

رولین واتایي يىن ئارگیومېنتىن کارى (د گۆفرا به‌هدىنيدا)

قیان ابراهیم علی

پشكا زمانى كوردى، كولىزما زمانان، زانکویا دهوكى، هەرمىما كوردىستانى-عيراق

((مېتروپوا وەرگەرتا فەكولىيەتى: 24 شواتى، 2021، مېتروپوا وەزامەندىيا بەلاڭىرىنى: 15 تەباخى، 2021))

پوختە

پروسا پىدانا رولین واتایي يىن ئارگیومېنتىن ژ لايىن كارىقە ب شىوهكى گشتى د دىروكا قەكولىنин زمانىدا ب شىۋازىن جودا ئاماژە پىن ھاتىيەكىن، د ژىيدەرەن كوردىدا رولين واتايي يىن ئارگیومېنتىن نەھاتىنەجوداكرن ژ رولىن سەربار و دياركەران، ئەقەزى بويه ئەگەرئى نەھەنەن ئەقەنچانان ل سەر ژمارە و چەوايىدا نافلىنانا رولىن واتايي د كوردىيىدا. ئارمانجا قەكولىننى دەستتىشانكرنا ژمارا ئارگیومېنتىن كارىيە و دەستتىشانكرنا ئەوان رولىن واتايي يىن ل جەن بکەرى و تمامكەرىن كارى و چەوايىدا پىدانان ئەقان رولان د بەھدىنېيىدا، هەروهسا دياربىكەن كا ئايىا رولىن واتايي د ئەقىن گۆفرىيدا گىريدايە ب ئەركىن رىزمانى يان سىستەمىن دوخى يانزى جەن ئارگیومېنتانقە؟ ئەقەنەدە ب شىوهكى وەسفى ل دوق بىنەمايىن لقەتىورا سىتارول (Theta-Roll) يى چومسکى (Chomsky 1981) (د چارچوقى تىورا دەستەھەلات و بەستىدا ب مفا وەرگەتن ژ ياسابىن رىزماندا (X-bar) بى شروقەكىرنا گىرييان) ھاتىنەن جامدان كو تىدا (كار) وەك پىريدىكەن ئەھەنەن ئەھەنەن و كار پەرپرسە ژ دەستتىشانكرنا ژمارە و جور و رولىن واتايي يىن هەر ئارگیومېنتەكى. داتا و نۇونىن قەكولىننى ژ ئاخفتتا روزانە ياخلىكىن ئەقىن گۆفرى ئەتكەن وەرگەتن ل دوق ژمارە و رولىن واتايي يىن هەر ئاكىيەن ئەتكەن، د ئانجامدا ديار بۇو كو جورى رولىن واتايي د ئەقىن گۆفرىيدا يىن گىريدايە ب نافەرەكەن كارى واتايي ياخلىكىن ئەتكەن وەرگەتن كارى چەند رولىن تايىھەت وەك (كار، هەستپىكەر) دېھەخشىتە جەن سېيسيفايمەرى (بکەرى) و رولىن (بابەت/كارلىكىرى) ئىزبەن ئەتكەن، بەلىنى دەندەك كار پىندۇ ب دوو تمامكەران ھەيە، تمامكەرى دوئى ب شىۋى ئەتكەن (بەرناقى) دەركەھېيت و ئەم گىرييَا ئافى ياخلىكىن ئەتكەن (ئەتكەن، وەرگەن، وەرگەن، جەن، ئارمانچ، ئامىر) وەردەگەرتى.

پەيپەن سەرەكى: رولىن واتايي، ئارگیومېنت، سىتىا رول، پىكەھاتا ئارگیومېنتى، كار، كارلىكىرى

لىستا ھېمایا

پىشەكى

پەيپەن دىيا سىنتاكسى ل گەل واتايي ئىك ژ مزارىن رىزمانا سەرددەمە. د تىورىن زمانى يىن جوداجودا ئەق پەيپەن دىيە ب شىۋازىن جودا ھاتىيە شروقەكىن. رىزمانا دەستەھەلات و بەستىنى (GB) ژ ئەوان تىورىن رىزمانا نويە كو ب شىوهكى زانستى ئەقىن پەيپەن دىيە د چارچوقى بنەمايىن پروژەسازدانى (Projection)

C-Command : بکەرى، C-Selection : هەلبىزاتنا وەچەئاراستەكىن، CAT : كاتىيگۈرى، DP : گىرييَا دياركەرى، DS : ئاستى ئەتكەن، EPP : بىنەمايىن پروژى بەرفرەھەكىرى، GB : دەستەھەلات و بەستىن، N : گىرييَا نافى ، S-Selection : هەلبىزارتىن سىماتىكى ، PF : فورمىيەنەتىكى ، PP : گىرييَا بەند يان بەرناقى ، V : كار، VP : گىرييَا كارى ، t : شوپ ، X : سەرە، N : ئاف ، T : ئاف ، Theta-Roll : سىتارول

بهحسى پىكھاتا ئارگيومىنتى يا كارى كمین و د تەرمۇئ دويىدا كورتىيەكى ل سەر بنەمايىن تىورا سېتارول(θ-Role) شلوقەكمىن داكو بشىپەن باسى چەواپىبا پىدانان رولىن واتايىن ئارگيومىنتىن بكمىر و تمامكەران بكمىن د تەمەرى سېتىندا، ب رىپا دەستتىشانكرنا جورىن كارى ژ لايى واتايىقە بو زانىنا جورى رولى واتايى يى هەر جورەكى كارى دېخشىت و چارەسەركىن دەستتىشانكرنا ئەقان رولان.

1- كار و ئارگيومىنتىن كارى:

كار بولىپ دەربىرىنى ژ رودانەكى يان بارەكى تايىبەت پىدۇنى ب ژمارەكە پشکداران، دېيىزىنە ئەقان پشکداران (ئارگيومىنت/Argument) [بنىرە: Haegman,L. & Gueron,J.,1999:25] ئانکو كارى پىكھاتا ئارگيومىنتى هەمە [Ibid:25]. هندەك كار بىتى پىدۇنى ب پشکدارەكى هەمە و هندەك كارىن دى پىدۇنى ب پىز ژ پشکدارەكى هەمە. كار ژ لايى پىكھاتا ئارگيومىنتىقە بو سى جوران دەپىنه پولىن كرن:

1-كارىن ئىك ئارگيومىنتى: ئەو كارن يىن بىتى پىدۇنى ب ئىك ئارگيومىنت دىن كو ب شىۋى ئەپەن ئەپەن دەردەقەن و نواندنا بكمىرى دەپەن، بو نمونە:

-ئازاد رەقى.
-جوان گۈنۈزى.

كارىن (رەقى / گۈنۈزى) پىدۇنى ب ئىك ئارگيومىنت ھەنە كو ئەنجامدەرن (كارا / ئەيجىنن) و ل بەرى كارى دەپىن.

