

پ.ی.د. ٹومیڈ بہرزان برزو

زانکۆی گهرمیان/کۆلیژی یه‌روه‌رده - به‌شی زمانی کوردی

Email: dr.omedbarzan@yahoo.com

میژووی وه رگرتن: 2016/01/24

میژووی یه سندکردن: 2016/04/14

یوخته

ناوېشانى توېښنه وه که (دروسته ی مۇرۇفۇنۇسىنتاکس له زمانى کوردیدا)یہ، که تیدا باس له زاراهو و چەمکی مۇرۇفۇنۇسىنتاکس و دروسته ی مۇرۇفۇنۇسىنتاکسى له دروسته ی فریزو پستەدا کراوه، پاشان باس له دروسته ی پستە ی مۇرۇفۇنۇسىنتاکسى و لیلى له زمانى کوردیدا کراوه. له کۆتایى توېښنه وه که دا گرنگترین ئەنجامه کان و لیستى سەراجاوه کان خراونه تەرو.

1- پیشہ کی:

1-1 ناونیشانی توڙينه وه که:

ناونیشانى توڭئىنەۋەكە (دروستەى مۇرفۇقۇنۆسىنىتاكس لە زمانى كوردیدا) يە. بە شيۋەيەكى گشتى توڭئىنەۋەيەكى ھەمەلايەنە لەسەر ئەم بابەتە لە زمانى كوردیدا بەرچاوناكەوڤت. لېرەدا ھەولەدەدرېت، ئەو دروستە مۇرفۇقۇنۆسىنىتاكسىيانەى كە لە ئەنجامى سەرەوريزبون و بەدوايىەكداهاتى وشەو مۇرفىمە بەندەكان لە دروستەى فرېزو رستەداو ئەو گۇرانا دەنگىيانەى كە رودەدن، دەستىشانېكرېنو بخرېنەرو.

2-1 گرنگی توئژینه وه که:

گرنگی تو ڏيڻه وهه ڪه خستنه پوي لڦي ڪي تري زمانه وائي به ناوي (مورفو ڦو ڦو سينا ڪاس) وهه، ڪه له ٿه نجامي په پوهندي و ٽيڪچر ڇاڙي ٿا سته ڪاڻي سينا ڪاس و مورفو لڦي و ڦو ڦو لڦه وهه ڏته ٿا راهه.

3-1 ریازو سنوری توژیژنه وه که:

لەم توێژینهوهیهدا پێبازی په‌سنی شیکاری په‌یه‌وه‌که‌راوه. سنوری توێژینه‌وه‌که‌ش له ئاستی سینتاکسدایه، واته به خسته‌پوی نمونه‌کانی دروسته‌ی فریزو پسته‌کان له زاری ناوه‌راستی زمانی کوردی، کۆمه‌لیک گۆڕانی ده‌نگی له ئه‌نجامی سه‌ره‌ه‌پ‌ری‌زبونو دانه‌ب‌اله‌کی وشه‌و مۆرفه‌م‌ه‌کاندا رو‌ده‌ده‌ن.

4-1 به‌شەکانی توێژینه‌وه‌که:

توڻڙ نه وه ڪه له حوار ته وه ر ٺڪهاتوه:

لە تەوهرى يەكەمدا باس لە زاراوەو چەمكى مۆرفوفۇنۇسىنتاكس لە زماندا كراوە.

تەوهرى دووهم خستنه‌پروى دروسته مۆرفوفۇنۇسىنتاكسيه‌كانه لە فرژدا، ئەويش لە ئەنجامى سەرەوپىزكردنو خستنه‌پالپه‌كى وشه‌و مۆرفيمه‌ به‌نده‌كانه لە دروسته‌ى فرژو ئەو گۆرانه‌ ده‌نگيانه‌ى كه‌ پوده‌ده‌ن.

تەوهرى سێيه‌م خستنه‌پروى دروسته مۆرفوفۇنۇسىنتاكسيه‌كانه لە پسته‌دا، ئەويش لە ئەنجامى گوژانه‌وه‌و به‌كليتككردنى كه‌رهسته‌كانه لە دروسته‌ى پسته‌ى كورنكراوه‌و ئەو گۆرانه‌ ده‌نگيانه‌ى كه‌ پوده‌ده‌ن.

لە تەوهرى چاره‌مدا باس لە دروسته‌ى رسته‌ى مۆرفوفۇنۇسىنتاكسيو لئلى كراوە.

2- زاراوه و جه مکی، مؤرفو فونؤ سنتاکس له زماندا:

يەككە لە دەستكەوتە گەنگەكانى زمانەوانىي نوێ دەستپيشانكردن و ليكۆلێنه‌وه بو لە يەكە زمانىيەكان و ئاستەكانى زمان. بۆيە پەسكردنى زمان پيوستى بە خستنه‌پوى ئاستەكان هەبو بۆ شيكرده‌وى زمان لە چوارچۆيه‌ياندا (ميشال زكريا، 1980: 208). لەم پخوانگەيه‌وه بونى‌داگەرەكان بە شۆيه‌يه‌كى جياو سەر‌به‌خۆ لە هەر ئاستى‌كيان كۆلپوه‌توه، به‌هوش ئاستەكانى زمانيان لە يەكتەر دە‌ترازان. چونكە دانانى سنورو جياكردنه‌وى ئاستەكان تەنيا بۆ مەبه‌ستى ئاسانى شيكرده‌وه و ليكۆلێنه‌وى زمانه، هەر سىستەمى‌كىش: دەنگى يان رێزمانى يان واتايى نيت، هەمويان لە ژێر كارىگەرى سىستەمى گشتى زماندا كاردە‌كەن و يە‌پوه‌ندىيە‌كى



بەھىزىش لە ئىۋاندا ھەيە(نايف خرما، 1979: 284). لە لايەكى ترەو پىزماى بەرھەمەتپان و گۆزانەوھش لەپال ئەوھى گرنگيان بە ئاستەكان و يەكە زامانيەكان داوھ، بەلام جەخت لەسەر ئەو دەكەنەوھ، كە:

1- ئەم يەكە زامانيەكان لە ئىۋان ئاستەكاندا دەپەرپنەوھ، بەمەش ئاستەكان تىكەل بە يەكتر دەبن، بۆيە پەيوەندى و تىكچىزان و گۆزان لە ئىۋان ئاستەكانى زاماندا دروستدەيىت، بە جۆرىك سنورى ئىۋانيان پون نىيە و كەرەستەكانيان دەچىزىنە ناويەك و بەئاسانى جياناكرىتەوھ، لە زۆر كاتيشدا چەندىن گۆزان لەم ئاستانەدا پودەدات. واتە كاتج كەرەستەكانى زامان بەكاردەھىتىن، كەردى قسەكردن پىكدىت، لەم كەردەيەدا پەيوەندى لە ئىۋان ئاستەكاندا پەيدادەيىت، كە پەيوەنديەكى ئالۆز و تىكچىزان، چونكە كەرەستەى جۆراوچۆر لە يەكتر جياواز پىكەوھ كۆدەبنەوھو لە بەكارھىتان و كاركرديانىشدا گۆزان پودەدات(پەفيق شوانى، 2011: 14).

2- چۆمىسكى پاى وايە، كە لەناو پستەدا ھەمو ئاستەكانى مۆرفۆلۆجى و فۆنۆلۆجى و سىمانتىكى تىدبايە(ئومىد برزان برزو، 2010: 26). چونكە بەپىي تىۋرى بەرھەمەتپان و گۆزانەوھ ئاستى سىنتاكس ئاستى بەرھەمەتپانى بىرەتتەوھ ئەم تىۋرەش بە نمونەيەكى تەواو دادەنرەت، كە تىايدا پەيوەنديەكانى ئىۋان ئاستەكانى زامان نىشانەدات(مىشال زكريا، 1980: 212).

ئەوھمان بۆ پوندەيىتەوھ، كە ئاستەكانى زامان پەيوەنديان بە يەكەوھ ھەيە يەكە زامانيەكانىش لە ئىۋان ئاستەكاندا دەپەرپنەوھ، لە ئەنجامى ئەم پەيوەندى و تىكچىزان و گۆزانەش ئاست و لقى زامانەوانى نوئ پەيدادەبن. بۆ نمونە تىكچىزان و تىكەلبونى ھەردو ئاستى مۆرفۆلۆجى و فۆنۆلۆجى لە پىگەى دانەو يەكە زامانيەكانيان (وشە، مۆرفىم، ئەلۆمۆرف، مۆرف، فۆنىم، ئەلۆفۆن، فۆن) بە جىگۆپكى مۆرفۆلۆجى و فۆنۆلۆجى ناودەبرەت، كە تىكچىزانى ھەردو ئاستەكە نىشانەدەدات و لەژىر ناوى (ئاستى مۆرفۆفۆنىم) كۆدەيىتەوھ(بازيان يونس محى الدين، 2008: 53). واتە ئاستى مۆرفۆلۆجى پۆلىكى چالاك لە دروستكردى پەيوەندى بە ئاستەكانى ترى زامانەوھ دەيىتت. بۆيە شىكرەنەوھى مۆرفۆلۆجى ھەر زامانى ئەم ئەرگانە بەجىدەھىتى(وريا عومەر ئەمىن، 2004: 79):

1- دەستىشانكردى كەرەسە ھەرە خاوەكانى مۆرفۆلۆجى زامانەكە كە مۆرفىمەكانىيەتى.

2- دەستىشانكردى پىكھاتنى فۆنەتەكتىكى مۆرفىمەكان.

3- دەستىشانكردى ئەو ياسايانەى مۆرفىمەكان لىكەدەن بۆ دارشتنى وشەكان.

4- دەستىشانكردى ئەركى مۆرفۆلۆجى كەرەسە ناكەرتىيەكان.

5- دەستىشانكردى قابىلە جياوازەكانى ھەمان مۆرفىم (ئەلۆمۆرفەكانى) كە لە ئەنجامى كارتىكردى بىئەى فۆنۆلۆجى جياوازەوھ سەرھەلئەدەن. ئەمە پەيوەندى مۆرفۆلۆجى بە فۆنۆلۆجىيەوھ ئەخاتەرو و ياساكانى بە مۆرفۆفۆنىمى ناوئەبرىن.

بە واتايەكى ترو بە كورتى دەتوانىن بلىين وشەسازى چەند ئەركىكى ھەيە(عبدولواھىد موشىر دزەيى، 2012: 18):

1- دەستىشانكردى كەرەستە خاوەكان، واتە پىكھاتەكانى وشەسازى.

2- چۆنىيەتى پىزبونى مۆرفىمەكان لە سنورى پستە و گرى.

3- دەستىشانكردى مۆرفەكان، واتە بەستەوھى فۆنۆلۆژى بە وشەسازى.

بۆ نمونە:

(1) ئاسن + گەر = ئاسنگەر (دروستەى مۆرفۆلۆجى)

(2) مس + گەر = مزگەر (دروستەى مۆرفۆفۆنۆلۆجى)

بەم پىيە بەرھەمەتپانى دروستەى مۆرفۆفۆنۆلۆجى بە خستەپوى ھەردو پىۋەرى مۆرفۆلۆجى و فۆنۆلۆجى جىبەجىدەكرىت، چونكە لە لىكدانى مۆرفىمەكان لە پروسە مۆرفۆلۆجىيەكاندا چەند گۆرانى فۆنۆلۆجى پودەدەن. بۆيە ئاستى مۆرفۆفۆنۆلۆجى لە سى بەش پىكھاتوھ(برىجىتە بارتشت، 2010: 160-161):

ا- زانستى دروستەى فۆنۆلۆجى مۆرفىمەكان.

ب- زانستى گۆزانە دەنگىيە ھاوتاكەن كە مۆرفىمەكان لە ئەنجامى لىكدانىندا توشى دەبن.

ب- زانستى زنجىرى گۆزانە دەنگىيەكان كە ئەركى مۆرفۆلۆجى دەگىرن.

