنہکھی پیاسہی دہکرد.

۳۹) دارام دیت لہگہل ژنیک پیاسہی دہکرد.

فریزی ناوی (ژنہکھ)، کہ لہ پستہی (۳۸) دا ہاتوہ و فریزی ناوی (ژنیک)، کہ لہ پستہی (۳۹) دا ہاتوہ، بہ پیی لیکھوتہی ئاخاوتہیی گشتی لیکدانہوہیان بؤ دہکریت، (ژنہکھ) ئہو لیکھوتہیہی لیدہکھویتہوہ، کہ (دارا) لہگہل ژنہکھی خوی پیاسہی کردوہ، کہچی (ژنیک) ئہو لیکھوتہیہی لی دہکھویتہوہ، کہ (دارا) لہگہل ژنیک دیکہ دا پیاسہی کردوہ (Yule, ۲۰۰۰: ۴۰).

کہواتہ ہر کاتیک بؤ ہلہینجانی لیکھوتہ پیوستیمان بہ زانیاری تایبہت بہ دہوروبہری گوتنہکھ نہبیت و لیکھوتہکھ تہنیا لہ پستہ و وشہکانہوہ بہدہستدیت، ئہو لیکھوتہیہ پیی دہگوتریت لیکھوتہی ئاخاوتہیی گشتی. ہندیک لیکھوتہی گشتی ہن، پییان دہگوتریت لیکھوتہی پلہیی.

۲.۱-۷. لیکھوتہ پلہیہکان Scaler implicatures:

ہندیک زانیاری ہن بہ ہوی ہلبژاردنی وشہیہکھوہ دہگوازینہوہ، کہ گوزارشت لہ نرخیک (بہہایہک) دہکات، لہ نیو کومہلیک نرخی جیاوان، ئہمہش بہ زوری لہ کاتی گوزارشتکردن لہ چہندایہتیدا دہردہکھویت (Yule, ۲۰۰۰: ۴۱). ہرہوہکو لہ نمونہی (۴۰) دا نیشاندراون، کہ زاراوہکان لہ بہرزترین نرخوہ بؤ نزمترین نرخ ریزکراون :

(۴۰) < هیچ، که میك، هه ندیک، چه ندین، زۆریه ی، هه موو >

< هه ندیک جار، زۆریه ی جار، هه میشه >

< گهرم، فینک، سارد >

< خراب، ناوه ند، باش، زۆریاش، نایاب >

< (Levinson, ۱۹۸۳: ۱۳۴) ... ۳، ۲، ۱ >

له کاتی دهربرینی هه ر وته یه کدا، قسه کهر، که وشه یه که له م پلاندا هه لده بژیری، له پووی چه ندایه تی و چۆنایه تییه وه له هه موو وشه کانی تر راستتر و زانیاری به خشته ره :

(۴۱) زۆریه ی کتیبه کوردییه کانم هه یه .

(زۆریه ی) وه کو پپوه ریك وایه و لیکه وته ی لئ به ده ستدی، که (+) < هه موو کتیبیکی کوردی نییه >، که واته بنچینه ی لیکه وته ی پله یی ئه وه یه، که وشه یه کت له ناوه پاستی پله کاندایه لبرارد، وشه کانی سه رووتری خۆی په تده کاته وه و ئه وانیه ی خوار خۆشی ده گریته وه (Yule, ۲۰۰۰: ۴۱). نمونه یه کی تر:

(۴۲) هه ندیک جار سه ر له دایک و باوکی ده دات.

(هه ندیک جار) ئه و لیکه وته یه ی لئ ده که ویتته وه (+) < زۆرجار و هه میشه سه ر له دایک و باوکی نادات >. هه روه ها ژماره ش لیکه وته ی لئ ده که ویتته وه، کاتی که ژماره یه که له پله ی ژماره کان هه لده بژیرین، ژماره کانی سه رووتری خۆی په تده کاته وه و ئه وانیه ی خوار خۆشی ده گریته وه، بۆ نمونه که ده لئین:

(۴۳) له کوردستاندا سیژده زانکو هه یه .

ژماره ی سیژده له م پرسته یه دا ئه و لیکه وته یه ی لئ ده که ویتته وه:

(+) < له کوردستاندا زیاتر له سیژده زانکو نییه >.

چه ندین لیکه وته ی پله یی تر هه ن، که به هۆی هه ندیک دهربرینه وه پیکدین، به لام ناتوانریت به ئاسانی وه که به شیک له پله یه کی دیاریکراو له قه لآم بدرین، بۆ نمونه وته ی (۴۴ - ۱) و لیکه دریتته وه، که (+) < دلنایایی نه بوون / نایه قینی > نیشانداده دات، وه کو نرخیکی به رزتر له پله یی (شیمانیه / ئیحمالیهت). له (۴۴ - ب) دا لیکه وته ی (+) < نه که ئیلا

هه لېگيريت - not must) نيشاندهدات له پله يی (پابه ندبون)، هه روه ها ليکه وتهی (+ < نهك به ستو not Frozen) له پله يی ساردی نيشان ده دات :

(٤٤) ١- له وانه يه دواکه وتبن.

ب- نه مه ده بيت له شويننکی فينک (cool) دا هه لېگيريت.

يه کيک له سيما دياره کانی ليکه وتهی پله يی نه وه يه، که قسه که ر له کاتی راستکردنه وهی قسه کانی خوئی هه روه کو له نمونه ی (٤٥) دا هاتووه به شيوه يه کی ناسایي يه کيک له پله کان ده سرپيته وه :

(٤٥) هه نديک له و کتیبانه م له تاران ده ستکه وت، له راستيدا زوره يانم له وئی

ده ستکه وت.

قسه که ر له سه ره تادا، که وشه ی (هه نديک) ی به کاره يئاوه ، ليکه وتهی (+ < نهك هه موو) به ده سته وه ده دات، واته وشه ی (زوره يی) نه وه ی پيش خوئی که (هه نديک) ه، ده سرپيته وه (٤٢: ٢٠٠٠، Yule).

١-٢-٨. ليکه وتهی ناخاوته يی تاييه تی Particularized conversational implicature:

له ليکه وتهی ناخاوته يی گشتيدا هه موو ليکه وته کان به بی رچا وکردنی زانیاری تاييه ت به ده ورره يی گوته کان هه له ينجران، به لام له بهر نه وه ی ليکه وتهی ناخاوته يی تاييه تی هه ميشه له ناو گوته ده بينريت، بويه بو هه له ينجانی ليکه وته که پيوستيمان به هه نديک زانیاری تاييه ت به ده ورره يی گوته که ده بيت (١٢٦: ١٩٨٣، Levinson).

هاوبه شه کانی ناخاوتن که گوته کان يان له ده ورره يی تاييه تيدا نه جامده دن، هه نديک هه له ينجانی لوجيکی تيدا نه جامده دن، نه م هه له ينجانه لوجيکيانه بو گه يشتن به و واتا گويزاوانه ی که له ليکه وته ناخاوته يیه تاييه تيه کانداهه يه زور پيوستن. بو روونکردنه وه ی نه مه، با سه يری نه م گفغوگويه ی نيوان نه م باوک و کوره بکه ين :

(٤٦) باوک: به يانی ده توانيت سه ريکم لي بد هيت؟

کور: به يانی له مه کته ب ده يم.

(کور په که) بنه ماي په يوه نديی به زاندووه، چونکه به شيوه يه کی راسته وخو وه لامی پرسيازی باوکی نه داوه ته وه، پرسياز ده بيت به به لي، يان به نه خير وه لام بدرپيته وه، به لام بو نه وه ی

وہ لامي ڪورہ ڪه پهيوہست بيٽ به پرسياره ڪه وه، ده بيٽ باوڪه ڪه سوود له هه نديڪ زانياري گريمانه ڪراو وه برگريٽ، ڪه تاييهت بيٽ به خويندڪاريڪ له م جوړه ده وروبه رانه دا، له نه نجامي هه له پيڻجاني لوجيڪي ده گاته نه وه نه نجامي ڪه ڪورہ ڪه ي به ياني سهري لي نادات .
 نه م جوړه ليڪه وهت يه گرنگرين و باوترين جوړي ليڪه وهت يه، بويه به ليڪه وهت ي ئا خاوت يي تاييه تي ناوده بريٽ (Yule, ۲۰۰۰: ۴۲). نموننه يه ڪي تر:

(۴۷) ڪاوه: به پڙوه به ريڪي گنده لت هه يه؟

دارا: ڪه ش و هه وا زور خوشه.

ده بيٽ (ڪاوه) له رووي لوجيڪي يه وه نه وه هه له پيڻجيت، ڪه بوجي (دارا) به م شيويه وه لامي پرسياره ڪه ي داوه ته وه، له وانه يه ليڪه وهت ڪه ي نه وه بيٽ، ڪه له ترسي نه وه ي نه وه ڪو به پڙوه به ره ڪه ي گوڙي له پرسياره ڪه بوويٽ، به م شيويه وه لامي داوه ته وه، يان ناتوانيٽ وه لامي پرسياره ڪه ي بداته وه، نه گهر (دارا) وه لامي پرسياره ڪه شي نه داباوه و بي دهنگي بنواند بابه، نه وا هه مان ليڪه وهت ي لي به ده سته هات.

نموننه يه ڪي تر:

(۴۸) پياو: هه نديڪ پاره له ناو گيرفاندا بوو، نه ماوه؟

ئن : به ياني منداله ڪان له ژوره ڪه ت بوون.

له سهر زاريدا ژنه ڪه وه لاميڪي راسته وخوي پرسيار ي پياوه ڪه ي نه داوه ته وه و بنه ماي پهيوه نديي و چهنديه تي به زان دووه، به لام ده بيٽ پياوه ڪه نه وه له وه لامي ژنه ڪه هه له پيڻجيت، ڪه منداله ڪان پاره ڪه يان بردووه. ڪه واته ليڪه وهت ي ئا خاوت يي تاييه تي له و وتانه دا ده ڪه ويته وه، ڪه بنه ما ورده ڪاني هاريڪاري تيدا ده به زينريٽ (عبدالهادي، ۲۰۰۴: ۴۳).

۹-۲-۱. تاييه تاييه ڪاني ليڪه وهت ي ئا خاوت يي:

ليڪه وهت ي ئا خاوت يي نه م تاييه تاييه ڪه ي خواره وه ي هه يه :

۱- تواناي پاشگه زبوونه وه (سپينه وه) Cancellability:

پاشگه زبوونه وه يه ڪيڪه له تاييه تاييه سهره ڪييه ڪاني پراگماتيڪ، بويه ليڪه وهت ي ئا خاوت ييش نه م تاييه تاييه ي هه يه (Grice, ۱۹۷۵: ۵۷). ده توانريٽ ليڪه وهت ي ئا خاوت يي

بسرپیتته وه و هه لَبوه شیتته وه، ئەمەش به پیشکەشکردنی زانیاری زیاتر دەبیت، که به زۆری له دواى دەسته واژەى (له پاستیدا) دیت . وهك:

(٤٩) دارا دوو خانووى ههیه، له پاستیدا سى خانووى ههیه.

ئەو لیکهوتەى که له سه ره تادا له ژماره (دوو) که وتوو هته وه، به هۆى ئەو زانیارییه زیادهیهى که له دواى دەسته واژەى (له پاستیدا) هاتوو، سڤاوه ته وه (٤٤: Yule, ٢٠٠٠). ئەگەر له ده ورهبه رى گوتنه که ئەوه پوون بووه وه، که مه به ستى قسه کهر ئەوه نییه، که گوینگر لى تىگه یشتوو، ئەوا لیکهوتە که هه لده وه شیتته وه و نامینى، بۆ نموونه ئەگەر وادابنن مەرجى وه رگرتنى پارچه زه وى نىشته جیوون بۆ فه رمانبه ران ئەوه یه، که ده بىت فه رمانبه ر بىست خالى هه بىت:

(٥٠) به پئوه بهر: بىست خالت ههیه؟

فه رمانبه ر: به لى بىست خالم ههیه.

ئەو زانیارییهى که فه رمانبه ره که داویه تى ته نیا بۆ ده ورهبه رى گوتنه که پاسته، چونکه له پاستیدا فه رمانبه ره که سى خالى ههیه. له بهر ئەوهى لیکهوتە به شیکه له و واتایه ی که ده گه یه نریت، نهك ده گوتریت، بۆیه قسه کهر ده توانیت نکولى له و واتایه گه یه نراوه بکات و بلیت من مه به ستم ئەوه نییه. بۆ نمونه:

(٥١) دارا بلیمه ته.

ئەم وته یه به پى ئەو ده ورهبه رى که گوتنه که ی تیدا ئەنجام دراوه، لیکدانه وهى جیاواز هه لده گریت، رهنگه قسه کهر بۆ گالته پیکردن ئەم وته یه ی ده رپریبیت، ده شتوانیت نکولى له وه بکات و بلیت من مه به ستم گالته پیکردن نییه (١١٩: ١٩٨٣, Levinson).

٢- توانای جیا نه کردنه وه non – detachability:

له بهر ئەوهى لیکهوتەى ئاخاوتە یی په یوه سته به واتای گه یه نراو، نهك به شیوهى زمانى، بۆیه به هیچ شیوه یه ك ناکریت لیکهوتە له وته utterance جیا بکریتته وه، ده ستنیشانکردنى لیکهوتە ده که ویتته ناو ئاستى نواندى واتایه وه Semantic representation و شیوهى لوجیکى. لیکهوتە له پۆنانى سه ره وهى وته یه ك به ده سته دیت، که پوون نه کراوه ته وه و په یوه ندی به مەرجى پاستیه وه نییه، ده توانریت پۆنانى سه ره وهى

وتەيەك بە چەند شيۆەيەك پوون بکریتەو، لیکهوتە لە یەکیکیان بە دەستدیت و لەوانی تر بە دەستنایەت . بۆ نموونە :

(۵۲) حکومەت هەموو بەلینەکانی جیبەجۆ نەکردوو.

ئەم وتە یە دوو لیکدانەو، جیاوازی هەڵدەگریت :

لیکهوتە یە کە م (شیۆە ی لۆجیکی):

ا - حکومەت هیچ بەلینیکی جیبەجۆ نەکردوو.

ب - حکومەت هەموو بەلینەکانی جیبەجۆ نەکردوو.

لیکهوتە ی دوو م: حکومەت هەندیک لە بەلینەکانی جیبەجۆ کردوو.

کەواتە بە شیۆە یەکی گشتی بۆ دەستنیشانکردنی لیکهوتە نابیت تەنیا پشت بە مەرجی راستی ببەستریت، بە لکو دەبیت بگەرینەو بۆ نواندنی واتایی و شیۆە ی لۆجیکی وتەکان (عادل، ۱۹۸۹: ۱۵۹ - ۱۶۰).

ئەو لیلی و فرە واتاییە ی کە لە وتە ی (۵۲) دا هە یە، لە دەوروبەری گوتنە کە و بە هۆی هیژ و ئاوازهو دەرهویتیو و نامینیت (وریا، ۱۹۹۴: ۱۳).

۳- توانای هەژمارکردن (حیسا بکردن) Calculability:

ئەم تایبەتیە ی لیکهوتە ئەو هە یە، کە دەتوانریت بە لگە یە ک، یان بە هانە یە ک بۆ لیکهوتە کە بهینریتەو، ئەمەش بە گواستەو لە واتای ئاسایی (حەرفی) وتەکان بۆ ئەو لیکهوتە یە کە مەبەستە، ئەمەش بە پشتبەستن بە بنەمای هاریکاری و بنەما وردەکانی دەگریت (Grice, ۱۹۷۵: ۵۸).

۴ - لیکهوتە ی ئاخوتە یی نا نەریتیە non – conventional:

لیکهوتە ی ئاخوتە یی بەو دەناسریتەو، کە نا نەریتیە، واتە بە شیک نییە لە واتای نەریتی وشەکان، لیکهوتە ی ئاخوتە یی دوای زانیی واتای پیتی وشەکان و بە گە پخستنی زانیاری دەربارە ی دەوروبەری گوتنە کە و بە ناگابوون لە بنەمای هاریکاری، ئینجا بە دەستدیت (Levinson, ۱۹۸۳: ۱۱۹). ئەو هە ی کە دەیسە لمینیت لیکهوتە ی ئاخوتە یی نا نەریتیە، ئەو هە ی کە لیکهوتە ی ئاخوتە یی لەو وتانەش دەکەویتیو، کە نادروستن (دروئن)، هەروەکو لە درکە و خوازه دا دەبینریت .

خالیکى تریش ههیه، دهیسه لمینیت، که لیکه و تهی ئاخاوتیهی نا نه ریتییه، ئه ویش ئه وهیه
، که وتهیهک به پیی ده و روبه ری گوتنه که ی چه ندین لیکه و تهی جیاوازی لی ده که ویته وه:

(۵۳) کاوه مه کینه یه.

ئهم وتهیه به پیی ده و روبه ری گوتنه که لیکه و تهی جیاوازی لی ده که ویته وه، وهک ئه وهی که
مه به سستی قسه کهر ئه وهیه، که کاوه له کارکردندا زور خیرایه و ناوه سستی، یان به
پیچه وانه وه کاوه له کارکردندا زور له سه رخویه . له بهر ئه وهی لیکه و تهی ئاخاوتیهی به شیک
نییه له واتای گوتراو، بویه ده شیت پاست نه بیئت (محمد محمد، ۲۰۰۴: ۴۴).

۵- توانای هه لواسین Suspended

قسه کهر ده توانیت به به کارهینانی گوزارشتی وهک (لانی که م) لیکه و تهی ئاخاوتیهی
به هه لواسراوی به نیلتته وه :

(۵۴) ۱- دارا سی براده ری دلسۆزی هه یه.

ب- دارا به لای که می سی براده ری دلسۆزی هه یه (۴۴: ۲۰۰۰، Yule).

۶- بۆ هه لهینجانی لیکه و تهی ئاخاوتیهی پیویستیمان به پامان و بیرکردنه وه هه یه (محمد
محمد، ۲۰۰۴: ۴۳).

۷- قسه کهر ده توانیت به پیشکه شکردنی زانیاری زیاتر جهخت له سه ر لیکه و تهی که بکاته وه :

(۵۵) دارا په نجا دۆلاری هه یه، پینج ده دۆلاری (۴۴: ۲۰۰۰، Yule).

۲-۱. لیکه و تهی نه ریتی (ته قلیدی) Conventional implicature:

لیکه و تهی نه ریتی به پیچه وانه ی لیکه و تهی ئاخاوتیهی په یوه ست نییه به بنه مای
هاریکاری و بنه ما ورده کان، به لکو ته نیا له واتای تاییه تی وشه کانه وه هه لده هینجریت، که
کۆمه ل به پیی نه ریت له سه ری ریکه وتوون (Grice, ۱۹۷۵: ۵۷).

(گرایس) بویه ئهم جۆره واتایه ی له واتای گوتراو جیاکردوه ته وه، چونکه قسه کهر خوی
پابه ندی ئه وه ناکات، که گوتوویه تی، واته ده توانیت نکۆلی له و لیکه و تهیه بکات، که له
وته کانی هه لده هینجریت (محمد محمد، ۲۰۰۴: ۴۷ - ۴۸).

لیکه و تهی نه ریتی و گریمانه ی پیشه کیی فه ره نگی هاوشیوه ی یه کترن، چونکه هه ردووکیان
په یوه ندییان به واتای تاییه تی وشه وه هه یه.

ئامرازی لیکدەری (بەلام)، که بەشدارى له لیکدانى (پۆنانى) رستهى لیکدراودا دەکات، واتای ناکۆکى و پێچهوانهیی هەردوو رسته سادەکه دەگەیهنیت، هەروەکو له نمونەى (٥٦) دا دەردەکهویت :

(٥٦) دارا دەوله مەندە، بەلام دەست بلأوه.

ئەگەر ئامرازی لیکدەری (بەلام) له رستهى (٥٦) دا بگۆرین بە (و)، ئەوا ئەو کاتە ئامرازی لیکدەری (و) واتای هاوبەشى و کۆکردنەوه دەگەیهنیت:

(٥٧) دارا دەوله مەند و دەست بلأوه.

ئامرازی لیکدەری (و) له هەندیک رستهى لیکدراوى تردا واتای له دواى يەك هاتن دەگەیهنیت و ناکریت رسته سادەکان، یاخود رووداوهکان پاش و پیش بکرین. وهك:

(٥٨) پارچه زهوییه کم کړی و کردمە خانوو (عادل، ١٩٨٩: ١٦٥).

جگە له هەردوو ئامرازی لیکدەری (بەلام) و (و) هەندیک ئاوه لکردارى وهك (هیشتا، کوپرا، تەنانەت...) هەن، وهکو لیکهوتەى نەریتی لیکدانه وهیان بۆ دەکریت :

(٥٩) هیشتا دارا نهگەیشتوو!

ئاوه لکردارى (هیشتا) له م و تهیه دا واتای (لیکهوتەى) بەتەمابوون و نارهزایی دەگەیهنیت.

(٦٠) کوپرا دارا گەیشت!

ئاوه لکردارى (کوپرا) ئەو لیکهوتەیهى ئی دەکهوینتەوه، که (دارا) زوو گەیشتوو، یان گەیشتنەکهى به دلی قسه که ر نه بووه (سازان، ٢٠٠٥: ٨٤).

(٦١) تەنانەت داراش ئاماده بوو.

ئاوه لکردارى (تەنانەت) له م و تهیه دا ئەو لیکهوتەیهى ئی دەکهوینتەوه، که هەرچەندە (دارا) بەتەمانەبووه، ئاماده بیئت، که چی ئامادهش بوو، یان هەموویان ئاماده بوون بە (دارا) شهوه.

لیکهوتەى نەریتی ئەو تاییه تیپانەى نییه، که لیکهوتەى ئاخاوتەیی هەیه تی، تەنانەت ئەو گرنگییه شی نییه، که لیکهوتە ئاخاوتەییەکان هەیانە (٤٦ – ٤٥: Yule, ٢٠٠٠).

هەروەها ئەو وشەو جیناوانەى که بۆ پایەى کۆمه لایەتى به کارده هینریت، وهکو لیکهوتەى نەریتی لیکدانه وهیان بۆ دەکریت :

(٦٢) جەنابتان فەرموتان.

(۶۳) ئۆيۈ فەرموتان.

ئۆيۈ گۆيى لەم دوو وتەيەي سەرەوۈە بېت، لە ھەردوۈ وشەي جەنابتان و ئۆيۈ، ئەو لېكەوتەيە بەدەستدېنېت، كە ئەمانە پايەي كۆمەلەيەتى دەگەيەنن (: ۱۹۸۳ Levinson, ۱۲۹ □ ۱۲۸).

۳-۱. گرتنەوۈ Entailment:

گرتنەوۈ چەمكىكى لۆجىكى ھەيە و پەيۈەندىي بە سىمانتىكىشەوۈ ھەيە. ئۆيۈ لەم لېكۆلېنەوۈيەدا بەرامبەر بە زاراۋەي Entailment ي ئىنگلىزى زاراۋەي گرتنەوۈ بەكاردەھىنن، گرتنەوۈي لۆجىكى زياتر لە ئاستى رستەدايە. لە بەرامبەر زاراۋەي Hyponym ي ئىنگلىزىش زاراۋەي داپۆشېن بەكاردەھىنن، كە زياتر لە ئاستى وشەدايە.

گرتنەوۈي لۆجىكى، پەيۈەندىي لۆجىكى نىۋان دوو باس، يان دوو رستەيە، بۆ نمونە رستەي (ا) و (ب)، رستەي (ا) رستەي (ب) دەگرتتەوۈ، ئەگەر رستەي (ا) راست بېت، ئەوا بە شىۋەيەكى لۆجىكى رستەي (ب)ش راست دەبېت (محمد محمد، ۲۰۰۴: ۴۵).

ھىمىاى گرتنەوۈي لۆجىكى بەم شىۋەيەيە -اا.

(۶۴) ا - دارا بەرخىكى كرى.

ب - (ا - دارا ئازەلېكى كرى).

ئەگەر لە ھەر كەسك بېرسىن چ پەيۈەندىيەك لە نىۋان رستەي (۶۴-ا) و رستەي (۶۴-ب)دا ھەيە، ئەوا رەنگە بلىت رستەي (۶۴-ب) پاشكۆي لۆجىكى رستەي (۶۴-ا)ە، يان لەوانەيە بلىت ئەگەر رستەي (۶۴-ا) راست بېت، ئەوا بېگومان رستەي (۶۴-ب)ش راست دەبېت. بەم پەيۈەندىيە دەگوترىت، گرتنەوۈي لۆجىكى (شىۋان، ۱۳۸۴: ۸۳).

رستە ھەيە بە شىۋەيەكى لۆجىكى كۆمەلەك گرتنەوۈي لى ھەلدەھىنجرىت، ھەرۈەكو لەم نمونەيەي خوارەوۈدا دەردەكەويت :

(۶۵) دارا گولئىكى پېشكەش بە نەسرىن كرى.

(۶۶) ا - كەسك گولئىكى پېشكەش بە نەسرىن كرى.

ب - كورپك گولئىكى پېشكەش بە نەسرىن كرى.

پ - دارا شتئىكى پېشكەش بە نەسرىن كرى.

ت - دارا دیارییه کی پیشکەش بە نەسرین کرد.

ج - دارا گۆلئیکی پیشکەش بە کەسێک کرد.

چ - دارا گۆلئیکی پیشکەش بە کچێک کرد.

ح - شتێک روویدا.

پستەى (٦٥) هەموو ئەو باسانەى proposition لەخۆگرتوو، کە لە پستەکانى (٦٦-١-ح) دا هاتوون، بەبێ پەچاوکردنى ئەوەى کە پستەى (٦٥) راستە، یان نا، کەواتە گرتنەوێ دارپشتنەوێ پستەیهکە بە شیۆهکی تر، بە مەرجێک ناوهرۆکەکەى نەگۆرپیت و هەمان باس لەخۆبگرپیت (نیل و دیردری، ١٣٧٤: ٢٢١ - ٢٢٢).

لە لۆجیکدا گرنگی بە واتای فەرهنگی و واتای پستە نادرپیت، بەلکو گرنگی بەو باسە دەدرپیت، کە پستە لەخۆیدەگرپیت، واتە یەکەى واتایی لە گرتنەوێ لۆجیکیدا باسە، نەك وشە و پستە (بالمەر، ١٩٨٥: ٥١).

بە بۆچوونى فەیلەسووفەکان، زمان سیستەمیکە لە سەر دوو دەستە یاسا دامەزراره :

١- یاساکانى پۆنان (دامەزراندن).

٢- یاساکانى ئالوگۆر (گۆرپین)، (کارناب، ١٣٨٥: ٣١).

لە لۆجیکدا یاساکانى ئالوگۆر لە یاساکانى پۆنان گرنگترن، چونکە یاساکانى ئالوگۆر، کە پیمان دەلێن چۆن دەتوانین پستەیهک لەگەڵ پستەیهکی تردا ئالوگۆر بکەین، یان چۆن پستەیهک لە پستەیهکی تر هەڵدەهینجین. لە لۆجیکی سیانیدا یاساکانى ئالوگۆر بەم شیۆهیه :

٦٧) هەر (ا) ئێک، (ب) یه.

هەر (ب) ئێک، (پ) یه.

ئەنجامەکە دەبپتە:

هەر (ا)، ئێک، (پ) یه.

دەتوانین لە جیبى هەر سێ پیتى (ا)، (ب) و (پ)، سێ وشە، یان سێ (ناو)ى تر دابنپین :

(٦٨) دارا مروۆفه.

هەموو مروۆفێک دەبپت بمرپت.

دارا دەبپت بمرپت (کارناب، ١٣٨٥: ٣٣).

فەیلەسوفەکان ئەمەیان کردوووە ته لۆجیکی بیرکاری و یاسا و هیماى تایبەتییان بۆ داناوه،
 رستهى لۆجیکی (لۆجیکی وینەیی) وهكو هاوکیشهى بیرکاری وایه و کۆمه لیک یاسا و هیماى
 تایبەت به خۆى ههیه، رستهى لۆجیکی به م شیوهیهى خوارهوه دهنوینریت :

هیماکان	شیوهى بهکارهینانیان	هاوکیشهکانیان له کوردی
~	$\sim p$	نه فی p
\wedge	$p \wedge q$	p و q
\vee	$p \vee q$	p یان (یاخود) q یان هەردووکیان
$\vee e$	$p \vee e q$	p یان / یاخود q نا هەردووکیان
\rightarrow	$p \rightarrow q$	ئەگەر p پاشان q
\equiv	$p \equiv q$	p ئەگەر و ته نیا ئەگەر q

هیمانی وه رگرتن و ئال و گۆری گوزارشتهکان

دهتوانین له رینگهى له جياتى دانان گۆراوهکانى [p و q] ناو پیکهاته لۆجیکیه که بگۆرین
 (کورش صفوی، ۱۳۸۰: ۲۴۰).

بۆ رستهیهکی لۆجیکی گرنگ نییه له چ رستهیهکی تر که وتوووتهوه، چونکه رستهى
 لۆجیکی راستى خۆى به فۆرم و پوخساره تایبەتیهکهى خۆى پشتراست دهکاتهوه
 (حه مید، ۲۰۰۵: ۱۴۹). به پالپشتى په یوه رسته لۆجیکیه کان دهتوانین له دوو رستهى (p و
 q) رستهى تر دابڕژین، وهك (نا p)، (p یان q)، (p و q) راستى ئەم رسته دارپژراوانه بهند
 نییه به واتای هەر دوو رستهى (p و q)، به لکو بهنده به به های راستییانهوه، رستهى (p و
 q) چوار به های راستى ههیه:

- ۱- p راسته و q راسته : پ پ
- ۲- p راست ، q درۆ : پ د
- ۳- q درۆ ، p راست : د پ
- ۴- q درۆ ، p درۆ : د د (حه مید، ۲۰۰۵: ۱۵۰).

مانای په یوه رستهیهکی لۆجیکی به وه دیارده کریت، که ئەو رستهیهى به یارمهتى ئەم
 په یوه رستهیهوه له (p و q) دروستده کریت له چوار جاری شیاودا راست ده بیت و له

چاره‌کانی تردا درؤ ده‌بیت، بؤ نموونه با سهرنجی ئەم دوو نموونه‌یه بدهین: (نا - p و نا - q) یاخود (p یاخود q).

ده‌توانین به‌های راستییان له چوار جاردا بؤ به‌شه پرسته‌کان و ئینجا بؤ تیکرای پرسته‌که دیاری بکه‌ین و بگه‌ینه ئەم ئەنجامه‌ی خواره‌وه:

(نا - p) له جاری سییه‌م و چواره‌مدا پرسته و (نا - q) له جاری دووهم و چواره‌مدا پرسته، ئینجا (نا - p) له‌گه‌ل (نا - q) ته‌نیا له جاری چواره‌مدا پرسته:

نا - p له‌گه‌ل نا - یاخود (p یان q)	P یاخود q	نا - p و نا - q	نا q	نا - p	q - p
پ	پ	د	د	د	۱- پ پ
پ	پ	د	پ	د	۲- پ د
پ	پ	د	د	پ	۳- د پ
پ	د	پ	پ	پ	۴- د د

(حه‌مید، ۲۰۰۵: ۱۵۱).

له‌به‌ر ئەوه‌ی (p یاخود q) له سیّ جاری یه‌که‌مدا پرسته، که‌واته ته‌واوی پرسته‌که: (نا - P و نا - q) یاخود (p یان q) له هه‌موو باره‌کاندا پرسته، ئەم جوّره پرستانه، که نه له مانا و نه له به‌های راستی ئەو پرستانه‌ی لییان پیکهاتوو، پشتییان پئی ده‌به‌ستیت، سه‌باره‌ت به پرسته پرسته‌کان، یاخود درۆیه‌کان، به ناچاری پرسته، پئی ده‌گوتریت تۆتۆلۆجی.

ئەم جوّره پرسته‌یه به هۆی فۆرم و پوو‌خساره‌که‌یه‌وه پرسته. ئیمه کاتیك که گویمان له پرسته‌یه‌کی لیک‌دراوی وه‌ک ئەمه‌ی خواره‌وه ده‌بیت:

(۶۹) ده‌بیینم، یاخود سه‌فهرده‌که‌م.

به هۆی پرسته كه وه شتیک ده باره ی ده ور به ره كه ده زانین، چونكه پرسته كه له و بابته ی كه باسی دهكات هه ندیک شت به لاوه ده نیت و هه ندیک تریش به کراوه یی ده هیلیته وه، له م نمونه یه دا چوار ئه گه ر به دیده کریت :

ا - ده یینم و سه فرده كه م.

ب - ده یینم، به لام سه فهدنا كه م.

پ - نایینم، به لام سه فهدده كه م.

ت - نایینم و سه فهدریش نا كه م.

پرسته ی (٦٩) ئه گه ری چواره م وه لا ده نیت و سییه کی تر به کراوه یی ده هیلیته وه.