2-كارىن دوو ئارگيومىنتى: ئەو كارن يىن پىدۇنى ب دوو ئارگيومىنتان(پشکداران) ھەنەن، ئارگيومىنتا ئىكى ب شىۋى ئەپەن نافى دەردەقەيت و جەھى بكمىرى رىستى دىگرىت، ئارگيومىنتا دوئى دەردەقەيت ژىر كارتىكىندا كارى و ئەو ئەپەن نافى يانواندنا وئى دەكت، دېيىتە تمامكەرى (بەركار)

(Principle) رەنگەدان ئەوان زانىيارىيەن سيمانتىكى د سينتاكسىدا چارەسەر دەكت و لقە تىورا سېتارول(θ-Role) ستراتيچىمە ئەقى پەيوەندىي دىاردىكەت. تىورا سېتارول ئارگيومىنتان دىاردىكەت، ئەقەزى د بوارى وەرگەرتى زماناندا گۈنگىيا خوه ھەمە، ھەرسا دەيتىپىشىزلىكىن كو ئەقەزى پىزانىن واتايى د فەرەمنىكىدا د پىدۇنى وگەنگ بەن(ھەر وەكى پىزانىن كاتىگورى). ئەم گەريمانەدەكمىن كو ب رىپا لقەتىورا سېتارول ئارمانجا ۋەكولىنى بودەستقەھىنانا بەرسقا ئەقان پەرسىاران بەستقەبىننەن:

- 1-ئایا گۈنگەرەن رولىن واتايى يىن كار دېخشىتە ئارگيومىنتان كىزىكىن؟
- 2- ئارىشىن دەستتىشانكرنا رولىن واتايى يىن ئارگيومىنتان چەنە و چەوا چارەسەر بكمىن؟
- 3- كىز جورى كارى كىز رولى واتايى دېخشىت؟
- 4- ئایا سىستەمى دوخى د بەھەدىنەيدا كارتىكىن ل دەستتىشانكرنا رولىن واتايى يىن ئارگيومىنتان دەكت؟

د ژىددەرەن كوردىدا چەند نامىن ئەكادىيمى ئاماژە ب چەند رولىن واتايى هاتىكىن كو ب شىۋەكى تىر و تەمسەل نەبوينە. ھەرسا رولىن واتايى يىن ئارگيومىنتان ل كەل رولىن سيمانتىكى يىن سەرباران(ھەقالكار) ژ ئىك نەھاتىنە جوداكرن، ئەڭمەرى ئەقى چەندى ژى ئەم بۇويە كو ئەق بابەته د چارچوقى هندەك بابەتىن دېتىدا هاتىيە باسکەن و ئىك ژ ئەوان بابەتىن رېزمانىيە يىن چ لېكولىنىن تايىبەت بو نەھاتىنە تەرخانكرن.

ئارمانجا ۋەكولىنى ئەم دى ئەقەزى مەرەمى ئەم دى د تەمەرى ئىكىدا يىن تايىبەت ب ئارگيومىنتان دىار بكمىت، بو ئەقەزى مەرەمى ئەم دى د تەمەرى ئىكىدا

ب ئەقى رەنگى هندەك كار دشىن ھەتا سى ئارگىيۇمېنتان وەرگرن، وەكو (دان، ستاندن، وەرگرتن، ...هەند). سەربار و دياركەرىن ب ئارەزۇو ب ھىچ رەنگەكى نابىنە ئارگىيۇمېنت.

1- تىورا سىتارول(Θ -role):

مودىلەكا رېزمانىيە، گىرنگىي دەدەتە پەيوەندىيا واتايى دنافىمرا پېرىدىكەت (گۈزارە - كار)ى و ئارگىيۇمېنتىن كارى. سىتارول كومەكا رولىن واتايىنە، گىرىداپىنە ب جەئى ئارگىيۇمېنتانقە. (Chomsky) دكتىپا (Lectures on Government and Binding)دا ديار دكەت كو ھەر ئارگىيۇمېنتەكا كارى رولەكى واتايى ھەمە ، بو نمونە:

-نەسرىنى خوارن خوار قوتابى. گىرىپا (قوتابى) چ رولىن واتايى نىن، ژبەر ئەقى چەندى رەستەكا نەرېزمانى بەرھەممەننایە، چونكى ھەر گىرىپەكا ناقى(NP) يا ئارگىيۇمېنت، پېدىفىيە رولى واتايى ھەبىت.

چومسکى ل دەستپىكى تىورا خوه گىرنگى ب واتايى نەدایە، ئەقەمىزى بويە ئەگەر ئەرخنەيەكا توند بەرامبەر تىورا چومسکى، لمورا چەند ھەول ھاتىەدان بولى گىنگىدان ب واتايى بولى شلوقەكرنا دياردىن زمانى، (Chomsky) دكتىپا (Lectures on Government and Binding)دا ل سالا 1981 ئى بەحسى تىورا رولىن واتايى(Θ -Role) كەرىيە و ديار دكەت كو (تايىەتمەندىيەن سيمانتىكى يىن وشى د فەرھەنگىدا) (فەرھەنگا مىشكى يا ئاخفتىكەرى زمانى) دەھىنەدەستەبەرگرن. ژمارا ئارگىيۇمېنتىن كارى و جورى رولى واتايى يىن ھەر ئارگىيۇمېنتەكى د ئاستى ژناڭدا(DS) يىن زمانى ديار دبىت.[Chomsky,1981:43]

كارى ရىستى و ل بەرى كارى دەھىت، بو نمونە :
-نەوزادى زەقى ئاڭدا.

كارى (ئاڭدا) پېدىفى ب دوو ئارگىيۇمېنتان ھەمە، ئارگىيۇمېنتا ئىكى (نەوزاد) ب شىۋى ئەنچامدەرى گىرىپا ناقى دەركەفتىيە و رولى ئەنچامدەرى كارى (كارا / ئەيجىنت) نواندەيە و دبىتە بكمى ရىستى، ئارگىيۇمېنتا دوى (زەقى) رولى (بابەت) كېرائىيە، دكەفتىيە ژىر كارتىكىرنا كارى و دبىتە بەركارى ရىستى.
3-كارىن سى ئارگىيۇمېنتى: ئەو كارن يىن پېدىفى ب سى ئارگىيۇمېنتان (پشکداران) ھەمەن، ئارگىيۇمېنتا ئىكى و دوى د زوربەي زماناندا ب شىۋى گىرىپا ناقى دەركەمەن و دبىنە بكمى و بەركارى ရىستى و د كوردىپىدا ل بەرى كارى دەھىن، بەلنى ئارگىيۇمېنتا سىيىت ل دوق تايىەتمەندىيا ھەر زمانەكى رادوھەستىت كا ئاپا ب شىۋى گىرىپا ناقىيە يان ھەر جورەكى دى يى گىرىپىي، بو نمونە د رېزمانا زمانى ئىنگلىزىدا، دشىاندایە ئارگىيۇمېنتا سىيىت يا كارى (gave) وەك گىرىپا ناقى دەركەفتىت يان وەك گىرىپا بەرناقى، بەلنى رېزمانا زمانى كوردى رى نادەت ئارگىيۇمېنتا سىيىت ب شىۋى گىرىپا ناقى دەركەفت، بەلکو ب شىۋى گىرىپەكا بەرناقى (PP) دەركەفت و دكەفتىيە بەرى يان پشتى كارى. بو نمونە :
-من NP ديارى NP دانە قوتابيان PP.
ئارگىيۇمېنتا ئىكى (من) كو رولى كاراي (Agent) دبىنەت، ب شىۋى گىرىپا ناقى دەركەفتىيە و دبىتە بكمى ရىستى. ئارگىيۇمېنتا دوى (ديارى) رولى بابەت(theme) دبىنەت، گىرىپا ناقىيە و نواندنا بەركارى ရىستى دكەت. ئارگىيۇمېنتا سىيىت ب شىۋى گىرىپا بەرناقى دەركەفتىيە و رولى وەرگرى (سودمەند) دىتىيە.

ب درېزى ل سەر ئەوان رولىن واتايى يىن تايىمەت ب ئارگيومىننەن كارىقە ۋەكولىن و ب گشتى ئەوان رولىن سەرەكى يىن ژلايى كارىقە دەھىن بەخشىن بو ئارگيومىننان دىياركەين.

ل دوق دابەشكىرنا (Radford)ى، ئەف رولە هاتىنەدەستىشانكرن:

1-كارا (ئەيجىنت- Agent): ئەمو كەسى دەستپىشىخەر بو ئەنجامداна كارەكى ب دەستىن خو و ب حەزا خو.