ھەرەوھە چۆنىيەتى سەرەوپىزبونى مۆرفىمەكان لە سنورى پستەو فرىزداو بەرھەمەتپانى دروستەى مۆرفۆسىنتاكسى بە خستەپوى ھەردو پىۋەرى مۆرفۆلۆجى و سىنتاكسى جىبەجىدەكرىت. چونكە مۆرفىم دانەيەكى مۆرفۆلۆجىيەوھ دەيىتە دواپىكھتەرەكانى پستە، لىكدانى مۆرفىمەكان بۆ پىكھتەپانى پستەى ئاسايى دەيىتە بەشەك لە پىزماى زامانەكە، بەمەش مۆرفىم دەچىتە ئاستى سىنتاكسەوھ(كەوسەر عزىز ئەحمەد، 1990: 112). كەواتە مۆرفىم بچوكرىن يەكەى ھەردو پىكھاتەى مۆرفۆلۆجى و سىنتاكسىيە لە پوى واتا يان ئەرکەوھ - ئەركى دارشتن يان پىزماى(ئەبۇبەكر عومەر قادر، 2003: 14). ھەندىكجارىش لە ئەنجامى جىبەجىكردى



ياساكانى سەرەورپىزكردن و خستەنەتەكپەكى وشەو مۇرفىمەكان لە دروستە مۇرفۇسىنتاكسىيەكاندا دەشپت بېتە ھۆى تەقېنەو ھە جېبەجېبونى ياسا فۇنۇلۇجىيەكان، بەمەش دروستەى مۇرفۇفۇنۇسىنتاكسى بەرھەمدېت. بۇيە لېكۇلېنەو ھە ئاستى (مۇرفۇفۇنۇم) ھەك ئەنجامىك يان كاردانەو ھەك بو بۇ ھەندىك لە زمانەوانەكان، بەو ھى لېكۇلېنەو ھە رستەسازىيەكانيان لە بابەتى فۇنۇلۇجى جىادەكردەو، كە ئەمەش بوو ھۆى دروستىونى گرت لە بەردەم پەيوەندى ئاستى فۇنۇلۇجى بە رستەسازىيەو، بۇ زالبون بە سەر ئەم گرتەشدا، ئەم ئاستە نوئىيە شىكردنەو ھەتەكايەو (أحمد مختار عمر، 1997: 71). بۇ نمونە:

(1) دز + ھەك = دزەك (- ھەك) (دروستەى مۇرفۇسىنتاكس)

(2) ۱- ھەستا + ھەك = ھەستاك (- ھەك) (دروستەى مۇرفۇفۇنۇسىنتاكس)

ب- ماسى + ھەك = ماسىيەكە/ماسىكە (- يەكە، - يكە)

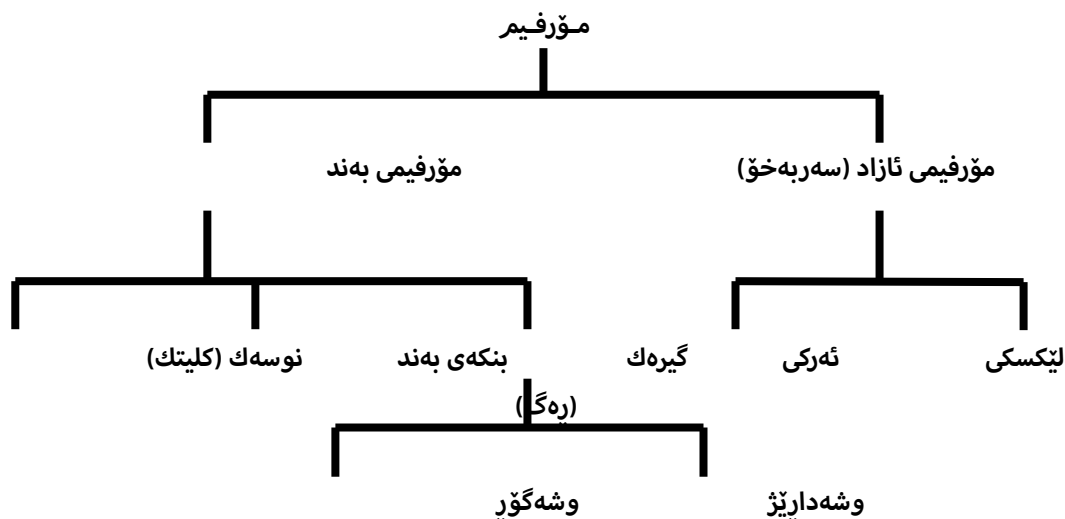
پ- پەمو + ھەك = پەمووھەك/پەموك (- ھەكە، - ۆكە).....تد

لە نمونەى (1)دا، نىشانەى (- ھەك) گىرەكپكى رېزمانىيەو چووتە سەر ناوھەك، بەمەش سەرەى فرېزە ناويىيەكەى كرووتە ناوئىكى ناسراو، ئەمەش پەيوەندى ئاستى مۇرفۇلۇجى بە سىنتاكسەو دەرەخات و دروستەى مۇرفۇسىنتاكسى نواندو. لە نمونەكانى (2)دا ھەمان پروسە جېبەجېكراو، بەلام لېرەدا لە ئەنجامى سەرەورپىزبونى مۇرفىمەكاندا كۆمەلېك گۇرانى دەنگى بە سەر مۇرفىمە ناسراويىيەكەدا ھاتو ھە چەند فۇرمىكى جىاوازا دەرەكەوتو، كە دەگەرپتەو بۇ ئەو ژىنگە فۇنۇلۇجىيەى تىايدا دەرەكەوئىت. بۇيە ژىنگەى فۇنۇلۇجى دەبىتە ھۆى دروستىونى ئەلۇمۇرف، ئەم دىاردەيەش مۇرفۇفۇنۇم دروستەكات (مارىوباي، 1998: 107). كەواتە بە شىوئەكى گشتى ئەم ئەلۇمۇرفانەى مۇرفىمى (- ھەك) گۇرانتىكى فۇنۇلۇجىان لە ژىنگەى جىاجىاي فۇنۇلۇجى بەسەردا ھاتو بە كارىگەرى فۇنۇمەكانى ئەمبەر و ئوبەر ياخود دوافۇنۇمەكانى وشەكان كە ياساى گرو كپو دو بزوينى و نىمچەبزوينى ياساى توانەو ھەيان بەسەردا سەپاو، كە ئەمانەش گشتىان سەر بە ئاستى فۇنۇلۇجىيەى زمانو لە ئاستى فۇنۇلۇجىيەى زماندا بەدىاردەكەو بۇ پىكەپنىانى (ياساى مۇرفۇفۇنۇمى) لە زماندا (بازيان يونس مى الدين، 2008: 81). ئەمەش پەيوەندى و تىكچۇرانى ئىوان ئاستەكانى سىنتاكسو مۇرفۇلۇجى و فۇنۇلۇجى دەنوئىت.

سەبارەت بە زاراو ھە چەمكى مۇرفۇفۇنۇسىنتاكس، شايانى باسە (بازيان يونس مى الدين) لە زمانى كوردى ئامازەى بۇ ئەم زاراوئە كروو ھەم شىوئەى پىناسەى كروو: زاراوئەكى زمانەوانىيە، ھەر سى ئاستى فۇنۇلۇجى و مۇرفۇلۇجى و سىنتاكس بە تىكچۇرلوى نىشانەدات، بە واتايەكى تر دەتوانىن بلىن: گۇرانتىكى فۇنۇلۇجىيە بەسەر مۇرفىمەكانى زمان لە ئاستى سىنتاكسدا رودەدات، ياخود مۇرفىمەكانى زمان كە ئاستى سىنتاكسى جېبەج دەكەن ھەك دىارخەر لە فرېزى ناويدا گۇرانى فۇنۇلۇجىان لە ژىنگەى فۇنۇلۇجىدا بەسەر فۇنۇمەكانىدا دېت بە كارىگەرى فۇنۇمەكانى دەوروبەر بە (مۇرفۇفۇنۇسىنتاكس) ناودەبرېت (سەرچاوى پىشو: 104). پاشان لە پەيوەندى ئاستى مۇرفۇلۇجى بە سىنتاكس (مۇرفۇسىنتاكس)دا باسى كەرەستە مۇرفۇسىنتاكسەكانى دروستەى فرېزو ئەلۇمۇرفەكانى كروو، كە تىايدا بەشېكى ئەو گۇرانە فۇنۇلۇجىانەى كە بەسەر دروستە مۇرفۇسىنتاكسىيەكاندا دېت و پەيوەندى ئىوان ھەر سى ئاستى فۇنۇلۇجى و مۇرفۇلۇجى و سىنتاكسى خستەتەر و (سەرچاوى پىشو: 93-136). شايانى باسە ناوبراو پىناسەى مۇرفۇفۇنۇسىنتاكسو بەشېك لە ياسا مۇرفۇفۇنۇسىنتاكسىيەكانى لە دروستەى فرېزەكاندا باسكروو.

پاشان (ورىا عومەر ئەمىن) لەژىر ناوئىشانى (مۇرفۇفۇنۇسىنتاكس)دا، دەلېت: ئەو دارشتانەى كە (مۇرفۇلۇجى و فۇنۇلۇجى) بەشدارى لە ئەنجامدانىان دەكەن، بە ياساكانى (مۇرفۇفۇنۇمى) ناودەبرېن و ئەو دارشتانەى كە (سىنتاكسو مۇرفۇلۇجى) بەشدارى لە ئەنجامدانىان دەكەن، بە ياساكانى (مۇرفۇسىنتاكسى) ناودەبرېن، بەلاى مەنەو ھە بۇ دارشتى پۇلۇسىنسىتى لېل (مۇرفۇفۇنۇسىنتاكس) زاراوئەىكى گونجاو (ورىا عومەر ئەمىن، 2014: 12). توئىنەو ھەكەى ناوبراوىش تەنبا بۇ دروستەى رستەى مۇرفۇفۇنۇسىنتاكسى لېل لە زمانى كوردىدا تەرخانكراو.

بۇ خستەنەى پەيوەندى ئىوان ئەم سى ئاستەو نواندى دروستە مۇرفۇفۇنۇسىنتاكسىيەكان لە زمانى كوردىدا، پىتويستە ئامازە بۇ مۇرفىم و جۇرەكانى بكەين، كە لەم ھىلكارىيەدا دەستىشانكراو (مەمەد مەرووف فەتاح و سەباح رەشىد قادىر، 2006: 29):



3- دروستە مۇرفۇفۇنۇسىنتاكسىيەكان لە فرىژدا:

مۇرفىمە بەندەكان (جگە لە گىرەكى وشەدارپىژ) بەشدارى لە دارشتنى دروستە مۇرفۇسىنتاكسىيەكاندا دەكەن. چونكە گىرەكە رىژمانى و نووسەكەكان لە ئاستى مۇرفۇلۇجىدا مۇرفىمىن، بەلام ئەركى سىنتاكسىيان ھەيە بۇ رىكخستىن و نواندىنى دروستەى سىنتاكسىى لە رىگەى ئەو مۇرفىم و وشانەى كە ئەم جورە كەرەستانە لىكيان دەدەن و پرۇسەو سىستەمى ياسا رىژمانىيەكان رىكدەخەن(بازيان يونس مى الدين، 2008: 96). لە بەشىكى ئەم پرۇسەو سىستەمە مۇرفۇسىنتاكسىيەدا كۆمەللىك گۇرپانى دەنگى دىنە ئاراو، كە ئەمەش دەپتەھۆى نواندىنى چەند شىوھو فۇرمى جىاوازى مۇرفىمە بەندەكان كە پىپى دەوترى ئەلۇمۇرف، دەتوانرى بوترى ئەلۇمۇرف شىوھ جىاجىاكانى ھەمان مۇرفىمە كە بەھۆى ژىنگەى دەنگى جىاوازەو لە دروستە سىنتاكسىيەكاندا پەيدادەبن، بۇيە دروستە مۇرفۇفۇنۇسىنتاكسىيەكان سەرچاوەى دروستىردنى ئەلۇمۇرفن لە زماندا. لىرەدا ئامازە بۇ ياسا مۇرفۇفۇنۇسىنتاكسىيەكانى دروستەى فرىژەكان دەكەين.

1-3 گىرەكە وشەگۆرەكان (رىژمانىيەكان):

1-1-3 مۇرفىمى ناسراوى:

كرەدى ناساندن يەككە لە تاييەتپىيەكانى فرىژى ناوى. واتە تاييەتە بە فرىژى ناوى و كۇتايى فرىژەكەش دەگرىت (Fattah, 1999: 40). ئەم مۇرفىمە وەكو دىارىكەرىك دەچىتە پاش سەرەى فرىژە ناويىەكەو وەو كۇتايى فرىژەكە دەگرىت، بەمەش پۇلى ناسراوكردى ناوھ گشتىيەكە دەبىنپىت. ئەگەر سەرەى فرىژە ناويىەكە بە پىتى نەبزوين كۇتايى ھاتىپت، ئەوا مۇرفىمى (- ەكە) دەردەكەوېت، بۇ نمونە:

كۆرەكە لە ئاۋەكەدا خنكا

ھەرۋەھا مۇرفىمى (- ەكە) بەپى دەركەوتنى لە كۇتايى فرىژى ناويدا چەند شىوھىەكى جىاى ھەيە، واتە چەند ئەلۇمۇرفىكى ھەيە، ئەگەر سەرەى فرىژە ناويىەكە بە دەنگى بزوين كۇتايى ھاتىپت، بۇ نمونە:

ناوى تاك	ناوى تاكى ناسراو	ناوى كۆى ناسراو
گول	گولەكە	گولەكان
مامۇستا	مامۇستاكە	مامۇستاكان
مىوھ	مىوھەكە	مىوھەكان
بامى	بامىكە	بامىكان
كانى	كانىيەكە	كانىيەكان
	كانىكە	كانىكان
چەقۇ	چەقۇكە	چەقۇكان
خانۇ	خانۇۋەكە	خانۇۋەكان
	خانۇكە	خانۇكان



نمونەكان ئەو دەردەخەن، كە مۇرفەكانى (- ەك، - كە، - ك، - يەكە، - يەك، - ئىكە، - ئىك، - وەكە، - وەك، - وۆكە، - وۆك) شىۋە جىجىكانى مۇرفىمى ناسراۋى (- ەكە) دەنۆتتەن، بونى ئەم فۆرمە جىاوازانەش لە ئەنجامى ئەو ئىنگە فۆنۆلۇجىيە كە مۇرفىمەكە تىكەوتتەو ھەمىيان دەبن بە ئەلۇمۇرفى گىرەكى ناسراۋى، بە واتايەكى تر دەتوانىن بلىن ئەلۇمۇرفەكانى گىرەكى ناسراۋى لە دروستە فرىزى ناويدا بەھۇ ئىنگە فۆنۆلۇجى جىاوازەو پەيدادەبن، كە خۇيان لە كارىگەرى دەنگەكان لەسەر يەكتەر بە تىچون يان پەيدابون يان تەبايى دەنگ دەيىننەو، ئەم گۆرانە دەنگىانەش بە ياسا فۆنۆلۇجىيەكان ناودەبرىن.