پرسته ی لۆجیکی بی ناوه رۆكه، بۆیه نا کریت ئه وه یان لی بکه ویته وه، كه ده بیت واقع چۆن بیت و چۆن نه بیت (حه مید، ٢٠٠٥: ١٥١ - ١٥٢).

گرته وه دوو شیوه ی هه یه، گرته وه ی مادی (به رجه سته یی) و گرته وه ی وینه یی، گرته وه ی مادی ئه زمون به دی ده هینیت، گرته وه ی وینه ییش ئه قل حوکی پی دهكات (جمیل، ١٣٨٥: ٢٩٢).

له زماندا نمونه ی زۆرمان هه یه، كه پرسته یه كه به شیوه یه کی لۆجیکی پرسته یه کی تر ده گریتته وه. وهك:

٧٠) ا - دارا ئامۆزای كاوه یه.

ب - كاوه ئامۆزای دارایه.

پرسته ی (٧٠- ا) پرسته ی (٧٠ - ب) ده گریتته وه.

٧١) ا - دارا له كاوه گه وره تره.

ب - كاوه له دارا بچو وکتره.

پرسته ی (٧١ - ا) پرسته ی (٧١ - ب) ده گریتته وه، به پیچه وانه ش هه ر پاسته، هه روه ها هه ندیک کرداریشمان هه یه وه کو (کرین، فرۆشتن) و (بردنه وه، دۆراندن) هه ر چه نده له پرووی واتاوه پیچه وانه ی یه کترن، كه چی یه کتریش ده گرته وه:

٧٢) ا - دارا خانوویکی له كاوه کپی.

ب - كاوه خانوویکی فرۆشته دارا.

۱- یانەى ھەولیر لە یانەى دەۆكى بردەوہ . (۷۳)

ب - یانەى دەۆك دۆراندییە یانەى ھەولیر.

بە بۆچوونی لۆجیکناسەکان دەبیّت لە سێ پرووہ وە سەیری واتای واژەییەك بکریّت :

۱- واتای پیکچوون (مطابقة) Adequation:

مەبەست لە واتای پیکچوون ئەوہیە، کە واتای واژەییەك دەلالەت لە ھەموو سیماکانی ناوئراوہکە بکات، بۆ نموونە واژەى (پیاو) دەلالەت لە (مرۆڤى نیرى بالڤ) دەکات (جمیل، ۱۳۸۵: ۲۹۱).

۲- واتای گرتنەوہ Entailment:

مەبەست لە واتای گرتنەوہ ئەوہیە، کە واژەییەك دەلالەت لە بەشیک لە واتای ناوئراوہکە بکات، وەك ئەوہى کە واژەى (پیاو) دەلالەت لە یەکیك لە سیماکانی (یان مرۆڤ، یان نیر، یان بالڤ) بکات (محمد محمد، ۲۰۰۴: ۵۷).

۳- واتای پابەندبوون (اللزوم) Inherence:

مەبەست لە واتای پابەندبوون ئەوہیە ،کە واژەییەك واتای پیکچوون بگەییەنیّت، پاشان ئەو واتایە پێویستی بە شتیکی دیکە ھەیە، وەکو خولقینراو بۆ خولقینەر، ئەم پابەندبوونە زەینی مرۆڤ بۆ واتایەکی دیکەى نزیک لە واتاکە دەبات (جمیل، ۱۳۸۵: ۲۹۲).

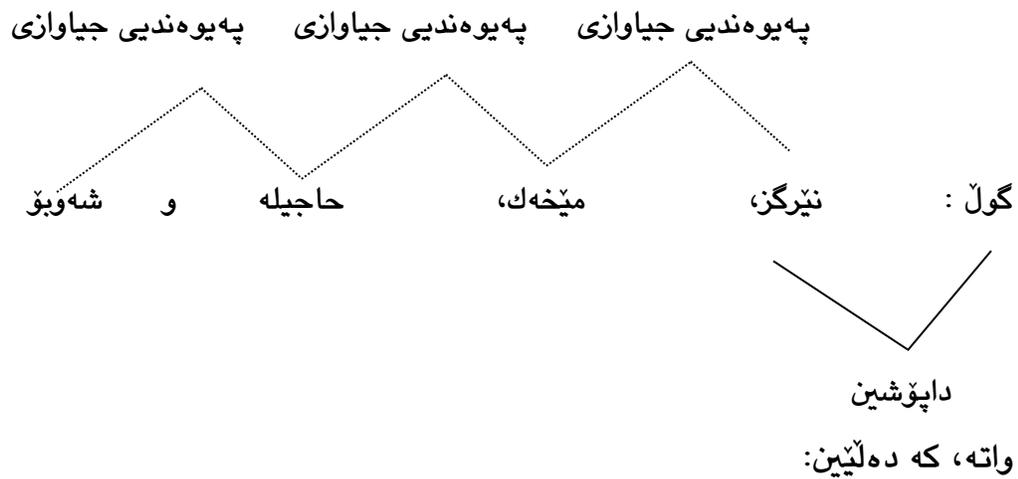
۱-۳-۱. داپۆشین (گرتنەوہى سیمانتيكى) Hyponymy:

داپۆشین پەيوەندیی لۆجیکی نیوان وشەکانی زمانە، کە تیبدا وشەییەکی گشتی لە پرووی واتاوہ چەند وشەییەکی تایبەتی بەخۆیەوہ دەگریّت ، کە سەر بەیەك کیلگەى واتایین. بۆ نموونە ھەموو ئەو وشانەى کە دەربارەى گولن، کیلگەى واتایى گول پیکدەھینن:

(۷۴) گول : نیرگن، میخەك، حاجیلە، شەویۆ... ھتد.



وشه‌کانی (نیرگز، میخهك، حاجيله و شه‌وبۆ) سهر به كیلگه‌ی واتایی گولن، چونكه په‌یوه‌ندی واتایی له نیوانیاندا هه‌یه و ده‌توانن له رسته‌دا هاوجیی یه‌کترین، وشه‌ی گول هه‌موو وشه‌کان داده‌پۆشینت. هه‌موو وشه‌کانی ناو کیلگه‌که په‌یوه‌ندی جیاوازی کۆیان ده‌کاته‌وه، له هه‌مان کاتیشدا په‌یوه‌ندی داپۆشین له‌گه‌ل واتا گشتییه‌که به یه‌کیان ده‌به‌ستته‌وه :



(٧٥) ئەمه نیرگزه = ئەمه گوله.

به‌لام، که ده‌لئین:

(٧٦) ئەمه گوله ≠ ئەمه نیرگزه (محمد معروف، ١٩٩٠ : ١٦٣).

له نیوان که‌ره‌سته‌کانی رسته‌دا دوو جۆر په‌یوه‌ندی واتایی هه‌یه: په‌یوه‌ندی ئاسۆیی Syntagmatic و په‌یوه‌ندی ستوونی Paradigmatic، په‌یوه‌ندی ستوونی ئەو په‌یوه‌ندییه‌یه، که له نیوان ئەو وشانه‌دا په‌یدا ده‌بییت، که ده‌توانن له ناو رسته‌دا له جیی یه‌کتر بیین، ئەم په‌یوه‌ندییه له نیوان که‌ره‌سته‌یه‌کی هه‌بوو و که‌ره‌سته‌یه‌کی نه‌بوو‌دا په‌یاده‌بییت (دی سوسیر، ١٩٨٨ : ١٤٢ - ١٤٦).

په‌یوه‌ندی ستوونی بۆ چه‌ند جۆرێك دابه‌ش ده‌بییت. وه‌کو په‌یوه‌ندی داپۆشین و په‌یوه‌ندی دوورکه‌وتنه‌وه... هتد. (جون لاینز، ١٩٨٧ : ١٠١).

له گرتنه وه دا کۆمه لئیک یاسا هه ن، که قسه که رانی هه ر زمانیک په پیره وی ده که ن، یاسا کانی ش ئه مانه ن :

۱- گرتنه وه په یوه ندیی لۆجیکی تاییه تییه به گشتی :

(۷۷) ۱- دارا به رخیکی کړی.

ب- دارا ئاژه لئیکی کړی.

۲- سه لماندنی تاییه تی (۷۷ - ۱) مه رچی پئویسته بو سه لماندنی گشتی (۷۷ - ب)، واته کړینی به رخ مه رجه بو سه لماندنی کړینی ئاژه ل.

۳- له حاله تی نه رییدا په یوه ندیی لۆجیکی گرتنه وه، به و شیوه یه نامینیتته وه، که له حاله تی ئه رییدا هه یه، واته نه فی تاییه تی (۷۷ - ۱)، گشتییه که نه فی ناکات، چونکه نه کړینی به رخ نه کړینی ئاژه لئیکی تر په تناکاته وه (نه فی ناکات)، له وانه یه دارا ئاژه لئیکی تری کړی بیته، له وانه شه نه فیکردنه که راست بیته و دارا هیچ ئاژه لئیکی نه کړی بیته، به لام که گشتییه که نه فیده که یه، تاییه تییه که شه نه فیده کات، واته نه کړینی ئاژه ل نه کړینی به رخیش ده گریته وه (شحه فارع وآخرون، ۲۰۰۶: ۱۹۳).

۴- سه لماندنی گشتییه که، مه رچی پئویست نییه بو سه لماندنی تاییه تییه که، چونکه گرتنه وه په یوه ندیی لۆجیکی تاییه ته به گشتی، واته سه لماندنی (۷۷- ب) پئویست نییه بو سه لماندنی (۷۷- ۱)، چونکه کړینی ئاژه ل ته نیا به رخ ناگریته وه، له وانه یه دارا مه ریکی کړی بیته، یان ئاژه لئیکی تری کړی بیته (محمد محمد، ۲۰۰۴: ۵۷).

۱-۲-۳. جوړه کانی گرتنه وه:

دوو جوړ گرتنه وه هه یه :

گرتنه وه ی پیزمانی grammatically Specified entailment:

ئه و گرتنه وه یه، که له ئه نجامی دانانی کۆمه لئیک وشه و دهسته واژه ی نادیار ی وه کو (که سیك، شتيك، ژماره یه ك... هتد) له رۆنانی سه ره وه ی رسته یه کدا به ده ستدیته (نیل و دیردری، ۱۳۷۴: ۴۵۳). واته دانانی هه ندیک وشه و دهسته واژه له ناو رسته دا له جیی ئه و وشه و دهسته واژانه ی که په یوه ندیی ستوونی (هاوجیی) له نیوانیاندا هه یه، له ئه نجامدا ژماره یه ك گرتنه وه به ده ستدیته، هه روه کو له م نمونه یه ی خواره وه دا درده که ویته :

(۷۸) دارا دوو مه پى سهربرى.

(۷۹) ا - كه سيك دوو مه پى سهربرى.

ب - دارا دهرياره ي دوو مه پ شتيكى نه جامدا.

پ - دارا هه نديك مه پى سهربرى.

ت - دارا دوو شتى سهربرى.

ج - دارا هه نديك شتى سهربرى.

چ - دارا كاريكى نه جامدا.

ح - شتيك پوويدا.

پسته ي (۷۹ - ا) له وه لامي پرسىاري (كى دوو مه پى سهربرى؟) و به دانانى (كه سيك) له جيى ناوى (دارا) له پسته ي (۷۸) دا به ده سته اتوو، پسته ي (۷۹ - ب) له وه لامي پرسىاري (دارا چى كرد؟) و به دانانى پسته ي (شتيكي نه جامدا) له جيى كاري (سهربرى) به ده سته اتوو، پسته ي (۷۹ - پ) له وه لامي پرسىاري (دارا چهند مه پى سهربرى؟) و به دانانى وشه ي راده ي (هه نديك) له جيى ژماره ي (دوو) به ده سته اتوو، پسته ي (۷۹ - چ) له وه لامي پرسىاري (دارا چى كرد؟) و به دانانى پسته ي (كاريكى نه جامدا) له جيى پسته ي (دوو مه پى سهربرى) به ده سته اتوو و پسته ي (۷۹ - ج) له وه لامي پرسىاري (چى پوويداوه؟) و به دانانى پسته ي (شتيك پوويدا) له جيى ته واوى پسته ي (دارا دوو مه پى سهربرى) به ده سته اتوو. ئەم گرتنه وانە ي كه له (۷۹ - ا - ح) دا هاتوون، گرتنه وه ي پيزمانين، چونكه به پيى ياسا وشه يه ك، يان ده سته واژه يه ك له جيى وشه يه ك، يان ده سته واژه يه كى تر دانراون و به شيوه يه كى لوجيكي پيزبه ند كراون، به جوريك كه پسته يه ك له پسته يه كى تر وه رگيراوه و خوشى ده بيته سهرچاوه و پسته يه كى ترى لى وه رده گيريت، هه روه كو له م هيلكاريبه دا روونده بيته وه :

قسه‌کەر له ریڤگه‌ی هیژیشه‌وه Stress ده‌توانیٔت جه‌خت له سه‌ر شتیك بکات و ئه‌وه به به‌رامبه‌ره‌که‌ی بگه‌یه‌نیٔت، که پیشتر گریمان‌ه‌کراوه، یاخود کام گرتنه‌وه گرنه‌گره بۆ لیكدانه‌وه‌ی ئه‌و واتایه‌ی که مه‌به‌سته. له رسته‌ی (۸۳ - ۱) دا قسه‌کەر به هۆی هیژه‌وه، ئه‌وه ده‌رده‌خات، که گرتنه‌وه پیش زه‌مینه‌که Foreground entailment، یان گریمان‌ه سه‌ره‌کیه‌که ئه‌وه‌یه، که دارا ژماره‌یه‌که نه‌مامی پواندوووه:

(۸۳) ۱ - دارا / پینج / نه‌مامی پواند.

ب - دارا / پینج نه‌مامی پواند.

له رسته‌ی (۸۳ - ب) یشدا، که جه‌ختکردنه‌که له (پینج) هوه گواستراوه‌ته‌وه بۆ سه‌ر (دارا)، واته گریمان‌ه سه‌ره‌کیه‌که ئه‌وه‌یه، که که سیک پینج نه‌مامی پواندوووه، دیاره یه‌کیک له ئه‌رکه‌کانی هیژ به‌ستراوه‌ته‌وه به‌ده‌رخستنی ئه‌و گریمان‌ه سه‌ره‌کیه‌ی assumption، که قسه‌کەر له کاتی ده‌رپینی وته‌یه‌کدا ده‌یکات، به‌م شیوه‌یه قسه‌کەر ئه‌وه به گوینگر ده‌گه‌یه‌نیٔت، که خالی جه‌ختکردنه‌که کامه‌یه و کامه‌ خال گریمان‌ه کراوه (Yule: ۲۰۰۰: ۳۳).
پیکهاته‌یه‌کی تر هه‌یه، که پیی ده‌گوتریٔت رسته‌ی وه‌سفی که‌رتبوو it-cleft construction لیره‌دا قسه‌کەر ئه‌و شته ده‌لیٔت، که گوینگر له می‌شکیده‌یه و ده‌یه‌نیٔته پیشه‌وه‌ی رسته. ئه‌م جوړه گرتنه‌وه‌یه به هۆی زانیاری هاوبه‌ش له نیوان قسه‌کەر و گوینگره‌وه به ده‌ستدیٔت و پیی ده‌گوتریٔت گرتنه‌وه‌ی پیش زه‌مینه:

(۸۴) ۱ - دارا بوو پینج نه‌مامی پواند.

ب - له هه‌ولیر بوو، که یه‌کترمان بینی.

پ - من نه‌بووم، که قسه‌م به تو گوت.

له رسته‌ی (۸۴ - پ) دا ئه‌وه هاتوووه، که یه‌کیک قسه‌ی به گوینگر گوتوووه و گوینگریش واده‌زانیٔت، که قسه‌کەر (من) قسه‌ی پی گوتوووه، قسه‌کەر بۆ ئه‌وه‌ی ئه‌م تو‌مه‌ته په‌تبکاته‌وه و نکۆلی لی بکات، ئه‌م وته‌یه‌ی گوتوووه. لیره‌دا ئه‌و زانیارییه پیشینه‌یه ده‌دریٔته گوینگر، به بی ئه‌وه‌ی به راشکاوی باسبکریٔت، واته ئه‌م زانیارییه ناگوتریٔن، به‌لکو ده‌گه‌یه‌نریٔن (Yule, ۲۰۰۰: ۳۳).

بەشى دووهم گريمانەى پيشەكى و بوچوونەكان

۱-۲. سەرەتا:

لەم بەشەدا دواى پوونکردنەوہى زاراوہى گريمانەى پيشەكى ئەو تيۆر و بوچوونانە دەخەينەپوو، كە لە بارەى گريمانەى پيشەكییەوہەن، لەم پووہوہە باسى چوار جۆر لە گريمانەى پيشەكى دەكەين، كە بریتين لە گريمانەى پيشەكى لۆجىكى و گريمانەى پيشەكى دەروونى و گريمانەى پيشەكى سيمانتيكى و گريمانەى پيشەكى پراگماتيكى.

۲-۲. زاراوہى گريمانەى پيشەكى:

زاراوہى presupposition وشەيەكى ئىنگليزيە و لە دوو بەش پيكدیت:

پيشگري (pre)، كە بە واتاى (بەرلە)، يان (پيش) دیت و (supposition) كە بە واتاى (گريمانە)، يان (وادانان) دیت.

زمانەوانان و تويزەرانى كوردیش چەند زاراوہەكيان بو ئەم زاراوہ ئىنگليزيە بەكارهيناوہ. وەك: گريمانەى پيشەكى (بەكر، ۲۰۰۰: ۸۰)، پيشبىنى پيشوخت (هۆگر، ۲۰۰۰: ۱۴۲)، بەرگريمانە (قەيس، ۲۰۰۲: ۴۲)، واتاى پيشبىنى (سازان، ۲۰۰۵: ۸۲) و گريمانەى پيشينە (ئافىستا، ۲۰۰۶: ۱۰۲)، كە هەمان چەمك و واتاى زاراوہ ئىنگليزيەكە دەگەيەنن، ئيمە لەم ليكۆلینەوہیەدا زاراوہى گريمانەى پيشەكى بەكاردەهينين.

زاراوہى گريمانەى پيشەكى دوو جۆر بەكارهينانى هەيە، بەكارهينانتيكى ئاسايى و بەكارهينانتيكى تەكنيكي، بەكارهينانە ئاسايەكەى ئەوہیە، كە لە ژيانى پۆزانەماندا بەكاريدەهينين، هەرەكو لەم نمونەيەى خوارەوہدا دەرەكەويت:

(۱) دارا داواى لە كاوہ كرد، كە ئۆتۆمبيلەكە خيرا ليتەخوپيت.

(دارا) پيشەكى گريمانەى ئەوہى كردوہ، كە (كاوہ) ئۆتۆمبيل خيرا ليدهخوپيت، واتە لەم رستەيەدا گريمانەى پيشەكى بە شيۆه ئاسايەكەى بەكارهاتوہ. بەكارهينانى تەكنيكي

زاراوهى گريمانهى پيشهكى تاييه ته به هه نديك هه لهينجاني پراگماتيكي له ناو پيکها ته زمانيه كاندا (Levinson, ۱۹۸۳: ۱۶۸).

به کارهيناني ناسايي گريمانهى پيشهكى زور زياتره له به کارهينانه ته کنیکيه كه ي.

به کارهيناني ته کنیکي زاراوهى گريمانهى پيشهكى بهر له پراگماتيک، له لوجیک و

دهرووناسي و سيمانتيکيشدا به کارهاتووه، واته گريمانهى پيشهكى چوار جورى هه يه:

۱- گريمانهى پيشهكى لوجيكي Logical presupposition

۲- گريمانهى پيشهكى دهرووني Psycho Presupposition

۳- گريمانهى پيشهكى سيمانتيكي Semantic presupposition

۴- گريمانهى پيشهكى پراگماتيكي pragmatic presupposition

له باره ي هه ر چوار جوره كه ي گريمانهى پيشهكى چه ندين تيور له نارادان، ئيمه

ليره دا يه كه يه كه ئه و تيوران هه خه ينه روو. هه رچه نده ليكولينه وه كه ي ئيمه تاييه ته به

گريمانهى پيشهكى پراگماتيكي و سيمانتيكي، به لام به پيوستى ده زانين سه رتا له باره ي

گريمانهى پيشهكى لوجيكي و گريمانهى پيشهكى دهروونيش بدوين.

۳-۲. تيوره لوجيکيه كانى گريمانهى پيشهكى:

په يوه ندييه كي به هيژ له نيوان زمان و لوجيکدا هه يه، چونکه لوجيک له بير (هزرى)

مروفت ده کوليتته وه، زمانيش بيرى مروفت ده گوازيته وه، بويه فهيله سوفه كان له ميژه خه ريكي

ليكولينه وه ي زمانن (عزمى، ۱۹۸۵: ۲۰).

له ليكولينه وه ي واتادا سى جور واتا ليک جياکراونه ته وه :

۱- واتاي سيمانتيكي و پراگماتيكي وهك به شيك له زانستى زمان.

۲- واتاسازي فهلسه في، واته ليكولينه وه له فهلسه فه ي زمان.

۳- واتاسازي لوجيكي:

واتاسازي لوجيكي زاراوه يه كه بو ناونانى کومه ليک تيورى واتاي دانراوه، كه له

پيگه ي لوجيکه وه له واتا ده کوليتته وه، واته له ليكولينه وه ي واتادا سوود له لوجيک

وه رده گريت. واتاسازي لوجيكي چه ند ناويكي تريشى هه يه. وهك:

واتاسازي شيوه يي (وينه يي) Formal Semantics

واتاسازی دروستی و مهردار truth – conditional Semantics
واتاسازی تیوره مؤدیله کان model – theoretic semantics
ریزمانی مونتاق Montague grammar

له واتاسازی لوجیکیدا راستی و مهرجی راستی پوونده کریتته وه، هروه ها بو دستنیشانکردنی په یوهندی واتایی سوود له چه مکی راستی و لوجیکی باسمه ند Propositional وهرده گریت. واتاسازی لوجیکی سوود له تیوری گونجان له گه ل راستی وهرده گریت.

به پپی واتاسازی لوجیکی نه گه ر پسته هاوتا (مطابق) بوو له گه ل جیهانی دهره وه، نهوا نهو پسته یه راسته، نه گه ر پسته له گه ل جیهانی دهره وه هاوتا نه بوو، نهوا نهو پسته یه نادرسته (کورش صفوی، ۱۳۸۰ : ۱۹۹ - ۲۰۰).

یه که م که س، که ناماژه ی به گریمانه ی پیشه کی کردبیت، فه یله سوفی نه لمانی (فریگه) یه^(۱)، (فریگه) له وتاریکیدا که له باره ی چه م و راستییه " On Sense and Reference"، و له سالی ۱۸۹۲ دا بلاوی کردووه ته وه، بیروکه ی گریمانه ی پیشه کی خستووه ته روو (۲۹ : ۲۰۰۶، Laurence & Gregory). (فریگه) ده لیت له هر پسته یه کی هه والاندان، که ناوی تایبته ی (که س) تیدابیت، هه ست به بوونی گریمانه ی پیشه کی ده کریت، بو نمونه نه گه ر یه کی ک بلیت:

(۲) دارا له به دبه ختیدا گیانی له ده ستدا .

پیشه کی واده زانریت، یان گریمانه ده کریت، که ناوی (دارا) ده لاله ت له که سی ک ده کات، به لام وه کو چه مکی پسته ی "دارا له به دبه ختیدا گیانی له ده ستدا" نییه، که بریتییه له بیروکه ی ناماژه ی (دارا) بو که سی ک یان شتی ک. نه گه ر نه مه به م جو ره بیت نهوا له جی پسته ی "دارا له به دبه ختیدا گیانی له ده ستدا"، یان "دارا به لگه ی راستی نییه" ده بوو.

(۱) گوتلوب (فریگه) Gottlob Frege، زانایه کی بیرکاری نه لمانییه، له سالی ۱۸۴۸ له ویستمار له دایک بووه، له سالی ۱۸۶۹ دا، چووه ته زانکوی جینا Jena، له سالی ۱۸۷۳ دا پروانامه ی دکترای له بواری بیرکاری وهرگرتووه، له سالی ۱۸۷۹ بووه به پروفیسور له هه مان زانکو، له بواره کانی بیرکاری و فه لسه فه و زمان لیکولینه وه ی زوری هه یه، له سالی ۱۹۲۵ دا کچی دواپی کردووه (عبدالرحمن، ۱۴۲۷ : ۱۲۶).

ئەم گرىمانە پيشەكئىيەى كە ناوى (دارا) لە پستەى ھەوالدانى "دارا لە بەدەختىدا گيانى لەدەستدا" دا بۆ كەسئىك دەگەپئىتتەو، راستە، ھەروەھا لە شئوھ نەرىيەكەشىدا ھەر راستە (Levinson, ۱۹۸۳: ۱۶۹).

بە بۆچوونى (فرئىگە) ناو ئەو كاتە واتادار دەبئت، كە بئىگەپئىتتەو بۆ جىھانى واقىع^(۱)، چونكە بە گەپانەو بۆ واقىع پاستى باسەكان دەردەكەون (حسان، ۲۰۰۰: ۱۸۳).

گەپانەو ھى ناوئىش بۆ جىھانى واقىعى پيشەكى گرىمانە دەكرئت، (فرئىگە) پئى وائە ھەموو ناوئىكى تائىبەت خاوەن واتا و چەمكەن. بۆيە دەتوانئن چەمكئى بۆ ناوى (دارا) دابئئن، ھەتا ئەگەر (دارا) لە واقىعئىشدا بوونى نەبئت.

پستەى "دارا لە بەدەختىدا گيانى لەدەستەداو" ئەو نەگەيەئىت، كە "دارا لە بەدەختىدا گيانى لەدەستەداو"، بەلكو گرىمانەى پيشەكى ئەو دەكات، كە (دارا) لە واقىعدا ھەيە. بە باوھرى (فرئىگە) واتاى ئەو پستانەى كە ناوئان تئدايە، پەيوەستە بە بوونى بەلگەى پاستى ناوھكانەو، بە واتاى ئەو ھى واتاى پستە يەكسانە بە بەھى پاستى پستە، پستەى بئى واتاش ئەو پستەيە، كە بەھى پاستى نەبئت، واتە ئەگەر ناوى (دارا) بەلگەى پاستى نەبئت، ئەو پستەى "دارا لە بەدەختىدا گيانى لەدەستدا" واتادار نابئت (شيوان، ۱۳۸۴: ۱۰۹).

(فرئىگە) ئاماژەى بەوھش كرددو، كە فرئىزى كاتئش گرىمانەى پيشەكى لەخۆدەگرن، بۆ سەلماندى بۆچوونەكەى ئەم نموونەيەى خوارەو ھى ھئناو تەو:

(۳) "پاش ئەو ھى S - H لە دانمارك جىابوونەو، پروسىا و نەمسا

بەشەپھاتن".

پستەى (۳) گرىمانەى پيشەكى ئەو دەكات، كە لە رابوردوودا پووداويك پووداوە، ئەوئىش جىابوونەو ھى (S - H) ە، لە دانمارك (Levinson, ۱۹۸۳: ۱۷۱).

بۆ پوونكردنەو ھى مەبەستى (فرئىگە) پستەيەكى ھەلبەستراوى كوردى دەھئىنئەو ە:

(۱) ھۆگرمەحمود زاروھى (بووئى) بۆ واقىعى عەرەبى بەكارھئناو، كە لە چاووگى (بوون) ھوھ وەرگىراو ە بە پائى ئئمە ھەرچەندە وشەى (بووئى) وشەيەكى گونجاو و لەبارە، بەلام لە بەرئەو ھى وشەكە تاكو ئئستا لە كورد ئدا نەچە سپاوە و وە كو وشەيەكى نامۆ دئتە بەرچا، بۆيە ئئمە لەم لئكۆلئنەو ھىدا وشەى (واقىع) بەكاردەھئئئن (بېوانە: ھۆگرم، ۲۰۰۰: ۱۷).

(۴) پاش ئەوہی کہ رکوک گہ پایہ وہ سہر ہریمی کوردستان، ولاتانی دراوسی
نیگہرانی خویان دہرپری.

پستہی (۴) گرمانہی پیشہکی ئەوہ دەکات، کہ کہ رکوک لە ژیر فەرمانرہوایی حکومەتی
فیدرالییدا نەماوہ و گہراوہتەوہ سہر ہریمی کوردستان و ولاتانی دراوسییش نیگہرانی
خویان نیشانداوہ. ئەوہی تیبینی دەکریت ئەوہیہ، کہ لە راستیدا کہ رکوک ہیشتا
نەگہراوہتەوہ سہر ہریمی کوردستان، واتہ پستہکە راست نییہ، کہ چی ئەو گرمانہ
پیشہکیانہش لەخۆدەگریت، کہ لە سہرہوہ ئاماژەمان پێدا .

تیۆرہکە (فریگہ) ہندیک ئاریشہ و کہموکوری تیدایہ، وەک ئەوہی ئەگہر ناویک بۆ
جیہانی واقیعیش نەگہریتەوہ، پستہ لەخۆیدەگریت و گرمانہی پیشہکیشی دەبیٹ، دیارہ
(فریگہ) ئەمەہی بە کہموکوری زمان داناوہ، بەلام ئەم جۆرہ پستانہ چ سوودیکیان بۆ زمان
دەبیٹ، کہ راست نەبن. بۆ نمونہ ئەگہر یەکیک بلایت:

(۵) مندالہکانی دارا زیرہکن.

پستہی (۵) گرمانہی پیشہکی ئەوہ دەکات، کہ دارا مندالی ہہیہ، بەلام ئەگہر لە راستیدا
دارا مندالی نەبیٹ، واتہ ئەو باسہی کہ پستہکە لەخۆیدەگریت راست نەبیٹ، پستہکە چ
سوودیکی بۆ زمان دەبیٹ.

ہەرہہا زۆر پستہ ہہیہ ناوی تاییہتی تیدایہ، بەلام ہلہینجانی گرمانہ پیشہکییہکیان
نالۆزہ.

لە کۆتاییدا پوختہی تیۆرہکە (فریگہ) دەخەینەرہو:

۱- ئامانجی سہرہکی (فریگہ) لە باسکردنی گرمانہی پیشہکی ئەوہ بووہ، کہ زمانیکی
لۆجیکی بی کہموکوری بەدەستبیینیت، تاوہکو لە شیکردنہوہ لۆجیکییہکانیدا
بەکاریبہیینیت، چونکہ لۆجیکناسان پێیان وابووہ، کہ زمانی سروشتی ناتەواوہ و کہموکوری
زۆری تیدایہ، بۆیہ ہولیانداوہ زمانیکی پوخت و بی کہموکوری بیننہئاراوہ، تاوہکو بیٹہ
زمانی لۆجیک.

۲- ناوی تاییہت (کەس) و فریزی کات گرمانہی پیشہکی لەخۆدەگرن، ہەرہوہکو لە
نمونہکانی (۲) و (۳) دا نیشانمان دا.

۳- پستەى ھەوالدان لە ھەردوو حالەتى ئەرئ و نەرئدا، ھەمان سئت لە گریمانەى پئشەكى لەخۆدەگرئت.

۴- (فرئگە) پئى واىە، ئەو پستانەى كە فرئزى ناوئشان تئداىە و بۆ واقع ناگە پئنەوہ، ھۆىەكەى ئەوہىە، كە زمانى سروشتى كەموكورى تئداىە.

(پەسل)^(۱) و تئورى وەسف:

(پەسل) لە سالى ۱۹۰۵ دا، وتارئكى بە ناوئشانى "دەربارەى گەرانەوہ" نووسى، (پەسل) لە وتارەكەيدا پەخنەى لە بۆچوونەكانى (فرئگە) گرت و ناوى تائىبەت و وەسفى لئك جياكردەوہ و لەم بارەىوہ دەلئت: مەرج نئىيە وەسفى ناوى تائىبەت لە ھەموو بارئكدا بۆ واقع بگەرئتەوہ، بەلكو لەوانەى تەنبا وەسف بئت (Levinson, ۱۹۸۳: ۱۷۰).

(پەسل) بۆ سەلماندى بۆچوونەكانى ھەندئك وەسفى تائىبەتى وەكو "بازنەىەكى چوارگۆشە"ى ھئناوہتەوہ و شئكردۆتەوہ، ئاشكرائە وەسفى ئەم جۆرە فرئزانە لەگەل واقئدا ناگونجئن، چونكە ناكرئت لە يەك كاتدا شتئك چوارگۆشە بئت و بازنەش بئت (شئوان، ۱۳۸۴: ۱۱۱).

(پەسل) وەسفى ھەندئك ناوى خەيالئ دەكات، كە لە واقئدا بوونيان نئىيە. وەك:

(۶) "عەنقا بوونى نئىيە".