[Haegman,L.,1994:49] 2-بابەت(Theme): ئەمو كەس يان ئەمو تىشتى كارىگەر دېيت ب كارى. [Ibid:49]

3-ھەستپىكەر(Experiencer): ئەمو ئارگيومىننەن كو ھەست ب ھندەك بارىن تايىمەت(سايكلوجى) بكمت ئەموين ژلايى گوزارەيە دەھىنەدەرىرىن. [Ibid:49]

4-ئارمانچى(Goal): ئەمو ئارگيومىننە يان ئاراستى كارى بو وى لاي ، ئاراستە يان ئارمانچ دېيت لەپەنەك ئەبستراكت بىت. [Carnie,2006:219]

5-زىدەر(Source): ئەمو ئارگيومىننە كو ئاراستى ڕوودانى يان بويھەر ئەنەن دەستپىكەمەت. [Ibid:220]

6-ئامىر(Instrument): ئەمو گۈرۈپ نافى كو بىھوش و بىگىان و دېنە هوکارى ئەنجامداна كارى.(يوسف شريف،1990:9)

7-جه (Location): جەنپى چەندەنەكى يان بارەكى دەربىرىت كو ژ لاين گوزارەيە هاتىمروودان.

ل دوق دابەشكىرنا (Haegman)ى رولى (ئامىر)ى باس نەكىرە، بەلنى رولى (كارلىكىرى)و(ورگر/سودمند) زىدەكىرىنە (1).

8-كارلىكىرى(Patient): ئەمو كەسى يان ئەمو تىشتى ل ژىر كارتىكىرنا كارى ب رىيا

كۆ ئاستەكى ئەبستراكتە و د مەزىي مروفيدايە.

ھەزماھەك زور يا رولىن واتايى هاتىنەدەستىشانكرن ژلايى ھەزماھەك زمانقاناقە، بو نمونە(Fillmore) ل سالا 1968 ئەف رولىن واتايى ب نافى (دوخ) بناقىرىنە، وەكى (دوخى كاراي، دوخى ئامىرى، دوخى كارلىكىرى، دوخى ئەنجام، دوخى جەي، دوخى باسى)[Fillmore,1968:23-24].

گەلمەكىن دى وەكى (Ray) و Haegman و Radfor و Gruber و Jackendoff [Büller: Kasper,S.,2008:85-113] نمونە(Radford) حەفت رولىن واتايى دەستىشانكرىنە (بابەت، كارا، ھەستپىكەر، Radford,]، جە، ئارماج، ژىدەر، ئامىر)[2004:251] بەلنى (Haegman) ھەشت رول دەستىشانكرىنە: (كارا، كارلىكىرى، بابەت، ھەستپىكەر، وەرگر/سودمند، ئارماج، ژىدەر، جە) [Haegman,L] 1994:49-50

ھەروھسا ھندەك رول ب نافىن جودا هاتىنەن ياسىن كو گەلمەك جاران بويھ ئەگەر ئىكەنلىبون و نەتىجەھەشتى و ھندەك ژ لاين واتايىقە گەلمەك دىزىيكن، وەكى رولى (بابەت) و (كارلىكىرى) يان رولى (وەرگر)ى و (ئارماج)ى يان (وەرگر) و (جەي) ئانكو ((زمانھوانەكان تا ئىستاش لە سەر چەندىتى و چۈنۈھتى ناونانى ئەم چەندىتى و چۈنۈھتى (حاتىم ولیا،2006: 34) ئەم دى ب شىوهكى زانستى ئەقان رولان ژىك ۋەقىرىن و ئەم رولىن سەرەكى د ىستا زمانى كوردىدا ھەلبىزىرىن.

ھەزى گۇتنىيە، مەرج نىنە ئارگيومىننەن كارى ئەوان ھەمى رولىن واتايى وەرگرىت ئەموين زمانقانان دىياركىرىن. دى

ئارگيومينتهكى رولەكى واتايى هەبىت.
ئەف پروسە د چارچوقنى پېقەرى
سيتايىددا (Θ -Criterion)

دھىتەجىبەجىكىن، (پېقەرى سيتايى پەيوەندىا
دنابىمەرا ژمارە و جورى ئارگيومينتى و
بازنى سيتايىدا

دياردكەت [Carnie, 2002:223]: ب ئەقى
رەنگى:

1-ھەر ئارگيومينتهك بتنى ئىك رولى
سيتايى و مردگۈرت.

2-ھەر رولەكى سيتايى بو ئىك ئارگيومينت
دھىتمەدان. [Haegman,L. & Gueron,J., 1999:27]

پىكھاتا ئارگيومينتى يا كارى (دان) سى
ئارگيومينتان دخوازىت، ئارگيومينتا ئىكى
ل دويق پىزانىنин سيمانتىكى وەك ھەر
كارەكى دى يى تىپەرى رووداو گەھىن
گەرەكە ئەنجامدەرى ۋى كارى بىت، ئانکو
رولى كارپىرا بونى (كارا- Agent) ئەنجام
بدەت، لەورا رولى كاراي دى بو ھىتمەدان،
چونكى كار دەرپەرنى ژ ئەقى ئەركى
دكەت و (پىدۇقىه پىزانىنин لىكىسىكى د
سينتاكسىدا بەھىنە پروژەسازدان) [Cook, V.J., 1996:169]
يى بکەرى (د ئەقى ىستىدا) پىدۇقىه
(كارايى) بىت نەكو (زىدەر).

پروسَا دياركىنا رولىن واتايى ژ لايى
كارىقە ب (نيشانا سيتايى marking 0-
دھىتەنياسىن) [Chomsky,N., 1981:37-38].
بو نمونە كارى (خوار) پىدۇقى ب دوو
ئارگيومينتانه، ئارگيومينتا ئىكى كارى
خوارنى ئەنجامدەت، ئانکو كارايە (Agent)
و ئارگيومينتا دوى ف بەر كارى خوارنى
دكەۋىت، ئانکو دېبىتە (كارلىكىرى) يان
(بابەت)، ب ئەقى رەنگى ب رىپا نيشانا
سيتايى دھىتەمنوادن:

خوارن < كارا ، كارلىكىرى(بابەت) >
ئەف پىزانىنин سيمانتىكى ل سەر كارى

گوزارە (predicate-
[Haegman,L., 1994:49]

9-سودمەند (وەرگر-) (Benefactive): ئەو
كىيانى سودمەند دېبىت ب كارەكى ژ لايى
گوزارەيە. [Ibid:51]

د ژىدەرەن كوردىدا چەند رولىن واتايى
هاتىنە باسکرن، بو نمونە (يوسف شريف)
رولىن (كارا، ئامىر، كاتىكراو، ھەوالدان،
باس، شوين، ئامانج، سەرچاوه، سوودمەند،
كات، ھاورييەتى، ېرىھو) باس كرينه
[بنىرە: يوسف شريف، 1990: 21-9] و
(سەباح رەشيد) باسى رولىن (كارا،
بابەت، شوين، ئامانج، پىوھەر و بېر،
ئەزمۇونكار، وەرگر، سەرچاوه، ئامىر،
ھىز، سوودمەند، ېرىھو، ...) كرينه. [سەباح
رەشيد، 2009: 123-128]. ھەروەسا د
گۆڤرا بهەدىنيدا (سانيا جەبار) رولىن
واتايى (كارا، كارلىكىرى، ھەستىپىكمەر،
وەرگر/ئامانج، سەرچاوه، جە، ئامراز)
باسكرينە [بنىرە: سانيا جەبار، 2013: 27].
(قىيان ابراهيم) رولىن واتايى (كارا، ئامىر،
كارلىكىرى، وەرگر، ژىدەر، جە،
ھەستىپىكمەر) (باسكرينە [قىيان ابراهيم، 2015 :
18-19]. ب ئەقى رەنگى جوداھىكە
بەرچاڭ د ژمارە و ناقلىكىنا رولىن واتايى
د ژىدەرەن بىانى و كوردىدا دەھىنەدىتن.