2-1-3 مۇرفىمى نەناسراۋى:

نەناسراۋى مۇرفىمىكى بەندى پىزمايىيە دەچىتە كۆتايى فرىزە ناويەكەو ئەركى دىارىكىردى ئاشكرانەكراو دەبەخشىت بەو فرىزە ناويەكى كە دەچىتەسەرى(لىمۇ محمود تۇفيق، 2012: 108). واتە ئەم مۇرفىمە بەشدارى لە دروستە ناوہەو فرىزى ناۋى دەكاتو دەچىتە پاش سەرەى فرىزەكەو دەيكاتە ناۋىكى تاكى نەناسراۋ(تومىد برزان برزو، 2010: 108). مۇرفىمى سەرەكى نىشانەى نەناسراۋى (- ئىكە)، بۇ نمونە:

نانىك ، كچىك ، مۇبىلىك

لەم نمونانەدا دۋادەنگى ناوہەكە كۆنسوانتە، بۆيە بەبى ھىچ گۆرانىك مۇرفىمى (- ئىك) دەردەكەوئىت. بەلام ئەگەر دۋادەنگى ناوہەكە ئاۋل يىت، ئەوا بەپى دۋادەنگى ناوہەكە مۇرفىمى نەناسراۋى شىۋەكەى دەگۆرپىتو دەپىت بە (- يەك) يان (- ئىك)، چونكە دۋ ئاۋل لە زمانى كوردىدا بەدۋاى يەكدا نايەن، بۇ نمونە:

دېيىك / دېيەك

پادشاىك / پادشاىكە

لەم نمونانەو دەردەكەوئىت، كە ئەلۇمۇرفى مۇرفىمى نەناسراۋى (- ئىك) يان (- يەك) دەپىت. چونكە لەئىوان ناوہەكە نىشانەكەدا نىمچەئاۋلى (ى) پەيدابوۋە، بەمەش شىۋەى مۇرفىمەكە بوۋە بە (- ئىك) يان (- يەك)(ئەورەحمانى حاجى مارق، 1979: 205).

3-1-3 مۇرفىمەكانى كۆ:

لەم زارەدا مۇرفىمەكانى كۆ برىتتەن لە (- ان، - ەھا، - ات)، كە ھەرىكەيان فۆرمو چەند ئەلۇمۇرفىكى جىيان ھەيە، ئەم مۇرفىمانە دەچنە سەر ناۋىكى تاكى گشتى، كە سەرەى فرىزى ناۋى پىكەدەھىتتەن دەيكەنە ناۋىكى كۆى گشتى، با سەرنجى ئەم نمونانەى خوارەو بەدەن:

(1) ا- پىاوان ، ئنان (- ان)

ب- چەقۇيان ، مامۇستايان (- يان)

پ- بەرووان ، مورووان (- وان)

(2) ا- ساللەھا، مىلارەھا ، سەدەھا ، مىلۇنەھا (- ەھا)

ب- پۇژھا (- ھا)

پ- دەيەھا (- يەھا)

(3) ا- باخات ، مالات (- ات)

ب- دىھات ، ميوەھات (- ھات)

پ- سەوزەوات ، ئاغوات (- وات)

ت- سەوزەجات ، ميوەجات (- جات)

لە نمونەكانى (1- ا ب پ)دا ئەوہمان بۆ رۋندەپىتتەو، مۇرفىمى (- ان) بەپى دۋادەنگى ناوہەكە چەند شىۋەيەكى ھەيە، كە برىتتەن لە (- يان، - وان)، لە كاتىكدا ناوہەكە كۆتايى بە ئاۋلى [ا، ي، ئ، ۆ] ھاتىت، ئەوا نىمچەئاۋلى [ى] لەئىوان ناوہەكەو نىشانەكەدا پەيدادەپىت، بەمەش فۆرمەكەى دەپىتە (- يان)، ھەرۋەھا ئەگەر ناوہەكە كۆتايى بە ئاۋلى [و] ھاتىت، ئەوا نىمچەئاۋلى [و] لەئىوان ناوہەكەو نىشانەكەدا پەيدادەپىت، بەمەش فۆرمەكەى دەپىتە (- وان)، بەم پىيە فۆرمەكانى (- يان)و (- وان) دەبنە ئەلۇمۇرفى مۇرفىمى (- ان) كە مۇرفىمىكى سەرەكىو چالاكى كۆردنەوہى ناوہ لە زمانى كوردىدا.

لە نمونەكانى (2- ا)دا مۇرفىمى (- ەھا) بەرچاۋدەكەوئىت، ئەگەر چى چەند ناۋىكى دىارىكراو بەم مۇرفىمە لە زمانى كوردىدا كۆدەكرىتتەو سەرى بەكارھىتتەن كەمە. ئەم مۇرفىمە بەپى دەركەوتتى لەسەر ناوہەكە چەند ئەلۇمۇرفىكى ھەيە ەك (- ھا ، -



يەھا،) پروانە نمونەكانى (2- ب پ)، له كاتيكدا ناوهكه به دهنگى كۆنسوانت كۆتايى ھاتىيت، ئەوا دەنگى [ه] سەرەتاي نىشانەكه تىدەچىت و فۆرمەكهى دەيت به (- ھا) پروانە نمونەى (2- ب)، بەلام ناوهكه به دەنگى قاول كۆتايى ھاتىيت، ئەوا نىمچەقاولى [ى] لەتيوان ناوهكه و نىشانەكهدا پەيدادەيت و فۆرمەكهى دەيت به (- يەھا) پروانە نمونەى (2- ب).
له نمونەكانى (3- ا) دا مۆرفىمى (- ات) مان ھەيە. كه نىشانەيەكى كۆى مئىنەى زمانى ەرهبيىه و لە زمانى كوردیدا چەند ناويكى پى كۆدەكرىتەوه (ئەبەبەكر عمر قادر، 2003: 32). ئەم مۆرفىمە بەھۆى چەند گۆرانيكى فۆنۆلۆجىيەو بە چەند شىوہەكى جياواز خۆى دەنوئىت، كه برىتين له (- ھات، - وات، - جات) پروانە نمونەكانى (3- ب پ ت). بەمەش لەتيوان ناوهكه و نىشانەكهدا دەنگى [ه، و، ج] پەيدادەيت، ئەگەر ناوهكه به دەنگى بزوين كۆتايى ھاتىيت (ئەوپەرھمانى حاجى مارف، 1979: 150).
ئەوھمان بۇ دەرەكەوئىت، كه ھەريەكه له مۆرفىمەكانى كۆى (- ان) و (- ھا) و (- ات) بە چەندىن شىوہى جياواز دەرەكەون، بۆيە دەرەكەوتى ئەم شىوہ جياجانەش دەگەرپتەوھ بۇ ئەو ژينگە فۆنۆلۆجىيەى كه ھەريەك لەم مۆرفىمانەى تىدا دەرەكەوئىت.

3-1-4 مۆرفىمەكانى خستەپال:

ئەم مۆرفىمانە ئەركى بەستەوھى ديارخەرەكان بە ديارخاوەكانەوھ لە دروستەى فرىزى ناويدا دەينن. بۆيە مۆرفىمەكانى (- ى، - ە) لە زمانى كوردیدا پۆلى رپتيدان و ھاتە ناوہوھى كەرەستەى تر رپكەدەخەن لە فرىزى ناويدا بە مۆرفۆسىنتاكسى خستەپال دادەنرين، چونكه ئەركى سىنتاكسى دەينن (ئەبەبەكر عومەر قادر، 2003: 43-44). ھەريەكەيان لە پرى فۆرم و شوئى بەكارھىتەناوھ تايبەتمەندى خۆى ھەيە و لە دەوروبەرى فۆنۆلۆجى جياوازدا بەكاردەھىترين، پروانە ئەم نمونانەى لای خوارەوھ:

(1) ا- سىوى سور، گۆشتى بەرخ (- ى/ى)

ب- مامۆستاي زيرەك، پەرۆى كۆن، كانىي ئاو، نەرەى شپىر، دپى ياخشەمەر (- ى/ى)

(2) ا- كورە ژيرەكه، گۆشتە نەرمەكه (- ە)

ب- مامۆستا باشەكه، زەوى بەپىتەكه (Ø)

پ- چايە تالەكه، دۆيە ترشەكه، دپيە كۆنەكه (- يە)

له نمونەكانى (1- ا ب) دا ئەوھمان بۇ پوندەيتەوھ، مۆرفىمى خستەپالى (- ى) بەپىي دواوەنگى ناوھ ديارخاوەكه دو شىوہى ھەيە، كه برىتين له (- ى/ى)، (- ى/ى)، له كاتيكدا ناوھ ديارخاوەكه كۆتايى بە دەنگى كۆنسوانت ھاتىيت، ئەوا مۆرفىمى خستەپالى (- ى/ى) دەچىتەسەر، پروانە نمونەكانى (1- ا)، بەلام ئەگەر ناوھ ديارخاوەكه كۆتايى بە دەنگى قاولى [ا، ە، ئ، ى، و] ھاتىيت، ئەوا مۆرفىمى خستەپالى (- ى/ى) دەچىتەسەر، پروانە نمونەكانى (1- ب).

ھەرەوھا له نمونەكانى (2- ا ب پ) دا، مۆرفىمى خستەپالى (- ە) بە سى شىوہ دەرەكەوئىت، كه برىتين له (ە، Ø، يە)، بونى ئەم شىوہ جياجانەش دەگەرپتەوھ بۇ دواوەنگى سەرەى فرىزە ناويىەكه، ئەگەر دواوەنگى ناوھ ديارخاوەكه كۆنسوانت يىت، ئەوا مۆرفىمى (- ە) بەبى ھىچ گۆرانيك دەچىتە سەر ناوھكه، پروانە نمونەكانى (2- ا)، ھەرەوھا ئەگەر ناوھ ديارخاوەكه لە پرگەيەك زياتر يىت و بە قاول كۆتايى ھاتىيت، ئەوا مۆرفىمەكه تىدەچىت و فۆرمەكهى دەيتە (Ø)، پروانە نمونەكانى (2- ب)، بەلام ناوھ ديارخاوەكه پرگەيەك يىت و بە قاول كۆتايى ھاتىيت، ئەوا دو قاول بەدواى يەكدا نايەن، بۆيە نىمچەقاولى [ى] لەتيوان ناوھكه و نىشانەكهدا پەيدادەيت، بەمەش فۆرمەكهى دەيتە (يە)، پروانە نمونەكانى (2- پ).

3-1-5 مۆرفىمەكانى بانگکردن:

چەمكى بانگکردن لە زمانى كوردیدا بە دو فۆرمى جياواز دەرەكەوئىت، بەشپىيان مۆرفىمى سەرەخۆن وەك (ھۆ، ھپى، ئادەى، ...)، بەشپىكى تىرشپيان مۆرفىمى بەند وەك (- ە، - ۆ، - ئ، - ينە)، كه بەم جۆرە پۆلىنكراون:
1- مۆرفىمى (- ە، - ۆ) بۇ ناوى تاكى گشتى ئير بەكاردپن، نمونە: باوكە، خالە، خالۆ، كاكۆ،....
2- مۆرفىمى (- ئ، - ە) بۇ ناوى تاكى گشتى مە بەكاردپن، نمونە: دايكە، نەنكە، دايكە، نەنكە،....
3- مۆرفىمى (- ينە) بۇ ناوى كۆى گشتى ئيرو مە و دولايەن بەكاردپن، نمونە: كورپنە، كچينە،....
لەناو ئەم مۆرفىمانەدا تەنھا مۆرفىمى (- ە) دو فۆرمى جياوازی (- ە، Ø) ھەيە، له كاتيكدا:

1- ئەگەر ناوھ بانگراوەكه ناويكى سادە يىت و كۆتايى بە دەنگى كۆنسوانت ھاتىيت، ئەوا مۆرفىمى (- ە) وەك خۆى دەرەكەوئىت، بۇ نمونە:



خالە/كۆرە/كچە/خوشكە/مامە بەيارمە تېت.

2- بەلام ئەگەر ناوہ بانگراوہكە ناوئىكى سادە يىت و كۆتايى بە دەنگى قاول ھاتىت، يان ناوئىكى لىكدرائو يىت، يان فرىزىكى فراوانكراو يىت، ئەو مۆرفىمى (- ۵) بانگكردن تېدەچىت و دەرناكەوئىت، بۆ نمونە:

كابرا/مامۇستا بەيارمە تېت.

براژن/خالۆژن/پورزا/ئامۇزا بەيارمە تېت.

كاكى برا/كاكى شۆفىر/كچى خۆم بەيارمە تېت.