دبارە ئەم باسەى كە لە پستەى (۶) دا ھاتوہ، پاستە، چونكە بوونى بالئدەىەكى خەيالئ نەفئدەكات، لە ھەمان كاتدا پاستئش نئىيە، چونكە ئەو جۆرە بالئدەىە لە واقئدا بوونى نئىيە (حسان، ۲۰۰۰: ۱۸۶).

(پەسل) ھەولئداوہ چارەسەرى ئەو ناوانە بكات، كە بۆ واقع ناگە پئنەوہ لەم بارەىوہ "پادشائى فەرەنسا"ى بە نمونە ھئناوہتەوہ، (پەسل) دەلئت پەنگە فرئزئكى ناوى وەكو "پادشائى فەرەنسا" بۆ واقع نەگەرئتەوہ، واتە بۆ ھئچ كەسئك نەگەرئتەوہ، چونكە فرئزەكە تەنبا لە پووى وئنەىيەوہ وەسفى ناوئك دەكات، يان دەلالەت لە شتئكى

(۱) بئتراند (پەسل) Bertrand Russell فەىلەسوفئكى بەرئتانئىيە لە سالى ۱۸۷۲ لە وئلز لەداىك بوو، لە بوارى بئركارى و فەلسەفەدا لئكۆلئنەوہى زۆرى ھەىە، لە ئئانئدا زۆر دژى شەپ بوو، لەبرى ئەو خزمەتە زۆرەى كە بە مرؤفائەتى كردوہ، لە سالى ۱۹۵۰ دا خەلاتى ئۆبلى لەبوارى ئەدەب پئ بەخشاوہ، لەسالى ۱۹۷۰ دا كۆچى دوابى كردوہ (عبدالرحمن، ۱۴۲۷: ۵۱۷ - ۵۱۹).

ديارکراو دهکات، چونکه له سالې ۱۹۰۵ دا، (واته سالې نووسینې وتاره که) فه پرنسا پادشای نه بووه و نئستاش فه پرنسا پادشای نییه، که واته به لگه یه ک نییه، بوونی پادشای فه پرنسا بسه لمینیت، نه گهر نه مه و ابیت نه ی چون ده توانین رسته یه ک شروقه بکهین، که فریزی ناوی ناوای تیدابیت. (په سل) نه م رسته یه ی به نمونه هیناوه ته وه:

(۷) "پادشای فه پرنسا سه ری پروتاوه ته وه".

پیش نه وه ی بوچوونی (په سل) له باره ی نه م رسته یه بخرینه پروو، وای به باش ده زانین، که بوچوونی (فریگه) ش بو نه م جوړه رستانه بخرینه پروو.

به باوه ری (فریگه) نه م رسته یه نه و گریمانه پیشه کییه ی تیدایه، که ناوی تاییه تی (پادشای فه پرنسا) ده گه رینیت ته وه بو که سیک نه و که سه ش له راستیدا هیه و واقیعییه، نه گهر پادشای فه پرنسا بو واقیع نه گه ریته وه، واته رسته که به های راستی نه بیت، نه و نه م که موکوپی و ناته و او ییه بو زمانی سروشتی ده گه ریته وه.

(په سل) له روانگه یه کی تره وه له م مه سه له یه ده پروانیت و پیی وایه نه م رسته یه نرخ ی راستی هیه و راستییه که شی به ئاشکرا درویه، واته رسته که نه راسته و نه درویه (شیوان، ۱۳۸۴: ۱۱۲).

(په سل) بو نه وه ی بیسه لمینیت رسته ی (۷) راست نییه، له جیاتی نه وه ی بایه خ به واتای بکه ر (پادشای فه پرنسا) بدات، بایه خ به واتای گشتی رسته که ده دات، واته به پیی بوچوونی (په سل) ته نیا به بایه خ دان و له به رچا و گرتنی واتای گشتی رسته، ده توانریت وه سفیکی ته و او بکریت.

هه روه ها (په سل) شیوه ی ریزمانی رسته ی له شیوه ی لوجیکی جیا کردووه ته وه، به بوچوونی (په سل) فریزی (پادشای فه پرنسا) ده بیت ته بکه ری ریزمانی رسته ی (۷)، به لام نابیت ته بکه ری لوجیکی رسته که (Levinson, ۱۹۸۳: ۱۷۱).

که واته بوونی پادشای فه پرنسا راست نییه، چونکه سیسته می فه رمانره وایی له فه پرنسادا پادشایه تی نییه، تاوه کو پادشا فه رمانره وایی فه رنسا بکات، نه گهر فه پرنسا پادشای نه بیت، نه و پادشاکه سه ریشی نه پروتاوه ته وه، نه گهر رسته که ش نه فی بکهین:

(۸) "پادشای فه پرنسا سه ری نه پروتاوه ته وه".

ئەم پستەيەش ھەر راست نىيە، چونكە ئىستا لە فەپەنسادا پادشا فەرمانپەرەوايى ناكات، تاوھكو سەرى نەپووتابىتەوھ، ئاشكرايە نەفى رستەى (۷) نامانخاتە ناو بنەماي ناكۆكبوونەوھ، چونكە رستەى (۸) ھەموو باسەكە نەفيناكات، بەلكو تەنيا سيفەتى سەر پووتانەوھكەى نەفیدەكات (حسان، ۲۰۰۰: ۱۸۶).

پوختەى تيۆرەكەى (رەسل) ئەوھيە: (رەسل) وەسفى ناوى تايبەتى بە بابەتییكى لۆجيكى ئالۆز لەقەلەمداوھ و ناوى تايبەتى و وەسفى ناوى تايبەتى لىك جياكردووتەوھ. ھەرۆھا (رەسل) پىيى وایە ئەگەر لە كاتى وتنى رستەكە "پادشاى فەپەنسا سەرى پووتاووتەوھ" فەپەنسا پادشاى ھەبىت، ئەوا رستەكە پستەيەكى واتادار و بەسوودە، ئەگەر لە كاتى وتنى رستەكەشدا فەپەنسا پادشاى نەبىت ئەوا رستەكە نە راستە و نە درۆيە.

(ستراوسن)^(۱)

(ستراوسن) رەخنەى لە تيۆرى وەسفى (رەسل) گرتووه و بەوھ تۆمەتبارى كردووه، كە ھەولى داوھ گوتارى ئاسايى بە لۆجيكى وینەييەوھ ببەستىتەوھ و ئالۆزى بكات. (ستراوسن) ئەو بۆچوونەى (فریگە)شى رەتكدووتەوھ، كە دەلایت زمانى سروشتى بابەتییكى ناتەواو و پىر لە كەموكۆپىيە و بۆ ئەوھ ناشىت لىكۆلینەوھى لە سەر بكرىت، (ستراوسن) لەم بارەيەوھ دەلایت ئەگەر زمان كەموكۆپىشى تىدا بىت، دەكرىت لىكۆلینەوھى لە سەر بكرىت (حسان، ۲۰۰۰: ۱۸۸).

لە لایەكى ترەوھ بۆچوونەكانى (ستراوسن) و (فریگە) لە بارەى گریمانەى پىشەكییەوھ زۆر لىك نىكن، بە جۆرىك، كە (ستراوسن) ھەمان چەمكى (فریگە)ى لە شىكردنەوھكانىدا دووبارەكردووتەوھ، بە بۆچوونى(فریگە) و (ستراوسن) بوونى ناوى تايبەت لە وەسفىكى ديارىكراودا پىشەكى گریمانە دەكرىت (Levinson, ۱۹۸۳: ۱۷۲). (ستراوسن) و (فریگە) بەو ئەنجامە گەيشتون، كە پەيوەندى نىوان فرىزى ئاماژەيى (گەرپانەوھ) و ئەو گوزارشتانەى كە لە سەر راستگوییى ئەو دەستەوازانە بونىادنراون، جۆرىكە

(۱) پیتەر فریدريك (ستراوسن) Peter Frederick Strawson: فەیلەسوفىكى بەرىتانییە، لە سالى ۱۹۱۹دا لە پۆژھەلاتى لەندەن لەدايك بووه، لە سالى ۱۹۴۷دا لە زانكۆى ئوكسفۆرد دامەزراوه، لە سالى ۱۹۶۸ - ۱۹۸۷ مامۆستای فەلسەفە بووه لە ھەمان زانكۆ، لەبارەى فەلسەفە و زمان ژمارەيەكى زۆر لىكۆلینەوھى بلاوكردووتەوھ، لە سالى ۲۰۰۶دا لە لەندەن كۆچى دوايى كردووه.

له گريمانه‌ی پيشه‌كى، نهك گرتنه‌وه‌ى لوجيكى، به لام ئەم ئەنجامه وهك يه كه له ئەنجامى چه‌ند پيشه‌كويه‌كى ته‌واو جياوازه‌وه به‌ده‌سته‌هاتووه.

(فريگه) له ريگه‌ى جياكردنه‌وه‌ى چه‌مك له راستى، ناو فريزى ئاماژه‌يى به گريمانه‌ى پيشه‌كى ده‌گات. جياكردنه‌وه‌ى چه‌مك له راستى هه‌وليك بوو له لايه‌ن (فريگه) وه ئەنجامدرا، له ريگه‌ى شيكردنه‌وه‌ى لوجيكى هه‌نديك فريزى ناوى، كه چه‌مكى ناسراوييان تيدايه (شيوان، ۱۳۸۴: ۱۱۶).

(ستراوسن) له سالى ۱۹۵۲ دا وتاريكى به ناوئيشانى ده‌روازه‌يهك بو تيوري لوجيكى "Introduction to Logical Theory" بلاوكردوه وه و له وتاره‌كه‌يدا گريمانه‌ى پيشه‌كى له گرتنه‌وه‌ى لوجيكى جياكردوه‌ته‌وه و گريمانه‌ى پيشه‌كى به‌م شيوه‌يه پيناسه كرده‌وه:

(۹) "وته‌ى A گريمانه‌ى پيشه‌كى B ده‌كات، ئەگه‌ر هاتوو B مه‌رجى پيشه‌ه‌ختى راستى وه‌له‌يى وته‌ى A بيته‌".

(ستراوسن) به فريزى ناوى "پادشاي فهره‌نسا" ده‌ستى به شيكردنه‌وه‌كانى كرده‌وه، كه پيشتر (ره‌سل) له شيكردنه‌وه‌كانيدا به‌كاره‌يئابوو، به لام له شروقه‌كردنى نموونه‌كه‌دا جياوازي له بوچوونه‌كانياندا به‌ديده‌كريت، له‌به‌ر ئەوه‌ى بوچوونه‌كانى (ره‌سل) له لوجيكى كلاسيكويه‌وه سه‌رچاوه‌ى ده‌گرت، بويه پيى وابوو هه‌ر پسته‌يه‌كى وا تادار، يان ده‌بيته‌ راست بيته، يان ده‌بيته‌ درو بيته، به‌م پييه‌ش پسته‌ى "پادشاي فهره‌نسا سه‌رى پروتاوته‌وه"، يان ده‌بيته‌ راست بيته، يان ده‌بيته‌ درو بيته، به بوچوونى (ستراوسن) زور كيشه و خالى نه‌يئى هه‌ن، له‌وه‌وه سه‌ر هه‌لده‌ه‌ن، كه پسته له به‌كاره‌يئانى پسته جيانه‌كراوه‌ته‌وه، ناكريته به پسته بلئين راسته، يان هه‌له‌يه، به لام ده‌توانين پسته‌ى هه‌وال دان Stetment به راست، يان هه‌له دابنئين (Levinson, ۱۹۸۳: ۱۷۲).

(ستراوسن) و ئەوانه‌ى كه خاوه‌نى تيوري گريمانه‌ى پيشه‌كويه بوون، هه‌وليانداوه ئەوه به‌سه‌لمينن، كه شروقه‌كردن و ده‌ستنيشانكردنى گريمانه‌ى پيشه‌كى له وه‌سفه‌ دياريكراوه‌كاندا په‌يوه‌نديى به به‌كاره‌يئانى فريزه‌كان و ده‌وروبه‌رى گوتنه‌كه‌وه هه‌يه، (ستراوسن) له‌م باره‌يه‌وه ده‌ليته قسه‌كه‌رانى زمانن، كه فريزى ناوى وه‌كو "پادشاي فهره‌نسا" بو كه سيك ده‌گه‌ريننه‌وه، نهك فريزه‌كان خويان (شيوان، ۱۳۸۴: ۱۱۵).

(ستراوسن) گرنگی به به کارهینانی فریز و پرستهکان داوه و له م بارهیهوه دهلیت برپاردان له سهه باسیک بابهتیکی زمانیه و به پیی دهووبههری گوتنهکه دهردهکهویت، که نه و باسه راسته، یان درۆیه، یان نه راسته و نه درۆیه.

کهواته له نهجامی نه وهولانهی که له لایهن (ستراوسن) و هاوبیرهکانیهوه درا، واز له و لوجیکه هینرا، که دوو بههای بو پرسته دیاری کردبوو (بههای راستی و بههای درۆیی). لوجیکی سی بههای (راستی، درۆیی، نه راست و نه درۆیی) شوینی لوجیکی دوو بههای گرتهوه.

کهواته به پیی نه و لوجیکه سی بههایه پرستهی "پادشای فهپه نسا سهه ری پروتاوه تهوه"، نه راسته و نه درۆیه، چونکه فریزی ناوی (پادشای فهپه نسا) بو هیچ کهسیک ناگه پرتهوه (حسان، ۲۰۰۰: ۱۸۸).

(ستراوسن) دهلیت: له کاتی به کارهینانی فریزیکی ناوی وهکو (پادشای فهپه نسا) قسه کهر گریمانهی نه وه دهکات، که گوینگر ده توانیت نه و کهسه دیاری بکات، که قسهی له باره وه ده کریت، نه گهر قسه کهر دلنیاش نه بیته له بوونی نه و کهسه، نه و ته نیا گریمانهی دهکات، نه گهر نه و کهسهی که گریمانه ده کریت هه ر بوونی نه بیته، نه و گریمانه که سهه که وتوو نابیت و نه و کاته که لینیک له بههای راسته قینهی پرسته که ده بیته و پرسته که نه راست ده بیته و نه درۆ (بالمه، ۱۹۸۵: ۱۹۲).

(ستراوسن) پیی وایه کیشهکانی زمان بو زمان خوئی ناگه پرتهوه، به لکو بو نه و بوچوونه (ته سهوره) هه لانه ده گه پرتهوه، که له باره ی راستیه وه ههیه، چونکه ده ستنیشانکردنی راستی خوئی له خویدا شتیکی ئالۆزه و لوجیکی دوو بههای ناتوانیت چاره سهه ریان بکات (حسان، ۲۰۰۰: ۲۰۶).

(ستراوسن) ویستی له به رامبهه "تیوری وه سفهکان" ی (پهسل) تیوریکی لوجیکی وا بونیاد بنیت، که تاییه تییه پراگماتیکییهکانی گوتاری ئاسایی به هه ند هه ل بگریته، نه مهش به وه ده بیته، که پیویستی لوجیکی (اللزوم المنطقی) بو چه مکی گریمانه ی پییشهکی بگوردریت.

(ستراوسن) ئەو پەخنە يەشى لە (پەسل) گرتوو، كە جياوازی لە نیوان (فریز) و (بەکارهینانی فریز) و (چۆنیەتی دەربرینی فریز) دا نەکردوو، فریزی ناوی لە دەرەووی بەکارهینان و بەبێ گەرانەووە بۆ دەوروبەری گوتنەكەى، نە بۆ هیچ كەسێك دەگەرپیتەووە و نە پاست دەبیت و نە درۆ، بەخشینی واتایەكى دیاریکراو بۆفریزیک، یان پستەیهك دەووستیتە سەر ئەووی كە چۆن ئەم فریزە، یان پستەیه، بەکارهاتوو، بەکارهینانی جياوازی فریزیک وا دەكات بۆ شتی جياوازی بەگەرپیتەووە، واتە بەهای پاستی هەر دەربرینیك بە پێی بەکارهینانەكەى دەگۆریت (حسان، ۲۰۰۰: ۲۰۷).

بۆ باشتر پوونکردنەووی ئەم بابەتە فریزی ناوی (مەلیكى كوردستان) بە نمونە دەهینینەو:

(۱۰) مەلیكى كوردستان دانایە.

ئەووی كە گوێی لەم وتەیه بیت، یان بیخوینیتەووە، ئەو دەزانیت، كە وتەكە گریمانەى پیشەكی ئەو دەكات، كە كوردستان مەلیكى هەیه و مەلیكەكەشى دانایە، بەلام ئایا ئەم وتەیه بەهای پاستی هەیه یان نا؟

بە پێی بۆچوونی (ستراوسن) ئەم پستەیه نە پاستە و نە درۆیه، چونكە لە پاستیدا ئیستا لە كوردستاندا مەلیك فەرمانرەوایی ناكات، ئەگەر پستەى (۱۰) بكەین بە پرسیار، ئەوا پاستی و دروستی پستەكە باشتر پوونەبیتەو:

(۱۱) ئایا مەلیكى كوردستان دانایە؟

ناتوانین بە بەلێ، یان بە نەخیر وەلامی پرسیارەكە بدەینەو. دەبیت ئەو ش بزانیت، كە هیچ ریگریەك نییه لەووی كە فریزیكى ناوی وەكو مەلیكى كوردستان لە كاتی جياواز و بەکارهینانی جياواز و لەلایەن كەسانی جياوازهو بەكاربیت، ئەمەش وا دەكات، كە دەستەواژەكە لە هەندیک بەکارهیناندا پاست بیت، وەكو ئەووی كە ئەو كەسەى بەكاریدەهینیت، دەیگەرپیتەووە بۆ كەسێكى دیاریکراو لە سالانی بیستەكان و سییهكانى سەدەى رابوردوو. بۆ نمونە:

(۱۲) سەرۆكى ویلایهتە یەكگرتووكانى ئەمەریكا بەمەلیكى كوردستان کاریگەرە.

ئەم پستەيە گريمانەي پيشەكەي ئەو دەكات، كە سەرۆكى ويلايەتە يەكگرتووهكانى ئەمەريكا بەو مەليكە كاريگەرە، كە لە راپوردوودا فەرمانرەوايي كوردستانى كردووہ. فریزي ناوی مەليكى كوردستان لە هەندیک بەكارهيناندا راست ناييت، چونكە ئیستا كوردستان مەليكى نييه، هەرۆهكو لەم نمونەيەدا دەردەكەوييت:

(۱۳) دوینی مەليكى كوردستان سەردانى شارى كەركوكى كرد.

هەرچەندە پستەي (۱۳) گريمانەي پيشەكەي ئەو دەكات، كە كوردستان مەليكى هەيە، بەلام بە هۆي ئەو گرتنەوہيەي كە:

(۱۴) كوردستان مەليكى نييه.

گريمانەي پيشەكەي بوونی مەليكى كوردستان هەلدەوہ شيتهوہ و ئەو باسەي كە پستەكە لە خۆيگرتووه نا راست دەردەچييت.

كاتيك كە قسەكەر گوزارشت لە فریزيكى ناوی وەكو مەليكى كوردستان دەكات مانای ئەوہ نييه، كە بوونی بسەلمينييت، لەوانەيە قسەكەر تەنيا گريمانەي بكات و پابەند نەبيت بە راستی ئەو باسەي كە فریزهكە لە خۆيدەگرييت.

(پەسل) لە سالی ۱۹۶۷ دا، واتە دواي پەنجا سال لە بلاوكردنەوہي وتاری "دەربارەي گەپانەوہ" وتاریكى تری بە ناوونيشانی "پوانگەي بەپيز (ستراوسن) دەربارەي گەپانەوہ" بلاوكردەوہ و لە وتارەكەيدا وەلامی بۆچوونەكانی (ستراوسن)ی داوہتەوہ و جاريكى تريش جەختی لەسەر ئەو بنەما لۆجيكیە كلاسيكیە كردووہتەوہ، كەوا هەر پستەيەكي واتادار، يان دەبيت راست بييت، يان دەبيت درۆ بييت (شيوان، ۱۳۸۴: ۱۱۹).

۲- ۴ - گريمانەي پيشەكەي دەروونی:

(بەيتس) Bates باسی جۆريكى تری لە گريمانەي پيشەكەي كردووہ، ئەويش گريمانەي پيشەكەي دەروونیە. بەپيی بۆچوونی دەروونی، لە كردەي ليكتيگەيشتندا قسەكەر و گوياگەر هەندیک ئامادەكاری دەروونی لەگەڵ يەكتريدا سازدەكەن، ئەم سازدانه دەروونیەش لە ريگەي گريمانەي پيشەكەي دەروونیەوہ دەبيت.

گريمانه‌ی پيشه‌کيى دەرورونى " کرده‌یه‌که بۆ به‌کارهينانى رسته به مه‌به‌ستی قسه له‌سه‌ر کردنى هه‌ندیک زانیاری که گومانیان لیده‌کریت له نیوان قسه‌که‌ر و گوئگردا به‌شکراوبن " :

(۱۵) ـ گوتى که‌س له‌گه‌ل خۆم ناهینتم.

ب ـ پیت گوت که‌س له‌گه‌ل خۆی نه‌هینتت.

له دەروربه‌ریکی دەرورونى ئاوادا: (ا) و(ب) هاوړپى یه‌کترن و له‌گه‌ل هاوړپیه‌کی تریان (پ) بۆنه‌یه‌کیان هه‌یه و بۆ ئه‌م بۆنه‌یه ئاماده‌کاریان کردوو و رپوشوینى پپوستان گرتوو‌ته‌به‌ر، هه‌ردوو هاوړپى (ا) و (ب) به‌ هاوړپى سییه‌میان(پ) گوتوو که‌س له‌گه‌ل خۆی نه‌هینتت، له‌په‌ر هاوړپى سییه‌م(پ) له‌ دووره‌وه دهرده‌که‌ویت و که‌سیکی تری له‌گه‌ل خۆیدا هیناوه، بۆیه ئه‌م گفتوگۆیه‌یان ئه‌نجامداوه، ئه‌و زانیارییه‌ی که له‌په‌گی ئاوازی رسته‌که‌وه، که‌یه‌نراوه (که‌سى سییه‌م، که‌سیکی تری له‌گه‌ل خۆیدا هیناوه)، ئه‌و گريمانه پيشه‌کییه دەرورونیه، که له نیوان قسه‌که‌ر و گوئگردا هه‌یه، له‌ په‌گی ئاوازی رسته‌که‌وه، ده‌گوازیته‌وه. هه‌روه‌ها به‌بى ئاوازی گريمانه پيشه‌کییه‌که ده‌گوازیته‌وه، چونکه له کاتى گۆرینه‌وه‌ی زانیارییه‌کاندا قسه‌که‌ر وایداه‌نیتت، که کرده‌که له نیوان خۆی و گوئگردا هاوبه‌شه، ئه‌مه‌ش واده‌کات چه‌مکه‌که په‌یوه‌ست بیت به‌ باره دەرورونیه‌که‌وه، نه‌ک به‌ فۆرمه‌ زمانیه‌که‌وه (ئاقیستا، ۲۰۰۶: ۹۸). به‌ رای ئیمه ئه‌م جۆره گريمانه پيشه‌کییه‌ی که (به‌یتس) باسیکردوو، هه‌ر ده‌چیته‌وه ناو گريمانه‌ی پيشه‌کیی پراگماتیکیه‌وه، چونکه بۆ زانین و لیکدانه‌وه‌ی ئه‌م جۆره گريمانه پيشه‌کیانه، ده‌بیت بگه‌رپینه‌وه بۆ ئه‌و دەروربه‌ره‌ی که گوتنه‌که‌ی تیدا ئه‌نجامدراوه.

۲-۵. تیۆره سیمانتيکییه‌کانی گريمانه‌ی پيشه‌کی:

له‌باره‌ی گريمانه‌ی پيشه‌کی دوو جۆر تیۆری سیمانتيکی له‌به‌ر ده‌ستی زمانه‌وانه‌کان

دایه:

یه‌کێکیان مه‌رجی دروستی(راستی)یه truth Conditional، ئه‌وی تریان گريمانه‌ی ئه‌وه ده‌کات، که‌وا هه‌موو په‌یوه‌ندییه واتاییه‌کان له‌سنووری وه‌رگێرانی رسته‌کاندا ده‌وه‌ستی، وه‌رگێران بۆ چه‌مکیکی ناوکی، یان سیما واتاییه‌کان.

دياره هەردوو تيۆره که بۆ ئەوه بوون، که تيۆره سيمانتيککيه کانی گريمانه‌ی پيشه‌کی له فۆرمدا شيۆه به‌ند بکن، هەردوو هه‌وله‌که له شويینی خۆياندا نه‌بوون و ئيمه يه‌که يه‌که مامه‌له له‌گه‌ڵ ئەم دوو تيۆره‌دا ده‌که‌ين و ده‌يانخه‌ينه‌پروو:

مه‌رجی پاستی:

له‌به‌ر ئەوه‌ی گريمانه‌ی پيشه‌کی سه‌رته‌تا له‌ ناو لۆجیکدا په‌يدا بووه، بۆيه لۆجیکناسه‌کان گريمانه‌ی پيشه‌کيان به‌ شيۆه‌يه‌کی تايبه‌تی گرتنه‌وه‌ داناهه، به‌ واتای ئەوه‌ی ده‌توانیت له‌ چ ئەنجامی‌کی په‌يوه‌نديی لۆجیکي ده‌ربه‌که‌ويت، به‌ جۆرێک نه‌که‌ويته‌ ژير کارگه‌ريی نه‌ری (نه‌فی) يه‌وه (Levinson, ۱۹۸۳: ۱۹۹).

بۆيه هه‌ر له‌ پروانگه‌ی لۆجیککيه‌وه‌ پیناسه‌ی گريمانه‌ی پيشه‌کيان کردوه‌:

(۱۶) "پسته‌ی A له‌ پووی واتاوه‌ گريمانه‌ی پسته‌ی B ده‌کات، نه‌گه‌ر:

۱- له‌ هه‌موو بارێکدا، که A پاست بێت، B پاسته‌.

ب- له‌ هه‌موو بارێکدا، که A هه‌له‌بێت، B پاسته‌" (Levinson, ۱۹۸۳: ۱۷۵).

(۱۷۵).

(ستراوسن) له‌ گفتوگۆ فه‌لسه‌فیه‌کانی خۆیدا باسی مه‌رجی پاستی له‌ گريمانه‌ی پيشه‌کيدا کردوه‌، به‌ پێی بۆچوونی (ستراوسن) گريمانه‌ی پيشه‌کی ده‌بیت به‌های پاستی هه‌بیت، به‌لام زۆر پسته‌ هه‌يه گريمانه‌ی پيشه‌کی له‌خۆده‌گریت، که‌چی گريمانه‌ پيشه‌کيه‌که‌يان پاست نييه، چونکه‌ زۆر جار قسه‌که‌ر که‌ وته‌يه‌که‌ ده‌رده‌بریت له‌وانه‌يه‌ مه‌به‌ستی زانیاری گه‌ياندن نه‌بیت، به‌لکو بۆ مه‌به‌ستی هه‌له‌تاندن و چه‌واشه‌کردن، وته‌که‌ی ده‌ربه‌بریت (Kraus, ۲۰۰۱: ۴۸).

(رۆبه‌رت ستالنه‌ر) له‌ باره‌ی گريمانه‌ی پيشه‌کی سيمانتيکی دواوه‌ و به‌م

شيۆه‌يه‌ی خواره‌وه‌ پیناسه‌ی کردوه‌ :

(۱۷) "باسی p گريمانه‌ی پيشه‌کی q ده‌کات، به‌ مه‌رجێک q پاست بێت، بۆ

ئوه‌ی p به‌های پاستی هه‌بیت"

بۆ ئەوه‌ی بزانی، که گريمانه‌ی پيشه‌کی پسته‌يه‌که‌ پاسته‌، يان نا، ده‌بیت بگه‌رپينه‌وه‌

بۆ ئەو ده‌وروبه‌ره‌ی که گوتنه‌که‌ی تیدا ئەنجامدراوه‌، بۆيه (ستالنه‌ر) يه‌که‌م که‌س بووه‌،

که درکی به م پاستییه کردوه و له سالی ۱۹۷۴دا وتاریکی بلاوکردهوه و له وتاره کهیدا ده لیت به بی په نابردن بو ده وروبه ر ناتوانین به شیوه یه کی دروست رسته یه ک ته فسیربکه یین و به های راستی بزانیین. (ستالنکه ر) یه که م که سیش بووه، که زاراهوی گرمانه ی پیشه کیی پراگماتیکی به کارهی ناوه، واته گرمانه ی پیشه کیی به چه مکیکی پراگماتیکی داناوه (Davis, ۱۹۹۱: ۴۷۲).

دیاره ئه و بوچوونه ی (ستراوسن)، که پیشتر ئامازهمان پیدا له چه ند پرویه که وه هه له یه: ۱- پیناسه که (بوچوونه که) زیاتر په یوه سته به رسته وه، نه ک به و به ها راسته قینه ی که رسته که هه یه تی، کاتیک که وه کو گرمانه ی پیشه کیی لوجیکی سه یری ده کات. ۲- له کاتی لیکدانه وه ی هر وته یه کدا نابیت رولی قسه که ر و گوئگر پشتگوئی بخریت. ۳- ناکریت له زیانماندا ته نیا ده رباره ی حاله تی راستی بدوین، چونکه راستی ته نیا حاله تی که له حاله ته کانی ژیان و نابیت حاله ته کانی تریش پشتگوئی بخرین (Mey, ۲۰۰۱: ۱۸۴).

ئیستا با بگه رینه وه بو ئه و هه ولانه ی که دراون بو گونجانندی تیوره سیمانتیکیه کانی گرمانه ی پیشه کیی له سه ر بنه مای چه مکی ناوکی، یان بنه مای سیمانتیکی سیماکان. هه ندیک تایبه تمه ندی له تیوره سیمانتیکیه کاندا له چاو موده له لوجیکیه کان به چاکی پیناسه نه کراون، ئه مه ش وای له (کاتز) Katz و (لانگدن) Langedeon کرد، که جه خت له سه ر ئه وه بکه نه وه، که گرمانه ی پیشه کیی سیمانتیکی چه مکیکی ته وای تیدایه بو جیبه جیکردن. کاتیک، که له قالبی شیوازی سیمانتیکیه کان ده دریت، به لام له واقیعدا ئه وه ده رکه وتووه، که ئه و پیشنیازه ساکاره ی (کاتز) و (لانگدن) چاره سه ری کیشه ی جیکه وته ناکات.

پیدانی شیوه یه کی سروشتی به تیوره سیمانتیکیه کان ده رگای هه ولکی تری له به رده م (کاتز) و (لانگدن) دا کرده وه بو ئه وه ی که ره سته یه کی تر به کاربه یین، که بو ئه م مه به سته پیشنیازکراوه. به م پییه ئه سته مه ئه وه سه لمینریت، که وا هیچ ریگه یه ک، یان هه ولک سه رکه وتن به ده ستبینیت، هه روه ها زه حمت نییه ئه وه ش نیشان بدریت، که وا هه ندیک له و هه ولانه ی که ئامانجی ئاشکرای تیوره سیمانتیکیه کان ده پیکیت، له شوینی

خویندا به کارنه هیئراون. ئامانجی هه ندیک له تیۆره کان ئه وهیه، که وا زانیارییه واتاییه کانمان له باره ی زمانی خو مان له زانیارییه دونیاییه کان دابچرپیت، ههروه ها به شیکی که می په یوه ندیدار به چه می ناوکی، که پیۆیسته بو وه سفکردنی سیمانتیکی به ته نیا و به دابراوی بخاته پوو (Levinson, ۱۹۸۳: ۲۰۴).

هه ردوو تیۆره سیمانتیکییه که ی گریمانه ی پیشه کی ناته واون و پیۆیستیان به ریکخستنه وه ههیه، چونکه ناتوانن تاییه تییه کانی گریمانه ی پیشه کی بخه نه ژیر ده سه لاته وه. گریمانه ی پیشه کی دوو تاییه تی سهره کی ههیه، که بریتین له:

۱- توانای لادان defeasibility

۲- کیشه ی جیکه وته projection problem

خالی سهره کی له باره ی لادان ئه وهیه، که گریمانه ی پیشه کی هه موو کاتیک له ده وروبه ری زمانیدا نامینیتته وه، ئینجا ئه و ده وروبه ره، ده وروبه ری زمانی راسته وخو بییت، یان ده وروبه ری گوتاری بییت، یان له هه ندیک له وه لومه رجانه ی که گریمانه ی پیچه وانه ی تیدا ده کریت، دیاره ئه مه ش پیچه وانه ی سیمانتیکه، چونکه له سیمانتیکیدا واتا جیگیره (Levinson, ۱۹۸۳: ۱۹۹).