دەستتىشانكىنا رولى واتايى بى
ئارگيومينتان ئەركەكى ب ساناهى نىنە

[Haegman,L. & Gueron,J., 1999:25]
بو نمونە د ىستا (- شقانى پارە دانە
بىرايى خو. (دا ئارگيومينتا (شقان) وەك
ئەنجامدەرى كارى (كارا) يە و دېبىت وەك
(زىدەر) بەھىتمەستتىشانكىن، بەللى ل دوۋ
پېقەرى سيتارول (Θ -Criterion) يى، نابىت
ئارگيومينتەك دوو رولىن واتايى وەرگۈرت
و بەرۋەۋاڙى. ئانکو پەيوەندىا ئارگيومينتان
ل گەل ژمارا رولىن واتايى پەيوەندىكە
سەرسەرە (ئىك ب ئىك)، پىدۇقىه ھەر

(Radford) دياردكمت کو يهکهين فمر همنگي بکيميقه سى جورين پيزانينين تاييمت پيدفینه و مکو پيزانينين کاتيگوري و لقه کاتيگوري و سيمایين هملبزاردن، سمره‌رای ئەفان پيزانيان پيشنياز دكمت کو پيزانينا چوارى ژى يا پيدفие و دېئزنى پيزانينين ثيماتيکى (Thematic

[Information Radford,A.,1988: 372] ب بوچونا (1981) (Edwin Williams) يهکهين فمر همنگي سيمایين پيکهاتا ئەرگيومينتى همنه، ئەقە وەدكمت کو همر ئارگيومينتمکا گوزارەي (پريديکات) رولمکى واتايى يى رىخختى بگيريت [Ibid:382]. بو نمونه: کاري (give) سيمایين کاتيگوري : [+V, -N]

پيکهاتا ئەرگيومينتى يا کاري(give):) کارا ، بابهت ، ئارمانج) ل دوق ياسايين (Williams) ئەرگيومينتى همر رولمکى واتايى نواندنا وئى ب جورەكى گرييى دهينتەنچامدان، ب ئەقى رەنگى: (ا)بابهت (NP)

(ii)ئارمانج (PPto , NP) ياسايى(i) بو مە ديار دكمت کو ئەم ئەرگيومينتا رولى بابهتى وەردگريت؛ ب شىۋى ئەرگيومينتا رولى ياسايى(ii) دىيار دكمت کو ئەم ئەرگيومينتا رولى ئارمانج وەردگريت؛ دشياندaiه ب شىۋى ئەرگيومينتا رولى ياسايى دەركەفيت يان ب شىۋى ئەرگيومينتا بەرنافى (PP) ئەوا سمره‌يى وئى (to). و مکو:

.a)- John will give the book [to Mary] Theme Goal
.b)- John will give [Mary] the book]
Ibid:382 [Goal Theme

بەلنى کاري (دان) د بەھدىنەيدا ب ۋى رەنگىيە:

ئەق پيزانينين سيمانتيکى ل سەر کارى د چوارچوقۇنى بازنى سىتايىدا دەتىپولىنكرن کو ب ئەقى رەنگى ل خوارى، هەر کارەكى بازنهك ھميھ و تىدا ژمارە و جورى رولى واتايى يى ئارگيومينت دەتىمدەستىشانكرن: کاري (رەقى) ئىك ئارگيومينت ھميھ، ب ۋى رەنگى: -دزىكەر رەقى.

رەقى <كارا> بەلنى کاري (وەركر) سى ئارگيومينت همنه، ب ۋى شىۋىسى: وەركر: وى بەرەك د ئازادى وەردىك.

وەركر: <كارا ، بابهت، وەرگر > بازنى سىتايى (Theta grid) دو پيزانinan ديار دكمت، هملبزارتنا سيمانتيکى C-Selection (S-Selection) و هملبزارتنا کاتيگوري (Selection [Chomsky,1981:37-38]) جوداهى دنافىمرا هملبزارتنا سيمانتيکى (پيکهاتا ئەرگيومينتى) و د ناقبەرا هملبزارتنا کاتيگوري (لقەکاتيگوري) ھميھ. لقەکاتيگوري ئاماڭى ب بکەرى نادەت، ل سەر وى بنەمايى کو هەر کارەك دشىت يان پيدفие بکەر ھمبىت] & Haegman,L. [Gueron,J.,1999:28 ئانکو کار ناھىتەپولىنكرن ل سەر بنەمايى وى چەندى كا ئايا پيدفياتى ب بکەرى ھميھ يان نە؟ (ھەبونا بکەرى نەسيمايەكى جوداکەرە بو کاري [Van Valin,JR.,2001:158] ژېر ۋى لقەکاتيگوري گرنگىي دەدەتمامكەرەن کاري و ژمارە و جورى تمامكەرەن. بو نمونه کاري (كەلاند) ئىك تمامكەرى وەردگريت: (- زىنلى ھېك كەلاند.)

بەلنى کاري (هلاند) دوو تمامكەرەن وەردگريت: (- من پارىي خو د تەھىنى هلاند.) [بنىرە: قىان ئىبراھىم، 2017: 211]

بو پىدانان رولى واتايى يى ئارگىومىننا ژناڭدا (تمامكەرى)، چومسکى دياردكەت كو تمامكەر ئىكسەر رولى واتايى ژسەرىي كارى وەردگەرت، چونكى ل دوف بنەماينى نىزىكيا جەھى (مەرجى) (The sisterhood Condition) تمامكەر دېيتە خوشك بو سەرىي كارى. ئەف مەرجە نىتنى بو مە دياردكەت كا بوجى تمامكەر يى نىزىكە ژ ئەمۇي سەرىي رولى واتايى پېرا دېھخشىت؛ بەلكو دياردكەت كو بتنى كار دشىت رولىن واتايى يىن لېھرددەست بو دەستتىشانبەكت. د چارچوقى گۈپىي (V) دا بتنى كار زالبونى ل سەر تمامكەرى دكەت]. Cook;V.J.& Newson;M.,2007:83] بو نمونە:

- ئازادى ترومبىلەك كرى.
- ماموستاي وانە شروۋەكىر.
- رىوانى ئەم بىرىنە گەشتەكى.

د ىستىن سەريدا، كارى(كىرى) و (شروۋەكىر) رولى (بابەتى-theme) دېھخشىتە ئارگىومىننا خو ياخنادا ب رىپا پەيپەندىيا و مچەئاراستەكرنى (C.Command) ئانكى كار كو سەرىيە دەستەھەلاتى ل سەر خوشكى دكەت، بەلكى كارى (بر) رولى (كارلىكىرى) بەخشىي ئارگىومىننا (ئەم). زوربەي جاران رولى واتايى يى تمامكەرى (كارلىكىرى-Patient) يان (بابەت-theme)، هەر چەندە زور جاران ئەف هەردوو رولە وەكى ئىك رول دەھىنەتماشاكرن؛ بەلكى ب بوجونا هندهك زمانقانان جوداھيا وان گىريدايە ب سىمايىن واتايىقە، بەھرا پىر (كارلىكىرى) سىمايىن (+مروف) وەردگەرت و (بابەت) سىمايىن(- مروف)، هەرچەندە ئەف پىقەرەزى سەداسەد نىنە. [بىنەرە: Yule,G.,2006:103] بو زانينا ىراستىا ئەقى چەندى، پىدەقىھە ۋەكولىنى ل سەر رولى (كارلىكىرى) و (بابەت) ل ھەمى

- (i) بابەت (NP)
 - (ii) وەرگەر (PP)
- ئانكى ئارگىومىننا (بابەت)ى ب شىۋى گۈپىي ناشى دەركەۋىت، بەلكى ئارگىومىننا (وەرگەر)ى ب شىۋى گۈپىي بەرناقى دەركەۋىت. وەكى :
- من گوقار دانە زاناي.
 - بابەت وەرگەر

3- چەوايىيا پىدانان رولىن واتايىن ئارگىومىننان:

ھندهك كار جورىن جوداين بكمى و بەركارى ھەلبىزىرن، ھندهك كار بكمى زىندى وەردگەن و ھندهك بكمى نەزىندى و ھندهك كار بەركارى وەردگەن. چومسکى دكتىبا (Lectures on Government and Binding) دياردكەت كو ھەمى لارستا بكمى يى ھەى ل ژىر پروژى مەزنىكى (Projection Principle(EPP)) (Lasnik,H & Extended others,2000:134]

چومسکى (بكمى) وەكى ئارگىومىننا ژدەرۋە (Internal Argument) دايەنياسىن و تمامكەر يان بەركار وەكى ئارگىومىننا ژناڭدا (External Argument) دايەنياسىن. بو شروۋەكىنا چەوايىيا پىدانان رولى واتايى يى ئارگىومىننان د ناش ىستىدا ژ لايى كاريقە ، پىدەقىھە پەنايى بەينبەر ياسايسىن گۈپىي د لقەتىورا (X-bar) ئى، چونكى لىكدا ئارگىومىننان د گۈپىيدا ب رىپا ئەقى تىورى دھىتەنچامدان و هەر ئارگىومىننەكى رولى واتايى ھەبىت، جەن خو د دارئاساپىدا دكەت و ئەو جە دېنە جەپىن ئارگىومىننى (ئانكى پروژەمكى پىكەدھىن).

3-1- رولى واتايى يى ئارگىومىننا تمامكەرى:

تمامکمرین ئىكى1 (كملوپهل، باج، چكلىت) رولى (بابهت)ي و هرگرتىه. تمامکمرین دوى رولىن جودا و هرگرتىنه، (ئازادى، خملكى) رولى واتايى يى (زىدەر)ي ژ بەرنافى (ز) و هرگرتىه. تمامکمرى(بچويكا) رولى (و هرگر)ي و هرگرتىه.

كارى (كر) د هندەك ڕستاندا دو تمامکمران و هر دگرىت، بو نمونه:
أ- سەرەوكى ھوين₁ كرنە مروف₂.
- ئەوان بازىر₁ يى كريه بهەشت₂.
ب- ئەم دى ئاقى₁ كەينە جمركى₂.
- نازدارى گرار₁ كره سېنىكى₂.

د ئەقان ڕستىن(A)دا كارى (كر) ب واتايى گوھورينا بارمكى بو بارهكى دى هاتىه، تمامکمرىن (ھوين، بازىر) رولىن (كارلىكى)، بابهت)ي و هرگرتىه. تمامکمرىن دوى (مروف) و (بهەشت) رولى (ئارمانچ)ي.

د رستىن (B)دا كارى (كر) رولى واتايى يى (بابهت) بهخشىه تمامکمرىن(ئاق/گرار) و تمامکمرىن دوى (جمركى) و (سېنىكى) رولى (جهى) و هرگرتىه.

ب ئەقى ړەنگى بو مه دياردېيت رولىن واتايى (و هرگر، زىدەر، ئارمانچ، جه) ل جهى ئارگىيەنندا ب شىۋى گرييما بەرنافى دھىت.

ھەروھسا كار رولى (كارلىكى) و (بابهت)ي د بهخشىته ئارگىيەنندا ژناشدا، بەلنى ئەق هەر دو رولە تايىھەت نىن ب ئەركى رىزمانى يى (بەركارى) قە، بەلكو ل جهى سېپسىفایيرى(بکەرى) ژى دھىت ل گەل هندەك جورىن كارى.

ئەگەر لايەنى دوخى يى ئارگىيەنندا و هرگرين؛ د رىزمانا (GB)دا پەيوەندىمەك موکم دناشەمرا رولىن واتايى و پىدانان دوخى

جهان (جهى تمامکمرى و جهى سېپسىفایيرى) بکەين و پاشى ئەنچام دى بو مه دياربن، ب ئەقى ړەنگى:
ل جهى تمامکمرى(بەركارى):

- من نازدار خەملاند. (+زىندى)
- كارلىكىرى
من ترومبيل خەملاند. (- زىندى)
- بابهت

ل جهى سېپسىفایيرى(بکەرى):
زانا كەفت. زانا (+زىندى)
كارلىكىرى
فروكە كەفت. (- زىندى)

بابهت

ب ئەقى چەندى بو مه دياردېيت كو ئەق سيمايى واتايى(+زىندى) و (- زىندى) كارتىكىرنى ل رولى واتايى دكەت، بەلنى چ كارتىكىرنى ل رىزمانىبۇنا ڕستى ناكەت.

هندەك كاران پىدەپى ب دوو تمامکمران ھەمە، بەلنى تمامکمرىن دوى ب شىۋى گرييما بەرنافى دەركەق، كار نەشىت رولى واتايى پىرا ببەخشىت، چونكى سەرەبىي گرييما بەرنافى ب ئەقى ئەركى رادېيت، ژبەركو بەرناف ژى وەكى كارى دشىت رولى واتايى و دوخى ببەخشىت. بو نمونه:

- كاروانى نامەك بو ھەقالى هنارت.
- د گرييما(بو ھەقالى)دا ناقى (ھەقال) رولى واتايى ژ بەرنافى(بو) و هرگرتىه كو رولى (و هرگر)ي. ب ئەقى ړەنگى بەرناف دېنە بەندەم د گرييما كاريدا بو پىدانان رولى واتايى، بەلنى بازنى سەنتىايى يى ئەقى كارى ئارگىيەنندا (و هرگر)ي دخوازىت.
ھەروھسا د رستىن خوارىدا:
- مه كملوپهل₁ ژ ئازادى₂ و هرگرتىن.
- ئەوان باج₁ ژ خملكى₂ ستاند.
- وئى چكلىت₁ دانە بچويكا(ن)₂.

دېيىتە ئەگەرى جوداكرنا هەردو رولىن(ئارمانچ) و (جه).

2-3- رولى واتايى يى ئارگىيۇمېنتا ژدەرۋە:

دەربارەى رولى واتايى يى ئارگىيۇمېنتا ژدەرۋە(بكمرى)، ئەم گریمانەدکەين كۆ ئەم ئارگىيۇمېنتا ل جەئ سپىسىفایەرى دەيت؛ رولىن جوداجودا ھەبن ل دوڭ جورى كارى ژلايى واتايىقە. بو نۇونە بنىرە ئەقان رىستەيان:

- (أ) ئادارى كىكەك چىك.
- (ب) كاوەى دەنگوباسىن خوش بەھىستان.
- (ت) قوتابى هاتىمىزدان.
- (پ) ئازادى دىرسىت.

هەند...

بكمى د ئەقان نۇونەياندا رولىن جوداجودا ھەمنە، ئەقەمىزى بو جورى ئەمەى كارى ۋەدەگەرىت، ئەمەى ل گەل دەيت. د ىستا (أ)دا رولى (كارا- ئەمېجىن) پېرا ھاتىمەدان. د (ب)دا رولى (ھەستىپىكەر)ى پېرا ھاتىمەدان. د(ت)دا رولى واتايى(كارلىكىرى) پى ھاتىمەدان، د (پ)دا رولى (ھەستىپىكەر) پېرا ھاتىمەدان.

ھەرۋەكۈ ژ ئەقان نۇونىن ل ژۇورى دىار دېيت كۆ ئەف رولىن واتايىن جوداجودا بو نافەرۇكَا واتايى يى كارى ۋەدەگەرىت، ۋېر ئەقى چەندى ئەم پېشنىياز دکەين كۆ ژلايى واتايىقە چەند جورىن كارى ھەمنە. ئەم دى ھەولەدين ئەقان جوران دەستىشانبىكەين و پروسا پىددانا رولى واتايى يى ئارگىيۇمېنتا بكمرى يى ھەرجورەكى ب ھويى دىياربکەين:

1- كارى تىپەر: ئەم كارى ب كېيىقە دو رولىن دەستىشان وەردىگەرىت، ئارگىيۇمېنتا ژدەرۋە(بكمى) و ئارگىيۇمېنتا ژناڭدا (تمامكەر). بو نۇونە:

- شىنى ئەقان.