3-1-6 مۆرفىمەكانى پاشبەند:

پاشبەندەكان مۆرفىمى بەندى پىزىمانىن و ھەمىشە لەگەل پىشەبەندەكان لە دروستەى فرىزى پىشەبەندىدا دەرەكەون، لە زارى ناوہ راستى زامانى كوردىدا دو پاشبەندى (- ۵) و (- ۱) دا ھەن، ئەم پاشبەندەكان بەپى دەرەكەوتىيان چەند فۆرمىكى جىاجىيان ھەيە، كە بە كۆتايى فرىزەكەوہ دەنوسرىن، پروانە ئەم نمونانەى خوارەوہ:

(1) بۆ مالھوہ دەچم. (- ۵) ھە

(2) ۱- برنجەكەم بە شلەوہ خوارد. (- ۵) ھە

ب- ماستەكەم بە چاۋە خوارد. (- ۵) ھە

پ- مالھەكەم بە تۆۋە جوانە. (- ۵) ھە

ت- ئاراس لە دوئىوہ ونبوۋە. (- ۵) ھە

(3) لە سلىمانىيەوہ ھاتوم. (- ۵) ھە

(4) لە زوۋوہ نەمىنىوہ. (- ۵) ھە

(5) ۱- نامەكەم بە ئازاددا/كاۋەدا نارد. (- ۱) دا

ب- بە دھۆكدا/سلىمانىدا تىپەرىن. (- ۱) دا

(6) ۱- نامەكەم بە ئازاددا/كاۋا نارد. (- ۱) دا

ب- بە دھۆكا/سلىمانىدا تىپەرىن. (- ۱) دا

(7) ۱- نامەكەم بە كاۋەدا نارد. (- ۱) دا

ب- بە سلىمانىدا تىپەرىن. (- ۱) دا

لە نمونەى ژمارە (1) دا دۋادەنگى سەرەى فرىزە ناۋىيەكە كۆنسوانتە، بۆيە بەبى ھىچ گۆرائىك مۆرفىمى (- ۵) دەرەكەوئىت. بەلام لە نمونەكانى ژمارە (2) و (3) و (4) دا ئەۋەمان بۆ پوندەبىتتەوہ، كە مۆرفىمى (- ۵) بەپى دۋادەنگى سەرەى فرىزەكە چەند شىۋەيەكى جىاي ھەيە، كە برىتىن لە (- ۵) ، - يەوہ، - ۵وہ، لە كاتىكدا سەرەى فرىزەكە كۆتايى بە قاولى [۵، ۱، ۵، ۵] ھاتىت، ئەو قاولى [۵] سەرەتاي مۆرفىمەكە تېدەچىت، بەمەش فۆرمەكەى دەبىتتە (- ۵) پروانە نمونەكانى (2- ۱ ب پ ت)، ئەگەر ناوہكەش كۆتايى بە قاولى [۵] ھاتىت، ئەو نىمچەقاولى [۵] لەئىۋان ناوہكەو مۆرفىمەكەدا پەيدادەبىتتە، بەمەش فۆرمەكەى دەبىتتە (- ۵) ھە، پروانە نمونەى (3)، ھەرۋەھا ئەگەر ناوہكە كۆتايى بە قاولى [۵] ھاتىت، ئەو نىمچەقاولى [۵] لەئىۋان ناوہكەو مۆرفىمەكەدا پەيدادەبىتتە، بەمەش فۆرمەكەى دەبىتتە (- ۵) ھە، پروانە نمونەى (4).

ھەرۋەھا لە نمونەكانى ژمارە (5- ۱ ب) دا ئەگەر چى دۋادەنگى سەرەى فرىزە ناۋىيەكە كۆنسوانت يان قاول يىت، بەبى ھىچ گۆرائىك مۆرفىمى (- ۱) دەرەكەوئىت، بەلام يەككە لە تاييەتمەندىيە دەنگىيەكانى دەنگى [د] لە زامانى كوردىدا ئەۋەيە، كە زۇرجار تېدەچىت لەبەر ئابورىكىردن لە زاماندا، بەمەش فۆرمى ئەم مۆرفىمە دەبىتتە (- ۱)، پروانە نمونەكانى (6- ۱ ب)، يان گۆران لە فۆرمەكەدا پودەدات بۆ ئاسانى دەرېرىن، بەمەش دەنگى [د] دەگۆرپت بۆ دەنگى [يا]، لە كاتىكدا دۋادەنگى سەرەى فرىزە ناۋىيەكە قاول يىت، بەمەش فۆرمەكەى دەبىتتە (- ۱) ھە، پروانە نمونەكانى (7- ۱ ب). بەم پىيە مۆرفىمى (- ۱) دەرەكەوئىت شىۋەيەكى ترى ھەيە، كە برىتىن لە (- ۱ ، - يا).

3-1-7 مۆرفىمەكانى ئەسپىكت:

ئەسپىكتەكانى كردار لە زامانى كوردىدا بەھۆى مۆرفىمە بەندە پىزىمانىيەكانەوہ دەنويئىرىن، ھەلبەتە ئەم مۆرفىمانەش بەپى دەرەكەوتىيان بەر ھۆكارى فۆئولۇجى دەرەكەوئىت گۆرانى دەنگىيان بەسەردا دىت و زياتر لە يەك فۆرمىيان دەبىتتە، لىرەدا تەنبا باسى ئەو ئەسپىكتانە دەرەكەين، كە لە چەند فۆرمىكى جىاۋازدا خويان دەنويئىرىن.



3-1-1-1 ئه سپیکتی بهردهوامی:

ئهم ئه سپیکته (ده -) به شداری له فۆرمی پابردوی بهردهوام و پانه بردوی پێژهی ههوالیدا دهکات، بۆ نمونه:

(1) ده م برد، ده چوم (پابردوی بهردهوام)

(2) ده به م، ده چم (پانه بردو)

هه ندی کجار گۆپان له فۆرمه کهیدا پوده دات به مه بهستی ئاسانه برین، به مهش دهنگی [د] ده گۆپیت بۆ دهنگی [ئا]، بۆیه فۆرمه کهی ده بیته (ئه -)، به م شیوهیه:

(1) ئهم برد، ئه چوم (پابردوی بهردهوام)

(2) ئه به م، ئه چم (پانه بردو)

3-1-1-2 ئه سپیکتی کاتی ئیستا:

ئهم ئه سپیکته بۆ کاتی ئیستا له پێژهی ههوالیدا به کاردیت، کاتج ئهم مۆرفیمه ده رده که ویت، که کرداری ناتهواوی (بون) بۆ پانه بردوی ئیستا بیت، چونکه پهگی کرداره که (ب) بیهیزه و ده رنا که ویت، ههروهها جیناوی لکاوی کهسی سییه می تاکیش مۆرفیمی سفرو ده رنا که ویت، بۆیه ئهم مۆرفیمه ده رده که ویت، پروانه نمونهکانی (1)، (2)، (3).

(1) ا- هاوین گهرم 0 0 ه. (ه -)

ب- مندا له که ژیر 0 0 ه.

(2) ا- ئانیا مامۆستایه. (یه -)

ب- ئهم ده به یه دۆیه.

پ- خانوو که گه وره یه.

ت- ئه وه کییه؟

ج- پهنگی سه یاره که سییه.

(3) ا- ئهمه جوانوو. (وه -)

ب- هیشتا زوو.

(4) ا- من به توانا 0 0 م. (0)

ب- ئیوه چاک 0 0 ن.

له نمونهکانی (1- ا ب) دا تهواو که ره که به دهنگی کۆنسونانت کۆتایی هاتوه، بۆیه ئه سپیکتی (ه -) به بێ هیچ گۆپانیک ده رده که ویت، به لام ئه گهر تهواو که ره که به دهنگی فاوولی [ا، و، ه، ئ، ی] کۆتایی هاتبیت، ئهوا نیمچه فاوولی [ی] له تیوان تهواو که ره که و مۆرفیمه که دا په یاده بیت، به مهش شیوهی ئه سپیکته ده بیته (یه)، پروانه نمونهکانی (2- ا ب پ ت ج)، یان ئه گهر تهواو که ره که به دهنگی فاوولی [و] کۆتایی هاتبیت، ئهوا نیمچه فاوولی [و] له تیوان تهواو که ره که و مۆرفیمه که دا په یاده بیت و شیوهی ئه سپیکتهش ده بیته (وه)، پروانه نمونهکانی (3- ا ب)، ههروهها ئهم مۆرفیمه له گه ل پینج که سه کهی تر دا ده رنا که ویت و فۆرمه کهی ده بیته (0)، پروانه (4- ا ب). به م پێیه فۆرمی (یه -، وه، ه) ده بنه ئه لۆمۆرفی ئه سپیکتی (ه -) یه.

3-1-1-3 ئه سپیکتی دوباره کردنه وه:

ئهم ئه سپیکته ئهرکی دوباره کردنه وهی کردار نیشانه دات و ده چیه کۆتایی کرداره وه. واته پۆلی ئاماژه کردنی ده مکات له دوباره بونه وهی رودان له پابردو و پانه بردودا له خۆ ده گریت (ئه به به کر عومه ر قادر، 2003: 66). بۆ خسته پروی ئهم مۆرفیمه و ئه لۆمۆرفهکانی، پروانه ئهم نمونهانی خواره وه:

(1) ئاوه که م خواره وه. (وه -)

(2) ا- کتیه که م هینایه وه. (یه وه)

ب- داره که م برپیه وه.

(3) ژنه که چوو وه بۆ مالی باوکی. (وه وه)

(4) گه شتیاره که هاتوه ته وه. (ته وه)



(5) کتیه که بخوینه رهوه. (- رهوه)

ئاشکرایه، کرداره که کو تایی به هه دهنگی کۆنسونانت هاتییت، ئهسپیکتی (- وه) بهی ههچ گۆرانیك دهرده کهویت، برپوانه نمونهی ژماره (1)، بهلام له نمونهکانی ژ (2 - 3 - 4 - 5) دا شیوهی ئهسپیکته که گۆرانی بهسهردا هاتوهو خوئی له ئهلو مۆرفهکانی (- یهوه، - وهوه، - تهوه، - رهوه) نواندوه، له کاتیکدا دوا دهنگی کرداره که فاولی [ا] یا [ی] بیته، ئهوا نیمچه فاولی [ی - y] له ئیوان کرداره کهو مۆرفیمه کهدا پهیداده بیته و شیوهی ئهسپیکتهش ده بیته (- یهوه)، برپوانه نمونهکانی (2 - ا ب)، بهلام دوا دهنگی کرداره که فاولی [و] بیته، ئهوا نیمچه فاولی [و - w] له ئیوان کرداره کهو مۆرفیمه کهدا پهیداده بیته و شیوهی ئهسپیکته کهش ده بیته (- وهوه)، برپوانه نمونهی (3)، ههروهها ئهگهر کرداره که له کاتی پابردوی تهواو بیته، که کو تایی به فاولی [ه] هاتوه، له هه مان کاتیکدا ئهسپیکته کهش به فاولی [ه] دهستی پیکردوه، بهمهش دهنگی کۆنسونانتی [ت] له ئیوان کرداره کهو مۆرفیمه کهدا پهیداده بیته و شیوهی ئهسپیکته ده بیته (- تهوه)، برپوانه نمونهی (4)، یان کرداره که له پێژهی فهرمانی تاکدا بیته، که کو تایی به فاولی [ه] هاتوه، ئهوا کۆنسونانتی [ر] له ئیوان کرداره کهو مۆرفیمه کهدا پهیداده بیته و شیوهی ئهسپیکته ده بیته (- رهوه)، برپوانه نمونهی (5).

3-1-4-7 ئهسپیکتی پابردوی تهواوی ههوالی:

فۆرمی سه رهکی ئهم ئهسپیکته (- وه) یه، که له گهڵ کرداری پابردوی تهواوی پێژهی ههوالیدا دهرده کهویت، بۆ خسته پ روی چۆنیته دهرکهوتنی ئهم مۆرفیمه و فۆرمه جیاوازهکانی، برپوانه ئهم نمونهی خوارهوه:

(1) ا- هیناوه، خواردوه، برپوه، هاتوه، درووه.

ب- هیناومه، هیناوتنه، هیناویه/هیناویهتی، هیناومانه، هیناوانانه، هیناویانه.

(2) ا- سوتاوه، مردوه، وه پروه، کهوتوه، چووه.

ب- سوتاوم، سوتاویت، سوتاوه، سوتاوین، سوتاون، سوتاون.

نمونهکانی (1-ا ب) کرداری پابردوی تهواوی تییه پرن و له هه مو کهسهکاندا ئهسپیکتی (- وه) دهرکهوتوه، له نمونهکانی (2-ا ب) دا کرداری پابردوی تهواوی تییه په پرن، ته نیا له کهسی سییه می تاکدا ئهسپیکتی (- وه) دهرکهوتوه، بهلام له هه مو کهسهکانی تر دا فۆرمی ئهسپیکته که بووه ته (- و)، واته فاولی [ه] ی کو تایی ئهسپیکته که تیچووه. بهمهش فۆرمی (- و) ده بیته ئهلو مۆرفی ئهسپیکتی (- وه).

3-1-5-7 ئهسپیکتی پێژهی فهرمان و کرداری پانه بردوی دانانی:

ئهسپیکتی (ب -) له یاسای (ب + په گ + جیناو) وه که ئهسپیکتی که پیکهاتی کرداری پانه بردو له پێژهی مه رج و خوژگه دانانیدا، ههروهها له پیکهاتی پێژهی کرداری فهرماندا بهشداریده کات، بۆ نمونه:

(1) پهنگه کتیه که بهمه. (ب -)

(2) کتیه که به.

ئاسایی دهش ئهم ئهسپیکته له کرداره ناسادهکاندا له کاتی ئاخوتندا لابدریت و گۆنه کریت، بۆ نمونه:

(1) پیوسته یارمه تیان دهین. (Ø)

(2) پاره که وه رگه.