گریمانه ی پیشه کی له وه وروبه ره زمانییانه ی خواره وه دا نامینیت و هه لده وه شیته وه:

۱- ئه و پرستانه ی که کرداری (زانین) ی تیدایه و بکه ره که ی که سی دووه م، یان سییه مه، ئه وا ته واوکه ره که ی به راست داده نریت و گریمانه ی پیشه کی له خو ده گریت:

(۱۸) دارا نازانیت، که کاوه هاتووه (<< کاوه هاتووه).

به لام له هه ندیک پرسته دا، که بکه ره که ی که سی یه که م بییت و کرداره که ش نه فی کرابییت، ئه وا گریمانه ی پیشه کییه که سه رناگریت:

(۱۹) من نازانم، که کاوه هاتووه، یان نا.

پرسته ی (۱۹) گریمانه ی پیشه کی ئه وه ناکات، که (کاوه) هاتووه (Levinson, ۱۹۸۳: ۱۸۶).

۲- کاتیک که وته یه که درده بردریت، هه ندیک زانیاری دونیایی دریده خه ن، که گریمانه ی پیشه کییه که نه گونجاوه:

(۲۰) نەسرین بەر لە تەواکردنی ماستەر نامەکە ی گریا.

(۲۱) نەسرین بەر لە تەواکردنی ماستەر نامەکە ی مرد.

(۲۲) نەسرین ماستەر نامەکە ی تەوا کرد.

پستە ی (۲۰) گریمانە ی پیشەکی (۲۲) دەکات، بەلام پستە ی (۲۱) گریمانە ی پیشەکی (۲۲) ناکات، چونکە ئەو گریمانە پیشەکییەکی که بۆ پستە ی (۲۰) دەگەرێتەوه، ناچیتە ناو زانیارییەکانی پستە ی (۲۱)، چونکە زانیاری دونیایی و راستییەکانی ناو پستە ی (۲۱)، ناکۆکە لەگەڵ ئەوهی که پستە ی (۲۲) بە راستی دادەنێت (Levinson, ۱۹۸۳: ۲۰۴).

۳- ئەو پستە ئالۆزانەکی که (ئەگەر، دواتر، یان ئەمە یان ئەوه) بەشداری لە پۆنانیاندا دەکەن، هەندیک جار گریمانە ی پیشەکی هەڵدەوهشیینەوه :

(۲۳) ئەگەر دارا ژنی هەبێت، حەز لە گەشت و سەیران دەکات.

پستە ی (۲۳) گریمانە ی پیشەکی ئەوه ناکات، که دارا ژنی هەیه.

۴- کاتیکی که بەلگەکی راستی پەیدا دەکەیت و لەگەڵ گریمانە پیشەکییەکی بەراوردی دەکەیت، گریمانە پیشەکییەکی هەڵدەوهشییتەوه و نامیینیت :

(۲۴) پیش ئەوهی دارا پۆستی بەرپۆه بەری وەرگرت، لیستی ناوی بەرپۆه بەره

گەندەلەکان لە پۆژنامەدا بلوکرایهوه.

پستە ی (۲۴) گریمانە ی پیشەکی ئەوه ناکات، که دارا ناوی لە لیستی بەرپۆه بەره گەندەلەکاندا هەبێت .

۵- لە پستە ی پرسیار و فەرماندا، گوێگر که بەنەری وەلامی قسەکەر دەداتەوه، دەتوانییت گریمانە ی پیشەکی پستەکی هەلبوووەشیینیتەوه و پەيوەست نەبێت بە دەوروبەری گوتنەکی و نەچیتە ژیر باری راستی و ناراستی ئەو گریمانە پیشەکییەکی که پستەکی لەخۆیدەگرت:

(۲۵) دارا : ئەو پارەیهی دزیوتە، بیهینەوه .

نەسرین : من لە مالهوه بووم و نیستا هاتوومەتە دەرەوه .

(نەسرین) که وەلامی (دارا)ی داووتەوه، گریمانە ی پیشەکی پستەکی هەلۆه شان دوو تەوه، که (پارە ی دزیوه) ، (ئاقیستا، ۲۰۰۶: ۱۲۰).

ئەگەر ئىمە بگەپپىنەوہ بۆ كىشەى جىكەوتە ئەوا ھەمان كىشە سەر ھەلدەداتەوہ، كىشەى جىكەوتە رەفتارى گرىمانەى پىشەكىيە لە رستەى ئالۆزدا، ھەلھىنجانى گرىمانەى پىشەكى لە رستەى سادەدا ئاسان و بى كىشەى، بەلام لە رستەى ئالۆزدا بەم شىوہىە نىيە .

بۆچوونى گشتى وايە، كاتىك كە رستەىكى سادە دەبىتە بەشيك لە رستەىكى ئالۆز، گرىمانەى پىشەكى رستە سادەكە دەمىنيتەوہ و دەبىتە بەشيك لە رستە ئالۆزەكە، ئەمەش دووبارەكردنەوہى ئەو بىرۆكەى، كە واتاى تەواوى رستەىكە برىتى دەبىت لە كۆى واتاى ھەموو بەشەكانى رستەكە، بەلام لەگەل ئەوھشدا زۆرچار دەبينىن، كە رستەىكى سادە دەبىتە بەشيك لە رستەىكى ئالۆز، واتاى گرىمانەى پىشەكى رستە سادەكە ناخزىتە ناو واتاى رستە ئالۆزەكە و جىكەوتەى لەو دەوروبەرە زمانىيەدا نابىت، ئەم كىشەى پى دەگوترىت كىشەى جىكەوتە (Yule, ۲۰۰۰: ۳۰). بۆ نمونە گرىمانەى پىشەكى رستەى سادەى (نەسرین كارى پۆژنامەوانى دەكات) ئاشكرايە، بەلام گرىمانە پىشەكىيەكەى ناخزىتە ناو رستەى ئالۆزى (۲۶):

(۲۶) ئەگەر نەسرین مندالېشى ھەبىت، لە كارە پۆژنامەوانىيەكەيدا پەشيمان نىيە .

(۲۷) ئەگەر نەسرین كارى پۆژنامەوانى بكات، لەو كارە پەشيمان نىيە .

(۲۸) نەسرین كارى پۆژنامەوانى دەكات .

بە پى تىورى گرىمانەى پىشەكى سىمانتىكى رستەى (۲۶) و (۲۷) ھەمان گرىمانەى پىشەكىيان دەبىت، كە (نەسرین كارى پۆژنامەوانى دەكات)، بەلام لە راستىدا تەنيا رستەى (۲۶) گرىمانەى پىشەكى (۲۸) دەكات، رستەى (۲۷) لە گرىمانەى پىشەكى (۲۸) سەرکەوتوو نابىت . لە دەوروبەرىكى زمانى وەكو (۲۷)دا گرىمانەى پىشەكى پەيوەندىيەكى جىگىرى نابىت، وەكو ئەوہى كە گرىمانەى پىشەكى سىمانتىكى داواى دەكات (Levinson, ۲۰۰۱: ۱۹۸۳).

ههروهه تیبینی ئه وهش ده کریت، که وا پشت گوی خستنیکی ئاشکرای گریمانه ی پیشه کی بکریت، بی ئه وهی بیته هوی دروستکردنی هیچ ناویزه یه ک، ههروهه کو له رسته ی (۲۹) دا درده که ویت:

(۲۹) دارا داوای لیپوردن بو به شدارنه بوونه که ی ناکات، چونکه له راستیدا به شدار بووه.

ئه م جوړه نمونانه له خزمه تی ئه و کیشانه دان، که پووبه پرووی گریمانه پیشه کی زانه کان ده بیته وه، به وهی که له پیناسه ی گریمانه ی پیشه کیدا نه فی به کار ده هینن، به لام له و حاله ته دا ده گاته ئه و راده یه ی که به درو بخریته وه رسته ی (۲۹) له پرووی سیمان تیکیه وه گریمانه ی پیشه کی (۳۰) ده کات، به لام به هوی سیفته ی (چونکه) گریمانه ی پیشه کی (۳۰) سه رکه وتوو نابیت :

(۳۰) دارا به شدارنه بووه.

له به رامبه ر ئه م جوړه نمونانه دا یه ک ریگه ی ده رچوون بو گریمانه پیشه کی زانه کان هه یه، ئه ویش ئه وه یه، که بریار له سه ر ئه وه بدریت که وا نه فی negation لیله له نیوان ئه و جوړه ی که وا گریمانه ی پیشه کی تیدا پاریزراوه و ئه و جوړه ی که گریمانه ی پیشه کی و گرتنه وه ی لوجیکی پی نه فیده کریت، ئه مه هه ندیک جار پی ده گوتریت نه فی ناوه کی، یان نه فی رسته.

هه ره سه ینانی بریاری لیلی ئه وه ده گه یه نیت، که گریمانه پیشه کی زانه کان هیچ حیسابیک بو رسته ی (۲۹) ناکه ن، یان ئه وه ته له تیوری سیمان تیکیدا گریمانه ی هه له ده که ن، رسته ی (۲۹) رسته یه کی ناویزه یه و بو دژیه کی واتایی ده گه ریته وه (Levinson, ۲۰۱: ۱۹۸۳).

(جوړج یول) کیشه ی جیکه وته ی به م شیوه ته کنیکیه ی خواره وه خستوته پروو: له رسته یه کی ساده ی وه کو (دارا عاذربوو) گریمانه پیشه کیه که ی پروون و ئاشکرایه، ههروهه کو له (۳۱- پ) دا درده که ویت، به لام گریمانه پیشه کیه که ناخریته ناو پیکهاته ئالوزه که وه (۳۱- خ). بو ئه وه ی باشر له شیکردنه وه که بگه ین، ده بیت بیر له هه لومه رچیکی وابکه ینه وه، که که سیك بلیت :

من تهسه ورم کرد، دارا عاذز بیټ، هیچ که سیش درکی به وه نه کرد، که عاذزیوو:

(۳۱) ا - هیچ که س درکی به وه نه کرد، که دارا عاذزیوو ($p =$).

ب - دارا عاذزیوو ($q =$).

پ - $p \ll q$.

واته ئه و قسه که ره ی که رسته ی (۳۱-ا) دهرده بریټ، گریمانه ی (۳۱-ب) دهکات.

ت - تهسه ورم کرد دارا عاذزیوو ($r =$).

ج - دارا عاذز نه بوو (= نه ریټی $q \text{ not}$).

چ - $r \ll q$ نه ریټی.

له م خاله شدا ئه و قسه که ره ی که (۳۱-ت) دهرده بریټ، گریمانه ی (۳۱-ج) دهکات، که

پیچه وانه ی (۳۱-ب) یه.

ح - من تهسه ورم کرد دارا عاذز بیټ، که سیش درکی به وه نه کرد، که عاذزیوو

(r و q).

خ - r و $p \ll q$ نه ریټی.

لیټره دا داوی پیکه وه گریدانی r و p چیرتر گریمانه ی پیشه کی q به راست دانان ریټ.

له نمونه یه کی وه کو (۳۱) دا ده توانین شیکردنه وه یه کی ته کنیکی دروست بکه ین، به لام

زه همه ته ده وروبه ریټی وا هه بیټ، که قسه که ر به م شیوه یه بدویټ (Yule, ۲۰۰۰: ۳۰ -)

(۳۱).

با بگه ریټه وه بو لایه نیکی تری کی شه ی جیکه وته، ئه ویش ئه وه یه، که گریمانه ی

پیشه کی له هه ندیک ده وروبه ری زمانیدا ده مینټه وه، که چی گرتنه وه ی لوجیکی نامینټه وه.

تییینی ده کریټ، که هه ندیک ده وروبه ر ده سته یه کی جوراوجور له مؤده له کان ده گرنه خو،

وه کو ئه وه ی که له (۳۲) دا خراوه ته پروو، کاتیټ که ده بیټه شوینکه وته ی مؤده لیکی تری

وه کو (۳۳) و بهرده وام ده بیټ بو گریمانه کردنی (۳۴):

(۳۲) نه سرین داوی لیټوردن دهکات، که توپره بوو.

(۳۳) له وانیه نه سرین داوی لیټوردن بکات، که توپره بوو.

(۳۴) نه سرین توپره بوو.

بۇ پاراستنى پەيوەندى گريمانەى پيشەكى نيوان (۳۳) و (۳۴)، پيوست دەكات، پيناسەى گريمانەى پيشەكى بەم شيوہيەى خوارەوہ بگوردريت :

(۳۵) "A گريمانەى واتايى B دەكات، ئەگەر:

ا - لەوانەى A ئيلزامى B بكات / لەوانەى A، B بگريتهوہ.

ب - لەوانەى A نەفى B بكات"، (Levinson, ۱۹۸۳: ۲۰۲).

كيشەى ئەم پيناسەيەش ئەوہيە، ئەوہ سەلمينراوہ، كە هيچ كام لە سيستەمەكانى لوجيكى ستاندر ناتوانيت گونجانيكى وەكو پەيوەنديى واتايى بينيتەدى، تەگەرە ميكانيزميەكان زور بەتوندى دژى ئەگەرەكانى پاراستنى ھەر بىرۆكەيەكى (فيكرە) تىكچرژانى لوجيكى گريمانەى پيشەكى سيمانتيكىن. لە پال ئەمەشدا ئەگەرەكان تاكە مودەلى كاراي مانەوہى گريمانەى پيشەكىن، لەم ميانەدا مودەليكى بچوك ديسانەوہ ريگە بە مانەوہى گريمانەى پيشەكى دەدات، بە ريگەيەك كەوا تەواو گونجاوہ لەگەل پەيوەنديەك، كە لە سەر گرتنەوہى لوجيكى بونىادنراوہ. جگە لەو مەرجه تايبەتییەى كە باسكرا، مانەوہى شوينكەوتەى گريمانەى پيشەكى لە مەرجهكان و ناوبرەكاندا، كەچى گرتنەوہى لوجيكى ئەم سيفەتەى نيە. بۇ نمونە رستەى (۳۶)، رستەى (۳۷) دەگريتهوہ، ھەرەھا گريمانەى پيشەكى (۳۸) دەكات، بەلام تەنيا (۳۸) وەكو بەشيك لە ناوبرەكان دەمينيتەوہ، ھەرەكو (۳۹) دا، دەردەكەويت:

(۳۶) مامى دارا سى ژنى ھەيە.

(۳۷) مامى دارا دوو ژنى ھەيە.

(۳۸) دارا مامى ھەيە.

(۳۹) مامى دارا يان سى ژنى ھەيە، يان سى كارەكەرى ھەيە.

تا ئىستا زور پوون نيە، كە چۆن دەتوانريت گريمانەى پيشەكى سيمانتيكى دەربخريت، بۇ ئەوہى ريگە بە گريمانەى پيشەكى بدريت، كە لە دەوروبەريكى زمانى ليكراودا بپاريزريت، وەكو دوا كيشە تيبينى ئەوہ دەكريت، ئەگەر پيناسەى گريمانەى پيشەكى سيمانتيكى ببيتە جيگرەوہ (بەدیل) بۇ گونجان لەگەل ھەموو ئەو دەوروبەرانەى

که گرمانه‌ی پیشه‌کی تیدا مه‌زنده‌ده‌کریت، همان کیشه دیته ئاراه، که په‌یوه‌ندی به لیلی نه‌فیکردنه‌وه هه‌یه، که دووچاری پیناسه‌کان ده‌بیته‌وه، له‌پال ئه‌مه‌شدا له هه‌ندیک ده‌وروبه‌ردا ئه‌گری ئه‌وه هه‌یه، که پشتگوئی خستنیکی ئاشکرای گرمانه‌ی پیشه‌کی بکریت.

هه‌ندیک که‌س وای بو ده‌چن، که لیلیه‌ک له نیوان پاراستنی گرمانه‌ی پیشه‌کی له لایه‌ک و له‌ناوبردنی گرمانه‌ی پیشه‌کی له بیروکه دابراوه‌کاندا هه‌یه (Levinson, ۱۹۸۳: ۲۰۳).

له ژیر پۆشنایی ئه‌و شیکردنه‌وه‌ی که کرا، ئه‌وه روون ده‌بیته‌وه، که تیوره سیمانتیکیه‌کانی گرمانه‌ی پیشه‌کی توانای جیبه‌جیکردنیان نییه، چونکه سیمانتیکی به‌ستراوه‌ته‌وه به واتا جیگیر و نه‌گۆراوه‌کانی ناو رسته و ده‌رپرینه‌کانه‌وه، گرمانه‌ی پیشه‌کی نه جیگیره و نه بو هیچ واتیه‌کی ئاسایی ده‌گه‌رپته‌وه، که‌واته گرمانه‌ی پیشه‌کی تایبه‌ته به پراگماتیک، چونکه له گرمانه‌ی پیشه‌کیدا ده‌وروبه‌ری جیگیرو سه‌ربه‌خۆ و پووکاری واتایی جیگیر نییه (Levinson, ۱۹۸۳: ۲۰۴).

۵-۲. تیوره پراگماتیکیه‌کانی گرمانه‌ی پیشه‌کی:

له‌به‌ر ئه‌و هۆکارانه‌ی که له باسی تیوره سیمانتیکیه‌کانی گرمانه‌ی پیشه‌کیدا خستمانه‌پوو، تیوره سیمانتیکیه‌کانی گرمانه‌ی پیشه‌کی پشتگوئی خزان، له شوینی ئه‌واندا تیوری پراگماتیکی خزانه‌پوو. ئه‌م تیورانه به‌رنامه‌داربوون و له پیناسه‌کانیادا له پال به‌کارهینانی زاراه‌ی جیا جیا، دوو چه‌مکی بنه‌رته‌تییان به‌کارهیناوه، که بریتین له:

گونجان Appropriateness و زانیاری هاوبه‌ش mutual knowledge (یان زه‌مینیه‌ی گشتی Common ground)، (Levinson, ۱۹۸۳: ۲۰۴).

له روانگه‌ی گونجانه‌وه گرمانه‌ی پیشه‌کی به‌م شیوه‌یه پیناسه‌کراوه:

(۴۰) "وته‌ی A له پووی پراگماتیکیه‌وه گرمانه‌ی پیشه‌کی باسی B ده‌کات،

ته‌نیا ئه‌گه‌ر هاتوو A گونجاوو، B له لایه‌ن هه‌ردوو هاوبه‌شه‌که‌وه زانراوو"

بوچوونه‌که دواتر ئه‌وه ده‌خاته‌پوو که‌وا کوته‌بندی پراگماتیکی له سه‌ر به‌کارهینانی رسته‌کاندا هه‌یه و ده‌بیته‌رسته‌کان به گونجاوی به‌کارهین، واته ده‌بیته‌وه زانیاریه‌ی که

گريمانه پيشه كيه كه ده بيه خشيت، راست بيت، نه گهر نه وه دهر كه وت، كه زانياري گريمانه پيشه كيه كه راست نيه، نه وا نه جامه كه ي له وه زياتر نابيت، كه رسته يه كي نه شياو به ره م هاتوه.

هنديك له زمانه وانان پييان وايه، كه مهرجي زانياري هاوبه ش له مهرجي گونجان به هيزتره، چونكه له راستيدا گريمانه ي پيشه كي برتييه له زانياري هاوبه ش :

(۴۱) داواي ليپوردن ده كه م كه وا دوا كه وتم، تايه ي ئوتومبيله كه م په نچر بوو.

(۴۲) قسه كه ر ئوتومبيلي هه يه.

هنديك جار هه له پينجاني گريمانه ي پيشه كي ئالوزه، چونكه نه وه ي كه گريمانه ده كرپت له گه ل واقيعدا ناكوكه، بو نمونه ده توانين تپيني نه وه بكه ين، كه رسته ي (۴۳) گونجاو نيه بو نه وه ي گريمانه ي پيشه كي (۴۴) بكات، چونكه زانياري هاوبه ش نيه نه مه بسه لمي نيت :

(۴۳) داواي ليپوردن ده كه م كه وا دوا ده كه وم، ده ترسم ئوتومبيلي

ئاگر كورژينه وه كه م بشكيت.

(۴۴) قسه كه ر ئوتومبيلي ئاگر كورژينه وه ي هه يه (Levinson, ۱۹۸۳: ۲۰۵).

پاش زه مينه (پاشخان) ديوه كه ي تري گريمانه ي پيشه كيه، كاتي ك كه قسه كه ر ده يويت په يامي ك به به رامبه ره كه ي رابگه يه نيت، نه و راستيه ده زانيت، كه به شيك له زانياريه كان له لاي گويگر هه يه، بويه ئاماژهيان پي ناكات، گويگرپش به پشتبه ستن به زانياري پيشووتري خو ي، زانياريه نه گوتراوه كان له دووتوي وت كه دا هه لده هينجيت، نه و توانيه پي ده گوتريت پاش زه مينه (عالي سولجوو، ۲۰۰۵ : ۱۹).

پاش زه مينه به ستراوه ته وه به و پيش گه لاله ي كه پيشتر له ميشكي مرو قدا هه بووه، له كاتي رووبه رووبوونه وه له گه ل گوتاره جو ربه جو ره كاندا چالاك ده بيت، به بي پاش زه مينه ناتوانين هيج وته يه ك ليكبه دينه وه، چونكه وته كانمان له رووي گه ياندي زانياريه وه ناته واون و كه ليني زوريان تدايه و پيوسته به هو ي پاش زه مينه وه پريان بكه ينه وه (عالي سولجوو، ۲۰۰۵ : ۲۰).

لێردا ئەو پرسیارە دێتە ئاراوە، کە بۆچی نابێت هەموو دەربەرینەکانمان پراوپرین و بە شیۆه یەکی ئاشکرا بخڕینەروو؟

مرۆڤ هەمیشە دەیهوێت لە قسەکردندا کورتبڕبێت و بە کەمترین ماوە و بە کەمترین وزە مەبەستەکانی خۆی بگەیهنێت، کورتبڕی یەکیکە لە تاییبەتییەکانی زەینی مرۆڤ، بوونی گریمانە ی پێشەکی لە زماندا پەیوەندی بە کورتبڕییەوه هەیە، چونکە بە کەرەستە ی کەم واتا و چەمکی زۆر دەردەبەردرێت (هۆگر، ۲۰۰۰: ۷).

گریمانە پێشەکییەکان کۆمەڵە زانیارییەکان، کە قسەکەر پێشەکی گریمانە ی ئەوه دەکات، کە گوێگر دەیانزانێت و پێویستی پێیان نییە، بۆیە بە شیۆه یەکی راستەوخۆ باسیان ناکات، بەلام گوێگر لە پەنای هەندیک زانیاری تری ناو پستەکەوه، گریمانە پێشەکییەکان، یاخود زانیارییەکان دەدۆزێتەوه (بەکر، ۲۰۰۰: ۸۰). بۆ نموونە لە پستە یەکی وهک:

(۴۵) ئەگەر کورد چپای نەبووایە، لە میژبوو لە ناوچوو بوو.

زانیارییە پراگە یەنراوهکان زۆر کەمترن لە زانیارییە پراگە یەنراوهکان، کە چپای بە لای هەموومانەوه پستەکە، پستە یەکی پەسەندە و هیچ کەموکۆرپییەکی تێدا نابینن، ئەمه پە یوهندی بە گریمانە ی پێشەکییەوه هەیە، چونکە قسەکەر بەشیک لە زانیارییە پراگە یەنراوهکانی لە رێگە ی گریمانە ی پێشەکییەوه دەربرپوه، بەشی یەکەمی پستەکە (پارپستە) گریمانە ی پێشەکی ئەوه دەکات، کە کورد چپای هەیە، بەشی دووهمی پستەکە (پستە سەرەکییەکە) گریمانە ی پێشەکی ئەوه دەکات، کە کورد لە ناوچوو. جگە لەم دوو گریمانە پێشەکییە، پستەکە کۆمەڵیک زانیاریی تریشی تێدایە، بەلام بە شیۆه یەکی راستەوخۆ نەخراونەتەرپوو، وهک ئەوه ی کە داگیرکەرانی کوردستان و دۆژمانی کورد ویستوو یانە کورد لە ناو ببن، کوردیش بۆ پارێزگاری لە خۆی، شۆرشی بەرپارکردوو و پەنای بۆ چپاکان بردوو... هتد. ئەگەر قسەکەر بیویستایە ئەم هەموو زانیارییانە لە ناو پستەکەدا دەربەرپێت، ئەوا پستەکە زۆر درێژ دەبوو و بەم شیۆه ی لی دەهات:

(داگیرکه رانی کوردستان و دوژمنانی کورد هه‌میشه هه‌ولیان داوه کورد له ناو ببه‌ن و کوردستان داگیرکه‌ن، کوردیش بۆ پارێزگارێکردن له خۆی و خاکه‌که‌ی شۆرشی به‌رپاکردوو و په‌نای بۆ چیاکان بردوو، له‌ ئه‌نجامدا دوژمنانی کورد به‌زیون ... هتد).

دیاره به‌ لای زۆربه‌مان ئه‌م جوهره په‌یام گه‌یاندنه په‌سه‌ند نییه و هه‌ست ده‌که‌ین درێژدادپری تێدا کراوه (عه‌لی سولجوو: ۲۰۰۵ : ۱۶).

خالێکی گرنگ هه‌یه، ده‌بێت لێره‌دا ئاماژه‌ی پێ بده‌ین، ئه‌ویش ئه‌وه‌یه، که‌ گریمانه‌ی پێشه‌کی په‌یوه‌ندی به‌ فۆرمی سه‌ره‌وه (پووکه‌ش)ی ده‌ربهرینه‌کانی زمانه‌وه هه‌یه:

(۴۶) دارا کتیبی نه‌داوه به‌ نه‌سرین.

(۴۷) ئه‌وه ئه‌و کتیبه‌ نییه، که‌ دارا داویه‌تی به‌ نه‌سرین.

(۴۸) ئه‌وه دارا نه‌بوو، که‌ کتیبی دا به‌ نه‌سرین.

ئه‌م سی پسته‌یه له‌ فۆرمدا جیاوازن، پسته‌ی (۴۶) گریمانه‌ی پێشه‌کی له‌ خۆناگریت، پسته‌ی (۴۷) گریمانه‌ی پێشه‌کی (۴۹) ده‌کات، پسته‌ی (۴۸) گریمانه‌ی پێشه‌کی (۵۰) ده‌کات :

(۴۹) دارا کتیبی داوه به‌ نه‌سرین.

(۵۰) یه‌کێک کتیبی داوه به‌ نه‌سرین.

له‌م نمونه‌نه‌ی سه‌ره‌وه، ئه‌وه ده‌رده‌که‌وێت، که‌وا په‌یوه‌ندی له‌ نیوان پێکخستنی سه‌ره‌وه‌ی که‌ره‌سته‌کان و گریمانه‌ی پێشه‌کیدا هه‌یه (Levinson, ۱۹۸۳: ۲۰۶).

له‌ سه‌ره‌تای ئه‌م باسه‌دا، خوێندنه‌وه‌یه‌کی گشتی بۆ هه‌ردوو چه‌مکی گونجان و زانیاریی هاوبه‌ش کرا، له‌و خوێندنه‌وه‌یه‌دا، ئه‌وه ده‌رکه‌وت، که‌ گریمانه‌ی پێشه‌کی به‌شیک نییه له‌و واتایه‌ی که‌ له‌ ده‌ربهرینه‌کانماندا له‌ سه‌ری پێکه‌وتووین، واته‌ گریمانه‌ی پێشه‌کی به‌شیک نییه له‌ واتای گه‌یه‌نراو، ئه‌مه‌ش خزمه‌تی ئه‌وه‌مان ده‌کات، که‌وا گریمانه‌ی پێشه‌کی له‌ لێکه‌وته‌ی ئاخاوته‌یی جیاکه‌ینه‌وه، که‌ هه‌ردووکیان تایبه‌تییه‌کی هاوبه‌شیان هه‌یه، ئه‌ویش توانای لادانه (Levinson, ۱۹۸۳: ۲۰۶).

یه‌کێک له‌و تیۆرانه‌ی که‌ ئیمه‌ لێره‌دا باسی ده‌که‌ین، تیۆریکه‌ له‌ چوارچێوه‌ی پێزمانه‌که‌ی مونتاق Montague دا ده‌رپراوه و (کارتونین) Karttunen و (پیته‌رس) Peters گه‌شه‌یانپێداوه. به‌ پێی ئه‌م پێزمانه‌ پسته‌ له‌ رێگه‌ی که‌ره‌سته‌کانیه‌وه له‌ قولاییه‌وه

(ژېره وه) بۇ سهره وه بونىادده نرېت، له برى ئه وهى له سهره وه بۇ ژېره وه بونىادبنرېت، وه كو ئه وهى كه له رېزمانى به ره مهېنان و گويزانه وه دا هاتووه .

له هه ندىك تيوردان ناوه روكى سيمانتيكى پرسته، شان به شان و به هاوكارى له گه ل سينتاكسدا بونىادده نرېت، به م جوړه له پرؤسه ي نواندى واتاي به ره مهاتووى پرسته دا، قوناغ به قوناغ و به يه كسانى له گه ل پونانى سهره وهى دهربرين له زمانه سروشتييه كاندا بونىادده نرېت، به م پييه كرده ي پرسته سازى ده توانيت، يان له گه ل نواندى سيمانتيكى يه كبريت، يان له گه ل مه وداى دهربرين extension expression هه روه كو (كارتونين) و (پيته رس) ناويانناوه .

ليره دا (كارتونين) و (پيته رس) زياده يه كى ساكاريان بۇ چوارچيوه ي رېزمانه كه ي مونتاگ زياد كرد، ئه ويش ده سته يه ك دهربرينى واتاييه، كه به هه مان رېگه ي مه وداى دهربرين به ره مه ديت .

(كارتونين) و (پيته رس) به و واتا دهربرپراوانه ي كه ده كه ونه ژير ده سه لاتى گريمانه ي پيشه كيه وه ده لېن دهربرينى ليكه وته يى (ضمنى) implicature expression .
زاراوه كه ش به ئاشكرا له گه ل گريمانه ي پيشه كى هاوتا ده وه سستيت به و ئه نجامه پراگماتيكيه ي كه وا (گرايس) جياى كرده وه، كه رېككه وتن conventional ناسرپته وه و به شيك نيه له مهرجى راستى له تيوره كه ي (كارتونين) و (پيته رس) دا، گريمانه ي پيشه كى لانادرېت، هه روه ها (كارتونين) له باره ي تواناي لابردين و جيكه وته دا باش به ره و پيش رويشتووه، له راستيشدا يه كه م دوزينه وهى ئه وه بووه ، كه گريمانه ي پيشه كى له كار ناخرېت (Levinson, 1983: 207).

بيروكه كه له وه دايه، كه وا له گه ل دهرخستنى دهربرينى ليكه وته ييدا، ناوه روكى گريمانه ي پيشه كى تيكه لده بيت له گه ل هه ر كه ره سته يه كى بوماوه ي دهربرينه كان heritage expression كه تاكه ئه ركيان بريتييه له حوكم كردنى جيكه وته ي گريمانه ي پيشه كيه كان، كه له دهربرينيكي ليكه وته ييدا دهرده بپردرين .

به م رېگه يه (كارتونين) پونانى پرسته ي ئالوز بۇ دهمبه ست plug و پاليوهر Filter و دهروازه holes پولده كات. بۇ نمونه كه ته واوكه ريكي پرسته ي ئالوز دهمبه ست بيت، ئه وا

بۇ ماوہیہ کی دہرپرینی دہبیٹ و دہتوانیٹ گریمانہ پیشہکییہ کہ کۆتبه ندبكات و نه هیلیٹ سہرہکویت بۇ ئوہی بییٹہ گریمانہی پیشہکی ہموو رستہکہ، بہ م پییہ رستہی (۵۱) گریمانہی پیشہکی (۵۲) ناکات، چونکہ وشہی داواکاری لہ گہل بۇ ماوہی دہرپرینی کۆدہ بییٹہ وہ و کۆتبه ندی دہکات:

(۵۱) داواکاری ولاتان بۇ پروہ پروہوونہ وہی تیرۆر شتیکی پەوایہ

(۵۲) تیرۆر بوونی ہہیہ

ہہروہ کو لہ م نمونہیہی سہرہوہ دا دہردہ کہ ویٹ، لہ وہ ناچیٹ دہمبہست کہ تیگوریکی بہ سوود بیٹ، بہ لام ئہ گہر ئہ مہ واشبیٹ، ئہ وا ریگہیہ کی پتہ وتر ہہیہ بۇ بہ سیستہ م کردنیان، بہ ہمان شیوہ لہ گہل پۆلی فلتہرہ کاندہا. ہہر بہ ستنہ وہیہ کہ بۇ ماوہی دہرپرینی لہ گہلیدا یہ کدہ گریٹہ وہ، گریمانہ پیشہکییہ کہ کۆتبه ندہ کات، گریمانہی پیشہکی بچووکترین (نزمترین) کہ رستہی رستہیہ لہ حالہ تی پالوتندا.