گرېيىا ناڭى ھەمە و پارز نەرلى دوخى ھەر گرېيىكە ناڭى يى بى دوخ دپارزىنىت، چونكى ھەر گرېيىكە ناڭى رولى واتايى وەرنەگەرىت، دوخ پى ناھىيەدان. د رىستەن سەرىدا تمامكەرى ئېكى يى كارى د تافى بورىدا (ۋېرەك سىستەممى ئېرگەتىقە) دوخى نومېنېت(راستەخو) وەرگەرتىه: - من نازدار خەملاند)، بەلنى د تافى نەمە دەيتىدا (-ئەز دى نازدار خەملەينم). تمامكەرى ئېكى دوخى تىيان وەرگەرتىه كۆ د ھەردو رىستەياندا ھەمان رولى واتايى (كارلىكىرى) ھەمە. ئەقەمىزى بو مە دىياردەكت كۆ رولى واتايى يى تمامكەرى كارتىكىرنى ل گوھورىنا دوخى ئارگىيۇمېنستان ناكەت د گوقما بهەدىنىدا.

دەربارەى تمامكەرى دوى يى كارى ئەمەى رولى واتايى يى (ئارمانچ) دېيىت، دى بىنین ھەممى جاران د دوخى نومېنېت(راستەخو) دا دەركەقەن(- سەرۆكى ھوين₁ كىنە مروق_{2.2}) و (- ئەوان بازىر₁ يى كريي بهەمشت_{2.2}))، بەلنى ئەم گرېيىن رولىن(زىدەر، وەرگەر، جەھى) وەردىگەن، د دوخى تىياندا دەركەقەن: (- ئەوان باج₁ ژ خەلکى₂ ستاند)، (- وئى چىلىت₁ دانە بچويكان_{2.2})، (- ئەم دى ئاقى كەمەنە جەركى_{2.2}). ل قىرى بو مە دىياردېيت دوخى گرېيىا ناڭى كارتىكىرنى ل دەستىشانكەرنا رولى واتايى يى وئى گرېيى دەكت كا ئايا رولى (ئارمانچ) د يان (جه) يە، بو نۇونە د ئەقان رىستاندا:

أ- ئەم دى ئاخى كەمەنە جەركى.

ب- ئەم دى ئاخى كەمەنە جەرك.

د ىستا(أ)دا ئارگىيۇمېنتا (جەركى) رولى واتايى (جه)ى وەرگەرتىه، بەلنى د ىستا (ب)دا ئارگىيۇمېنتا (جەرك) رولى واتايى (ئارمانچ) وەرگەرتىه. ئەف خالا دوخى

10-ئەمو دى گوقارى خويىنت.

11- مهمۇي كەمە فەرەند.

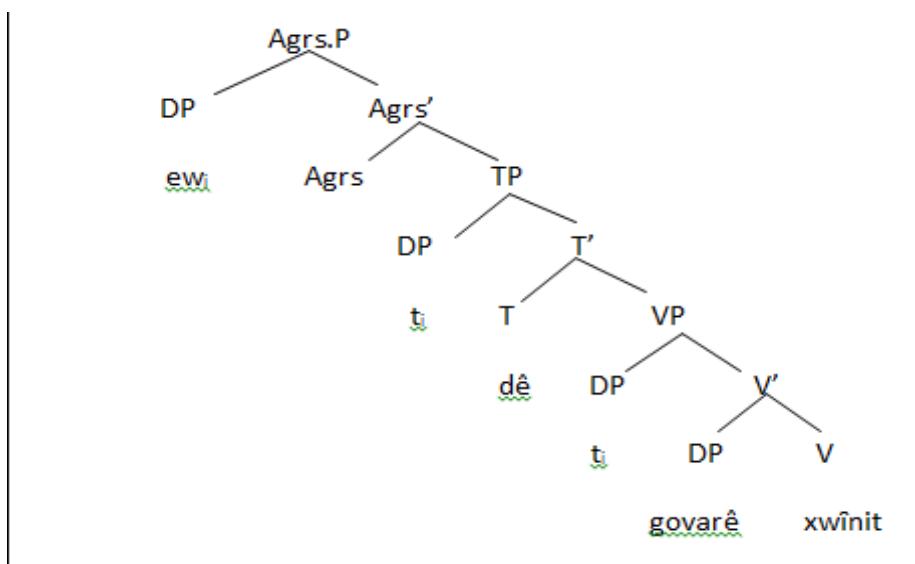
د ئەقان نمونەياندا، كارىن(دى خويىنت، فەرەند) رووداو گەھىن، ئارگىيەمىننىن (ئەمو، مهمۇي) رولى واتايى يى كاراي وەرگرتىيە و ئارگىيەمىننىن (گوقار، كەمە) رولى واتايى يى (بابەت، كارلىكىرى) وەرگرتىيە.

د ئەقان ېستاندا، ئارگىيەمىننىن (گوقار، كەمە) رولى واتايى ژ سەرھىي گۈزىيا كارى وەردىگرىت ل دوچ بىنمایىي وەچە ئاراستەكرنى(C-Command) ل ژىر نودى(VP)، بەلى سېسىفايەر (بەكرى) دورترە ژ تەمامكەرى بو كارى، لمورا وەچەئاراستەكرنى ل سەر ناكەت، ب ۋى شىيۆھى:

- جوتىيارى دزىيەكەر دېتن.

د نمونەيا ئىكىدا كارى (ئاڭدا) رولى (بابەت)ى دېھشىتە(گول) و كارى (دېت) رولى (بابەت) دېھشىتە(دزىيەكەر)ى، بەلى رولى بەكرى (ئاڭدا) (كارا)يە، چونكى ژلايى واتايىتە كارى (ئاڭدا) كارەكى رووداو گەھىنە و رولى بەكرى(دېتن) دېتە(ھەستىپىكەر)، چونكى كارەكى بارگەھىنە. بو شلوغەكىرنا ئەقان ھەردو جورىن كارى تىپەر:

1-1-كارىن تىپەرین رووداو گەھىن: ئەمو كارىن ب كىميقە پىدۇي ب دوو ئارگىيەمىننان ھەى، ئارگىيەمىننا ئىكى رولى واتايى يى كاراي(Agent) وەردىگرىت و ئارگىيەمىننا دوى رولى واتايى يى كارلىكىرى (يان بابەت) وەردىگرىت. بو نمونە:



كارى رولى واتايى دەدەتە تمامكەرى و ھەردوو پىكە رولى واتايى يى سېسىفايەرى دەستىشان دەكەن ل ژىر نودى(VP) [Chomsky, 1986:59-60]. ئەقەزى دىاردەكەت كا بوجى تمامكەر و بەكرى وەكۇ دوو ئارگىيەمىننىن جودا دەھىنەدەستىشانكىن، بەكرى وەكۇ

ھەر وەكۇ د ۋى نمونىدا دىاردېيت كو كار نەشىت ب رىبيا وەچەئاراستەكرنى رولى واتايى بىھەشىتە ئارگىيەمىننا ژدەرەفە(External Argument)، بو ئەقەنچەندى (Chomsky) دىاردەكەت كا بوجى تمامكەر واتايى يى بەكرى (ئارگىيەمىننا ژدەرەفە) ژئەنجامى لىكدانى پەيدا دېيت، سەرھىي

1-2- کارىن تىپەرەن بارگەھين:
12-من ئازاد دىت.

13-من هاي ژ دەنگى ھەموھ ھەمەھ.

د ۋان رىستاندا، ئارگىيۇمېننەن (ئازاد،
هائى) رولى واتايى (كارلىكىرى، بابەت) ژ
سەھىي گەرەپا كارى وەردگەرت ل دۇش
بىنمەيىن وەچە ئاراستەكرنى ل ژىر
نودى (VP)، بەللى سېپسېغايمەر (بكمە) ژ
ئەنجامى لېكىدانا كارى و تمامكەرى رولى
واتايىنى (ھەستېپەكەرى) يى دېھشىنە بكمى،
ژېرەكو كارىن بارگەھين سېمەيى (-
كارايى) و (- كۈزەتىف) بخۇقەدگەن.