3-1-8 مۆرفیمهکانی کات:

کات جیاوازی پێژمانیه، که له ئیوان فۆرمه دیاریکراوهکانی کرداری پابردو و پانه بردودا ههیه (Leech, 2006: 111). کاتی پابردو و پانه بردوش له زمانی کوردیدا بههوی مۆرفیمه پێژمانیهکانی کاتهوه دهنوێرن، که لهم خستهیه دا دهستپیشانکراون:

مۆرفیمهکانی کات		
پانه بردو	پابردو	
Ø	-، ی، -، ت، -، د، -، و	بکهردیار
- ئ	- ا	بکهرنادیار



ئەھۋى لىرەدا مەبەستە، مۇرەپمى كاتى پابردو و پانەبردو بىكەرنادىيارە، كە لە پابردو بىكەرنادىيار فۇرمى (-) يە و بە گۆرپىنى كاتى كىدارەكە بۆ پانەبردو بىكەرنادىيار فۇرمەكە دەپتە (-) ئ، واتە مۇرەپمى كاتى نادىيارى لە فۇرمەكانى (-) ا ، - ئ) دا دەرەكەۋىت، بۆ نمونە:

(1) دەرمانەكان ھىنران. (-) ا

(2) دەرمانەكان دەھىنرېن. (-) ئ

3-1-9 مۇرەپمى نادىيارى:

مۇرەپمى (-) ر) ۋەك تاكە مۇرەپمىكى سەرەكى نادىيارى ئەركى لاۋازكىرنو بىھىزكىرنى تۈنەي كىدار ئىجامدەدات، بە مەبەستى خىستەنپۇ چۆتتې دەرەكەۋىت و فۇرمە جىاۋازەكانى ئەم مۇرەپمە، پىروانە ئەم نمونەنى خوارەۋە:

(1) ا- پارەكە ھىنرا. (-) ر

ب- دارەكە پىر/ پىر/ا / بىر. (-) ر ، - در ، Ø

پ- پارەكە ئىمىر/ا / ئىمىر/ا / ئىمىر. (-) ر ، - در ، Ø

(2) ا- پارەكە دەھىنرېت. (-) ر

ب- دارەكە دەھىنرېت/ دەرپىر/ا / دەپىر. (-) ر ، - در ، Ø

پ- پارەكە دەھىنرېت/ دەرپىر/ا / دەھىنرېت. (-) ر ، - در ، Ø

نمونەكانى (1 - ا ب پ) پابردو بىكەرنادىيار و نمونەكانى (2 - ا ب پ) پانەبردو بىكەرنادىيار، لە نمونەكانى (1 - ا) و (2 - ا) دا مۇرەپمى نادىيارى (-) ر) ۋەك فۇرمى سەرەكى چۈۋەتە سەر پەگى كىدارەكان بەبى ھىچ گۆرپىنىك، بەلام لە نمونەكانى (1 - ب پ) و (2 - ب پ) دا پەگى كىدارەكان بە دەنگى [پ] يان [ر] كۆتايان ھاتو، ئەۋا يان مۇرەپمى نادىيارى (-) ر) ۋەك خۆى دەرەكەۋىت، يان دەنگى [د] لەتۈۋان پەگى كىدارەكە و مۇرەپمەكەدا پەيدادەپتە بە مەبەستى جىاكرىنەۋەى دۋادەنگى پەگى كىدارەكە [پ] ، ر] لەگەل مۇرەپمى نادىيارى (-) ر)، بەمەش فۇرمەكە دەپتە (-) در)، يان مۇرەپمەكە دەپتە سىفرو تىدەچىت بە مەبەستى ئابورىكىرنو ئاساندەپىن، بەمەش فۇرمەكە دەپتە سىفرو (Ø). واتە مۇرەپمى نادىيارى لە فۇرمەكانى (-) ر ، - در ، Ø) دا دەرەكەۋىت.

3-1-10 مۇرەپمى تىپەپاندن:

مۇرەپمى سەرەكى تىپەپاندن (-) ان) ئەركى بەھىزكىرنى تۈنەي كىدار ئىجامدەدات، بە مەبەستى خىستەنپۇ چۆتتې دەرەكەۋىت ئەم مۇرەپمە و فۇرمە جىاۋازەكانى، پىروانە ئەم نمونەنى خوارەۋە:

(1) ا- تۆپەكە تەقى < تۆپەكەم تەقاند. (-) ان

ب- فەرشەكە سوتا < فەرشەكەم سوتاند. (-) ان

پ- مىندالەكە نوست < مىندالەكەم نوواند. (-) وان

ت- نامەكە گەپىشت < نامەكەم گەپاند. (-) يان

(2) ا- تۆپەكە دەتەقەت < تۆپەكە دەتەقەنم. (-) ین

ب- فەرشەكە دەسوتەت < فەرشەكە دەسوتەنم. (-) ین

پ- نامەكە دەگات < نامەكە دەگەپنم. (-) ین

لە نمونەكانى (1 - ا ب پ ت) دا بە گۆرپىنى پستەى تىنەپەر بۆ تىپەر لە دەمى پابردودا، ئەگەر پەگى كىدارەكە بە دەنگى كۆنسوانت كۆتايى ھاتىت، مۇرەپمى (-) ان) بەبى ھىچ گۆرپىنىك دەرەكەۋىت، پىروانە (1 - ا)، ھەرۋەھا پەگى كىدارەكە بە دەنگى قاولى [ئ] ^(۹) كۆتايى ھاتىت، بە ھەمان شىۋە مۇرەپمى (-) ان) بەبى ھىچ گۆرپىنىك دەرەكەۋىت، چۈنكە دۋ قاولى بەدۋاى يەكدا نايەن، بۆيە دەنگى [ئ] كۆتايى پەگى كىدارەكە تىدەچىت، پىروانە (1 - ب)، بەلام پەگى كىدارەكە بە دەنگى قاولى [و] كۆتايى ھاتىت، ئەۋا نىمچەقاولى [و - w] لەتۈۋان پەگى كىدارەكە و مۇرەپمەكەدا پەيدادەپتە، بەمەش فۇرمى مۇرەپمەكە دەپتە (-) وان)، پىروانە (1 - پ)، لە كاتىكىشدا پەگى كىدارەكە بە دەنگى قاولى [ه] كۆتايى ھاتىت، ئەۋا نىمچەقاولى [ى - y] لەتۈۋان پەگى كىدارەكە و مۇرەپمەكەدا پەيدادەپتە، بەمەش فۇرمى مۇرەپمەكە دەپتە (-) يان)، پىروانە (1 - ت).



له نمونه کانی (2- ا ب پ) دا به گۆرینی رستهی تینه په پ بۆ تیه په له ده می پانه بردودا، مۆرفیمی (- ان) گۆرانی به سهردا هاتوه، ئه ویش به گۆرینی دهنگی [ا] بۆ [ئ]، به مهش فۆرمی مۆرفیمه که ده بیته (- ین)، به م پیه مۆرفیمی تیه پانیدن له فۆرمه کانی (- ان، - وان، - یان، - ین) دا درده که ویت.

2-3 نوسهك (جیناوه لكاوهكان):

جیناوه که سییه کان له زاری ناوه پاستی زمانی کوردیدا یه که دهسته جیناوی که سیی سهر به خۆ چوار دهسته جیناوی که سیی لكاو ده گریته وه، ئه م جیناوه لكاوانه به پیی جۆرو کات و پێژهی کرداره کان به سهر چوار دهسته دا دابهشکراون، مه بهست له جۆری کردار (تیه په پ یا تینه په پ) ه، کاتی کردار (پا بردو یا پانه بردو) ه، پێژهی کردار (هه وایی یا دانانی یا فه رمان) ه، بۆ خسته پوی چۆنیه تی درکه وتی جیناوه لكاوه کان به پیی که سو ژماره بۆ ده ربړینی پیکه وتن له گه ل جۆرو کات و پێژهی کرداره کاند، پړوانه ئه م خسته یه:

ژماره	کهس	جیناوی سه‌ربه‌خۆ	جیناوه لكاوه‌كان			
			پ‌ژێه‌ی هه‌وآلی و دانانی			پ‌ژێه‌ی فه‌رمان (D)
			پ‌ا. تینه‌پ‌ (A)	پ‌ا. تینه‌پ‌ (B)	پ‌انه. تینه‌پ‌ (C)	
تاك	1	من	م	م	م	
	2	تۆ	ت	یت	یت	
	3	ئه‌و/ئه‌م	ی	∅	ات/یت	
کۆ	1	ئیمه	مان	ین	ین	
	2	ئیه	تان	ن	ن	
	3	ئه‌وان/ئه‌مان	یان	ن	ن	

فۆرمی جیناوه لكاوه کان به پیی درکه وتیان له گه ل دوا دهنگی کرداره کان و ئه و ژینگه فۆنۆلۆجیه ی، که تیدا درده که ون، زیاتر له یه ک فۆرمیان هه یه، به مه بهستی خسته پوی فۆرمه جیا جیا کانی هه ریه ک له م جیناوانه، پړوانه ئه م نمونه ی خواره وه (وریا عومه ر ئه مین، 2004: 216-223):

دهسته ی یه که م

فۆرم	نمونه	فۆرم	نمونه	فۆرم	نمونه	
		im	بردم (birdim)	m	هینام (hênām)	م
		it	بردت (birdit)	t	هینات (hênat)	ت
ø	بړی ø (birîø)	î	بردی (birdî)	y	هینای (hênay)	ی
		-	بردمان (birdman)	man	هینامان (hênaman)	مان
		-	بردتان (birdtan)	tan	هیناتان (hênatan)	تان
		-	بردیان (birdyan)	yan	هینایان (hênayan)	یان



نمونه کانی دهسته ی یه که م ئه وه ده خه نه پو، که جیناوه لکاوه کانی که سی یه که م و دووه م و سییه می تاک زیاتر له یه ک فۆرمیان ههیه، به م شێوانه:

- 1- جیناوی لکاوی که سی یه که می تاک (م) دو فۆرمی (m, im) ههیه: ئه گهر دوا دهنگی کرداره که فاول بیت، ئه وا فۆرمی جیناوه که له قالبی (m) دا در ده که ویت، به لام دوا دهنگی کرداره که کۆنسونانت بیت، ئه وا فۆرمی جیناوه که له قالبی (im) دا در ده که ویت.
- 2- جیناوی لکاوی که سی دووه می تاک (ت) دو فۆرمی (t, it) ههیه: ئه گهر دوا دهنگی کرداره که فاول بیت، ئه وا فۆرمی جیناوه که له قالبی (t) دا در ده که ویت، به لام دوا دهنگی کرداره که کۆنسونانت بیت، ئه وا فۆرمی جیناوه که له قالبی (it) دا در ده که ویت.
- 3- جیناوی لکاوی که سی سییه می تاک (ی) سی فۆرمی (y, î, ø) ههیه: ئه گهر دوا دهنگی کرداره که کۆنسونانت بیت، ئه وا فۆرمی جیناوه که له قالبی (î) دا در ده که ویت، له کاتی که دوا دهنگی کرداره که فاول [i] بیت، ئه وا فۆرمی جیناوه که له قالبی (y) دا در ده که ویت، به لام دوا دهنگی کرداره که فاول [i] بیت، ئه وا فۆرمی جیناوه که تیده چیت و له قالبی سفر (ø) دا در ده که ویت، چونکه دو فاول به دوا ی یه که دا نایه ن.

دهسته ی دووه م و سییه م

فۆرم	نمونه	فۆرم	نمونه	فۆرم	نمونه	فۆرم	نمونه
م		im	هاتم (hatim) ده چم (decim)	m	ترسام (tirsam) ده به م (debem)		
یت	پژمیت (pijmît)	î ît	هاتی (hatî) هاتیت (hatît) ده چی (decî)	y yt	ترسای (tirsay) ترسایت (tirsayt) ده به ی (debey)		
ø، ات/یت	ده ترسیت (detirsêt)	- ê êt	هات (hat) ده چ (decê) ده چیت (decêt)	ø a at	ترسا (tirsa) ده با (deba) ده بات (debat)		
ین	پژمین (pijmîn)	în	هاتین (hatîn) ده چین (decîn)	yn	ترساین (tirsayn) ده به ین (debeyn)		
ن		in	هاتن (hatin) ده چن (decin)	n	ترسان (tirsan) ده به ن (deben)		
ن		in	هاتن (hatin) ده چن (decin)	n	ترسان (tirsan) ده به ن (deben)		

نمونه کانی دهسته ی دووه م و سییه م ئه وه ده خه نه پو، که مۆرفیمی جیناوه لکاوه کان زیاتر له یه ک فۆرمیان ههیه، به م شێوانه:

- 1- جیناوی لکاوی که سی یه که می تاک (م) دو فۆرمی (m, im) ههیه: ئه گهر دوا دهنگی کرداره که فاول بیت، ئه وا فۆرمی جیناوه که له قالبی (m) دا در ده که ویت، به لام دوا دهنگی کرداره که کۆنسونانت بیت، ئه وا فۆرمی جیناوه که له قالبی (im) دا در ده که ویت.
- 2- جیناوی لکاوی که سی دووه می تاک (یت) پینج فۆرمی (y, yt, î, ît, t) ههیه: ئه گهر دوا دهنگی کرداره که کۆنسونانت بیت، ئه وا فۆرمی جیناوه که له قالبی (ît) دا در ده که ویت، له کاتی که دوا دهنگی کرداره که فاول [i] بیت، ئه وا فۆرمی جیناوه که له قالبی (yt) دا در ده که ویت، به لام دوا دهنگی کرداره که فاول [i] بیت، ئه وا فۆرمی جیناوه که له قالبی (t/ît) دا در ده که ویت، چونکه دو فاول به دوا ی یه که دا نایه ن. ههروه ها ده توانریت دهنگی (ت) ی کۆتایی جیناوه که گۆنه کریت، چونکه زیاده یه کی گهر دانییه، به مه ش فۆرمه کانی (y, î) در ده که ون.

3- جیناوی لکاوی که سی سییه می تاک چه ند فۆرمیکی جیاوازی ههیه، به م شێوانه:

- ا- ئه گهر کرداره که پابردوی تینه په پ بیت، ئه وا جیناوی لکاوی که سی سییه می تاک له فۆرمی سفر (ø) دا در ده که ویت.