یاسای پالوتن لہ (۵۳) دا دہخہینہ پروو:

(۵۳) "لہ ریگہوتنی لیگہوتہ بییدا، ئہ گہر p دواتر q (ہہروہا لہ وانہیہ p و q)

ریگہوتنی لیگہوتہیی لہ سہر p ہہ بیٹ بہیہ کہ وہ لہ گہل دہرپرینہ کہ دا، ئہ گہر p

دواتر ریگہوتنی لیگہوتہیی لہ سہر q ہہ بیٹ" (Levinson, ۱۹۸۳: ۲۰۸).

لہ باریکی وہ کو (۵۴) دا، لہ و شوینہی کہ گریمانہی پیشہکی (۵۵)، ئہ نجامہ کہ دہ پالیویٹ:

(۵۴) ئہ گہر دارا مندالی ہہ بیٹ، دہ بیٹ ہموو مندالہ کانی لیڑہ دورین.

(۵۵) دارا مندالی ہہیہ.

لیڑہ دا گریمانہ پیشہکییہ گشتییہ کہ دہ بیٹہ گریمانہی پیشہکی بۇ گہراوہ کہ antecedent (کہ بوونی دارایہ)، کوی ئہ و ہہوالہی کہ وا (ئہ گہر دارا مندالی ہہ بیٹ، دواتر دہردہ کہ ویٹ، کہ دارا مندالی ہہیہ) تا کو ئیڑہ ہہوالہ کہ بریتیہ لہ دووبارہ کردنہ وہی زیادہیہ کہ، کہ ہیچ ہیژیک بۇ رستہ کہ زیادناکات، واتہ بہ تالہ و قسہ کہر بہ پروونی (۵۵) نہ بہ ستراوہ تہ وہ، تاوہ کو فریزی ہموو مندالہ کانی دارا گریمانہی پیشہکی (۵۵) بکات.

بۆ دەروازەش (کارتونین) و (پیتەرس) ئەوەیان دەرخستوو، که بۆماوەی دەربەرینە که رینگە بە دەربەرینی لیکەوتەیی دەدات بۆ ئەوەی وەکو ریککەوتنی لیکەوتەیی هەموو پرستەکه دەربکەوئیت (Levinson, ۱۹۸۳: ۲۰۸).

تیۆرەکهی (کارتونین) و (پیتەرس) تیۆریکی ئالۆزە و کۆمەلێک کێشەیی جەوهەری پووبەرووی تیۆرەکه دەبیتەوه، چونکه تیۆرەکه بە شیۆهیهک دارپژراوه، که چارهسەری کێشەیی جیکەوتە له پرستەیی ئالۆزدا بکات. دەتوانین بهو چارهسەری که له تیۆرەکهی (کارتونین) و (پیتەرس) دا هاتوو، بلین چارهسەری ئەندازەیی engineering Solutions، بۆ په ییردن به کێشەیی جیکەوتە چارهسەری ئەندازەیی زیاتر بهره و ئالۆزی دەچیت. دەکریت ئەوه نیشان بدەین کهوا ئەم چارهسەره پهی به هەندیک له باره ئالۆزەکان نابات، بۆ نمونە که یاسای فلتەرەکان هاوتا بیت له گەل یاسای ناوبرەکان، یاسای ناوبرەکان به نادروستی پیشبینی ئەوه دەکات، که (۵۶) گریمانەیی پیشەکی (۵۷) بکات:

(۵۶) لهوانهیه دارا مندالی هەبیت، بهلام لهوانهیه مندالەکانی لیره دوورین.

(۵۷) دارا مندالی هەیه.

ئەمه بۆیه روودەدات، چونکه یاسای پالۆتن له (۵۳) دا پیشبینی ئەوه دەکات، که له (۵۶) دا گریمانەیی پیشەکی هەیه و ئەوانهیی که له (۵۸) دان به لایه نی که م دەیانگریته وه :

(۵۸) دارا بوونی دەبیت، ئەگەر ئەگەری ئەوه هەبوو، که دارا مندالی هەبیت.

بهلام دواتر بۆگەپاوهی مەرجه که له (۵۸) به (۵۶) ئیلزام دەکریت (۵۶) دەچیتە پال مەرجهی گرتنەوه (ئیلزامیهت) ی (۵۷) به مەش پیشبینیهکی نادروست دەکریت، بهوهی کهوا (۵۶) گریمانەیی پیشەکی (۵۷) ی دەبیت (Levinson, ۱۹۸۳: ۲۰۹).

باری گونجان که له لایه ن (لیبرمان) هوه Liberman هینرایه کایه وه، ئەوهی دەرخست کهوا دوو پرستەیی وەکو ئەمه ی خواره وه دەتوانن له ژیر یاسای پالۆهر (فلتەر) ی ناوبرەکاندا پهفتاری جیاواز بکن، له هەردوو پرستەکه دا گریمانە پیشەکییه که له پرستەیی دووهدا دەپالۆریت:

(۵۹) لهوانهیه دارا مندالی هەبیت، بهلام لهوانهیه مندالەکانی دوورین.

(۶۰) لهوانهیه دارا مندالی نه بیت، بهلام لهوانهیه مندالەکانی دوورین.

به خۆبهستنهوه به نمونهیهکی وهکو (۵۸) تیۆری پالئوهرهکان ههله له پيشبينيکردن دهکات، (۵۸) گریمانهی پيشهکی ئهوه دهکات کهوا دارا مندالی ههیه، بوونی ئه م گریمانه پيشهکییه بۆ فریزی مندالهکانی دارا دهگه پیتتهوه له رستهی یهکه مدا، که ئیلزای گریمانه پيشهکییه که دهکات و دهپالئویت، به پئی یاسای پالوتنی ئامرازهکان له (۵۳) دا له رستهی (۶۰) دا، ناکریت گریمانهی پيشهکی ئهوه بکریت، که دارا مندالی ههیه، بهلام ناتوانین ئه مه وا لیکبدهینهوه، که به هوی یاسای فلتیری ئامرازهکانه (Levinson, ۱۹۸۳: ۲۱۱).

پيشنیازیکی تر ههیه، که بۆ (گازدهر) Gazder دهگه پیتتهوه، مامهله له گه ل کيشه ی جیکه وته دا دهکات، به پئی ئه م پيشنیازه گریمانهی پيشهکی بریتیه له هه ندیک رووکاری ئاماژه زمانیهکان، که په یوه ست نین به مهرجی راستیهوه، ههروهکو له تیۆرهکی پيشتردا باسکرا، ئیمه ناتوانین به تهنیا له ریگهی نیشاندانی مهرجی راستیهوه پيشبيني گریمانهی پيشهکی ههچ ده برینیکی زمانی بکهین، به لکو گریمانهی پيشهکی ده بیته به شیوهیهکی هه رهمهکی به ئاماژه زمانیهکان به ستریتتهوه.

به به راوردکردن له گه ل تیۆرهکی پيشتر، له تیۆرهکی (گازدهر) دا گریمانهی پيشهکی لاده دریت، به پئی ئه م تیۆره هه موو ئه گه رهکانی گریمانهی پيشهکی رستهکان وهکو دهستهیهکی تهواو به رهه مدین، بهو جوړه لهو قوئاغه دا گریمانهی پيشهکی رستهی ئالۆز ده بیته کۆی گریمانهی پيشهکی هه موو به شهکانی رسته که، دواتر میکانیزمه لادراوه که دیته ناوهوه بۆ ئه وهی پۆل بگيریت له هه لبژاردنی سه ره نه نجای به شیک له ئه گه رهکانی گریمانهی پيشهکی، که ده بیته گریمانهی پيشهکی واقعی هه موو رستهکان له ده وره ییکی تاییه تیدا. میکانیزمه لادراوهکان به م ریگه یه کار ده که ن :

ده وره بهر هه ندیک زانیاری ده دات به دهستهوه، که له لایه ن هاوبه شهکانه وه زانراوه، هاوبه شهکان هه ندیک زانیاری قبولکراو بۆ گوته که دینن، که به شداربووان گفتوگو ده که ن، زیاده ده خه نه سه ر ده وره بهر زمانیه که، به هوی ئه و زانیارییه ده برپاوانه ی خویان و به په نابردنه بهر تیۆرهکی (گازدهر) بۆ یه کلایکردنه وه، ئه و زانیارییه زیاده یه ی قسه کردن له ریزکردنیکی دیاریکراودا ده رده که ویت (Levinson, ۱۹۸۳: ۲۱۲).

سەرەتا ئەو گرتنەو لۆجىككىيانەى كە وتراون بۆ دەوروبەرەكە زىاددەكرىت، دواتر لىكەوتە ئاخاوتەيىەكە و لە كۆتايىشدا گریمانە پىشەككىەكە، پىزبونەكە لە (٦١)دا، دەخەينەپوو:

٦١) ا - گرتنەو لۆجىكى گوتراو كە .

ب - لىكەوتەى ئاخاوتەى پستەكە .

پ - پلەى لىكەوتە ئاخاوتەيىەكە .

ت - گریمانەى پىشەكى پستەكە .

پىزكردنەكە گرنگە، چونكە كۆتەندى يەكلاكرەو دەخرىتە سەر ئەو زانىارىيە نوپىيانەى كە بۆ دەوروبەرەكە زىاددەكرىت لە ھەر پلەيەكدا، كە زانىارى زىاددەكرىت، دەبىت زانىارىيەكە لە كاتى قسەكردنەكەدا گونجاوبىت :

٦٢) ھەندىك لە ئاسايشەكان، ئەگەر ھەموويان نەبن لە خۆپىشاندەرەكانيان دا .

٦٣) ھەندىك لە ئاسايشەكان لە خۆ پىشاندەرەكانيان دا .

تەنيا پستەى (٦٣)، پستەى (٦٤) دەگرىتەو، ئەمەش لە ژىر پۆشنايى ئەو پاستىيەى كەوا (٦٢) ناوهرۆككىكى زىادەى ھەيە (دەگەرپىتەو بۆ مەرجى تايبەت بە پستەى پىچەوانە). كە (٥٩) بۆ دەوروبەرەكە زىاددەكرىت، بەر لە ناوهرۆكى (٦٤)، بەلام (٦٤) لەگەل (٦٥)دا ناگونجىت، بەمەش كە دىين (٦٤) بۆ دەوروبەرە زمانىيەكە زىاددەكەين، ناگەرپىنەو بۆ ئەو پاستىيەى كەوا (٦٤) ئىستا زىادكراو ناوهرۆكى (٦٤) بەو ھۆيەو پەتدەكرىتەو :

٦٤) قسەكەر دەزانىت، كەوا ھەموو ئاسايشەكان لە خۆپىشاندەرەكانيان نەداو .

٦٥) لەگەل ھەموو زانىارىيەكانى قسەكەر يەكدەگرىتەو، كەوا ھەموو ئاسايشەكان لە خۆپىشاندەرەكانيان داو .

ئەگەر گرتنەو ھەيەكى بە ھىزى وەكو (٦٦) ھەبىت، ديسان (٦٥) كۆتەندەكات، كە بەم ھۆيەو ناكرىت بۆ دەوروبەرەكە زىادبكرىت .

٦٦) ھەندىك لە ئاسايشەكان، لە پاستىدا ھەموويان لە خۆپىشاندەرەكانيان دا (Levinson, ١٩٨٣: ٢١٤).

ئەگەر بگەپپینهوہ بۆ لابرڈنی گریمانە ی پیشەکی، دەبینین ھەمان میکانیزم کاردەکات، بەم پپیه (٦٧) لەوانە یە گریمانە ی پیشەکی (٦٨) بکات، بەلام ئەم گریمانە پیشەکییە بە ھۆی ناوەرۆکی پستە ی مەرجهوہ، لادراوہ:

(٦٧) ئەگەر فەیلەسوفیکی کورد ھەبوو بیٹ، ئەو فەیلەسوفە زۆر نەژیاوہ.

(٦٨) قسەکەر دەزانیت، کە فەیلەسوفیکی کورد ھە یە.

(٦٩) لەگەڵ ھەموو زانیارییەکانی قسەکەر یە کدەگریتەوہ، کەوا ھیچ

فەیلەسوفیکی کورد نییە.

کە (٦٩) بۆ دەورووبەری زمانی پیشتر (٦٨) زیاددە کریت، کۆتەبەندیدە کات، چونکە لەگەڵیدا ناکوکە. دیارە گرنگی ئەم سیفەتە، واتە تەگەرە خستەنە بەر (عەرقلە کردن) گریمانە ی پیشەکی لەوہ دایە، کە پالیئوہر و مەرجهکان بەھەند ھەلدەگریت. لە تیۆرەکی (کارتونین) و (پیتەرس) دا یاسای پالۆتن چارەسەری نەگونجاوی پستەکان دەکات.

بەلام لە تیۆرەکی (گازدەر) دا ریزبوونی کەرەستەکان لە پروسە ی لابرڈندا بە نەگونجاو دادەنیٹ، ھەروہا تیۆرەکی (گازدەر) حالەتی گریمانە ی پیشەکی ئاشکرا پەتدەکاتەوہ، پستە یەکی وەکو (٧٠) ئیلزامی پستە ی (٧١) دەکات، کە بۆ دەورووبەرە زمانییەکی پیشتر زیاددە کریت. بۆ ئەگەری گریمانە پیشەکییەکانی (٧٢) جەخت لەوہ دەکاتەوہ، کە ئەوہ ی دواتر لادەبریٹ :

(٧٠) دارا خەفەت بۆ دەرنەچوونی ناخوات، چونکە لە پاستیدا دەرچووہ.

(٧١) دارا دەرچووہ.

(٧٢) دارا دەرنەچووہ (٢١٥: ١٩٨٣, Levinson).

پاش خستەنە پرووی ھەردوو تیۆرە کە ئەوہ دەردەکەوین، کە تیۆرەکی (گازدەر) لە تیۆری (کارتونین) و (پیتەرس) باشترە، چونکە ھەندیک لە چارەسەرەکانی پاستن و دەتوانیت مامەلە لەگەڵ کیشە ی جیکەوتە دا بکات، تیۆرەکی (گازدەر) دەتوانیت پستە ئالۆزەکانیش دەستە بەربکات، بەلام ئەمەش ئەوہ ناگە یەنیٹ، کە تیۆرەکی (گازدەر) چاکترین تیۆرە لەبارە ی گریمانە ی پیشەکییەوہ، ئەگەر تیۆریکی نوێ لەبارە ی گریمانە ی پیشەکی دابنریت، نابیت بەم جۆرە مامەلە لەگەڵ گریمانە ی پیشەکی بکات (زاراوہ بە زاراوہ

، یان بابەت بە بابەت)، بە لکو بە ھۆی ناوەرۆکی سیمانتیکی گریمانەى پیشەکی و بنەما گشتییەکانی پراگماتیکەوہ پیشبینی گریمانەى بکات (Levinson, ۱۹۸۳: ۲۱۶).

یەکیک لە تەگەرەکانی بەردەم ھینانە کایەى تیۆریکی تەواو و بى کەموکۆرپى بۆ گریمانەى پیشەکی ئەوہیە، کەپى دەلین واقیعی سیفەتگۆرکى، واتە تاییبەتیەکانی گریمانەى پیشەکی بە بەردەوامی دەگۆریت.

بوونی پەيوەندى لە نیوان گریمانەى پیشەکی و گرتنەوہى لۆجیکى و لیکەوتەى ئاخواوتەى، وای لە ھەندیک زمانەوان و لۆجیکناس کردوہ، کە گریمانەى پیشەکی کورتبکەنەوہ بۆ گرتنەوہى لۆجیکى و لیکەوتەى ئاخواوتەى، لە م نموونانەى خوارەوہدا ئەم پەيوەندییە دەردەکەویت:

(۷۳) ئەوہ ئەو مۆبایلە بوو، کە دارا ونى کردبوو.

(۷۴) دارا شتیکی ون کردوہ.

پستەى (۷۳)، پستەى (۷۴) دەگریتەوہ، چونکە لە ھەر شوینەکی دۇنیا، ئەگەر یەکیک مۆبایلەکەى ون بکات، دەبیٹ ئەوہش راست بیٹ، کە شتیکی ون کردبیٹ.

(۷۵) ئەوہ ئەو مۆبایلە نەبوو، کە دارا ونى کردبوو.

پستەى (۷۵) گریمانەى پیشەکی ئەوہ دەکات، کە دارا مۆبایلی ون کردوہ (Levinson, ۱۹۸۳: ۲۱۷).

لێرەدا بە پیویستی دەزانین ئاماژە بەو پیشنیاز و بۆچوونانە بکەین، کە گریمانەى پیشەکی کورتدەکەنەوہ بۆ گرتنەوہى لۆجیکى و لیکەوتەى ئاخواوتەى.

(سپیربەر) Sperber و (ویلسون) Wolson پیشنیازیکیان خستۆتەپوو، بە پى ئەو پیشنیازە دەکریت نواندى سیمانتیکی بە ھەندیک ریگە دەولەمەند بکریت و لەگەل ھەندیک بنەمای پراگماتیکی کارلیکبکەن. بە بۆچوونی (سپیربەر) و (ویلسون) ھەموو گرتنەوہیەک لە پستەدا ھاوئرخ و یەکسان نین، بە لکو ھەندیک نواندى سیمانتیکی گونجاو وەکو زنجیرەیەک لە ریزبوونی گرتنەوہى لۆجیکى بەدیاردەکەون و بە سەر دوو بەشدا دابەشەدەبن:

گرتنەوہى پاش زەمینە background و گرتنەوہى پیش زەمینە Foreground، گرتنەوہکان بە شیوہکی لۆجیکى ریزدەکریت:

ئەگەر A ى، B بگرىتەوہ و A لەپىزکردنەكەدا پىش B بىت، پستەكە ژمارەيەك زنجىرەى گرتنەوہى لۆجىكى دەبىت، گرىنگى زنجىرەى رىزبونەكە و جىاوازى نىوان پىش زەمىنە و پاش زەمىنەى گرتنەوہ لۆجىكىيەكان بە ھۆى فۆرمى رىزمانىيەوہ دىاردەخرىن (ھىزىش دەگرىتەوہ)، نەك بە ھۆى ئىعتبارانتى لۆجىكى، بۆ نمونە (۷۶) بەھۆى ھىزى توندەوہ كە لەسەر وشەى نەسرىن دانراوہ، وەسفى تەرازوويەكى تىشكۆيى دەكات، يان رىزبەندى گرتنەوہ لە (۷۷) دا:

(۷۶) دارا نەسرىنى مارەكردوہ.

(۷۷) ۱ - دارا نەسرىنى مارە كردوہ (پىش زەمىنە).

ب - دارا يەككى مارە كردوہ (يەكەم پاش زەمىنە).

پ - دارا ھەندىك تايبەتى ھەيە.

ت - ھەندىك شت برىتتىيە لە حالەتەكە.

دەكرىت كۆمەللىك گرتنەوہى تر بە ھۆى جىگرەوہيەكى ترى وەك (كەسىك، شتىك) بۆ گۆراوہكانى ناو پستەكە بكرىت، لىرەدا يەكەم گۆرىن بۆ نەسرىن كراوہ، كە سەرباسە Focus. (۷۷ - ب) پاش زەمىنەى گرتنەوہكەيە، ھەموو گرتنەوہكان بە ھۆى (۷۷ - ب) ھوہ، ئەنجام دەدرىن و ھەموو رىزكراوہكانى تر پاش زەمىنەن، لىرەدا (۷۷ - ا) بەشىكە لە پىش زەمىنە و بنەماى پراگماتىكى ساكار بىنين بۆ ھەلگرتنى پاش زەمىنەى گرتنەوہكان، پستەكان واى دەردەخەن، كەوا لەو دەوروبەرەدا گونجاو نىن، ئەوہى بە گونجاو دەردەكەويت خالى گوتنى پستەكەيە و ھەرچى زانىارىيەك ھەبىت بۆ پاش زەمىنەكە زياددەكرىت. بەم پىيە خالى وتنى (۷۶) جەخت لە سەر ئەوہ دەكات، كە نەسرىن مارەبرى دارايە، لە دژى پاش زەمىنەى دىارىكراو كەوا دارا يەككى مارەكردوہ، لىرەدا دەكەويتە ژىر گومانەوہ، پاش زەمىنەكە بەردەوام دەبىت و تەنيا پىش زەمىنەكە دەكەويتە گومانەوہ.

گرىمانە پىشەكەيەكە تەنيا برىتى دەبىت لە پاش زەمىنەى گرتنەوہكان، بۆ نمونە (۷۸) ھەمان پۆنانى (۷۶) ى ھەيە :

(۷۸) ئەو نەسرینە، كەوا دارا مارەى كردووه.

ئەو پۇنانە سىمانتىكىيە دىسانەو بە ھۆى پۇنانى رېزىمانىيەو دەركەتووه (تا رادەيەك بەھۆى ھىزى توندەو) بەمەش گریمانەى پېشەكى داواكراوى رېستە ئالۆزەكان يەكەم پاش زەمىنەى ساكارى گرتنەوھى لۆجىكىيە، لېرەدا (۷۷-ب) بېرۆكەى دەولەمەندكردنى گریمانەى پېشەكى سىمانتىكىيە و بنەماكانى پراگماتىك دەتوانىت لەگەلئاندا كارلېك بكات. بەكارھىنانى گرتنەوھى لۆجىكى بەم رېگەيە، دووبارە ھەمان كېشە سەر ھەلدەداتەو، كە لەتپۆرەكانى تردا ھەبوون (Levinson, ۱۹۸۳: ۲۱۹).

پېشنىيازىكى تر ھەيە، كە لەلایەن (ئەتلەس) ھو پىشتىگىرى لېكراو، بەپىي ئەو پېشنىيازە دەبىت لە ھەلھېنجانى پراگماتىكىدا رۆلى فۆرمى لۆجىكى بەھەند وەربىگىرىت (يان پۇنانى نواندى سىمانتىكى بەجدىتر وەربىگىرىت)، ئىمە ئەو دەزانىن، كە لىكەوتەى ئاخاوتەيى لە بەرامبەر درىژەكارى فۆرمى لۆجىكى رېستەكاندا ھەستيارە، كە خاوەن ھەمان مەرجى پاستىن، يان مەرجى پاستىيان لىكەدەچىت و فۆرمى لۆجىكىيان جياوازە، دەبىت ناوەرۆكىيان بە تەواوى جياوازيىت، ئىمە گرتنەوھى تايبەتى خۇمان لەسەر فۆرمى لۆجىكى بونىاد دەنئىن :

۱ - دەتوانىت واتايەكى پەى پى بردراوى پۇنانى سىمانتىكى رېستەكان دەرىخات.

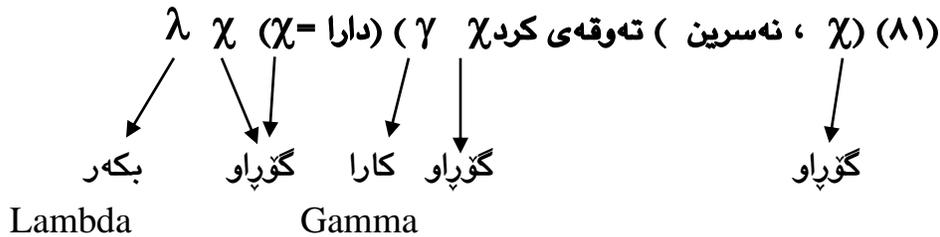
ب - دەتوانىت بە رۈونى پېشبنى ھەلھېنجانى پراگماتىكى بكات، كە لە دەوروبەرە زىمانىيەكە بەرھەمدىت، لە نىوان ئەو رۈوكارانەى پۇنانەكە لە (ا)دا، لەوانەيە دەلالەت لەو بكات ئەو رېستەيە لەبارەى چىيە؟ بۆ نمونە دەبىت ئەو دەربكەوئىت، كە رېستەكە لەبارەى چىيەوھەيە، كە بە ھۆى پۇنانى رېزىمانىيەو پەى پى دەبىت، ئەمەش پەيوەندى بە پۇنانى لۆجىكى رېستەى سادەو ھەيە، ئەوھى رېستەكەى لەبارەوھەيە، لەگەل بكەرى لۆجىكى رېستەكە جووت دەبىت. بۆ نمونە لە رېستەى:

(۷۹) نەسرین خەوتووه.

نەسرین بكەرى لۆجىكىيە. ئىستا ھەول دەدەين فۆرمى لۆجىكى بخەينە ژىر پكىفى رېستەى ئالۆزەو، بەمەش رېستەكە لە بارەى چىيەو جووت دەبىت لەگەل بكەرى لۆجىكى، ئەم جۆرە ئاراستەيە بەرە و فۆرمى لۆجىكى تەواو ئالۆزمان دەبات، بۆ نمونە دەكرىت

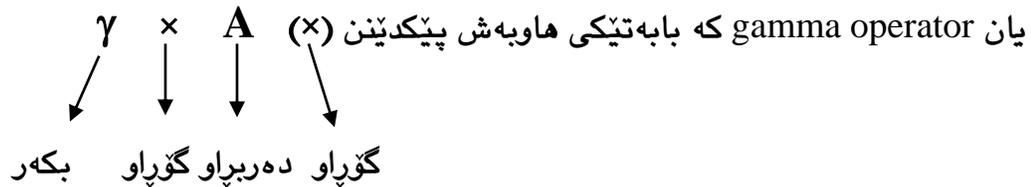
گريمانه‌ی فۆرمی لۆجیکی بۆ رسته‌ی (۸۰) له دريژه‌کاری زه‌مینه‌ی پراگماتيکی و سيمانتيکی تاوتوئ بکريت، بۆ ئه‌وه‌ی ببيته (۸۱):

(۸۰) ئه‌وه دارا بوو که ته‌وقه‌ی له گه‌ل نه‌سرین دا کرد.



ئيمه ليڤه‌دا دوو به‌کاره‌ينانی دروستمان کردوو بۆ دوو ريگه‌ی لۆجیکی ئالۆز:

Lambda extraction که به‌کارده‌هينريت بۆ تاييه‌تمه‌ندی رۆنانی ئالۆز، هه‌روه‌ها group



به‌گروپی تاك ده‌خوینريته‌وه x كه‌واته تاييه‌تمه‌ندی A هه‌یه، به‌م پيیه (۸۱) وه‌كو خویندنه‌وه‌یه‌کی گشتی، گروپی A له‌لایه‌ن (نه‌سرین) هه‌وه ته‌وقه‌ی له‌گه‌لدا كراوه، تاييه‌تمه‌ندی ئه‌وه‌ی هه‌یه، كه‌وا ئاماژه به‌ (دارا) ده‌كات، يان هيمایه بۆ (دارا)، بکه‌ری لۆجیکی ئه‌وه‌یه، كه‌ گروپی A له‌لایه‌ن (نه‌سرین) هه‌وه ته‌وقه‌ی له‌گه‌لدا كراوه، هه‌روه‌ها ئه‌وه‌ی رسته‌كه‌ی له‌باره‌وه‌یه، ئه‌وه چوونیه‌كه له‌گه‌ل رۆنانی سه‌ره‌وه‌ی پارسته‌كه‌ (كلۆزه‌كه)، (كه ته‌وقه‌ی كرد) وه‌كو ئه‌وه‌ی فۆرمی لۆجیکی ئه‌وه ده‌گریتته‌وه كه (نه‌سرین) ته‌وقه‌ی له‌گه‌ل يه‌كیدا کردوو، هه‌روه‌ها (نه‌سرین) ته‌وقه‌ی له‌گه‌ل (دارا) دا کردوو، به‌لام ئه‌مه هه‌مان مه‌رجی راستی نییه، كه رسته‌كه ئه‌وه ده‌گه‌یه‌نیت كه‌وا (نه‌سرین) ته‌نیا ته‌وقه‌ی له‌گه‌ل (دارا) دا کردوو، ئيمه ليڤه‌دا بنه‌ما گشتییه‌کانی پراگماتيک جيبه‌جی ده‌که‌ین، ئه‌گه‌ر رسته‌كه له‌باره‌ی A يه‌وه بيت، هه‌روه‌ها واقیعی A ده‌توانیت وه‌كو شتیکی پيچه‌وانه بوو ده‌رکه‌ویت، هه‌روه‌ها ئاماژه کردنيك بۆ دژه‌كه‌ی هه‌یه، رسته‌ی ئالۆزی (۸۰) له‌باره‌ی بکه‌ری لۆجیکی (۸۱) ه، ئه‌وه له‌لایه‌ن (نه‌سرین) هه‌وه ته‌وقه‌یان له‌گه‌لدا كراوه، ئه‌م بکه‌ره لۆجیکییه به‌رپرسه له‌ گرتنه‌وه‌ی (نه‌سرین) ته‌وقه‌ی له‌گه‌ل يه‌كیدا کردوو.

لیره دا ئامانجی ئه و پئیشنیاژه، دهوله مهند کردنی ههردوو نواندنی سیمانتیکی و بنه مای پراگماتیکییه به و ریگهیه، که ههردووکیان به شیوازیکی زۆر جه وهه ری کارلیکبکه ن، ئه و کارلیککردنه ش به شیوهیه کی سیسته ماتیکی به رپرس ده بیته له ئاماژه کردنیکی پووندا، که پیی ده لئین گرمانه ی پیشه کی.

ههروه ها (گرایس) یش له باره ی گرمانه ی پیشه کی بۆچوونی تایبه تی ههیه، (گرایس) له سالی ۱۹۸۱ دا وتاریکی به ناویشانی "گرمانه ی پیشه کی و لیکه وته ی ئاخوته یی" بلاو کردووه ته وه و له وتاره کهیدا ئاماژه ی به وه داوه، که گرمانه ی پیشه کیی بوون و لیکه وته ی ئاخوته یی لیکده چن.

به بۆچوونی (گرایس) رسته یه کی وه ک:

(۸۲) پادشای فه پهنسا سه ری پووتاوته وه.

رسته ی (فه پهنسا پادشای ههیه) ده گریته وه، (گرایس) ئاماژه ی به وه ش داوه، که گرمانه ی پیشه کیی بوون (پادشای فه پهنسا) به شیکه له و واتایه نه ریتییه ی که له رسته ی (۸۱) و شیوه نه رییه کهیدا ههیه :

(۸۳) پادشای فه پهنسا سه ری نه پووتاوته وه.

به بۆچوونی (گرایس) ئه م رسته یه، رسته یه کی لیله و زۆر پوون نییه، که ئایا گرمانه ی پیشه کی تئدایه، یان نا (Laurence and Gregory, ۲۰۰۶: ۳۶). (گرایس) پیی وایه، که رسته ی (۸۳) هه مان تایبه تی لیکه وته ی ئاخوته یی ههیه، که بریتین له:

۱- توانای هه لوه شاننده وه (لادان) ی ههیه.

۲- توانای لیکنه ترانانی ههیه.

۳- توانای حیساب کردنی ههیه، واته ده توانریت به هوی به لگه یه که وه پاسا و بدریت، ئه مه ش مانای وایه:

۱- قسه کهر ده توانیت جه خت له سه ر وته یه ک بکات و گرمانه ی پیشه کییه که شی ره تبکاته وه، بی ئه وه ی هیچ ناریکیه ک دروست بیته.

ب- ده برپینی هاو واتا له گه ل ده برپینه که هه مان گرمانه ی پیشه کی ده بیته، به لام ده بیته له شیوازدا زۆر جیاوازه بیته (Laurence and Gregory, ۲۰۰۶: ۳۸).

دياره مەبەستى (گرايس) لە ھىنانەوھى ئەو سى مەرجه (تايبەتییە) پيشوو، كە پيوھرى ستاندرن بۆ ليكەوتەى ئاخوتەى بۆ ئەو بوو، كە پاسا بۆ بۆچوونەكەى بەھىنيتەوھ و بليت گريمانەى پيشەكى جۆريكە لە جۆرەكانى ليكەوتەى ئاخوتەى (Krause, ۲۰۰۱: ۴۸). بەلام دەبیت ئەو راستیە بزانين، كە ھەرچەندە گريمانەى پيشەكى و ليكەوتەى ئاخوتەى تايبەتى ھاوبەشيان ھەيە، بە تايبەتى تواناى لادان و ليكەترازان، بەلام جياوازيش لە نيواناندا ھەيە، بۆيە ناكريت گريمانەى پيشەكى بە جۆريك لە ليكەوتەى ئاخوتەى دابنريت. جياوازي گريمانەى پيشەكى و ليكەوتەى ئاخوتەى لەم خالانەى خوارەوھدا دەخەينەپوو:

۱- گريمانەى پيشەكى پەيوەستە بەو واتايەى كە لە سەرى ريكەوتووین (واتاى تەقلیدی)، كە چى ليكەوتەى ئاخوتەى پەيوەستە بە واتاى گەيەنراوھوھ (Levinson, ۱۹۸۳: ۲۰۶).

۲- گريمانەى پيشەكى پەيوەستە بە فۆرمى سەرەوھى دەربىرىنى زمان، بەلام ليكەوتەى ئاخوتەى پەيوەستە بە واتاى گوتن.