2- كارىن تىپەرەن:

كارىن تىپەرەن دىنە دوو جور:

2-1- كارىن تىپەرەن رۇوداو گەھين:

ئەف جورىن كارى دەربىرىنى ژ ھەبۇنا
رۇوداو گەن، چ ئەنجامدەرى كارى
يى دىيار بىت يان نەدىيار. وەکو:

14-نازى چوو.

15- دیوار ھەرفت.

د ئەقان نمونەياندا كارىن (چوو،
ھەرفت) رۇوداو گەھين. كارى (چوو)
رولى واتايى يى (كارا) يى بەخشىيە
ئارگىيۇمېننە (نازى)، بەللى كارى (ھەرفت)
رولى واتايى يى (بابەت) يى بەخشىيە
ئارگىيۇمېننە (دیوار) يى، جوداھيا ئەقان
كاران بو پېيدانا رولىن جودا بو جوداھيا
سروشتى ئەقان كاران رادوھىتىت، كارىن
وەکو (چوو، هات، ...ھەت) ب (كارىن
نەئىرگەتىف- Unergative) دەھىنەناڭىن.
كارىن وەکو (ھەرفت، مر، كەملى، ...ھەت)
ب (كارىن نەئەكىيۇزەتىقى - Unaccusative)
(دەھىنەناڭىن، ل خوارى دى ھەردو
جوران دىاركەمەن ل گەل شلوقەكىن
چەمۆيىبا پېيدانا رولى واتايى بو ئارگىيۇمېننە
بكمى ب ھويى:

ئارگىيۇمېننە ژ دەرەقە (External Argument) و تمامكەر وەکو ئارگىيۇمېننە ژ ناڭدا (Internal Argument). بەللى (Radford) دىاردەكت كو (د ئەقان جورىن كارى تىپەردا) كارى سقك (vp) رولى واتايى يى ئارگىيۇمېننە دەرەقە دەستىيىشاندەكت. [Radford,2004:356]

بو نمونە:

- ئازادى پەنچەر شەكەن.

- گۈزۈكى جام دەرزاند.

- چەكۈچى تىلا من برىنداركى.

گەرەپا (ئازادى) رولى كاراي وەرگەرتىيە
كو سېمەيى (+زىندى) ھەمە، بەللى گەرەپا
(گۈزۈكى، چەكۈچى) سېمەيى (- زىندى)
كۆ ب بوجونا (Cook & Newson) پېدەقىيە
ئەف جورە بكمە رولى (ئامىر) يى
بگېرىن [Cook & Newson,2007:82]
چونكى ژلايى واتايىقە نەزىندىيە كو
كارەكى ب شىان و قىيانا خۇ بکەت.

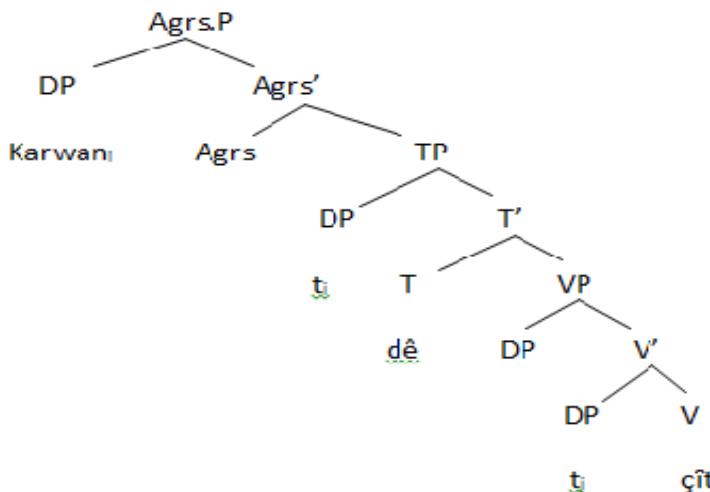
د زمانى كوردىدا (گوقەرا بەھەدىنى)
رولى (ئامىر) ب رەپا گەرەپا بەرنافى (بەند)
دەھىتەدەربىرىن، وەکو: - من دەرگەھ ب
كلىلى داخست.

- ئەھى خانىھك ب بەران دروستكىر.
گەرەپا (كلىلى) و (بەران) رولى ئامىرى
وەرگەرتىنە.

ژېرەكو كارى سقك د ۋان نمونىن كارى
تىپەردا ھەمە، لەورا دى پروزى (جىكەمۇتە)
بكمە كاراي (ئەيجىنت) بەرھەمەنېت
[Radford,2004:357] ب ئەقى رەنگى
ھەر رىستەكا كارى وى رۇوداو گەھين
بىت، رولى (كارا) يى بو ئارگىيۇمېننە دەرەقە
(يان بكمە) دەھىتمەدان. ژېرە ئەقى چەندى
(گۈزۈكى، چەكۈچى) دى بىنە
كارا (Agent)، بەللى ژېرەكو سېمەيى (-
زىندى) بخۇقەگەرتىيە، لەورا ئەم دشىيىن
بكمەنە (كارايى ئامىر).

نمونه: 16-كاروان دى چىت. كارى(دى چىت) كارەكى نەئىرگەتىقە، رولى واتايى يى(كارا-Agent) بهخشىه ئارگىومىنتا بكمرى(كاروان)، ب ئەقى رەنگى:

تىنەپەرن يىن بتنى ئارگىومىنتمى كورىدگەرن كو رولى واتايى يى كاراي(Agent) دېينت(ئانكوبىملىكى راستەقىنه) [Radford,2004:482]. بو



د ۋان ېستاندا كارىن(كەلى، ھەرفت) بتنى ئارگىومىنتمى كورىدگەرن، ئەقى ئارگىومىنتا رولى (بابەت)ى كورىدگەرن و جەنى بكمرى گەرتىنە.

كارىن(كەلى، ھەرفت) رولى (بابەت)ى كورىدگەرن دېخشىه ئارگىومىنتا خۇ ياخىدا ب رىيما پەيوەندىيا و مچەئاراستەكرنى (C.Command) ئانكوبىملىكى دەستەلەتلى ل سەر خوشكى دەكت. كارى(كەلى، ھەرفت) ئارگىومىنتا ژەرۋە ژەستىدە ئەقى كەنلىكى چۈنكى گەرمەكە ئەقى جورىن كارى دوو ئارگىومىنتا ھەمن، ئارگىومىنتمى كارى (كەلاندىنى، ھەرفاندىنى) ئەنجامبىدەت و ئارگىومىنتا دى دەكتىتە ژىر كارتىكىرنا كارى ، دەمى ئارگىومىنتا ژەرۋە ياخان جورىن كاران پەيدا دەكتىن، ھەمان رولى (بابەت)ى دېخشىتە ئارگىومىنلىكىن(ئاق، دیوار)، ب ئەقى رەنگى: - نازى ئاق كەلاند.

كار د ئەقى ېستاندا د ئاستى DS دا رولى واتايى دېخشىتە ئارگىومىنتا خوه ل دوق پەيوەندىيا و مچەئاراستەكرنى ل ژىر نودى (V') ، بەلى جەڭوھورىنى دەكت بو جەنى سېپسېفایەرى ب چەند پىنگاڭان، ل دەستىپىكى بوسېپسېفایەرى گىریبا تافى(TP) و پىنگاڭا دوى بوسېپسېفایەرى گىریبا رىيکەفتىنابىكمى ژبو و مەركەتنادى دوخى و بجهەپىنانا بنەماينى EPP . ئانكوبىملىكى دەستەلەتلى ل ژىر نودى (VP) رولى واتايى و كورىدگەرن دەكت. جەڭوھورىنى دەكت.