ب- ئه‌گه‌ر کرداره‌که پانه‌بردوی تیه‌په‌پ بیت، له کاتیکدا په‌گی کرداره‌که به ده‌نگی فاولی [ه، و] کۆتایی هاتییت، جیناوی لکاو کەسی سیه‌می تاک له فۆرمی (at/ت) دا دهرده‌که‌وێت، به‌لام په‌گی کرداره‌که به هه‌ر ده‌نگیک تر جگه له ده‌نگی [ئ] کۆتایی هاتییت، ئه‌وا جیناوه‌که له قالیی (ئ/ت) دا دهرده‌که‌وێت، دواده‌نگی کرداره‌که‌ش فاولی [ئ] بیت، ئه‌وا فۆرمی جیناوه‌که له قالیی (ت/ت) دا دهرده‌که‌وێت، چونکه دو فاولی [ئ] به‌دوای یه‌کدا هاتون، به‌مه‌ش فاولی [ئ] سه‌ره‌تای جیناوه‌که تیده‌چیت. هه‌روه‌ها ده‌توانی‌ت ده‌نگی (ت) ی کۆتایی جیناوه‌کانی (ات، یت) به یاسای ئاره‌زو بقرتینرین و گو‌نه‌کرین، چونکه زیاده‌ی گه‌ردانین، به‌مه‌ش فۆرمه‌کانی (a/، ê/، ئ) دهرده‌که‌ون.

4- جیناوی لکاو کەسی یه‌که‌می کۆ (ین) سێ فۆرمی (yn,în,n) هه‌یه: ئه‌گه‌ر دواده‌نگی کرداره‌که کۆنسوانت بیت، ئه‌وا فۆرمی جیناوه‌که له قالیی (în) دا دهرده‌که‌وێت، به‌لام دواده‌نگی کرداره‌که فاول بیت جگه له فاولی [ی]، ئه‌وا فۆرمی جیناوه‌که له قالیی (yn) دا دهرده‌که‌وێت، له کاتیکدا دواده‌نگی کرداره‌که فاولی [ی] بیت، ئه‌وا فۆرمی جیناوه‌که له قالیی (n/ن) دا دهرده‌که‌وێت، چونکه دو فاولی [ی] به‌دوای یه‌کدا هاتون، به‌مه‌ش فاولی [ی] سه‌ره‌تای جیناوه‌که تیده‌چیت. واته فۆرمه‌کانی (yn,în,n) سێ فۆرمی جیاوازی هه‌مان دانە پێزمانین.

5- جیناوی لکاو کەسی دووه‌م و سیه‌می کۆ (ن) دو فۆرمی (n, in) هه‌یه: ئه‌گه‌ر دواده‌نگی کرداره‌که فاول بیت، ئه‌وا فۆرمی جیناوه‌که له قالیی (n) دا دهرده‌که‌وێت، به‌لام دواده‌نگی کرداره‌که کۆنسوانت بیت، ئه‌وا فۆرمی جیناوه‌که له قالیی (in) دا دهرده‌که‌وێت.

ده‌سته‌ی چواره‌م

فۆرم	نمونه	فۆرم	نمونه	
ø	بخو (bixo)	e	بهینه (bihêne)	ه
in	بهین (bihênin)	n	بخون (bixon)	ن

ئهم ده‌سته جیناوه لکاو تاییه‌ته به پێژه‌ی فه‌رمان، هه‌ریه‌که‌یان به دو فۆرمی جیاواز دهرده‌که‌ون، به‌م شێوانه‌ی خواره‌وه:

1- جیناوی لکاو کەسی دووه‌می تاک (ه) دو فۆرمی (e, ø) هه‌یه: ئه‌گه‌ر په‌گی کرداره‌که به ده‌نگی کۆنسوانت کۆتایی هاتییت، ئه‌وا فۆرمی جیناوه‌که (e) دا ده‌ییت، به‌لام په‌گی کرداره‌که به ده‌نگی فاول کۆتایی هاتییت، ئه‌وا جیناوه‌که تیده‌چیت و دهرناکه‌وێت، به‌مه‌ش فۆرمه‌که‌ی ده‌یته‌ سفر (ø).

1- جیناوی لکاو کەسی دووه‌می کۆ (ن) دو فۆرمی (n, in) هه‌یه: ئه‌گه‌ر په‌گی کرداره‌که به ده‌نگی فاول کۆتایی هاتییت، ئه‌وا فۆرمی جیناوه‌که له قالیی (n) دا دهرده‌که‌وێت، به‌لام په‌گی کرداره‌که به ده‌نگی کۆنسوانت کۆتایی هاتییت، ئه‌وا فۆرمی جیناوه‌که له قالیی (in) دا دهرده‌که‌وێت.

3-3 بنکه‌ی به‌ند (بنه‌مای کردار):

مه‌به‌ست له بنکه‌ی به‌ند واته بنه‌مای کردار. بۆیه له شێوه‌ ناوه‌پۆکی هه‌مو کرداریکدا پابردو بیت یان پانه‌بردو، بنه‌ماییک هه‌یه، که هه‌لگری واتای کرداره‌که‌یه‌و له قالییه‌کانی کرداردا دوباره‌ده‌یته‌وه‌و ناگۆریت و ده‌ش پێی بو‌ترئ بنه‌ما (ئه‌وه‌رحمانی حاجی مارف، 2000: 106). بنه‌مای کرداریش له زمانی کوردیدا به سه‌ر بنه‌مای کاتی پابردو و بنه‌مای کاتی پانه‌بردو دا به‌شده‌ییت، بۆ دۆزینه‌وه‌ی بنه‌مای کاتی پابردو (قه‌د) به لابردنی (ن) ی چاوگ، بێ ئه‌وه‌ی هیچ ناویزه‌یه‌کی هه‌ییت، ئه‌م بنه‌مایه ده‌دۆزینه‌وه، به‌م شێوه‌یه:

هینان - ن = هینا

بپین - ن = بپری

چون - ن = چو

مردن - ن = مرد

گرتن - ن = گرت

بۆ دۆزینه‌وه‌ی بنه‌مای کاتی پانه‌بردو (په‌گ) وه‌ک پێکه‌یه‌کی بنه‌په‌تی له زمانی کوردیدا به لابردنی (ن) ی چاوگ و ده‌نگه‌که‌ی پێشه‌وه‌ی (ا، ی، و، د، ت) ئه‌م بنه‌مایه ده‌دۆزینه‌وه، به‌م شێوه‌یه:



هينان - ان = هين

بپين - ين = بپ

چون - ون = چ

مردن - دن = مر

گرتن - تن = گر

هەرچەندە ئەم پېگايە پېگايەكى بنەرەتى و گشتگير نيبە بۆ دۆزىنەوہى بنەماى كاتى پانەبردو/داہاتو، تاوہكو بەھۆيەوہ ھەميشە پەگى پانەبردو لە پەگى پابردووہ وەرېگرين، بەلكو چەند پېگايەكى ناويزەش بەرچاودەكەون، كە كۆمەلېك گۆپانى فۆنۆلۆجى بە سەر ھەندئ لە پەگى كردارەكاندا دېت، ئەم گۆپانانەش بە ياسا مۆرفوفۆنۆلۆجىيەكان ناودەبرين، بەم پېگايانەى خوارەوہ^(*) :
1- گۆپىنى دەنگى [ش] بۆ [ژ]:

كوشت < كوز

رشت < پېژ

ھاويشت < ھاويژ

2- گۆپىنى دەنگى [ش] بۆ [ل]:

ھيشت < ھيئل

3- گۆپىنى دەنگى [س] بۆ [ز]:

خواست < خواز

گەست < گەز

پاراست < پاريز

گواست < گويز

4- گۆپىنى دەنگى [ا] بۆ [ئ]:

نا < نى

ھات < ھى

سوتا < سوتى

ترسا < ترسى

ژمارد < ژمير

سپارد < سپير

نارد < نير

ناشت < نيژ

5- گۆپىنى دەنگى [ا] بۆ [ە]:

دا < دە

6- گۆپىنى دەنگى [ا] بۆ [ئ]:

پست < پيس

رشت < پېژ

7- لابردنى چەند دەنگىك و گۆپىنى دەنگى [و] بۆ [ۆ]:

خوارد < خو

شوش < شو

8- لابردنى چەند دەنگىك و گۆپىنى دەنگى [ا] بۆ [ە]:

برد < بە

کرد < كە

خست < خە

9- ئېچونى چەند دەنگىك:



گه‌بشت < گه

پۆبشت < پۆ

10- بهر هیچ یاسایه کی دهنگی ناکهون:

وتن/گوتن < ئ

دیت < بین

ئوهی لیژدها مه‌به‌سته به‌شیک له‌م په‌گی کردارانه‌ش له‌ناو دروسته‌ی فریزی کرداری، که له‌ ساده‌ترین پۆنانیدا (په‌گ + کات + که‌سو ژماره‌یه، چه‌ند گۆرانیکی فۆنۆلۆجی به‌ سه‌ر په‌گی کرداره‌که‌دا دیت، ئەم گۆرانه‌ش به‌ یاسا مۆرفۆفۆنۆسیتاکسیه‌کان ناوده‌برین، به‌م شیوانه‌:

(1) ا- ئاراس جانتاکه‌ ده‌بات (ده + به + 0 + ات) (debat)

ب- ئه‌و پاره‌که‌ به‌ من ده‌دات (ده + ده + 0 + ات) (dedat)

(2) ا- جانتاکه‌ برا/ ده‌بریت (به + ر + 0 + ا) (bira)، (ده + به + ر + ئ + یت) (debirêt)

ب- پاره‌که‌ به‌ من درا/ ده‌دریت (ده + ر + 0 + ا) (dira)، (ده + ده + ر + ئ + یت) (dedirêt)

(3) ا- پالتر/ پالده‌نریت (ن + ر + 0 + ا) (nira)، (ده + ن + ر + ئ + یت) (denirêt)

ب- دانرا/ داده‌نریت (ن + ر + 0 + ا) (nira)، (ده + ن + ر + ئ + یت) (denirêt)

له‌ نمونه‌کانی (1- ا ب) دا کرداری پسته‌کان پانه‌بردوی بکه‌ردیارن، فریزی کرداری له‌ ئه‌سپیکتی (ده‌و په‌گی کردار (به، ده‌و نیشانه‌ی کاتی پانه‌بردو (0) و جیناوی لکاو ده‌سته‌ی دووهم (B) بۆ که‌سی سییه‌می تاک (ات) (***)) پیکهاتوه، له‌ کاتیکدا دواده‌نگی په‌گی کرداره‌کان فاولی [ه] به‌ و سه‌ره‌تاده‌نگی جیناوه‌ لکاو که‌ش فاولی [ا] به‌، بۆیه‌ دواده‌نگی په‌گی کرداره‌کان [ه] تیده‌چن، چونکه‌ دو فاول به‌دوای یه‌کدا نایه‌ن.

به‌لام نمونه‌کانی (2- ا ب) و (3- ا ب) کرداری پسته‌کانیان پابردو و پانه‌بردوی بکه‌رنادیارن، له‌ کاتیکدا دواده‌نگی په‌گی کرداره‌کان فاولی [ه] یان [ئ] به‌ و نیشانه‌ی نادیاریه‌که‌ش مۆرفیمی [ر] به‌، بۆیه‌ ده‌نگی [ه] یان [ئ] ی کۆتایی په‌گی کرداره‌کان ده‌گۆرین و ده‌بنه‌ ده‌نگی بزروکه‌ [i].

(4) ا- هه‌ژاره‌که‌ نان ده‌خوات (ده + خو + 0 + ات) (dexwat)

ب- دایکم جله‌کان ده‌شوات (ده + شو + 0 + ات) (deşwat)

(5) ا- نانه‌که‌ خورا/ ده‌خوریت (خو + ر + 0 + ا) (xura)، (ده + خو + ر + ئ + یت) (dexurêt)

ب- جله‌کان شۆران/ ده‌شۆرین (شو + ر + 0 + ا) (şoran)، (ده + شو + ر + ئ + ن) (deşorên)

له‌ نمونه‌کانی (4- ا ب) دا کرداری پسته‌کان پانه‌بردوی بکه‌ردیارن، فریزی کرداری له‌ ئه‌سپیکتی (ده‌و په‌گی کردار (خو، شو) و نیشانه‌ی کاتی پانه‌بردو (0) و جیناوی لکاو ده‌سته‌ی دووهم (B) بۆ که‌سی سییه‌می تاک (ات) پیکهاتوه، له‌ کاتیکدا دواده‌نگی په‌گی کرداره‌کان فاولی [ۆ] به‌ و سه‌ره‌تاده‌نگی جیناوه‌ لکاو که‌ش فاولی [ا] به‌، بۆیه‌ فاولی [ۆ - 0] ده‌گۆریت بۆ نیمچه‌فاولی [و - w]. به‌لام له‌ نمونه‌کانی (5- ا ب) دا کرداری پسته‌کان پابردو و پانه‌بردوی بکه‌رنادیارن، له‌ کاتیکدا دواده‌نگی په‌گی کرداره‌کان فاولی [ۆ] به‌ و نیشانه‌ی نادیاریه‌که‌ش مۆرفیمی [ر] به‌، بۆیه‌ فاولی [ۆ - 0] ده‌گۆریت بۆ فاولی [و - u]، برپاوه‌ نمونه‌کانی (5- ا). به‌لام له‌ نمونه‌کانی (5- ب) دا فاولی [ۆ - 0] ی دواده‌نگی په‌گی کرداره‌کان به‌ی هیچ گۆرانیکی ده‌نگی وه‌ک خۆیان ده‌میننه‌وه.