۳- لە ليكەوتەى ئاخوتەييدا واتا و مەبەست شاراوھيە و قسەكەر بە پشتبەستن بە بنەماى ھاريكارى ئەم واتايە شاراوھيە ھەلدەھينجيت، ئەگەر ھاتوو واتا ھەلھينجراوھكە بۆ ھاوبەشەكان ئاشكرابوو، ئەوا ئەو واتا ھەلھينجراوھ دەچیتە ناو چوارچيوھى گريمانەى پيشەكییەوھ (شاھر، ۲۰۰۱: ۱۶۸).

۴- گريمانەى پيشەكى لە سەر بنچينەى تيگەيشتنى بە كۆمەل بونىاددەنريت، بەلام ليكەوتەى ئاخوتەى زياتر كارى تاكە كەسيە.

۵- بۆ بەدەستھينانى گريمانەى پيشەكى ناتوانريت سوود لە ليكەوتەى ئاخوتەى وەربگيريت، بەلام بۆ بەدەستھينانى ليكەوتەى ئاخوتەى دەتوانريت وەكو ھۆكارىك سوود لە گريمانەى پيشەكى وەربگيريت (Mey, ۲۰۰۱: ۲۲۳).

بە كورتى بەرنامەى پەيرەوگەرانى كورتكردنەوھى گريمانەى پيشەكى بۆ گرتنەوھى لوجيكي و ليكەوتەى ئاخوتەى وازى لى دەھينريت، چونكە ليرەشدا كۆمەليك كيشە دەمينيتەوھ و چارەسەرناكريت.

پاش ئه وهى ژماره يه كى زۆر له تيؤرو پيشنياز و پيناسه له باره ي گريمانه ي پيشه كيه وه
 خراوه روو، به م پيناسه يه ي خواره وه كو تايى به م باسه دينين، كه بو گريمانه ي پيشه كى
 كراوه، به لاي ئيمه وه پيناسه يه كى له بار و گونجاوه و به شيوه يه كى ته كنكى و ئاسان
 ههنگاوه كانى هه له ينجانى گريمانه ي پيشه كى خراوه ته روو:

گريمانه ي پيشه كى برىتييه له په يوه ندى نيوان دوو باس propositions، ئه گه ر بلين
 رسته ي (٨٤ - ا) باسى p له خۆده گریت، ههروه ها رسته ي (٨٤ - ب) باسى q له خۆده گریت،
 ئه و كاته ده توانين په يوه ندىيه كه به هوى هيماي (<<)، كه واتاي گريمانه ي پيشه كى
 ده گه يه نيوت له (٨٤ - پ) دا به م شيوه يه نيشان بده ين :

(٨٤) - ا - كچه كى دارا يه كه م بووه (P -) .

ب - دارا كچيكي هه يه (Q -) .

پ - P << q .

ئوه ي جى سهرنجه ئه وه يه، كاتيک كه رسته ي (٨٤ - ا) نه فيده كه ين (نه رى P) ههروه كو
 له رسته ي (٨٥ - ا) دا دياره، ده بينين په يوه ندى گريمانه پيشه كيه كه ناگوريت، واته
 هه مان باسى q ي رسته ي (٨٤) له (٨٥ - پ) دا نيشان دراوه ته وه :

(٨٥) - ا - كچه كى دارا يه كه م نه بووه (= نه رى P) .

ب - دارا كچيكي هه يه (Q -) .

پ - P << q (Yule , ٢٠٠٠ : ٢٦) .

كه واته يه كيک له تايبه تيه سهره كيه كانى گريمانه ي پيشه كى ئه وه يه، كه گريمانه ي
 پيشه كى له ژير ناكردن (نه فيكردن) دا جيگيره و ناگوريت، واته گريمانه ي پيشه كى هه ر
 وته يه كى ئه رى كه ده كرپته نه رى به جيگيري ده مي نيوت وه و ناگوريت .

بەشى سېيەم
جۆرەكانى گرىمانەى پېشەكى

۱-۳. سەرەتا:

كاتىك كە لە چۆنەتى دەربېرىنى گرىمانەكانى قسەكەر دەكۆلینەو، دەبىنن گرىمانەكانى قسەكەر پەيوەستن بە ژمارەيەكى زۆر لە دانەى فەرەنگى و فرېز و پېكھاتەى جياجياو، زمانەوانىكى وەكو (كارتونن) سى و يەك جۆرى لە گرىمانەى پېشەكى ديارىكردوو (Levinson, ۱۹۸۳: ۱۸۱).

ئەم بەشەى لىكۆلینەو كە تەنيا باس لە و شىوہ زمانىيانە دەكات، كە گرىمانەى پېشەكى كارىگەر(متبوو) potential presupposition دەبەخشن، ئەم گرىمانە پېشەكىيە كارىگەرەنش تەنيا لە دەوروبەرى گوتندا دەبنە گرىمانەى پېشەكىيە راستەقىنە. گرىمانە پېشەكىيە كارىگەرەكان لە شەش جۆرى سەرەكىدا كۆدەكەينەو، كە برىتتىن لە :

- | | |
|--------------------------------|--|
| existential presupposition | ۱- گرىمانەى پېشەكىيە بوون |
| Factive presupposition | ۲- گرىمانەى پېشەكىيە راستەقىنە |
| non-Factive presupposition | ۳- گرىمانەى پېشەكى نارااستەقىنە |
| Counter Factual presupposition | ۴- گرىمانەى پېشەكىيە دژە واقع |
| Lexical presupposition | ۵- گرىمانەى پېشەكىيە فەرەنگى (لىكسىكى) |
| Structural presupposition | ۶- گرىمانەى پېشەكىيە پېكھاتەى |

(Yule, ۲۰۰۰: ۳۰)

(

له بهشی دووه می ئەم نامە یەدا، ئەو بۆچوون و تیۆرانه خزانە پوو، که له باره ی گریمانه ی پیشه کیی سیمان تیکی و گریمانه ی پیشه کیی پراگماتیکی هەن، له خستنه پووی تیۆره کاندای ئەوه ده رکهوت، که گریمانه ی پیشه کیی سیمان تیکی پشت به مه رچی راستی ده به ستی، واته ده بی ت گریمانه ی پیشه کییه که راست بی ت، به لام گریمانه ی پیشه کیی پراگماتیکی پشت به ده ورو به ر ده به ستی، واته بۆ هه له ینجانی گریمانه ی پیشه کیی پراگماتیکی و زانی نی مه به ستی قسه که ر ده بی ت بگه ری نه وه بۆ ئەو ده ورو به ره ی که گو ت نه که ی تی دا ئەنجام دراوه . بۆ نموونه له ده ورو به ری کی ئا وادا: (دارا) گو یی له دهنگی ده ستر پژی ته قه ده بی ت و له (کاوه) ده پرسیت:

(۱) دارا: ئەوه چی بووه، بۆچی وا پهنگت زه رده له لگه پاره؟

کاوه: قلیشایه وه.

وه لامی (کاوه) ئەو گریمانه ی پیشه کییه له خۆ ده گریت، که شتی کی خراپی وه: خۆ پیشان دان، شه ر... هتد. پرویدا وه، دیاره به بی په نابردن بۆ ده ورو به ر نازانین مه به ستی (کاوه) چییه؟ (ئافیس تا، ۲۰۰۶: ۱۰۳). ده شی ت رسته یه ک، که گریمانه ی پیشه کیی سیمان تیکی ده به خشی ت، له ده ورو به ری کی دیاری کرا وادا، هه لگری واتایه کی کۆمه لایه تی بی ت و لی کدانه وه یه کی دیکه ی بۆ بکری ت. هه ندیک تو یژه ر هه ولی یان دا وه گریمانه ی پیشه کیی سیمان تیکی و گریمانه ی پیشه کیی پراگماتیکی لی کجیا بکه نه وه، بۆ نموونه (تریفه عومه ر) له نامه ی ماجستی ره که ی دا، گریمانه ی پیشه کیی بوون و گریمانه ی پیشه کیی راسته قینه و گریمانه ی پیشه کیی فره نگی و گریمانه ی پیشه کیی پیکهاته یی به گریمانه ی پیشه کیی پراگماتیکی دانا وه، هه روه ها گریمانه ی پیشه کیی ناراسته قینه و گریمانه ی پیشه کیی دژه واقیعی به گریمانه ی پیشه کیی پراگماتیکی دانا وه. به رای ئی مه ئەم جیا کردنه وه یه، زۆر ته وا و نییه، چونکه ده ورو به ری گو تن پیمان ده لی ت کامه گریمانه، گریمانه ی پیشه کیی پراگماتیکییه؟

۲-۳. گریمانه ی پیشه کیی بوون:

هه بوون له زماندا به ستر او ته وه به گریمانه ی پیشه کیی بوون (وجود)، به شیوه یه کی گشتی گریمانه ی پیشه کیی بوون له زۆر به ی فریزه ناوییه کاندای هه یه، له م جو ره گریمانه

پیشہ کیہ دا قسہ کہر بہ ہوی ئو فریزہ ناویانہی کہ بہ کاریاندہ ہیئت پابہ ندبوونی خوی بہ بوونی ئو شتانہی کہ ناویان دینیت، دوویات دکاتہ وہ (Yule, ۲۰۰۰: ۲۷). بۆ نمونہ :

(۲) سەرۆکی هەریمی کوردستان یاسای باری که سیه تی په سهند کرد.

له م پرسته یه دا فریزی ناوی سەرۆکی هەریمی کوردستان، گریمانه ی پیشه کی ئه وه دکات، که هەریمی که هیه به ناوی هەریمی کوردستان و ئه وه هریمه سەرۆکی خوی هیه.

(۳) دارام له گه ل هوسه ره که ی دیت.

له م پرسته یه دا فریزی ناوی هوسه ره که ی گریمانه ی پیشه کی ئه وه دکات، که دارا ژنی هیئاوه و ژنه که ی له ژیاندا ماوه.

(۴) تایه ی ئۆتۆمبیله که م په نچه ربوو.

فریزی ناوی تایه ی ئۆتۆمبیله که م گریمانه ی پیشه کی ئه وه دکات، که قسه کهر ئۆتۆمبیلی هیه و ئۆتۆمبیلیش تایه ی هیه.

ئاماژه reference په یه وه سته به گریمانه ی پیشه کی بوون، کاتیک که ناویک، یان فریزیک له به کاره یاندا ئاماژه به شتی که دکات له دهره وه ی زمان، واته ئه و شته بوونی هیه، بۆیه ده کریت بوونی به رجه سته یی شتی که بکه ین به بنچینه یه که بۆ پیناسه ی ئاماژه کردنی ناویک، به لام زۆر جار ده بینین هه ندیک ناوی وهک (دیو، عفريت... هتد). ئاماژه به شتی که ده کهن له دهره وه ی زمان و گریمانه ی پیشه کی بوون له خۆده گرن، که چی له راستیشدا بوونیان نییه و گریمانه ی پیشه کییه که یان هه لده وه شیته وه.

به لام نابیت له پووی لۆجیکیه وه پابه ندی ئه و بیرو که یه بین، که ده لیت ناو و ده سته واژه کانی زمان ده بیت بۆ که سی که، یان شتی که له دهره وه ی زمان بگه ریته وه، چونکه مه رج نییه ئه و ناو و ده سته واژه نه ی که به کاریاند هه یین له راستیدا له دهره وه ی زمان هه بن (جون لاینز، ۱۹۸۰: ۴۴ □ ۴۵).

زۆر فریزی ناوی هیه، هه رچه نده گریمانه ی پیشه کی ده به خشن، به لام له بهر ئه وه ی گریمانه ی پیشه کییه که یان راست نییه، یان نه گونجاوه، بۆیه له ریگه ی گرتنه وه وه، گریمانه ی پیشه کییه که یان هه لده وه شیته وه. وهک :

(۵) من له به نده ری هه ولیتر کار ده که م.

فریزی ناوی به ندهری ههولیر گرمانهی پیشهکی ئهوه دهکات، که ههولیر لهسه ر دهریایه و به ندهری ههیه، بهلام به هوئی گرتنهوهی:

(۶) ههولیر به ندهری نییه.

گرمانهی پیشهکی به ندهری ههولیر ههلهدهوشیتتهوه، چونکه گرتنهوه له گرمانهی پیشهکی به هیتره (Yule, ۲۰۰۰: ۳۲).

(۷) قاوهی کوردستان به ناویانگه.

فریزی ناوی قاوهی کوردستان گرمانهی پیشهکی ئهوه دهکات، که کوردستان قاوهی ههیه، بهلام له بهرئهوهی له کوردستاندا قاوه نییه، گرمانه پیشهکییه که ههلهدهوشیتتهوه.

بۆ تیگه‌یشتن له گرمانهی پیشهکی، دهوروو بهر ده بیته دیارخهر و به پیی راستی و ناراستی ئه و زانیارییهی که گرمانه پیشهکییه که دهیگه یه نیت، چند جوریک له گرمانهی پیشهکی جیاکراونه تهوه:

۱- قسه کهر به تهواوهتی باوهری به راستی و ناراستی گرمانه پیشهکییه که ههیه، واته قسه کهر گرمانهی پیشهکی ههیه.

۲- گوئیگر به تهواوهتی باوهری به راستی و ناراستی گرمانه پیشهکییه که ههیه، واته گوئیگر گرمانهی پیشهکی ههیه (ئافیسنا، ۲۰۰۶: ۱۲۱).

له بهر ئهوهی گرمانهی پیشهکی په یوهسته به زانیاریی هاوبهشی نیوان قسه کهر و گوئیگر، بویه ههردوو نووسهکی ناسراوی (هکه) و نه ناسراوی (یک)، جگه لهوهی که لیکه وتهیان لیده که ویتتهوه، گرمانهی پیشهکییش ده به خشن، چونکه ههردوو نووسه کهر به شیک له زانیاری دهگه یه نن . بۆ نمونه :

(۸) دارام له گه ل کچه که دا بینی.

لیزه دا کچه که بهو شیوه ناسراوییهی گرمانهی پیشهکی ئهوه دهکات، که گوئیگر زانیاری له باره ی ئه و کچه وه ههیه و دهیناسیت، بهلام یه کیک که ده لیت :

(۹) کچیکم له گه ل دارا دا بینی.

فریزی ناوی کچیک بهو شیوه نه ناسراویه ی گریمانه ی پیشه کی ئه وه دهکات، که قسه کهر و گوئگر زانیاری ته و اویمان له باره ی ئه و کچه وه نییه، که له گه ل (دارا) دا بووه، واته نایناسن (قهیس، ۲۰۰۲ : ۴۳).

بۆ زیاتر پووونکردنه وه ی گریمانه ی پیشه کیی بوونی نمونه ی زیاتر ده هیئینه وه :

(۱۰) خیزانه که م مامۆستایه .

فریزی ناوی خیزانه که م گریمانه ی پیشه کی ئه وه دهکات، که قسه کهر ژنی هیئاوه و خیزانی هه یه .

(۱۱) کچه که ت گه وره بووه .

فریزی ناوی کچه که ت گریمانه ی پیشه کی ئه وه دهکات، که گوئگر کچی هه یه و پیشتر کچه که ی بچوک بووه .

(۱۲) بۆچی ژن بۆ کوره کانت ناهینی؟

پسته ی (۱۲) ئه م گریمانه پیشه کییانه له خۆده گریت :

ا - گوئگر ژنی هیئاوه و کۆمه لیک کوری هه یه .

ب - کوره کانی گوئگر گه وره بوون و کاتی ژن هیئانیان هاتووه .

پ - باری دارایی گوئگر باشه .

(۱۳) من منداله کانی دارا فیتری ئینگلیزی ده که م.

پسته ی (۱۳) ئه م گریمانه پیشه کییانه له خۆده گریت :

ا - قسه کهر ئینگلیزی ده زانییت .

ب - دارا کۆمه لیک مندالی هه یه .

پ - منداله کانی دارا ئینگلیزی نازانن .

(۱۴) کورد هه لی زۆر باشی له ده ستداوه .

پسته ی (۱۴) ئه م گریمانه پیشه کییانه له خۆده گریت :

ا - هه لی زۆر باش بۆ کورد ریککه وتووه .

ب - کورد سوودی له م هه لانه وهرنه گرتووه و له ده ستی داون .

(۱۵) لایه نه سیاسییه کانی عیراق له سه ر هه لبژاردنی ئه نجومه نی پارێزگاگان ریککه وتن .

پستەى (١٥) ئەم گرىمانە پيشەكییانە لەخۆدەگریت :

ا - لە عێراقدا كۆمەلێك لایەنى سیاسى ھەيە .

ب - لە عێراقدا سیستەمى دیموکراسى پەیرەودەكریت، چونكە ھەلبژاردن

دەكریت .

پ - پيشتر ئەو لایەنە سیاسییانە لە سەر ھەلبژاردنى ئەنجومەنى پارێزگاکان

ناکۆکبون .

(١٦) ھەزیرىكى حكومەتى ھەريىمى كوردستان دەستى لە كار كيشايەوہ .

پستەى (١٦) ئەم گرىمانە پيشەكییانە لەخۆدەگریت :

ا - ھەريىمىك ھەيە بە ناوى ھەريىمى كوردستان .

ب - ھەريىمى كوردستان حكومەتى خۆى ھەيە .

پ - حكومەتى ھەريىمى كوردستان كۆمەلێك ھەزیرى ھەيە و يەكێك لە

ھەزیرەكان دەستى لەكار كيشاوتەوہ .

(١٧) تاكو ئیستا كيشەى ناوچە داپراوہكان يەكلایى نەكراوتەوہ .

پستەى (١٧) گرىمانەى پيشەكى ئەوہ دەكات، كە ھەندێك ناوچە ھەيە، كيشەيان لەسەرە و

تاكو ئیستا ئەو كيشەيە يەكلایى نەكراوتەوہ .

(١٨) دارا خوشكى كاوہى مارەكرد .

فریزی ناوى خوشكى (كاوہ) گرىمانەى پيشەكى ئەوہ دەكات، كە (كاوہ) خوشكى ھەيە .

گریمانەى پيشەكى بوون، ھەر لە پستەى ھەوالداندان نىيە، بەلكو لە پستەى فەرمانيشدا

ھەيە .وہك :

(١٩) پارەكەم بدەوہ .

فریزی ناوى پارەكەم گرىمانەى پيشەكى ئەوہ دەكات، كە قسەكەر پارەى ھەيە و

پارەكەشى لای گوێگرہ .

(٢٠) تاكو ئیستا بە دواى چەكە كۆمەلكوژەكانى عێراقدا دەگەرین .

فریزی ناوى چەكە كۆمەلكوژەكانى عێراق گرىمانەى پيشەكى ئەوہ دەكات، كە عێراق چەكى

كۆمەلكوژى ھەبووہ، بەلام ئەم چەكانە تاكو ئیستا نەدۆزراونەتەوہ .

(۲۱) پەرلەمانی عێراق بە زۆرینە دەنگەکان پێکەوتنامەى نێوان عێراق و

ئەمەریکای پەسەندکرد.

پستەى (۲۱) ئەم گریمانە پێشەکیانە لەخۆدەگریت :

ا - عێراق پەرلەمانی هەیه .

ب - پێکەوتنامەیهك هەیه له نێوان عێراق و ئەمەریکا .

پ - ئەو پێکەوتنامەیه پێشتر پەسەند نەکرابوو .

(۲۲) ئالای نوێی عێراقی فیدرال له پال ئالای کوردستان له سەر هەموو

فەرمانگەکانی حکومەتى هەریمی کوردستان هەلکرا .

پستەى (۲۲) ئەم گریمانە پێشەکیانە لەخۆدەگریت :

ا - عێراق دەوله تێکی فیدرالییه .

ب - کوردستان هەریمیکی عێراقه و حکومەت و ئالای خۆی هەیه .

پ - عێراق ئالایهکی کۆنی هەبوو، ئەم ئالایه کۆنه له هەریمی کوردستاندا

هەلنەدەکرا .

ت - ئیستا عێراق ئالایهکی نوێی هەیه و ئەم ئالایه نوێیه له پال ئالای

کوردستان له هەریمی کوردستاندا هەلنەدەکریت .

(۲۳) حکومەتى عێراق بریاریدا میلیشیاکان چهك بکات .

پستەى (۲۳) ئەم گریمانە پێشەکیانە لەخۆدەگریت :

ا - له عێراقدا حکومەت هەیه .

ب - له عێراقدا کۆمه لێك میلیشیا هەیه و چه کدارن .

پ - هیشتا ئەو میلیشیايانە چهك نەکراون .

۳-۳. گریمانەى پێشەکیی راستەقینە :

گریمانەى پێشەکی پەيوەندى بهو باسەوه هەیه، که پستەیهك لهخۆیدەگریت، ئەگەر

ئەو باسەى که پستەکه لهخۆیگرتبوو، راستبوو، ئەوا گریمانە پێشەکییه که شى راست دەبیت

(شاهر، ۲۰۰۱: ۱۵۲).

هەندیک کردار هەن، گریمانەى پێشەکیی راستەقینە دەبەخشن، چونکە ئەو زانیارییەى که له دواى کردارەکه‌وه دێت، وه‌كو راستییه‌ك مامه‌له‌ى له گه‌لدا ده‌کریت و به‌ گریمانەى پێشەکیی راستەقینە داده‌نریت (Yule, ۲۰۰۰: ۲۳). بۆ نموونه:

(۲۴) هه‌موو که‌س ده‌زانئ، که گه‌نده‌لى له ناو دام و ده‌زگاكانى حکومه‌تدا هه‌یه. له‌م پرسته‌یه‌دا ئەو زانیارییەى که له دواى کردارى ده‌زانئ، هاتوو به‌ پاست گریمانە ده‌کریت، واته‌ گه‌نده‌لى له ناو دام و ده‌زگاكانى حکومه‌تدا هه‌یه.

بۆ ئەوه‌ى د‌نیابین له‌وه‌ى که گریمانە پێشەکییه‌که راسته، یان نا، ده‌توانین نه‌فیکردنى پرسته‌که وه‌كو تیسټیک به‌کاربه‌ینین، ئەگه‌ر هاتوو له‌ حاله‌تى نه‌فیکردنى پرسته‌که‌دا گریمانە پێشەکییه‌که مایه‌وه، ئەوا گریمانە پێشەکییه‌که راسته و جیى گومان نییه (Yule, ۱۹۹۶: ۱۳۲).

(۲۵) هه‌موو که‌س نازانئ، که گه‌نده‌لى له ناو دام و ده‌زگاكانى حکومه‌تدا هه‌یه. لێره‌شدا ئەو زانیارییەى که که‌وتوو‌ته دواى کردارى نازانئ به‌ پاست گریمانە ده‌کریت، واته هه‌مان گریمانەى پێشەکی پرسته‌ى (۲۴) ماوه‌ته‌وه، ئەویش ئەوه‌یه، که گه‌نده‌لى له ناو دام و ده‌زگاكانى حکومه‌تدا هه‌یه.

به‌لام مه‌رج نییه له هه‌موو بارێکدا کردارى ده‌زانئ گریمانەى پێشەکیی راستەقینە ببه‌خشیت، هه‌ر وه‌كو له‌م نمونانه‌ى خواره‌وه‌دا ده‌رده‌که‌وئت :

(۲۶) من ده‌زانم نه‌سرین که‌رکووکیه.

کردارى ده‌زانئ، له‌م پرسته‌یه‌دا گریمانەى پێشەکی ئەوه ده‌کات، که (نه‌سرین) که‌رکووکیه.

(۲۷) من نازانم نه‌سرین که‌رکووکیه.

هه‌له‌ینجانی گریمانەى پێشەکی له‌م پرسته‌یه‌دا (واته نه‌سرین که‌رکووکیه) زۆر پوون نییه، (روبير مارتان، ۲۰۰۷ : ۷۷).

هەندیک له‌ زمانه‌وانان دوو جۆر کردارى راستەقینەیان ده‌ستنیشانکردوو، جۆریکیان به‌ کردارى راستەقینەى ته‌واو Full Factive له‌قه‌له‌مداوه، وه‌ك کردارى په‌شیمانم :

(۲۸) من په‌شیمانم له‌وه‌ى که خانووکه‌م فرۆشت.

کردارى په‌شیمانم، گریمانەى پێشەکی ئەوه ده‌کات، که قسه‌که‌ر خانووکه‌ى فرۆشتوو.

جۆره‌كه‌ی تریان به کرداری نیمچه راسته‌قینه Semi-Factives له‌قه‌له‌مداره (Stalnaker, ۵۶: ۱۹۹۹). وه‌ك کرداری نازانم له رسته‌ی (۲۷) دا .

(۲۹) كچه‌كه درکی به‌وه‌کرد، كه كورپه‌كه خۆشیده‌ویت.

کرداری درکی به‌وه‌کرد، گریمانه‌ی پیشه‌کی ئه‌وه ده‌کات، كه كورپه‌كه كچه‌كه‌ی خۆشیده‌ویت.

(۳۰) دارا ئاگای ئی نه‌بوو، كه نه‌سرین شوویکرد.

کرداری ئاگای ئی نه‌بوو، گریمانه‌ی پیشه‌کی ئه‌وه ده‌کات، كه (نه‌سرین) شوویکردوه.

(۳۱) نه‌سرین گوئی نادات به‌كه‌وتنه‌كه‌ی.

کرداری گوئی نادات، گریمانه‌ی پیشه‌کی ئه‌وه ده‌کات، كه (نه‌سرین) كه‌وتوه.

(۳۲) دارا شانازی ده‌کات، كه یه‌كه‌م بووه.

کرداری شانازی ده‌کات، گریمانه‌ی پیشه‌کی ئه‌وه ده‌کات، كه (دارا) یه‌كه‌م بووه.

(۳۳) نه‌سرین هه‌ستیکرد، كه دارا توپه‌بووه.

کرداری هه‌ستی کرد، گریمانه‌ی پیشه‌کی ئه‌وه ده‌کات، كه (دارا) توپه‌بووه.

(۳۴) تیببینی ئه‌وه ده‌كه‌م، كه دارا نه‌سرینی خۆشیده‌ویت.

کرداری تیببینی ده‌كه‌م، گریمانه‌ی پیشه‌کی ئه‌وه ده‌کات، كه (دارا)، (نه‌سرین)ی خۆشیده‌ویت.

(۳۵) داوای لیبوردن ده‌كه‌م له‌وه‌ی كه کردوومه.

کرداری داوای لیبوردن ده‌كه‌م، گریمانه‌ی پیشه‌کی ئه‌وه ده‌کات، كه قسه‌كه‌ر کاریکی خراپی کردوه.

ئه‌وه کردارانه‌ی كه بوون به‌شداری له‌رۆنانیادا ده‌کات و به‌شی یه‌كه‌میان ئاوه‌لئاوه، ته‌واو‌که‌ره‌کانیان به‌راست گریمانه ده‌کریت . وه‌ك:

(۳۶) خۆشحال‌بووم به‌وه‌ی كه براده‌ره‌کانم ئاماده‌بوون.

کرداری خۆشحال‌بووم، گریمانه‌ی پیشه‌کی ئه‌وه ده‌کات، كه براده‌ره‌کانی قسه‌كه‌ر ئاماده‌بوون.

(۳۷) سه‌یره نه‌سرین نه‌هاتوه!

کرداری سهیره، گرمانهی پیشه‌کی ئه‌وه ده‌کات، که (نه‌سرین) نه‌هاتووه.

(۳۸) گرنکه، ئه‌مپۆ نه‌وت له هه‌ریمی کوردستاندا ده‌رده‌هینریت و ده‌نیردریته

ده‌ره‌وه.

کرداری گرنکه، گرمانهی پیشه‌کی ئه‌وه ده‌کات، که ئه‌مپۆ له هه‌ریمی کوردستاندا نه‌وت
ده‌رده‌هینریت و ده‌نیردریته ده‌ره‌وه.

(۳۹) شادمانم به‌وه‌ی که به‌شیک له ئاواته‌کانی گه‌له‌که‌م هاتوونه‌ته‌دی.

کرداری شادمانم، گرمانهی پیشه‌کی ئه‌وه ده‌کات، که به‌شیک له ئاواته‌کانی گه‌له‌که‌م
هاتوونه‌ته‌دی.

(۴۰) سه‌رفرازم به‌وه‌ی که باوکم له پیناوی کوردستاندا شه‌هیدبووه.

کرداری سه‌رفرازم، گرمانهی پیشه‌کی ئه‌وه ده‌کات، که باوکی قسه‌که‌ر له پیناوی
کوردستاندا شه‌هیدبووه.

(۴۱) ئاسووده‌م به‌وه‌ی که تۆله‌ی خوینی شه‌هیدان کرایه‌وه.

کرداری ئاسووده‌م، گرمانهی پیشه‌کی ئه‌وه ده‌کات، که تۆله‌ی خوینی شه‌هیدان
کراوه‌ته‌وه.

(۴۲) زۆر به‌خته‌وه‌رم به‌وه‌ی که نه‌سرین هاوسه‌رمه.

کرداری به‌خته‌وه‌رم، گرمانهی پیشه‌کی ئه‌وه ده‌کات، که (نه‌سرین) هاوسه‌ری قسه‌که‌ره.

(۴۳) پیم ناخۆشبوو، که دارا و کاوه به‌ شه‌په‌اتن.

کرداری پیم ناخۆشبوو، گرمانهی پیشه‌کی ئه‌وه ده‌کات، که (دارا) و (کاوه) به‌ شه‌په‌اتون.

(۴۴) دلته‌نگین به‌ کۆچی دوایی باوکی دارا.

کرداری دلته‌نگین، گرمانهی پیشه‌کی ئه‌وه ده‌کات، که باوکی (دارا) کۆچی دوایی کردووه.

۳- گرمانه‌ی پیشه‌کی ناراسته‌قینه:

تاكو ئیستا باسی ئه‌و پیکهاتانه‌مان کردووه، که گرمانه‌ی پیشه‌کییه‌که‌یان به‌ راست
وه‌رده‌گیریت، هه‌ندیک پیکهاته‌ی تریش له زماندا هه‌ن، که گرمانه‌ی پیشه‌کی ناراسته‌قینه
ده‌به‌خشن.

ژماره یهك كردارى وهك: (خهوبینین، وازانین، واپیشاندان...هتد) ههن، گرمانهی پیشهکی ناراسته قینه ده به خشن، واته ئه و زانیارییهی که ده که ویتته دواى کرداره که وه به شیوه یه کی ناراست گرمانه ده کریت (Yule, ۲۰۰۰: ۲۹).

(۴۵) له خه و نمدا، ههر چوار پارچه ی کوردستان یه کی گرتبووه وه.

ئه و زانیارییهی که، که و توتته دواى (له خه و نمدا) راست نییه، واته ههر چوار پارچه ی کوردستان یه کی نه گرتوووه ته وه.

(۴۶) دارا وای ده زانی له ئه وروپا یه.

کردارى وای ده زانی، گرمانهی پیشهکی ئه وه ده کات، که (دارا) له ئه وروپا نه بووه.

(۴۷) نه سرین و خوی نیشاندا، که تورپه بووه.

کردارى و خوی نیشاندا، گرمانهی پیشهکی ئه وه ده کات، که (نه سرین) تورپه نه بووه.

(۴۸) دارا و خوی ده رخست، که دلای خوشه.

کردارى و خوی ده رخست، گرمانهی پیشهکی ئه وه ده کات، که (دارا) دلای خوش نییه.

(۴۹) دارا پیی وایه، من سهر به پارته که ی ئه وانم.

کردارى پیی وایه، گرمانهی پیشهکی ئه وه ده کات، که قسه که ر سهر به پارته که ی (دارا) نییه.

(۵۰) دارا وای دانا بوو، که یه که م ده بیته.

کردارى وای دانا بوو، گرمانهی پیشهکی ئه وه ده کات، که (دارا) یه که م نه بووه.

(۵۱) پیشنیاز ده که م، نه سرین بیته به ریوه بهر.

کردارى پیشنیاز ده که م، گرمانهی پیشهکی ئه وه ده کات، که (نه سرین) نه بووه ته به ریوه بهر.

(۵۲) پیشبینیده که م ئه مسال یه که م بيم.

کردارى پیشبینیده که م، گرمانهی پیشهکی ئه وه ده کات، که قسه که ر یه که م نه بووه.

(۵۳) دارا هه ره شه ی کردووه، نه سرین بکوژیت.

کردارى هه ره شه ی کردووه، گرمانهی پیشهکی ئه وه ده کات، که (دارا)، (نه سرین) ی نه کوشتوووه.

(۵۴) مه‌زنده‌ی ئه‌وه ده‌که‌م، که ئه‌مسالّ خویندکاریکی زۆر له زانکۆ و

په‌یمانگه‌کان وه‌ریگیرین.

کرداری مه‌زنده ده‌که‌م، گریمانه‌ی پیشه‌کی ئه‌وه ده‌کات، که هیشتا ئه‌و خویندکارانه له زانکۆ و په‌یمانگه‌کان وه‌رنه‌گیراون.

(۵۵) وه‌زاره‌تی خویندنی بالا بپاریدا، که یه‌که‌مه‌کانی هه‌موو به‌شه‌کان

دابمه‌زینیت.