(6) ا- دزه‌که‌ گیرا (گر + ر + 0 + ا) (gira)

ب- دزه‌که‌ ده‌گیریت (ده + گر + ر + ئ + یت) (degirêt)

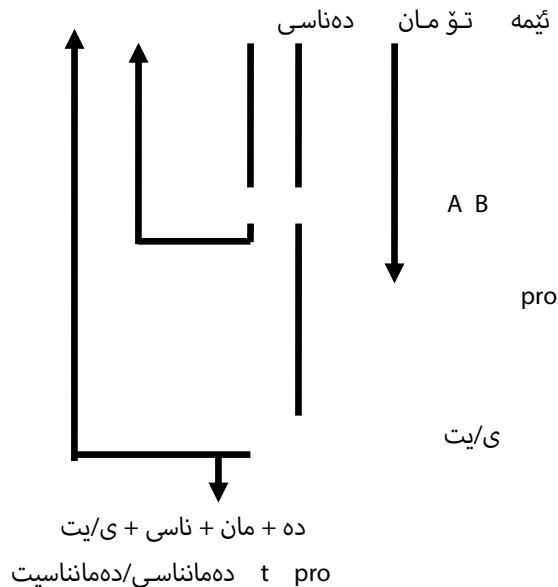
له‌ نمونه‌کانی (6- ا ب) دا کرداری پسته‌کان پابردو و پانه‌بردوی بکه‌رنادیارن، کاتی په‌گی پانه‌بردوی کرداری (گرت) که‌ (گر - gir) ه، خرایه‌ دروسته‌ی فریزی کرداری بکه‌رنادیاره‌وه، ئەوا فاولی بزروکه‌ [i] ده‌گۆریت بۆ فاولی [ی - i].

4- دروسته‌ مۆرفۆفۆنۆسیتاکسیه‌کان له‌ پسته‌دا:

ئەم په‌یوه‌ندی و تیکچرانه‌ی هه‌ر سن ئاستی سینتاکس و مۆرفۆلۆجی و فۆنۆلۆجی ته‌نها دروسته‌ی فریزه‌کان ناگریتته‌وه، به‌لکو دروسته‌ی پسته‌ ده‌گریتته‌وه، به‌تایبه‌تی له‌ دروسته‌ی پسته‌ مۆرفۆسیتاکسیه‌کاندا به‌رچاوده‌که‌ویت. پسته‌ی مۆرفۆسیتاکسی دروسته‌ی ئەو پستانه‌ ده‌گریتته‌وه، که‌ که‌تیکۆریه‌ سینتاکسیه‌کانی وه‌ک فریزی ناوی یان فریزی جیناوی له‌ جیکه‌وته‌کانی به‌رکارو

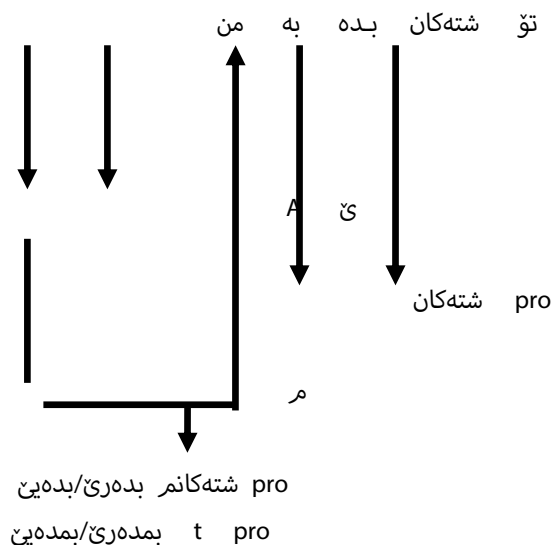


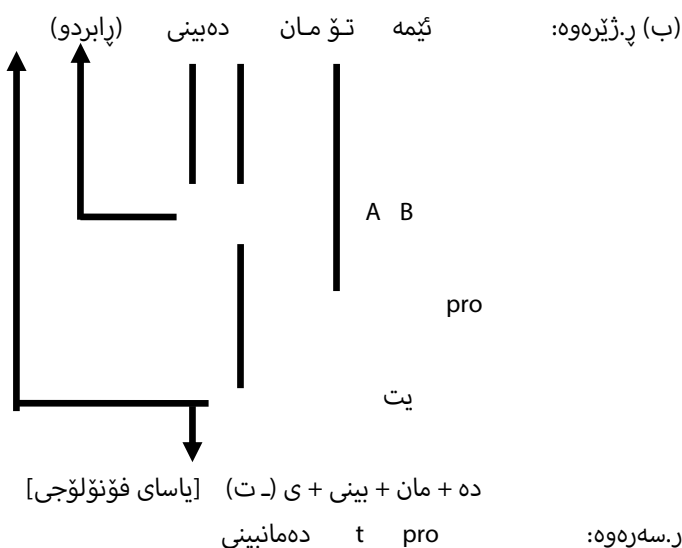
تهواوکهرو سهربارو ديارخهردا پاش گويزانه وهيان به جيناوی لكاو (به كلتيك كردن) له دروسته ی پوكه شدا جيگيرده كرین و به به شيکی ناو پرسته كه وه ده لكین، ئەمانهش كه رهسته ی سینتاكسین، واته به رهه می به كلتيك كردن و گويزانه وهن (ئومید برزان برزو، 2010: 137). هه نديكجار له ئەنجامی ئەم گويزانه وهو به كلتيك كردنه له دروسته مۆرفۆسینتاكسیه كاندا چهند گۆرانیکی فۆنۆلۆجی روده ده ن، كه زیاتریش یاسای [تیچونی دهنگ و پهیدابونی دهنگ] ده گریته وه، به مهش دروسته ی پرسته ی مۆرفۆفۆنۆسینتاكسی به رهه مدیت. چونكه له م جۆره پرستانه دا سح جۆر یاسای گويزانه وه ی پیزمانی (سینتاكسی - مۆرفۆلۆجی - فۆنۆلۆجی)، كه هه ریه كه یان سه ر به ئاستیکه، به شداری له ئەنجامدانی ده كهن (وريا عومهر ئەمین، 2014: 7). پروانه ئەم نمونه ی خواره وه:



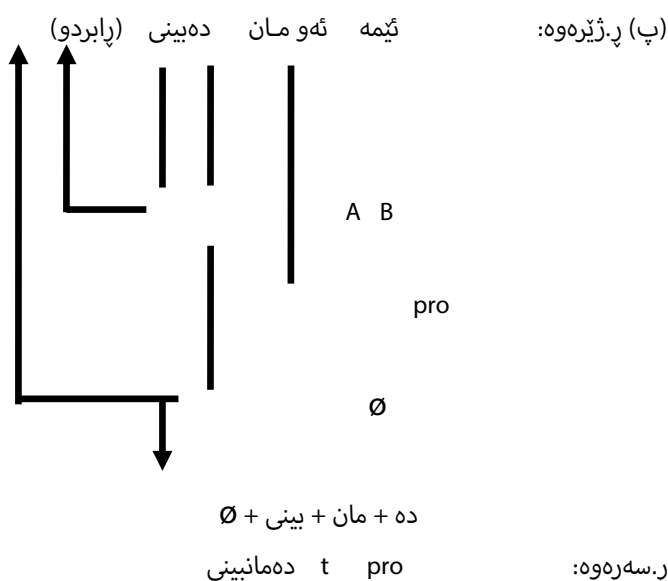
له م نمونه یه دا پرسته یه کی مۆرفۆفۆنۆسینتاكسی له پۆنانی سه ره وه دا به رهه مهاتوه، ئەویش به لادانی فریزی به کهری به پیتی یاسای (به کرلادان) ی به ئاره زو، چونكه جیناوی لكاوی (مان) هه مان كه س و ژماره ی به كهره كه ده نوییت، هه روه ها فریزی به رکاری كراوه به جیناویکی لكاو له دهسته ی دووهم (یت) و گويزاوه ته وه بۆ پاش دروسته ی كرده كه وه جيگير كراوه، له كاتیكدا قه دی كرده كه به قاوڵی [ی] كۆتایی هاتوه، كه نیشانه ی كاتی رابردوه، به مهش (ی) مۆرفیمی كاتی رابردو له گه ل [ی] سه ره تایی جیناوی لكاوی به رکاری (یت) چونه ته سه ریه ك، به پیتی یاسای فۆنۆلۆجی زمانی كوردیش دو قاوڵ به دوا ی یه كدا نایه ن، بۆیه به پیتی یاسای تیچون [ی] سه ره تایی جیناوه كه تیده چیت، به مهش پرسته كورنكراوه كه ده یته (ده مان ناسیت)، هه روه ها ده توانریت (ت) ی جیناوه كهش، كه زیاده یه کی گهردانییه، به یاسایه کی ئاره زو (قوتاندن) لادریت و پرسته كه ده یته (ده مان ناسی).

نونه ی دووهم:





لەم پستەیه‌شدا دەشێ فرێزە بکەریه‌که (ئێمه) به‌پێی یاسای بکه‌رلادان له‌ پ‌ۆنانی سه‌ره‌وه‌دا لابدرێت، پاشان فرێزی به‌رکاری (ت‌ۆ) ده‌ک‌رێت به‌ جێناوی ل‌کاو له‌ ده‌سته‌ی دووهم (یت) و ده‌گ‌ۆی‌زێته‌وه‌ ب‌ۆ ناو دروسته‌ی کرداره‌که‌و ده‌چێته‌ سه‌ر نیشانه‌ی کاتی پ‌اب‌ردو (ی)، به‌لام له‌ یاسا ف‌ۆن‌ۆل‌ۆجیه‌کانی زمانی کوردیدا دو بز‌وی‌ن به‌د‌وای یه‌که‌دانه‌ی، ب‌ۆیه‌ به‌پێی یاسای تیچ‌ون (ی) ی سه‌ره‌تای جێناوه‌ ل‌کاوه‌ به‌رکاریه‌ تێده‌چێت، هه‌روه‌ها (ت) ه‌که‌ش زیاده‌ی گه‌ردانییه‌و به‌ یاسای به‌ئاره‌زو ده‌ق‌رێن‌رێت، به‌مه‌ش پ‌سته‌ی م‌ۆر‌ف‌ۆف‌ۆن‌ۆسین‌تاکسی (ده‌مانینی) به‌ره‌مه‌دێت. چونکه‌ له‌م ج‌ۆره‌ دا‌ر‌ش‌ته‌نه‌دا هاوکات س‌ێ ج‌ۆر یاسا (سین‌تاکسی - م‌ۆر‌ف‌ۆل‌ۆجی - ف‌ۆن‌ۆل‌ۆجی) به‌شداریان له‌ گ‌ۆی‌زانه‌وه‌ی پ‌سته‌که‌ له‌ بنجه‌وه‌ ب‌ۆ سیما کرد‌وه‌و له‌ چ‌وارچ‌ۆیه‌ی پ‌سته‌یه‌کی ک‌ور‌ت‌ک‌راوه‌دا دایان‌پ‌شته‌ (وریا ع‌ومه‌ر ئه‌مین، 2014: 12).



لە پستەي ستيه مدا فريزه بکهريه که (ئيمه) به پي ياسای بکه رلادانی به ئارەزو له پۆنانی سهره وهدا لاده بریت، پاشان فريزي بهرکاری (ئهو) له پۆنانی سهره وهدا دهکړت به جيناوی لکاو له دهسته ی دووهم (سفره) و دهگويژي ته وه بۆ کۆتايی دروسته ی کردار که وه ده چته سهر نيشانه ی کاتي رابردو (ی)، به لام له بهر ته وه ی فۆرمه که ی سفره، ده رناکه وي ت، به مهش له پۆنانی سهره وهدا دروسته یه کی مۆرفۆسين تاکسي (ده مانيني) به ره مه دي ت.

پاش شيکردنه وه په سنکردنی دروسته ی ههر س ي پسته که، بۆمان ده رکه وت، له ئه نجامی به کاره يتانی دهسته یه ک ياسای گوژانه وه، دروسته ی هاوشيو وه هاوسيمه له پۆنانی سهره وهدا دروسته که ن، به وهش لي لي پزيمانين دروستکردوه، به لام له پۆنانی ژيره وهدا س ي دروسته ی رسته ی جياوازو س ي واتای جياوازن.