کرداری بپاریدا، گریمانه‌ی پیشه‌کی ئه‌وه ده‌کات، که وه‌زاره‌تی خویندنی بالا هیشتا یه‌که‌مه‌کانی دانه‌مه‌زاندوه.

(۵۶) نیازم وایه بچمه‌حه‌ج.

کرداری نیازم وایه، گریمانه‌ی پیشه‌کی ئه‌وه ده‌کات، که قسه‌که‌ر هیشتا نه‌چوه‌ته‌حه‌ج.

(۵۷) گروه‌ده‌که‌م، که یانه‌ی دهۆک یارییه‌که‌ ده‌باته‌وه.

کرداری گروه‌ده‌که‌م، گریمانه‌ی پیشه‌کی ئه‌وه ده‌کات، که یانه‌ی دهۆک هیشتا یارییه‌که‌ی نه‌بردوه‌ته‌وه.

(۵۸) له‌وانه‌یه سه‌فه‌ری ئه‌ورویا بکه‌م.

وشه‌ی (له‌وانه‌یه) ، گریمانه‌ی پیشه‌کی ئه‌وه ده‌کات، که قسه‌که‌ر هیشتا سه‌فه‌ری ئه‌ورویا نه‌کردوه.

۵-۳. گریمانه‌ی پیشه‌کیی دژه‌واقیع:

له‌ زماندا هه‌ندیک پیکهاته‌هه‌ن، که گریمانه‌ی پیشه‌کیی دژه‌واقیع ده‌به‌خشن، گریمانه‌ی پیشه‌کی ئه‌م پیکهاتانه‌هه‌ر راست نییه، به‌لکو دژی واقیعه‌یه، بۆ نمونه‌یه‌رسته‌ی مه‌رجی گریمانه‌ی پیشه‌کی ئه‌وه ده‌به‌خشیت، که زانیاری ناو‌رسته‌که‌ له‌ کاتی قسه‌کردندا راست نییه و دژی واقیعه‌:

(۵۹) ئه‌گه‌ر تو براده‌ری من بایت، یارمه‌تیت ده‌دام.

به‌شی یه‌که‌می رسته‌که‌، گریمانه‌ی پیشه‌کی ئه‌وه ده‌کات، که تو براده‌ری من نیت، به‌شی دووه‌می رسته‌که‌ش، گریمانه‌ی پیشه‌کی ئه‌وه ده‌کات، که گوینگر یارمه‌تی قسه‌که‌ری نه‌داوه (Yule, ۲۰۰۰: ۲۹).

(٦٠) ئەگەر دارا نەسرین بخوازیت، ئەوا مندالی جوانیان دەبیّت.

بەشی یەكەمی رستهكە، گریمانەى پیشەكى ئەو دەكات، كە (دارا)، (نەسرین)ى نەخواستوو، بەشی دووهمى رستهكەش، گریمانەى پیشەكى ئەو دەكات، كە (نەسرین) و (دارا) مندالی جوانیان نییه (شاهر، ٢٠٠١ : ١٥٤).

(٦١) ئەگەر پارەم هەبووایە، یارمەتى هەژارانم دەدا.

بەشی یەكەمی رستهكە، گریمانەى پیشەكى ئەو دەكات، كە قسەكەر پارەى نییه، بەشی دووهمى رستهكەش، گریمانەى پیشەكى ئەو دەكات، كە قسەكەر یارمەتى هەژارانى نەداو.

(٦٢) ئەگەر كاتم هەبووایە، لە گەلتان دەهاتمە سەیران.

بەشی یەكەمی رستهكە، گریمانەى پیشەكى ئەو دەكات، كە قسەكەر كاتی نییه، بەشی دووهمى رستهكەش، گریمانەى پیشەكى ئەو دەكات، كە قسەكەر لە گەل گویگردا نەچوو تە سەیران.

(٦٣) ئەگەر بیری نەتەواىەتى لای كورد بەهێزبووایە، كورد لە میژبوو پرزگاری

ببوو.

بەشی یەكەمی رستهكە، گریمانەى پیشەكى ئەو دەكات، كە بیری نەتەواىەتى لای كورد بەهێز نەبوو، بەشی دووهمى رستهكەش، گریمانەى پیشەكى ئەو دەكات، كە كورد پرزگاری نەبوو.

(٦٤) ئەگەر كەركوك نەوتى نەبووایە، لە میژبوو كیشەكەى چارەسەر كرابوو.

بەشی یەكەمی رستهكە، گریمانەى پیشەكى ئەو دەكات، كە كەركوك نەوتى هەیه، بەشی دووهمى رستهكەش، گریمانەى پیشەكى ئەو دەكات، كە كیشەى كەركوك چارەسەر نەكراو.

(٦٥) ئەگەر ببینم، قسەكەى پى دەلیم.

بەشی یەكەمی رستهكە، گریمانەى پیشەكى ئەو دەكات، كە قسەكەر هیشتا ئەو كەسەى نەبینو، كە لە بارەیهو دەدویت، بەشی دووهمى رستهكەش، گریمانەى پیشەكى ئەو دەكات، كە قسەكەر هیشتا قسەكەى پى نەگوتوو.

(۶۶) ئەگەر كچم بېيىت، ناوى دەنئىم نەسرین.

بەشى يەكەمى پىستەكە، گرىمانەى پىشەكى ئەو دەكات، كە قسەكەر ھىشتا كچى نەبوو،
بەشى دووھى پىستەكەش، گرىمانەى پىشەكى ئەو دەكات، كە قسەكەر كچەكەى ناو
نەناو نەسرین.

(۶۷) ئەگەر پۆستى ۋەزىرى ۋەرىگرم، دەتكەمە بەرپۆو بەرى گشتى.

بەشى يەكەمى پىستەكە، گرىمانەى پىشەكى ئەو دەكات، كە قسەكەر ھىشتا پۆستى
ۋەزىرى ۋەرنەگرتوو، بەشى دووھى پىستەكەش، گرىمانەى پىشەكى ئەو دەكات، كە
قسەكەر ھىشتا گوئىگى نەكردوو تە بەرپۆو بەرى گشتى.

(۶۸) ئەگەر رىگاي راست بگىت، قازانچ دەكەيت.

بەشى يەكەمى پىستەكە، گرىمانەى پىشەكى ئەو دەكات، كە قسەكەر رىگاي راستى
نەگرتوو، بەشى دووھى پىستەكەش، گرىمانەى پىشەكى ئەو دەكات، كە گوئىگر قازانچى
نەكردوو.

(۶۹) ئەگەر كارەكەم بۆ جىبە جى بگەيت، ديارىبەكى باشت بۆ دەھىنم.

بەشى يەكەمى پىستەكە، گرىمانەى پىشەكى ئەو دەكات، كە گوئىگر ھىشتا كارەكەى بۆ
قسەكەر جىبە جى نەكردوو، بەشى دووھى پىستەكەش، گرىمانەى پىشەكى ئەو دەكات،
كە قسەكەر ھىشتا ديارىبەكەى بۆ گوئىگر نەھىناو.

ھەبوونى ئەم جۆرە گرىمانە پىشەكەى دە ۋاقىعانە بەشىكە لەو كىشەيەى كە لە
شىكردنە ۋەى پىكھاتە ئالۆزەكاندا تووشمان دەبىت، ئەوئىش كىشەى جىكەوتەيە، كە
لەبەشى دووھى پىستەكە ۋە (Yule, ۲۰۰۰: ۲۹).

لە پىستەى خۆزگەبىدا، كىدار گرىمانەى پىشەكەى دە ۋاقىع دەبەخشىت، چۈنكە لەم
جۆرە پىستەدا شتىك ھەبوو، دەبوايە قسەكەر ئەو شتەى بىكردبايە، بەلام لەبەر ئەوئى
ئەم شتە بەسەرچوو، بۆيە ئەم داواكارىبەى قسەكەر تەنبا دەبىتە خۆزگەيەك (عەبدوللا)،
: (۷۶ : ۲۰۰۵)

(۷۰) خۆزگە بىرپىشتمايە ۋەزىگارم بووايە.

له بهشی یه که می پرسته که دا، کرداری برؤیشتمایه گرمانهی پیشه کی ئه وه دهکات، که قسه کهر بؤ ئه و شوینه نه برؤیشتووه، که مه به ستیه تی و ئیستا له و کاره ی په شیمان، له بهشی دووه می پرسته که شدا، کرداری پزگارم بووایه گرمانهی پیشه کی ئه وه دهکات، که قسه کهر پزگاری نه بووه .

(۷۱) بریا بچومایه و گله بیم نه هیئنا بایه سه رخوم.

له م پرسته یه دا، کرداری بچومایه، گرمانهی پیشه کی ئه وه دهکات، که قسه کهر بؤ شوینی مه به ست نه چووه، کرداری گله بیم نه هیئنا بایه سه رخوم، گرمانهی پیشه کی ئه وه دهکات، که قسه کهر گله بی هیئاوه ته وه سه رخوی.

(۷۲) ده بووایه بمخویندایه.

کرداری بمخویندایه، گرمانهی پیشه کی ئه وه دهکات، که قسه کهر له رابوردوودا نه یخویندووه و ئیستا له م کاره ی په شیمان.

۶-۳. گرمانهی پیشه کیی فهره نگی:

به شیوه یه کی گشتی له گرمانهی پیشه کی فهره نگیدا، فورمیکی دیاریکراو به و اتا جهخت لیکراوه ی که هیه تی، گرمانهی پیشه کی ئه وه ی لی هه لده هیئنجریت، که واتایه کی تری جهخت لی نه کراو non – asserted به دهسته وه ده دات . بؤ نمونه که ده لئین:

(۷۳) دارا توانی چیرۆکیک بنوسیئت.

واتای جهخت لیکراوی کرداری توانی ئه وه یه، که ئه و که سه به شیوه یه ک له شیوه کان له نووسینی چیرۆکه که دا سه رکه وتوو بووه، به لام که ده لئین:

(۷۴) دارا نه ی توانی چیرۆکیک بنوسیئت.

واتای جهخت لیکراوی کرداری نه ی توانی ئه وه یه، که ئه و که سه له کاره که یدا سه رکه وتوو نه بووه. له هه ردوو حاله ته که دا گرمانهی پیشه کییه که، که جهختی له سه ر نا کریت، ئه وه یه، که (دارا) هه ولیداووه کاریک ئه نجامبdat، که واته به شیوه یه کی نه ریتی (ته قلیدی) کرداری توانی و لیکنه دریته وه، که واتای سه رکه وتوو بووه، ده گه یه نیئت، گرمانهی پیشه کییه که شی ئه وه یه، که دارا هه ولیداووه (Yule, ۲۰۰۰: ۲۸).

له زمانى كوردیدا ژماره‌یه‌كى زۆر دانەى فەرهنه‌نگى هەن، ده‌كریٽ به سه‌رچاوه‌ى
گریمانه‌ى پیشه‌كى دابنرین، ئەو دانە فەرهنه‌نگیانه‌ش له ناو زۆربه‌ى به‌شه ئا‌خاوتنه‌كاندا
به‌دیده‌كرین، بۆیه به پێى به‌شه ئا‌خاوتنه‌كان باسیان ده‌كه‌ین.
له زمانى كوردیدا ژماره‌یه‌كى زۆر كردار هەن، كه گریمانه‌ى پیشه‌كىی فەرهنه‌نگى
ده‌به‌خشن. وه‌ك :

(٧٥) دارا وازى له جگه‌ره‌كیشان هیناوه.

كردارى وازى هیناوه، گریمانه‌ى پیشه‌كى ئەوه ده‌كات، كه (دارا) پیشتر جگه‌ره‌ى ده‌كیشا،
كه پرسته‌كه‌ش نه‌فیده‌كه‌ین، ئەوا هه‌مان گریمانه‌ى پیشه‌كى ده‌مینیته‌وه :

(٧٦) دارا وازى له جگه‌ره‌كیشان نه‌هیناوه.

كردارى وازى نه‌هیناوه، گریمانه‌ى پیشه‌كى ئەوه ده‌كات، كه (دارا) پیشتر جگه‌ره‌ى
ده‌كیشا.

لیره‌دا تیبینى ئەوه ده‌كریٽ، كه لیکچوونیک له نیوان گریمانه‌ى پیشه‌كىی فەرهنه‌نگى
و گریمانه‌ى پیشه‌كىی راسته‌قینه‌دا هه‌یه، به‌لام به‌وه لیک جیا‌ده‌كرینه‌وه، كه له گریمانه‌ى
پیشه‌كى فەرهنه‌نگیدا ئەو دانە فەرهنه‌نگییه‌ى كه قسه‌كه‌ر به‌كاریده‌هینیت، گریمانه‌ى
پیشه‌كى چه‌مكىكى تر ده‌كات . له گریمانه‌ى پیشه‌كىی راسته‌قینه‌دا ئەو زانیارییه‌ى كه له
دواى كرداره‌كه‌وه دیت، وه‌كو خۆى به‌ راست گریمانه ده‌كریٽ (Yule, ٢٠٠٠: ٢٨).

له‌وانه‌یه پرسته‌یه‌ك كۆمه‌لیك گریمانه‌ى پیشه‌كى له‌خۆبگریت، به‌لام ئیمه له گریمانه‌ى
پیشه‌كى فەرهنه‌نگیدا ته‌نیا ئەو گریمانه پیشه‌كیه سه‌ره‌كیه هه‌لده‌هینجین، كه دانە
فەرهنه‌نگییه‌كه ده‌یبه‌خشیٽ:

(٧٧) دارا فیرى مه‌له‌وانى بووه.

كردارى فیربووه، گریمانه‌ى پیشه‌كى ئەوه ده‌كات، كه (دارا) پیشتر مه‌له‌وانى نه‌زانیه‌وه.

(٧٨) به‌ندكراوه‌كان ئازادكران.

كردارى ئازادكران، گریمانه‌ى پیشه‌كى ئەوه ده‌كات، كه ئەوانه پیشتر گیرابوون.

(٧٩) قه‌له‌مه‌كه‌م له نه‌سرين سه‌نده‌وه.

کرداری سەندەو، گریمانەى پیشەى ئەو دەکات، که (نەسرین) قەلەمى قسەکەرى بردبوو.

(۸۰) راستیەکان دەرکەوتن.

کرداری دەرکەوت، گریمانەى پیشەى ئەو دەکات، که پیشتر راستیەکان دەرنەکەوتبوون.

(۸۱) ھەر دوو کۆمپانیاىە که یەکیانگرت.

کرداری یەکیانگرت، گریمانەى پیشەى ئەو دەکات، که پیشتر ئەو دوو کۆمپانیاىە جیابوون.

(۸۲) نەسرین مۆلەتى شوفیىرى وەرگرت.

کرداری وەرگرت، گریمانەى پیشەى ئەو دەکات، که پیشتر (نەسرین) مۆلەتى شوفیىرى نەبوو.

(۸۳) دزییە که ئاشکرا بوو.

کرداری ئاشکرا بوو، گریمانەى پیشەى ئەو دەکات، که پیشتر دزییە که ئاشکرا نەبوو.

(۸۴) دارا ژنى ھینا.

کرداری ژنى ھینا، گریمانەى پیشەى ئەو دەکات، که پیشتر (دارا) ژنى نەبوو.

(۸۵) کەلوپەلى کارەباىى ھەرزان بوو.

کرداری ھەرزان بوو، گریمانەى پیشەى ئەو دەکات، که پیشتر کەلوپەلى کارەباىى گران بوو.

(۸۶) نەسرین چاکبوو تەو.

کرداری چاکبوو تەو، گریمانەى پیشەى ئەو دەکات، که پیشتر (نەسرین) نەخۆش بوو.

جگە لەو کردارانەى که باسکران، ژمارەپەکی زۆر کرداری تر ھەن، که گریمانەى پیشەى دەبەخشن، ئەو کردارانە (چاوگ) لە لیستی کدا یادداشت دەکەین، پاشان پۆلینیان دەکەین و تاییەتیەکانیان دەخەینە پوو:

تیکدان	بەردەوامبوون	ئاشتبوونەو
--------	--------------	------------

تاشکرا کردن	به خه به رهینان	تیگه یشتن
ئاقلبوون	بوژانه وه	ته ختکردن
ئاگادار بوونه وه	به گه رڅستن	ته رڅوون
ئاگادار کردنه وه	پاککردنه وه	ته پرکردن
ئالۆزبوون	پرسینه وه	ته ررکردن
ئالۆزکردن	پرکردنه وه	ته شه نه کردن
ئاوه دانبوونه وه	پینه کردن	توانه وه
ئاوه دانکردنه وه	پیرا گه یاندن	توشبوون
ئوتوکردن	پیشکه وتن	توندکردن
بارکردن	پیکهینانه وه	تۆله کردنه وه
باشبوون	پیکردن	جیکردنه وه
بپان	پیوه دان	جی له قبوون
بلندکردن	پۆزشهینانه وه	جوان بوون
بچووکردنه وه	په ککه وتن	جوانکردن
بلاوبوونه وه	په یدابوون	جیاکردنه وه
بلاوکردنه وه	په یداکردن	چاککردنه وه
بیعاربوون	تیربوون	چاوکردنه وه
به ئاگا هینانه وه	تیرکردن	چۆلکردن
به بیر خستنه وه	تیگه لڅوون	چه مانه وه
به بیرهاتنه وه	تیگه لکردن	زیادبوون
حه سانه وه	تیگچوون	زیادکردن
خاپوورکردن	ده ست له کارکیشانه وه	زویربوون
خراپکردن	ده ست له کاره لگرتن	ژیانه وه
خۆتینه گه یاندن	ده ست لیک به ردان	ساردبوونه وه

خۆشاردنه وه	دهست نيشانكردن	ساردكردنه وه
خۆشيتكردن	دهوله مه ندبوون	ساغكردنه وه
خۆكه رپكردن	دووباره كردنه وه	سپيپوونه وه
خۆگه رمكردنه وه	دووپاتكردنه وه	سپيكردنه وه
خۆگيلكردن	دووركه وتنه وه	سؤراخبوون
خواربوونه وه	پازاندنه وه	شلبوونه وه
خواركردنه وه	پاستكردنه وه	شلكردنه وه
دابە زین	پاگه ياندن	شوكردن
داته پين	پاگرتن	فيكردن
داخستن	پاهاتن	فريودان
داخستنه وه	پزگاربوون	ليككردن
داگيرساندن	پزگاركردن	ليككردنه وه
دامركاندنه وه	پووتانه وه	له هۆش خۆچوون
دركاندن	پوونبوونه وه	ناساندن
ده ربوون	پوونكردنه وه	نه خۆشكه وتن
ده ستپيكردن	پووناككردنه وه	نووستن
قسه برپين	پۆچوون	هاتنه وه
قسه كردن	پۆيشتنه وه	ههستان
قه دكردن	پيككه وتن	ههستانه وه
قه رزدانه وه	په نجان	هه لكردن
قه لاكردنه وه	گيان له دهستان	هه لگرتنه وه
قه لاشبوون	گرتنه وه	هوشياربوونه وه
قه له وبوون	گه رمكردن	هوشياركردنه وه
قين هه لگرتن	گه رمبوون	هينانه وه

وهرگرتن	گهرمکردنه وه	کالبوونه وه
وهرگرتنه وه	گهرمبوونه وه	کردنه وه
وشکبوونه وه	گه شانه وه	کرپوونه وه
وشککردنه وه	گه وره بوون	کرپکردنه وه
له بیرکردن	گیژبوون	کزیبوون
له پیکه وتن	گورجبوون	کزکردن
له خه وکردن	گورجکردن	کلیلدان
له خشته بردن	لادان	کوژانه وه
وردکردنه وه	لاربوونه وه	کوژاندنه وه
ویرانبوون	لارکردنه وه	کوژکردنه وه
ویرانکردن	لاوازبوون	ته پوون
یه کگرتنه وه	لالیکردنه وه	کویربوون
که مکردنه وه	لیکترازان	کویربوونه وه
له بیرچوونه وه	له بهرکردن	که مبوونه وه

سه بارهت به و کردارانه ی که گرمانه ی پیشه کی فهرهنگی ده به خشن ئه م تیبینی و سه رنجانه ی خواره وه ده خهینه پروو:

۱- ده بیئت کرداره که له کات (زه مه ن) دا رابوردوو بیئت.

۲- به پی پروکار، ده بیئت کرداره که به سه رچوو بیئت (ته واو بوو بیئت). وه ک:

(۸۷) نه سرین خوی جوانکردوو.

کرداری جوانکردوو، گرمانه ی پیشه کی ئه وه ده کات، که (نه سرین) پیشتر ئاوا جوان نه بووه، کرداری جوانکردوو له پووی کات و پروکاره وه کرداریکی رابوردوو ته واوه.

۳- هه ندیک کردار له م بواره دا زور چالاکن، به تاییه تی ئه و کردارانه ی که (کرد) و (بوو) به شداری له پونانیاندا ده که ن. ئه و کردارانه ی که (کرد) و (بوو) به شداری له پونانیاندا

ده که ن و به شی یه که میان هاوبه شه، هه مان گرمانه ی پیشه کی ده به خشن. وه ک:

(۸۸) موچەى فەرمانبەرانىان زىادکرد.

کردارى زىادکرد، گریمانەى پيشەكى ئەو دەكات، كە پيشتر موچەى فەرمانبەران كە م بوو.

(۸۹) موچەى فەرمانبەران زىادبوو.

کردارى زىادبوو، گریمانەى پيشەكى ئەو دەكات، كە پيشتر موچەى فەرمانبەران كە م بوو.

۴- ئەو کردارنەى كە دووبارە کردنەو و دووپاتکردنەو دەگەنن، بە تايبەتى ئەو کردارنەى كە پاشگرى (- هو)ى دووبارە کردنەو يان لە گەلدايه، گریمانەى پيشەكى فەرھەنگى دەبەخشن. وەك:

(۹۰) نەخۆشخانە كە يان نۆژە نكردەو.

کردارى نۆژە نكردنەو، گریمانەى پيشەكى ئەو دەكات، كە ئەو نەخۆشخانەى پيشتر دروستكرا بوو، دواتر دەستىكى پيداھينرا و نوپكراو تەو، لەوانەى ژوريشى بۆ زىادكرايىت.

ژمارەى ئەو لکردار ھەن، گریمانەى پيشەكى دەبەخشن، وەك ئەو لکردارى دووبارە کردنەو و ئەو لکردارى كات . ئەو لکردارى دووبارە کردنەو بۆيە گریمانەى پيشەكى فەرھەنگى دەبەخشيىت، چونكە دووبارە کردنەو و دووپاتکردنەو ي پرودانىك دەگەن نيىت (ئەو پرەحمان، ۱۹۹۸: ۱۵۰). وەك:

(۹۱) ئەو ديسان دواكە وتيت.

ئەو لکردارى ديسان، گریمانەى پيشەكى ئەو دەكات، كە گوپگر پيشتر بە لای كە مى جارنىك دواكە وتوو.

(۹۲) دووبارە چيرۆكە كە بخوينەو.

ئەو لکردارى دووبارە، گریمانەى پيشەكى ئەو دەكات، كە گوپگر پيشتر بە لای كە مى جارنىك چيرۆكە كەى خويندوو تەو.

(۹۳) ئەم جارەش كورد فيلى لپكرا.

ئاۋەلكردارى ئەم جارەش، گرىمانەى پېشەكى ئەو دەكات، كە كورد پېشترىش چەند جارنك فىلى لىكراوہ.

(۹۴) دادگای بالای تاوانەکان جاریکی تر سزای لەسیدارەدانى بەسەر عەلى

حەسەن مەجید دا سەپاند.

ئاۋەلكردارى جاریکی تر، گرىمانەى پېشەكى ئەو دەكات، كە پېشترىش هەمان دادگا سزای لەسیدارەدانى بەسەر عەلى حەسەن مەجید دا سەپاندبوو.

(۹۵) ئىستا نوێژدەكەم.

هەر چەندە ئەم پستەیه، پستەیهكى لیلە، كە چى ئاۋەلكردارى ئىستا، گرىمانەى پېشەكى ئەو دەكات، كە قسەكەر پېشتر نوێژنەكردووہ.

(۹۶) جاران نوێژم دەكرد.

ئاۋەلكردارى جاران، گرىمانەى پېشەكى ئەو دەكات، كە قسەكەر ئىستا نوێژناكات.

(۹۷) پار دارام ناسى.

ئاۋەلكردارى پار، گرىمانەى پېشەكى ئەو دەكات، كە قسەكەر پېشتر (دارا)ى نەناسیوہ.

(۹۸) ماوہیەكە نەسرین دیار نییە.

ئاۋەلكردارى ماوہیەكە، گرىمانەى پېشەكى ئەو دەكات، كە پېشتر (نەسرین) دیاربووہ.

(۹۹) تەنیا دارا دەرئەچووہ.

ئاۋەلكردارى تەنیا، گرىمانەى پېشەكى ئەو دەكات، كە ئەوانى تر دەرچوون.

هەرۆهە پارتىكلى (وا) كە بۆ كات بەكاربیت گرىمانەى پېشەكى دەبەخشیت. وەك:

(۱۰۰) وا دەچم بۆ بازار.

پارتىكلى (وا) لەم پستەیه دا گرىمانەى پېشەكى ئەو دەكات، كە قسەكەر ئىستا دەچیت بۆ بازار.

هەندىك دانەى فەرھەنگى تر هەن، كە سەر بە بەشە ئاخاوتنى ناون و گرىمانەى

پېشەكى دەبەخشن، بۆ نموونە ئەو ناوانەى كە بۆ بارى خیزانداری بەكاردین، گرىمانەى

پېشەكى دەبەخشن (بالم، ۱۹۸۵: ۱۹۷). وەك:

(۱۰۱) نەسرین قەیرەیه.

ناوی قهیره، گرمانهی پیشه‌کی ئه‌وه ده‌کات، که (نه‌سرین) هیشتا شووی نه‌کردوو و ته‌مه‌نیشی گه‌وره‌یه.

(۱۰۲) نه‌سرین بیوه‌ژنه.

ناوی بیوه‌ژن، گرمانهی پیشه‌کی ئه‌وه ده‌کات، که می‌ردی (نه‌سرین) مردوو، یان نه‌ماوه.

(۱۰۳) دارا بوخچه‌ی نه‌کراوه‌یه.

فریزی ناوی بوخچه‌ی نه‌کراوه، گرمانهی پیشه‌کی ئه‌وه ده‌کات، که (دارا) هیشتا ژنی نه‌هیناوه.

(۱۰۴) دارا سه‌لته.

ناوی سه‌لته، گرمانهی پیشه‌کی ئه‌وه ده‌کات، که (دارا) خیزانی نییه.

(۱۰۵) نه‌سرین هه‌وی‌ی په‌روینه.

ناوی هه‌وی‌ی، گرمانهی پیشه‌کی ئه‌وه ده‌کات، که (نه‌سرین) و (په‌روین) ژنی یه‌ک پیاون. هه‌روه‌ها ئه‌و ناوانه‌ی که ته‌مه‌ن نیشان ده‌ده‌ن، گرمانهی پیشه‌کی ده‌به‌خشن. وه‌ک:

(۱۰۶) دارا کورپکی هه‌رزه‌کاری هه‌یه.

ناوی هه‌رزه‌کار، گرمانهی پیشه‌کی ئه‌وه ده‌کات، که کورپه‌که‌ی (دارا) ته‌مه‌نی له‌ نیوان (۱۲ - ۱۷) سالان دایه.

(۱۰۷) دارا په‌کێکه‌ له‌ جوامپه‌ره‌کانی گونده‌که‌مان.

ناوی جوامپه‌ر، گرمانهی پیشه‌کی ئه‌وه ده‌کات، که (دارا) گه‌نج نییه و پیریش نییه. هه‌روه‌ها ئه‌و ناوانه‌ی که ته‌مه‌نی ئازهلێش نیشانده‌ده‌ن، گرمانهی پیشه‌کی ده‌به‌خشن. وه‌ک:

(۱۰۸) دارا به‌رخیکێ کپێ.

ناوی به‌رخ، گرمانهی پیشه‌کی ئه‌وه ده‌کات، که ته‌مه‌نی ئه‌و به‌رخه‌ له‌ سالیکی که‌متره.

(۱۰۹) دارا کاورپکی سه‌رپه‌ی.

ناوی کاورپ، گرمانهی پیشه‌کی ئه‌وه ده‌کات، که ته‌مه‌نی ئه‌و کاورپه‌ له‌ سالیکی زیاتره. هه‌روه‌ها ئه‌وه‌لناوی نادیاره‌ی وه‌ک: (تر، دیکه) گرمانهی پیشه‌کی ده‌به‌خشن. وه‌ک:

(۱۱۰) نه‌سرین گلاسیکی تری شکاند.

ئاۋەلناۋى نادىيارى (تر) گرىمانەى پېشەكى ئەۋە دەكات، كە (نەسرین) پېشترىش بەلاى كەمى گلاسىكى شكاندوۋە .

ۋشەكانى رادەى ۋەك (هەموو، هەندىك) گرىمانەى پېشەكى دەبەخشن. ۋەك:

(۱۱۱) هەموو ۋەرگىران.

ۋشەى هەموو، گرىمانەى پېشەكى ئەۋە دەكات، كە هەموو ئەۋانەى داۋايان پېشكەش كەردبوو، ۋەرگىران.

(۱۱۲) هەندىكمان ۋەرگىران.

ۋشەى هەندىك، گرىمانەى پېشەكى ئەۋە دەكات، كە هەندىك لەۋانەى داۋايان پېشكەش كەردبوو، ۋەرگىران، ۋاتە هەموو ۋەرنەگىراون.

۷-۳. گرىمانەى پېشەكى پېكھاتەى:

جۆرىكى تر لە گرىمانەى پېشەكى، گرىمانەى پېشەكى پېكھاتەىيە. لە گرىمانەى پېشەكى پېكھاتەىيدا، ئەۋ گرىمانە پېشەكىيەى كە پېكھاتەىكە دەيىبەخشىت بە راست ۋەردەگىرىت. قسەكەر دەتوانىت ئەم جۆرە پېكھاتانە بۆ دىارىكردىنى هەندىك زانىارى بەكاربھىنىت ۋ بە راست گرىمانەيان بكات. بەمەش ۋا لە گوڭر دەكات، كە هەمان زانىارى بە راست گرىمانە بكات، بۆ نمونە لە ۋرستە پرسانەى كە ۋشەى پرسىان تىدايە، ئەۋ زانىارىيانەى كە دەكەۋىتە دۋاى ۋشە پرسەكانەۋە، بە راست لە قەلەمدەدرىن (Yule, ۲۸: ۲۰۰۰).

لە زمانى كوردىدا ژمارەيەك ۋشەى پرسمان هەيە، ۋەكو: (كى، كەى، كامە، لەكوئ، چەند، چۆن، چى ۋ كۋا)، ئەم ۋشە پرسانە ۋەكو جىناۋى پرس ۋ ئاۋەلناۋى پرس لە رستەدا بەكاردىن (ئەۋرەحمان، ۱۹۸۷: ۲۵۷). ئەۋ زانىارىيانەى كە دەكەۋنە دۋاى ئەۋ ۋشە پرسانەۋە بە راست گرىمانە دەكرىن:

(۱۱۳) كى لە داراى داۋە؟

لەم پستەیدا ئەو زانیارییەکی کە کەوتوووەتە دواى وشەى پرسی کۆ بە پاست گریمانە دەکریت، واتە یەکیک لە (دارا)ی داوہ.

(۱۱۴) کەى دکتۆراکەت تەواوکرد؟

ئەم پستەیدا، گریمانەى پیشەکی ئەو دەکات، کە گوێگر دکتۆرای تەواوکردووە.

(۱۱۵) لە کام گۆڤار وتارەکەت بلۆکردووە؟

ئەم پستەیدا، گریمانەى پیشەکی ئەو دەکات، کە گوێگر وتاریکی لە یەکیک لە گۆڤارەکاندا بلۆکردووەتەوہ.

(۱۱۶) ئەو کتیبەت لە کوی دەستکەوت؟

ئەم پستەیدا، گریمانەى پیشەکی ئەو دەکات، کە گوێگر کتیبیکی دەستکەوتووە.

(۱۱۷) چەند فرۆکەخانە لە کوردستان هەیه؟

ئەم پستەیدا، گریمانەى پیشەکی ئەو دەکات، کە لە کوردستان فرۆکەخانە هەیه.

(۱۱۸) چۆن هەوالەکەیان پێراگەیاندى؟

ئەم پستەیدا، گریمانەى پیشەکی ئەو دەکات، کە هەوالەکەیان بە گوێگر راگەیاندىووە.

(۱۱۹) چیت کپیوہ؟

ئەم پستەیدا، گریمانەى پیشەکی ئەو دەکات، کە گوێگر شتی کپیوہ.