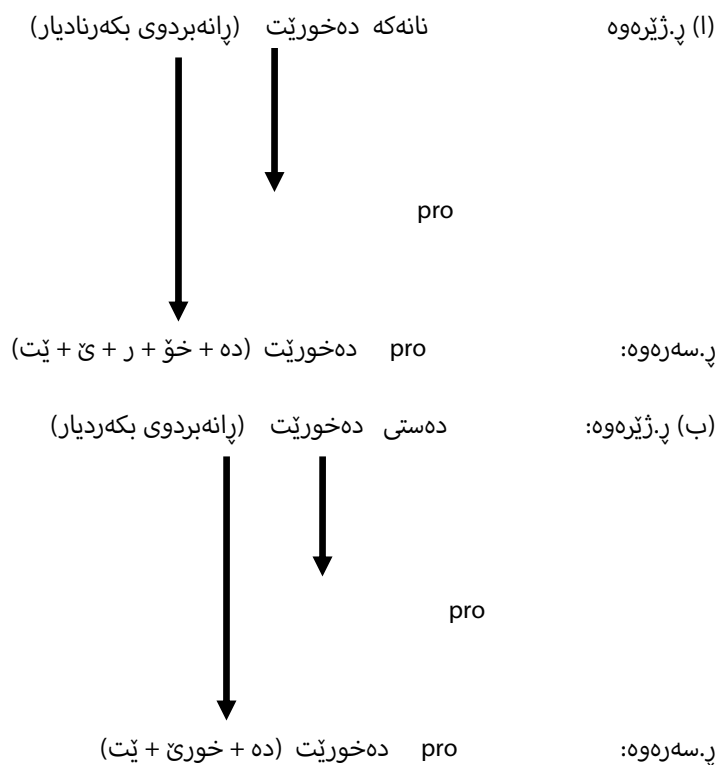


ههروهه پستهی (دهخوړیت) پستهیه کی لیل، که له قالبی دروستهیه کی مۆفۆفۆنۆسینتاکسیدا دهردهکهویت، که به لایه نه کهمهوه له پۆنانی ژیرهوه دا دو دروسته ی پستهو دو واتای جیاوازیان دهییت، که ئەمانه نه:

ا- نانه که دهخوړیت. (بکه رنادیار)

ب- دهستی دهخوړیت. (بکه ردیار)

پستهی (دهخوړیت) دو پۆنانی ژیرهوه ههیه، که ههر س یاسای گوێزانهوهی (سینتاکسی - مۆفۆلۆجی - فۆنۆلۆجی) به شداری له داپشتیاندا دهکن، به م شیهیه:



ئهم دو پستهیه هه مان دروسته ی مۆفۆفۆنۆسینتاکسیان له پۆنانی سهرهوه دا ههیه، به وهش لیلی پیزمانیان دروستکردوه، به لام به شیکردنهوهی دروسته ی ههر دو پسته که، دهگهینه ئه و ئه نجامه ی که ئهم پستهیه له پۆنانی ژیرهوه دا دو قالبی پستهو دو واتای جیاوازیان، به م جوړه:

1- له پسته ی (ا) دا ده توانی فریزی بکه ریه که به پی یاسای گوێزانهوه (بکه رلادان) لایبرد، ههروهه فریزی کردارییه که ش که پانه بردوی ههوالی بکه رنادیار له مۆفیمه کانی [ئه سپیکتی به رده وامی (ده) و په گی چاوگی خواردن (خو) و مۆفیمی نادیار (ر) و مۆفیمی کاتی پانه بردو (ئ) و مۆفیمی که سوژماره (یت)] پیکهاتوه، دهبینین ههر دو مۆفیمی (ئ) ی نیشانه ی کاتی پانه بردو و مۆفیمی (یت) ی نیشانه ی که سو ژماره به دوای یه کداهاتون، به پی یاسای فۆنۆلۆجی زمانی کوردی دو فاول به دوای یه کدا نایه نه، بویه فاول [ئ] سهرتای جیناوه لکاوه که تیده چیت. به مەش پسته که له پۆنانی سهرهوه دا دهییت (دهخوړیت).

2- له پسته ی (ب) دا دوباره فریزی بکه ریه که به پی یاسای گوێزانهوهی (بکه رلادان) لایراوه، فریزی کردارییه که ش که پانه بردوی ههوالی بکه ردیار، له مۆفیمه کانی [ئه سپیکتی به رده وامی (ده) و په گی چاوگی خوران (خوړ) و مۆفیمی که سو ژماره (یت)] پیکهاتوه، دهبینین دوا دهنگی په گی کرداره که فاولی [ئ] یه و سهره تادهنگی جیناوه لکاوه که ش فاولی [ئ] یه و به دوای یه کداهاتون، بویه فاولی [ی] سهرتای جیناوه لکاوه که تیده چیت. به مەش پسته که له پۆنانی سهرهوه دا دهییت (دهخوړیت).



ئەنجامەكان

- 1- دروستەى مۇرۇفۇسۇنئىتاكسى بەرھەمى پەيوەندى و تىكچىرژانى ھەردو ئاستى سىنتاكسو مۇرۇفۇلۇجىيە، بەلام دروستەى مۇرۇفۇفۇنۇسۇنئىتاكسى بەرھەمى پەيوەندى و تىكچىرژانى ھەر سى ئاستى سىنتاكسو مۇرۇفۇلۇجى و فۇنۇلۇجىيە، واتە لە ئەنجامى سەرەوپىزكردن و خستەتەكىەكى وشەو مۇرفىمەكان لە پۇسە مۇرۇفۇلۇجىيەكانى ناو سىنتاكسدا بۇ بەرھەمەتپىيەنى دروستەى فرىزو پستە، پوبەپوى كۆمەللىك ياساى فۇنۇلۇجى دەبنەو، بەمەش دروستەى مۇرۇفۇفۇنۇسۇنئىتاكسو بەرھەمەتپىيە.
- 2- ئەلۇمۇر مۇرۇفۇلۇجىيەكانى ھەمان مۇرفىمە، بۇيە ئەلۇمۇرەفەكان سەرچاوى سەرەكىى دروستىونى پەيوەندى و بەيەكگەياندىنى ئاستەكانى سىنتاكسو مۇرۇفۇلۇجى و فۇنۇلۇجىن و ھاتەئاراي دروستەى مۇرۇفۇفۇنۇسۇنئىتاكسىن.
- 3- دروستەى مۇرۇفۇفۇنۇسۇنئىتاكسو ھەمو مۇرفىمە بەندەكان (جگە لە گىرەكە وشەدارىژەكان) دەگىرپتەو، بەو واتايەى گىرەكى وشەگۇر و بنەماى كردارو نوسەكەكان بەپىي ژىنگە فۇنۇلۇجىيەكانىيان بەر ئەم جۇرە دروستانە دەكەون.
- 4- ئاستى مۇرۇفۇفۇنۇمى ھەردو لىكۆلپنەوۋەى دروستەى مۇرۇفۇفۇنۇلۇجى و دروستەى مۇرۇفۇفۇنۇسۇنئىتاكسى دەگىرپتەو، چونكە لەم ئاستەدا ياساى گۇرانە فۇنۇلۇجىيەكان لە ھەردو ئاستى مۇرۇفۇلۇجى و مۇرۇفۇسۇنئىتاكسدا پودەدەن.
- 5- مۇرفىمە بەندەكان (گىرەكى پىزمانى، بنەماى كردار، نوسەك) لە ئەنجامى سەرەوپىزبون و خستەتەكىەكىيان لەگەل مۇرفىمە سەرەخۇكاندا چەند فۇرمو شىوۋەى جىاوازيان دەپت، بەمەش دروستەى مۇرۇفۇفۇنۇسۇنئىتاكسو لە فرىزدا بەرھەمەتپىيە. بەلام دروستەى مۇرۇفۇفۇنۇسۇنئىتاكسو لە پستەدا لە ئەنجامى گۇپزانەوۋە بەكلىتكرردنى فرىزى ناوى يان فرىزى جىناوى و سەرەوپىزبونىيان لە دروستەى پستەى كورتكاراۋە ھاتەئاراي چەند گۇپزانىكى فۇنۇلۇجى بەرھەمەتپىيە.
- 6- لە ئەنجامى گۇپزانەوۋە بەكلىتكرردنى كەرەستە سەرەكىيەكانى پستە لە دروستەى مۇرۇفۇسۇنئىتاكسى و مۇرۇفۇفۇنۇسۇنئىتاكسىيەكاندا، دو يان زىاتر پستەى ھاوشىوۋەى لىل دروستەبن، كە ھەرەكەكىيان لە پۇنانى ژىرەوۋەدا خاۋەن دروستەى پستەيەكى سىنتاكسو سىماتىكى تاپبەت بە خۇبەتى.

پەراۋىزەكان

- * شايانى باسە پستەى كردارە ئەلفىيە تىنەپەپەكان كە لە پابردودا بە دەنگى [l] كۇتايان ھاتوۋە، كاتى پەگى كاتى پانەبردويان ۋەردەگىت، بەوۋەش گۇپانى دەنگىيان بەسەردا دىت، بە گۇپىنى دەنگى [l] بۇ دەنگى [ئ]، ھەر بۇيە بە گۇپىنى ئەم پستانەش لە تىنەپەپەوۋە بۇ تىپە بەپىي ياساى [پەگى كردار + پاشگرى (ان) + نىشانەى كات (د)] لە پابردو و ياساى [دە + پەگى كردار + پاشگرى (پن) + جىناۋ] لە پانەبردودا، دەبىنن پەگى كردارەكان بە دەنگى [ئ] كۇتايان ھاتوۋە لە ھەمان كاتىشدا سەرەتادەنگى پاشگرەكەش دەنگى [l] و [ئ] يە، بەمەش دۋادەنگى [ئ] پەگى كردارەكە تىدەپت.
- ** بۇ زانبارى زىاتر لەبارەى ئەم پىگايانەوۋە، پروانە:
- ا- وريا عومەر ئەمىن (2004: 132-137).
- ب- ئەۋرەحمانى حاجى مارف (2000: 106-182).
- *** شايانى باسە، جىناۋە كەسىيە لكاۋەكانى (م، يت، ين، ن، ن) بەر ئەم گۇپانە دەنگىيانە ناكەون.

سەرچاۋەكان

ا- بە زمانى كوردى:

- 1- ئەۋرەحمانى حاجى مارف (د) (1979)، پىزمانى كوردى، بەرگى يەكەم (ۋشەسازى)، بەشى يەكەم - ناو، چاپخانەى كۇرى زانبارى عىراق، بەغدا.
- 2- ئەۋرەحمانى حاجى مارف (د) (2000)، پىزمانى كوردى، بەرگى يەكەم (ۋشەسازى)، بەشى پىنچەم - كردار، دەزگای چاپ و پەخشى سەردەم، سلىمانى.
- 3- ئەۋبەكر عومەر قادر (2003)، پەراۋىزىكى مۇرۇفۇسۇنئىتاكسى لە ئىۋان زمانى كوردى و فارسىدا، نامەى دكتورا، كۇلىجى زمان - زانكۇ سلىمانى.
- 4- ئومىد برزان برزو (2010)، مۇرۇفۇسۇنئىتاكسو دروستەكانى لە شىۋەزارى خانەقىدا، نامەى دكتورا، كۇلىجى زمان - زانكۇ سلىمانى.
- 5- بازيان يونس محى الدين (2008)، پەيوەندى ئاستى مۇرۇفۇلۇجى بە ئاستى فۇنۇلۇجى و سىنتاكسو، نامەى ماستەر، كۇلىجى زمان - زانكۇ سەلاخەدىن.
- 6- پەفىق شۋانى (د) (2011)، ۋشەسازى زمانى كوردى، ھەولير.
- 7- عبدولواحد موشىر دزەبى (د) (2012)، ۋشەسازى زمانى كوردى، چاپى يەكەم، ھەولير.
- 8- كەوسەر عەزىز ئەحمەد (1990)، بىردۆزى مۇرفىمە ھەندى لاپەنى ۋشەسازى كوردى، نامەى ماستەر، كۇلىجى ئاداب - زانكۇ سەلاخەدىن.



- 9- ليمو محمود توفيق (2012)، دهرپيني چه مكي ديار يكردن و ئاشكرانه كردني ناو له كوردی و چهند هاوگروپی خۆی و دوور لێوهی، نامه ی ماستەر، فاكه لتي زانسته مرۆڤایه تییه كان - سكو لی زمان، زانكۆی سلیمانی.
- 10- محهمه د مه عروف فه تاح (د) و سه باح ره شید قادر (د) (2006)، چهند لایه نیکي مۆرفۆلۆجی کوردی، چاپخانه ی روون، سلیمانی.
- 11- وریا عومه ر ئەمین (د) (2004)، ئاسۆیه کی تری زمانه وانی، ده زگای چاپ و بلاو کړدنه وه ی ئاراس، هه ولیر.
- 12- وریا عومه ر ئەمین (د) (2014)، مۆرفۆفۆنۆسینتاکس، گۆڤاری ئەکادیمیای کوردی، هه ولیر، ژ (23).
- ب- به زمانی عه ره یی:
- 13- أحمد مختار عمر (د) (1997)، دراسه الصوت اللغوي، القا ره.
- 14- بريجه تبارتشت (2010)، مناهج علم اللغه، ترجمه و تعليق: أ.د. سعيد حسن بحيري، مؤسسه المختار للنشر والتوزيع، القا ره.
- 15- ميشال زكريا (1980)، الآلسنيه (علم اللغه الحديث): المبادي والأعلام، الطبعة الاولى، المؤسسه الجامعيه للدراسات والنشر والتوزيع، بيروت - لبنان.
- 16- ماريوباي (1998)، أسس علم اللغه، ترجمه و تعليق: د. احمد مختار عمر، الطبعة الثامنه، القا ره - مصر.
- 17- نايف خرما (1979)، أعضاء على الدراسات اللغويه المعاصره، الطبعة الثانيه، عالم المعرفه، سلسله (9)، مطابع دار القبس، الكويت.
- پ- به زمانی ئینگلیزی:
- 18- M.M. Fattah (1999), *Cliticization Vs Inflection: A Re-analysis of some Linguistic forms in kurdish*, Zanko, The scientific journal of salahaddin university - Arbil, No (7).
- 19- G.Leech (2006), *A Glossary of English Grammar*, Edinburgh University press.

ملخص

عنوان البحث هو "البنية النحويه الصرفيه الصوتيه/ مورفوفونوسينتاكس في اللغة الكوردية". تكلم الباحث فيه عن مصطلح ومفهوم مورفوفونوسينتاكس والبنية المورفوفونوسينتاكسيه في بنية العبارة والجملة، وادف ذلك الكلام عن بنية الجملة المورفوفونوسينتاكسيه والغموض في اللغة الكوردية. وفي الخاتمة عرضنا أهم نتائج البحث، وبعدها جاءت قائمة المصادر والمراجع.

Abstract

The title of the research is "The structure of morphophonosyntax in Kurdish Language". This concerns the concept and the terms of the structure morphophonosyntax and shows the structures of morphophonosyntax in phrases and sentences, and structure of morphophonosyntax and ambiguity in Kurdish Language . At the end, the most important conclusions are put forward with a list of the references.