هەر وەها هەندیک پستەى پرس هەیه، کە بەهۆى ئاوازەوہ دروست دەبن، گریمانەى پیشەکی دەبەخشن. وەك:

(۱۲۰) چووپیوہ؟

ئەم پستەیدا، گریمانەى پیشەکی ئەو دەکات، کە قسەکەر بۆ ئەو شوینە نەچووہ، کە قسەى لەبارەوہ دەکریت.

(۱۲۱) هاتبوی؟

ئەم پستەیدا، گریمانەى پیشەکی ئەو دەکات، کە قسەکەر بۆ شوینی مەبەست چووہ.

لە پستەى پرسیاریدا، هەر پستە پرسەکە، گریمانەى پیشەکی نابەخشیت، بەلکو وەلامەکانیش گریمانەى پیشەکی لەخۆدەگرن. وەلامى پستەى پرسیار دەبیتە بەشیک لە

پروژه‌ی پراگماتیکی رسته‌کان و له ریگی وه لآمه‌کانه‌وه، مه‌به‌سته‌کان ده‌گه‌یه‌نرین و به هه‌ردوو رسته‌که (پرسیار، وه‌لام) کرده‌ی لیکنیگه‌یشتن به نه‌نجامده‌گات:

(۱۲۲) نه‌سرین: بۆچی کاوه‌ئاگری کرده‌وه؟

دارا: چونکه سه‌رمای بوو.

پرسیاری (نه‌سرین) و وه‌لامی (دارا) یه‌ک گریمانه‌ی پیشه‌کی له خۆده‌گرن، ئه‌ویش ئه‌وه‌یه، که (کاوه‌ئاگری کردووه‌ته‌وه).

له‌رسته‌ی فرمانیش هه‌مان شت به‌دیده‌کریت:

(۱۲۳) ا: خانووه‌که‌ت به (کاوه) بفروشه.

ب: به کاوه‌ئایفروشم.

رسته‌ی (ا) گریمانه‌ی پیشه‌کی ئه‌وه ده‌کات، که گوئگر خانووی هه‌یه و ده‌یفرۆشیت.

رسته‌ی (ب) ش، هه‌مان گریمانه‌ی پیشه‌کی له‌خۆده‌گریت، که گوئگر خانووی هه‌یه و ده‌یفرۆشیت (نافیستا، ۲۰۰۶: ۱۰۰).

هه‌روه‌ها ئه‌و پیکهاتانه‌ی که بۆ به‌راوردکردن و به‌رامبه‌رکردن به‌کاردین، گریمانه‌ی پیشه‌کی ده‌به‌خشن (Korbayova, www: presupposition) هه‌روه‌کو له‌م نمونانه‌ی خواره‌وه‌دا ده‌رده‌که‌ویت:

(۱۲۴) دارا زمانه‌وانیکی باشتره له نه‌سرین.

ئه‌م رسته‌یه، گریمانه‌ی پیشه‌کی ئه‌وه ده‌کات، که (نه‌سرین) یش زمانه‌وانه.

(۱۲۵) داراش خوازیینی نه‌سرینی کرد.

ئه‌م رسته‌یه، گریمانه‌ی پیشه‌کی ئه‌وه ده‌کات، که که‌سیکی تریش خوازیینی (نه‌سرین) ی کردووه، ئه‌م گریمانه‌ی پیشه‌کیه‌ش زیاتر مؤرفیمی (- ش) ده‌یبه‌خسیت، که بۆ دووباره‌کردنه‌وه به‌کارهاتووه.

(۱۲۶) داراش که‌وتووه.

ئه‌م رسته‌یه، گریمانه‌ی پیشه‌کی ئه‌وه ده‌کات، که به‌لای که‌می که‌سیکی تریش که‌وتووه.

(۱۲۷) که‌لتوری دیموکراسی له‌لای ئیمه‌ش که‌شه‌ی کردووه.

ئەم پستەيە، گريمانەي پيشەكى ئەو دەكات، كە كەلتورى ديموكراسى پيش ئيمە لە لاي گەلانى تر گەشەي كردووہ .

(۱۲۸) كارەبا باشتەر بووہ .

ئەم پستەيە، گريمانەي پيشەكى ئەو دەكات، كە پيشتر كارەبا باش نەبووہ .

(۱۲۹) من جاريكى تر دەنگ بۆ ئەوليستە نادەم .

ئەم پستەيە، گريمانەي پيشەكى ئەو دەكات، كە قسەكەر پيشتر دەنگى بۆ ئەوليستە داوہ .

(۱۳۰) سەردەمى خوشى و ھەرزانى ناگەرپتەوہ .

ئەم پستەيە، گريمانەي پيشەكى ئەو دەكات، كە پيشتر خوشى و ھەرزانى ھەبووہ .

(۱۳۱) پيوستە حوكمەت خزمەتگوزارى زياتر پيشكەش بە ھاولاتيان بكات .

ئەم پستەيە، گريمانەي پيشەكى ئەو دەكات، كە حوكمەت تاكو ئيستا وەكو پيوست خزمەتگوزارى پيشكەش بە ھاولاتيان نەكردووہ .

(۱۳۲) دارا تاكە پالەوانە كە توانى كاوہ ببەزىنيت .

ئەم پستەيە، گريمانەي پيشەكى ئەو دەكات، كە ھيچ كەسيكى تر نەيتوانيوہ (كاوہ) ببەزىنيت .

(۱۳۳) كورد چيتر ئەنفال ناكريت .

ئەم پستەيە، گريمانەي پيشەكى ئەو دەكات، كە كورد لە رابوردوودا ئەنفال كراوہ .

(۱۳۴) ئەمسال يادى كيميبارانى ھەلەبجە نەكرايوہ .

ئەم پستەيە، ئەم گريمانە پيشەكيانە لەخۆدەگریت :

ا - لە رابوردوودا ھەلەبجە كيميباران كراوہ .

ب - سالانى پيشوو يادى كيميبارانى ھەلەبجە كراوہ تەوہ .

پ - ئەمسال لەبەر چەند ھۆكارىك يادى كيميبارانى ھەلەبجە نەكرايوہ .

(۱۳۵) سال بە سال خۆزگەم بە پار .

ئەم پەندە، گرىمانەى پېشەكى ئەو دەكات، كە ژيان لە سالانى رابوردودا لە ئىستا باشتەر بوو.

هەندىك لەو پېكھاتانەى كە ئامراى لىكدەرى (يان) و (نە) بەشدارى لە رۆنانياندا دەكەن، گرىمانەى پېشەكى پېكھاتەكان، يەكسانە بە گرىمانەى پېشەكى ئامراى لىكدەرەكان :

(۱۳۶) يان خىزانەكەت بوو تە لە فۆنى كرد، يان خوشكەكەت.

ئامراى لىكدەرى (يان)، گرىمانەى پېشەكى ئەو دەكات، كە يەككىيان تە لە فۆنى كردوو.

(۱۳۷) هاوینەهەوارى چنارۆك لە پارىزگای هەولپەرە، يان لە پارىزگای سلیمانى؟

ئامراى لىكدەرى (يان)، گرىمانەى پېشەكى ئەو دەكات، كە هاوینەهەوارى چنارۆك لە يەككى لەم دوو پارىزگایە.

(۱۳۸) نە دارا هاتوو و نە نەسرین.

ئامراى (نە)، گرىمانەى پېشەكى ئەو دەكات، كە هەردووکیان نە هاتوون.

جگە لەو پېكھاتانەى كە باسكران، ژمارەیهك پېكھاتەى تریش هەن، كە گرىمانەى

پېشەكى دەبەخشن. وەك :

(۱۳۹) من لە باشوورى كوردستان دەژیم.

فرىزى ناوى باشوورى كوردستان، گرىمانەى پېشەكى ئەو دەكات، كە كوردستان يەك پارچەیه و قسەكەر باوهرى بەو نىیە، كە كوردستان دابەشى سەر چوار پارچە كراو.

(۱۴۰) من لە كوردستانی باشوور دەژیم.

فرىزى ناوى كوردستانی باشوور، گرىمانەى پېشەكى ئەو دەكات، كە كوردستان چوار پارچەیه و قسەكەر لەو پارچەیه دا دەژى، كە كەوتوو تە باشوورى كوردستانەو.

(۱۴۱) گەلى كوردستان لە ئادارى ۱۹۹۱ دا پاپەرى.

فرىزى ناوى گەلى كوردستان، گرىمانەى پېشەكى ئەو دەكات، كە لە كوردستاندا جگە لە كورد نەتەوہى تریش دەژین، لە ئادارى ۱۹۹۱ دا كورد و ئەو نەتەوانەى كە لە كوردستاندا دەژین بە يەكەوہ پاپەرىون.

(۱۴۲) گەلى كورد لە ئادارى ۱۹۹۱ دا پاپەرى.

فریزی ناوی گه لی کورد، گریمانە ی پیشەکی ئەو دەکات، که له ئاداری ۱۹۹۱ دا تەنیا گه لی کورد راپەرپوه و نەتەوه کانی تری کوردستان بەشدارییان له و راپەرپوه نەکردوو.

بەشی چوارەم ئە نجام و پیشنیاز

ئەم بەشه له دوو تەوهری کورت پیکدیت: له تەوهری یەکه مەدا ئە نجامە کان و له تەوهری دوو مەیشدا پیشنیازیک بۆ کاری ئایینده خراوه تەروو.

۱-۴: کورتە و ئە نجام:

۱- قسەکەر بە یەکیک له تەوهره هەرە گرنه کانی لیکه و تهی ئاخاوتەیی دادەنریت، بەوهی که چەند له گەل گوێگردا هاریکاره، له بەهەند وەرگرتنی دەوروبهری قسەکردن، زانیاریی هاوبهش، روونی گوته کهی و له چوارچیوه گرتنی په یوه ندیی ئاخاوتنه کهی. پیچه وانە ی ئەوه وا له (گرایس) دەکات، که مەبهستی قسەکەر و لیکه و تهی ئاخاوتەیی بە بەشیک له واتای ناسروشتی دابنیت، گرنگی لیکه و تهی ئاخاوتەیی له وه دایه، که ئاسانکاری له وه سفی بونیادی واتا سازیدا بکات.

۲- بۆ بەدییه نانی لیکه و تهی کی ئاخاوتەیی دروست، دەبیت گوێگر له لایه که وه پابه ندی ئاستی ستوونی مەعریفی زهینی خۆی بیت بەوهی که زانیارییه دونیاییه کانی خۆی له بونیادی زمانه کهیدا، که میشک په ی پیبه ریت، له لایه کی تره وه پابه ندی رۆنانی ئاسویی گوتهی قسەکەر بیت، که تا چەند هاریکاره و چۆن ئەو دوو ئاسته به یه که وه دەبه ستیتته وه.

۳- له گه لّ ئه وه داین، که بنه مای هاریکاری به بنه مای په یوه ندى دابنریت، له پالّ ئه وه هۆکارانه ی که (ویلسون) و (سپیربهر) خستویانه ته پروو. ئه وه پاستییه زیاتر له به زاندى لقه بنه ماکاندا به درده که ویت، بۆ نمونه هر زانیارییه کی زیاده له بنه مای چه نډایه تی و چونیه تی و به زاندى پریزه ندى که رهسته کان، گوینگر له ئه سلّی مه سه له که دوور ده خاته وه و هیچ په یوه نډییه که له ئارادا ناهیلّیت. به زاندىش ته نیا زیاده زانیاری نییه، به لکو نه دانی زانیاری پیوستیش به زاندى و پچراندنى په یوه نډییه.

۴- به هوی ئه وه ی چ لیکه و ته ی ئاخاوته یی گشتی و چ گریمانه ی پیشه کی سیمان تیکی ده سته مونا کرین، له لیکدانه وه کاندا په نابراوه ته بهر که رهسته کانی ریزمان، ئه مانه ش په یوه سستی واتان و واتاش سنووردار ناکریت و له ده ور به ری گوتنه که ش ده ترازیت، وشه ش خوی له خویدا پروون نییه و به بئ ده ور بهر لیلّتر ده بیت، له پالّ ئه وه ی که لیکه و ته ی ئاخاوته یی نه ریتی نییه (هه له ینجای و شه کان نییه) و له درکه و خوازه شدا به ده سته دیت.

۵- لیکه و ته ی ئاخاوته یی له پونانی سه ره وه دا به ده سته دیت، دوی ئه وه ی خوی له هه موو لیکدانه وه و دریزدادرییه کانی پونانی ژیره وه رزگارد ه کات، به لام که ده گاته پونانی سه ره وه و ته مومژیک دروسته کات، به واتای ئه وه ی زیاتر له لیکه و ته یه کی لیکه و ته وه (پروانه نمونه ی ۵۲ : به شی یه که م). ته نیا ده روزه ی ره واندنه وه ی ته مومژه که ده که ویته ئه سته ی هاریکاری قسه که ر، هیژ و ئاوازه، ده ور به ری قسه کردن.

۶- ده کریت گرتنه وه بکریت به پیوه ریک بۆ جیا کردنه وه ی چه مکی لوجیکی له واتای سیمان تیکیدا، ئه مه ش له دوو ده روزه وه :

۱- که ره سته کان : که ره سته ی شیکردنه وه ی لوجیک له سنووری گرتنه وه که، رسته یه و له بهر ئه وه ش به (Entailment) ناو ده بریت، که ره سته ی شیکردنه وه ی سیمان تیک له و سنوورده ا وشه یه و به (Hyponymy) ناو ده بریت.

ب - گرتنه وه ی لوجیکی په یوه ندى لوجیکی نیوان دوو باس له سنووری رسته که دا درده خات، له بهر ئه وه ده کریت گورینی فورمی رسته کان به هه مان باس ئه نجام بده ی، به لام له گرتنه وه ی سیمان تیکی وشه کاندا ئه مه ناکریت.

۷- له لۆجیکی بیرکاریدا سهلماندنی تایبته تی مهرجی پیویسته بو سهلماندنی گشتی، بهلام پیچهوانهکه ی چهوته، ئەمەش له سهربنهمای به نه ریکردن پاساوه دریت (بروانه نمونه ی ۷۷: بهشی یه که م).

۸- له لیكدانه وهکانی لۆجیکناسانی وهکو (فریگه) و (رهسل) و (ستراوسن) به م ئەنجامه دهگهین: (فریگه) خوی له چاره سهری سه رهکی راستی و ناراستی ده پاریزیت و بو که م و کوری زمانی سروشتی ده گپیتته وه، (رهسل) له سهربنهمای گرتنه وه ی لۆجیکی، گرنگی به بوونی بکه ره که نادات و به بکه ری ریزمانی له قه له مده دات و دهسته واژه ی نه راست و نه درۆ به کارده هینیت، بهلام (ستراوسن) له (فریگه) نزیکتره و لیكدانه وهکانیان ده به نه ئاستی گرمانه ی پیشه کی، نه ک گرتنه وه ی لۆجیکی، لای (رهسل) له (ستراون) هوه واز له لۆجیکی دوو به های هینرا و په نا بردرایه بهر لۆجیکی سی به های.

۹- له پرسته ی ئالۆزدا، جاری وا ده بیت پرسته یه کی ساده به شیک ده بیت له پرسته ئالۆزه که، بهلام له گه ل ئە وه شدا واتای گرمانه ی پیشه کی پرسته ساده که ناخریتته ناو واتای پرسته ئالۆزه که و جیکه وته ی له و ده وروبه ره زمانیه دا نابیت (بروانه نمونه ی ۲۶: بهشی دووم)، ئەمەش ئەو راستیه ی پیشتر په تده کاته وه، که وا گرمانه ی پیشه کی پرسته ی ساده له ناو پرسته ئالۆزه که دا ده مینیتته وه، ئەم کیشه یه ش به کیشه ی جیکه وته ناوده بریت، ئەم کیشه یه یه کیکه له هۆکارهکانی پشتگوئ خستنی تیوره سیمان تیکیهکانی گرمانه ی پیشه کی، له لایه کی تره وه چاره سه ره که ی (جۆرج یول) یش بو کیشه که پراوپر نییه.

۱۰- به ستراوه ی تیوره سیمان تیکیهکانی گرمانه ی پیشه کی به واتا جیگر و نه گۆراوهکانی ناو پرسته، هۆکاریکی تری سه رنه که وتنی گرمانه ی پیشه کییه له ناو تیوره سیمان تیکیهکاندا، زیاتر له چوارچیه ی پراگماتیکدا سه رکه وتوه، چونکه پراگماتیک واتا ده داته ده ست ده وروبه ر.

۱۱- به هوی ئەوه ی گرمانه ی پیشه کی ده چپته بواری لیكدانه وه پراگماتیکیهکانه وه، گرمانه ی پیشه کی په یه وهسته به توانای قسه کهر و گو یگره وه، بهلام له بهر ئەوه ی پیویستی به وه بیرهینانه وه ی هه ندیک زانیاری دونیای هیه، ده بیت توانستیش (Competence) له هاوکاریدا بیت.

۱۲- له تیۆره‌که‌ی (کارتونین)دا، له یاساکانی دهمبه‌ست و پالۆتن و دەرۆزه‌دا، پالۆتن چاره‌سه‌ری نه‌گونجانی رسته ئالۆزه‌کان ده‌کات.

۱۳- تاکه تایبه‌تمه‌ندی دیار و هه‌لکه‌وتووی گریمانه‌ی پیشه‌کی، که به سه‌ر لیکه‌وته‌ی ئا‌خاوته‌یی و گرتنه‌وه‌ی لۆجیکیدا سه‌ری ده‌خات و جیای ده‌کاته‌وه، ئه‌وه‌یه، که له ژیر ناکردن (نه‌فیکردن)دا جیگیره و ناگۆریت.

۲-۴. پیشنیاز:

پیشنیازی ئه‌وه ده‌که‌ین له کاره‌کانی ئاینده‌دا هه‌ندیک لایه‌نی تری تیۆره‌کانی گریمانه‌ی پیشه‌کی و لیکه‌وته‌ی ئا‌خاوته‌یی به پێی ریبازی زمانه‌وانیی نمونه‌شیکاری (Corpus Linguistics) کاری له سه‌ر بکریت، واته نمونه‌ی نووسراو له ئه‌ده‌ب و رۆژنامه وه‌ربگریت و له‌سه‌ر ئه‌و ده‌قه وه‌رگیراوانه، تیۆره‌کان پراکتیزه‌بکرین.

سه‌رچاوه‌کان

□ ۱- به‌زمانی کوردی :

- ئاقیستا که‌مال مه‌حمود (۲۰۰۶) پراگماتیکی رسته‌ی پرسپار و فه‌رمان له دیالیکتی کرمانجیی خواروودا (نامه‌ی ماجستی)، کۆلیژی زمان، زانکۆی سلیمانی.
- ئه‌وپه‌حمانی حاجی مارف (۱۹۸۷) رێزمانی کوردی، به‌رگی یه‌که‌م (وشه‌سازی) □، به‌شی دووه‌م (جینا)، ده‌زگای پۆشنبیری و بلاوکردنه‌وه‌ی کوردی، به‌غدا.
- ئه‌وپه‌حمانی حاجی مارف (۱۹۹۸) رێزمانی کوردی، به‌رگی یه‌که‌م (وشه‌سازی)، به‌شی چواره‌م (ژماره و ئاوه‌لکردار)، ده‌زگای پۆشنبیری و بلاوکردنه‌وه‌ی کوردی، به‌غدا. □
- به‌کر عومه‌ر عه‌لی (۲۰۰۰) میتافۆر له پوانگه‌ی زمانه‌وانییه‌وه (نامه‌ی دکتۆرا)، کۆلیژی زمان، زانکۆی سلیمانی. □
- حه‌مید عه‌زیز (۲۰۰۵) بنه‌ماکانی فه‌لسه‌فه‌ی شیکردنه‌وه‌ی مه‌نتیقی، ده‌زگای چاپ و بلاوکردنه‌وه‌ی موکریانی، هه‌ولێر. □

- پیره میرد (۱۹۹۰) دیوانی پیره میرد، کۆکردنه وه و ساغ کردنه وهی فائق هوشیار، محمد احمد محمد، مصطفی صالح کریم، محمد نوری توفیق و احمد زرنگ مصطفی، دهزگای پۆشنبیری و بلاوکردنه وهی کوردی، به غدا.
- تریفه عومەر ئەحمەد (۲۰۰۸) مه بهستی پراگماتی له وتاردا (نامهی ماجستیر)، کۆلیژی زمان، زانکۆی سلیمانی.
- شیخ رهزای تاله بانى (۲۰۰۳) دیوانی شیخ رهزای تاله بانى، کۆکردنه وه و ساغکردنه وهی شیخ محهمەدی خال و ئومید ئاشنا، دهزگای چاپ و بلاوکردنه وهی ئاراس، ههولیر.
- سازان رضا معین (۲۰۰۵) واتا و دهووبەر- لیکۆلینه وهیه کی پراگماتیکی (نامهی ماجستیر)، کۆلیژی پهروهردە بۆ زانسته مرۆفایه تییه کان، زانکۆی سه لاهه دین، ههولیر.
- صباح رشید قادر (۲۰۰۰) هاوبیژی و فره واتایی له (گیرهك) دا (نامهی ماجستیر) کۆلیژی زمان، زانکۆی سلیمانی.
- عه بدوللا حوسین (۲۰۰۵) پوخته یه کی وردی پسته سازی کوردی، وهزاره تی پۆشنبیری، ههولیر.
- عه بدولواحید موشیر دزهیی (۲۰۰۵) په هه ندى دهروونی له بواری پراگه یانندا، چاپخانه ی شه هاب، ههولیر.
- عه زیز گهردی (۱۹۷۲) په وانبیژی له ئە ده بی کوردی دا، بهرگی یه که م، چاپخانه ی (دار الجاحظ)، به غداد.
- عه زیز گهردی (۱۹۷۵) په وانبیژی له ئە ده بی کوردی دا، بهرگی دووه م (جوانکاری) چاپخانه ی شاره وانى، ههولیر.
- عه زیز گهردی (۱۹۷۹) په وانبیژی له ئە ده بی کوردی دا، بهرگی سی یه م (واتاناسی)، چاپخانه ی کاکه ی فه للاح، سلیمانی.

- عەلى سولحجوو (٢٠٠٥) گوتار و وه رگيړان، وه رگيړانى كووسارى فه تاحى، خانه ي
وه رگيړان، سليمانى.

- قهيس كاكل توفيق (٢٠٠٢) په يوه ندييه كانى نيو دهق (نامه ي دكتورا)، كو ليژى
ئاداب، زانكووى سه لاهه ددين، هه ولير.

- محمد معروف فتاح (١٩٩٠) زمانه وانى، زانكووى سه لاهه ددين، هه ولير.

- محمد معروف فتاح (٢٠٠٧) زمانى شيعر - پوانگه يه كى زمانه وانى و پراگماتيكي.
محمد معروف فتاح (٢٠٠٨/١٠/١٥) ديده نى.

- (مينه) محمه د ئه مين حسين (٢٠٠٧) زمانى جهسته - درؤ و هيماكانى درؤ كردن،
كو مپانياي ئاويينه، سليمانى.

- هوگر مه حمود فه ره ج (٢٠٠٠) پراگماتيكي و واتاي نيشانه كان (نامه ي دكتورا)،
كو ليژى زمان، زانكووى سليمانى.

- وريا عومهر ئه مين (١٩٩٤) هيژ و ئاواز، گوڤارى پوښنبيرى نوى، ژماره (١٣٤)،
دهزگاي پوښنبيرى و بلاوكرده وهى كوردى، به غداد.

- وريا عومهر ئه مين (١٩٩٥) ليلى له زمانى كورديدا، گوڤارى پوښنبيرى نوى،
ژماره (١٣٦)، به غداد.

ب - به زمانى عه ره بى :

- اوزوالد ديكر و جان ماري سشايفر (٢٠٠٧) القاموس الموسوعي الجديد لعلوم
اللسان، الطبعة الثانية، ترجمة منذر عياشى، المركز الثقافي العربي، الدار البيضاء.

- بالمر ف (١٩٨٥) علم الدلالة، ترجمة مجيد عبدالحليم الماشطة، جامعة
المنتصرية، بغداد.

- جميل صليبا (١٣٨٥) المعجم الفلسفي، الجزء الاول، منشورات ذوي القربى،
المطبعة سليمانزاده، قم.

- جون لاينز (١٩٨٠) علم الدلالة، ترجمة مجيد عبدالحليم الماشطة، حلیم حسین
 □ فالح و كاظم حسين باقر، جامعة البصرة.
- جون لاينز (١٩٨٧) اللغة والمعنى و السياق، ترجمة عباس صادق الوهاب، دار
 □ الشؤون الثقافية العامة، بغداد .
- حسان الباهي (٢٠٠٠) اللغة و المنطق بحث في المفارقات، دار الامان للنشر و
 □ التوزيع، الرباط .
- روبير مارتان (٢٠٠٧) مدخل لفهم اللسانيات، ترجمة عبدالقادر المهيري، المنظمة
 □ العربية للترجمة، بيروت .
- شاهر الحسن (٢٠٠١) علم الدلالة السمانتيكية و البراجماتية في اللغة العربية، دار
 □ الفكر للطباعة و النشر و التوزيع، عمان .
- شحدة فارح، جهاد حمدان، موسى عمايرة و محمد العناني (٢٠٠٦) مقدمة في
 □ اللغويات المعاصرة، الطبعة الثالثة، دار وائل للنشر و التوزيع، عمان .
- عادل فاخوري (١٩٨٩) الاقتضاء في التداول اللساني، مجلة عالم الفكر، العدد
 الثالث، المجلد العشرون، الكويت .
- عبدالرحمن بدوي (١٤٢٧) موسوعة الفلسفة، الجزء الاول والثاني، منشورات ذوى
 □ القربى، المطبعة سليمانزاده، قم .
- عبدالهادي بن ظافر الشمري (٢٠٠٤) استراتيجيات الخطاب - مقارنة لغوية تداولية،
 □ دار الكتاب الجديد المتحدة، بنغازي .
- عزمي اسلام (١٩٨٥) مفهوم المعنى دراسة التحليلية، حوليات كلية الاداب، جامعة
 □ الكويت، الرسالة الحادية والثلاثون، حولية السادسة، الكويت .
- فردينان دي سوسور (١٩٨٨) علم اللغة العام، ترجمة يوثيل يوسف عزيز، دار
 □ الكتب و النشر، جامعة الموصل، موصل .

- كولنج، ن.ی (۱۴۲۱) الموسوعة اللغوية، المجلد الاول، ترجمة محي الدين حميدي و
عبدالله الحميدان، جامعة الملك سعود، الرياض.
- محمد محمد يونس علي (۲۰۰۴) مقدمة في علمي الدلالة و التخاطب، دار الكتب
الجديد المتحدة، بنغازي.
- محمد محمد يونس علي (۲۰۰۷) المعنى و الظلال المعنى - انظمة الدلالة العربية، دار
المدار الاسلامي، بنغازي.
- پ - به زمانى فارسى :
- رودلف كارناب (۱۳۸۵) فلسفه و نحو منطقی، ترجمه رضا مئمر، تهران.
- شيوان چيمن (۱۳۸۴) از فلسفه به زبان شناسی، ترجمه حسين صافى، تهران.
- كورش صفوى (۱۳۸۰) گفتارهايى در زبان شناسی، انتشارات هرمس، تهران.
- نيل اسميت، ديردرى ويلسون (۱۳۷۴) زبان شناسی نوين (نتايج انقلاب چامسكى)،
ترجمه ابوالقاسم سهيلى، على اشرف صادقى، على صلحجو، مجدالدين كيوانى،
يحيى مدرسى و رضا نيلى پور، چاپ دوهام، موسسه انتشارات اگاه، تهران .
- ت - به زمانى ئينگليزى :

- Davis, S. (۱۹۹۱) Pragmatics, A Reader. Oxford University Press.
- Grice, H. P. (۱۹۷۵) Logic and conversation. In Cole
& Morgan (۱۹۷۵): ۴۱ - ۵۸.
- Laurence, R.H & Ward, G. (۲۰۰۶) The handbook of pragmatics,
Blackwell.
- Kraus, P. (۲۰۰۱) Topics in Presupposition theory University stuttgart.
- Leech, G. (۱۹۹۶) Principles of Pragmatics, tenth impression,
Longman, London.
- Levinson, S.C. (۱۹۸۳) Pragmatics, Cambridge : Cambridge
University Press.
- Mey, J.L. (۲۰۰۱) Pragmatics : An introduction, Second edition,
Blackwell.
- Stalnaker, R.C. (۱۹۹۹) Context and Content, Oxford University
Press.

Verschueren, J. (٢٠٠٣) Understanding Pragmatics, Oxford : Oxford University Press.
Yule, G. (١٩٨٥) The study of Language : An introduction. Cambridge : Cambridge University Press.
.....(٢٠٠٠) Pragmatics, Oxford : Oxford University Press.
Kobayova, Ivan Kruijff (٢٠٠٥) Presuppositions .URL: [http:// www . coli.uni-saarland.de/courses/](http://www.coli.uni-saarland.de/courses/)

□ خلاصة الدراسة الموسومة

ب (السمات التداولية والدلالية للفرضيات المسبقة)

تعنى هذه الأطروحة بشكل اساس بالخوض في نظرية الفرضية المسبقة و تطبيقاتها في اللغة الكردية . و يدخل نطاق البحث بشكل رئيس في مستويات التداول و الدلالة، لكن طبيعة البحث فتطلب ولوج الجانب المنطقي في اطار تحليلاتنا، لكون النظرية الفرضية المسبقة قد ظهرت اساسا في محاور المنطق. اما المشاكل التي تتناولها مضامين هذه الدراسة فعبارة عن مجالات النظريات المختلفة لهذا الموضوع وكيفية تفعيلها و تطبيقاتها في اللغة الكردية . و تتالف الأطروحة من مقدمة و اربعة فصول :

يعد الفصل الاول تمهيدا وانطلاقة للدخول في البحث، و تعرض فيه انماط المدلالات و موضوعي الاستنتاج الكلامي و التضمين المنطقي والدلالي كونهما مرتبطين بالفرضية المسبقة و كرس الفصل الثاني للاراء التي طرحت في هذا المضمين، اي في مجال الفرضية المسبقة، و طرحت ايضا في هذا المجال ثلاث نظريات : النظرية المنطقية، والنظرية الدلالية، والنظرية التداولية للفرضيات المسبقة .

اما الفصل الثالث فتتناول فيه الباحث انواع الفرضيات المسبقة على النحو اللاتي :
الفرضية المسبقة الكينوني (الوجودي)، والفرضيات المسبقة الحقيقية وغير الحقيقية والفرضية
المسبقة المضادة للواقع، والفرضية المسبقة التركيبية، وتم تمثيلها بأمثلة مختلفة.
وخص الفصل الرابع لعرض اهم النتائج التي توصل اليها الباحث في اثناء هذه الدراسة
مقترنة بعدد من المقترحات و التوصيات، نبرز منها ما يأتي:
ارتباط النظرية الدلالية للفرضية المسبقة بالمعاني الثابتة غير المتغيرة داخل الجمل، ومن
أسباب فشلها في اطار النظريات الدلالية ونجاحها بالمقابل في اطار النظريات التداولية، كون
الاخيرة تربط المعاني بالدوائر السياقية .
ابرز السمات الظاهرة للفرضية المسبقة التي تجعلها سبابة ومميزة للاستنتاج الكلامي
والتضمن المنطقي، هي ثبوتها وعدم تغيرها عند نفيها.
وتتختم الدراسة بقائمة المصادر والمراجع وخلاصة للبحث باللغتين العربية والانجليزية .

Abstract

This dissertation entitled "The pragmatic and Semantic features of presupposition" deals with the theory of presuppositions and putting them into practice. The scope of the study falls primarily within the limits of pragmatics and semantics although the nature of the theory demands that the logical aspect be covered, as well.

The problems addressed in the dissertation include the various theories of presupposition and the way they can be established and applied in Kurdish.

The Study falls into an introduction and four chapters. The first chapter which serves as a preliminary to the study highlights such topics as types of meaning, cooperation principle, conversational implicatures, logical entailment And hyponymy.

The second chapter demonstrates the views given by scholars on presupposition which consist mainly in three theories: the logical theories of presupposition , the semantic theories of presupposition, and the pragmatic theories of presupposition.

The third chapters tackles the six types of presupposition which are: Existential presupposition, factive presupposition, non-factive presupposition, counterfactual presupposition, lexical presupposition, and structural presupposition.

The fourth chapter sums up the results and conclusions of the study in addition to suggestions for future study. Among the outstanding conclusions drawn from the study, is that the associations of the semantic theories of presupposition with the constant and invariable meanings in the sentence, is a reason why presupposition works better within pragmatics rather than semantics since pragmatics commits meaning to context. Another conclusion is that an exclusive characteristic of presuppositions which distinguish it from conversational implicatures and hyponymy, is constancy under negation.

The study closes with a bibliography of the works cited and consulted, and two abstracts in Arabic and English.