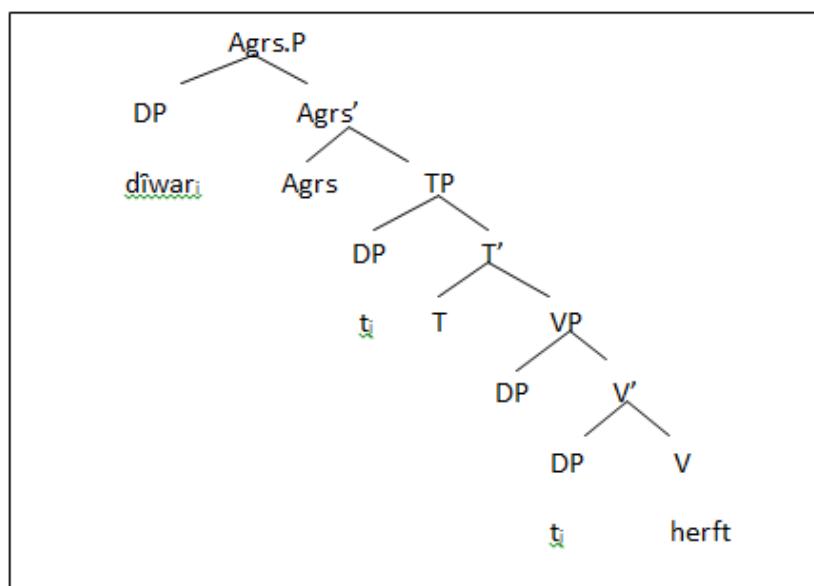
1-2-كارىن نەئەكىيۈزەتىقى: ئەقى كارىن تىنەپەرن يىن ئارگىومىنتا ژەستىدە ئەنجامبىدەت و د ئاستى (PF)دا ل جەنى بكمرى دەركەقەن [بنىرە: Cook & Newson,2007:12] بو نمونە:

- 1-ئاق كەلى.
- 2-ديوار ھەرفت.

ئارگیومىنتا ژدەر قە ژدەستدایه؛ ئارگیومىنتا ژنافدا جەگوھورىنى دكەت بو جەن سىپىسيفايەرى گرېيى تافى و پاشى بو جەن سىپىسيفايەرى گرېيى رىكەفتىنى بو بجهەينانا بنەمايى پروژى بەرفرەھەكرى(EPP) (ھەر وەسا بو وەرگرتنا دوخى، چونكى كارىن نەئەكۈزەتىق تىنەپەرن و دوخى نابەخشىنە تاماكەرەن خو). (بىنرە: قىيان ابراھيم، 2015: 73) ب ئەقى رەنگى:

- پالىمى دىوار ھەرفاند.

تمامكەرى رولى (بابەت)ى دىتىھ د ھەر دوو پىكەتاندا (تىپەر و تىنەپەرى) دا، بەلى د پىكەتاتا تىنەپەرىدا جەن بکەرى يى [Black,C.A,1998:32]. ئارگیومىنتا ژنافدا د ھەر دوو ရىستاندا ھەمان رولى واتايى وەرگرتىھ، ل دوق گرىمانا (Baker) يى ب ناقى (Uniform Theta Role Assignment Hypothesis) ئەم ئارگیومىنتنىن ھەمان رولى واتايى ھەبن؛ پىدەقىھ ل ھەمان جە بن [Cook & Newson,2007:122]. ژبەركو كارى



2-2- كارىن تىنەپەرن بارگەھىن: ئەم كارىن تىنەپەرن يىن بارەكى ىرادگەھىن، وەك:

- زاروک يى دترسىت.
كارى (دترسىت) ژ كارىن بارگەھىن دھىتەھەزەارتەن، ئەق جورىن كارى ھەلگرېن سىمايى(-كارايى) و (- كارى رولى(ھەستپىكەر)ى دېيىت. كارى (ترسان) ھندەك جاران پىدەقى ب دىاركىرنا ژىدەرى ترسىيە، بو نمونە:

د ئەقى گرېيىدا جەن دروست يى ئارگیومىنتا (دىوار) ل ژىر نودى (V) يە و وەك خوشك بو سەرە(V) يە، كار رولى واتايى دېھخشىتە قى ئارگیومىنلى ل ئەمە جەنلى، بەلى بو بجهەينانا بنەمايى(EPP) پىنگاھەكى جەگوھورىنى دكەت بو جەن سىپىسيفايەرى و رولى خويى واتايى دپارىزىت، بەلى دوخى ل وى جەن بو دھىتە ۋەھەاستن، وەردىگەيت كو جەن سىپىسيفايەرى گرېيى رىكەفتىيە.

دەستتىشانكىرنا جورىن رولىن واتايى
چارھسەر ناكەت، بەلنى تا رادەكى باش
دشىت بېيىتە پېقەرەكى كارىگەر بو
دەستتىشانكىرنا رولىن واتايى و ئىكلاكىرنا
جورىن وان.

2- رولىن واتايى(كارا) و (ھەستپىكەر)
تاييمەتن ب ئارگىيەمەننە دەرۋە. ئەگەر كار
روداوجەھىن بىت رولى (كارا) بو دەپتە
بەخشىن، بەلنى ئەگەر كار بارگەھىن بىت؛
رولى (ھەستپىكەر)ى بو دەپتەدان. پىدانا
رولى واتايى يى ئارگىيەمەننە دەرۋە ب رىيا
لىكدا نا كارى ل گەل ئارگىيەمەننە ژناڭدا
دەپتەدان، سەرەيى كارى رولى واتايى
دەپتە تمامكەرى و هەردو پېكەر رولى
واتايى يى سېپسىفایەرى دەستتىشان دەپتەن ل
ژىر نودى (VP).

3- رولىن (كارلىكىرى) و (بابەت) تاييمەتن ب
ئارگىيەمەننە ژناڭدا، راستەخول ژىر نودى
(') ب رىيا وەچمئار استەكرنى بو
دەپتەدان.

4- ل گەل ھندەك جورىن كارى (وەكۇ
كارىن تىنەپەرەن ئەكىزەتىف)
ئارگىيەمەننە ژناڭدا جەڭگەھەرەننى دەپتە بو
جەن سېپسىفایەرى (بەكەر) بو وەرگرتە
دوخى و بجهەنانا بنەمايى (EPP) بى كو
رولى خو يى واتايى بگەھەرەت. ب ئەقى
چەندى بکەرەن ئەھى جورى
رولى (كارلىكىرى / بابەت) وەرگرن، لەورا
پىدانا رولى واتايى يى ئارگىيەمەننەن چ
پەيوەندى ب ئەركىن رېزمانىقە نىنە.

5- ھندەك كار پېڭى ب دو تمامكەران
ھەيە، تمامكەرى دوى ب شىۋى ئەنەن
بەرناقى دەردىكەھەقىت، تمامكەرى بەرناقى
رولىن (وەرگر، جە، ژىدەر، ئارمانج ،
ئامىر...) ژ بەرناقى وەرگرن.

6- رولى واتايى يى ئارگىيەمەننەن
كارتىكىرنى ل سىستەمى دوخى د گۆڤەرا

- زاروک ژ تارىيە دەرسن.

گرېيىا (ژ تارىيە) رولى واتايى يى

(ژىدەر)ى دېبىت.

ھەروەسا

- ئەم كور ھانەگەرتەن.

د ئەقى نەونىدا كارى (ھاتەگەرتەن) كو بو
تەكىنكا بكمەنەديارى دەپتەكارەن، ژ
كارى (ھاتەن) ل گەل نافى كارى (گەرتەن)
پېكەھەت و وەكۇ گۈزارە (predicat)
رەفتارا كارى تىنەپەر ل گەل دەپتەكەرن،
بەلنى كارى (ھات) و وەكۇ كارەكى تىنەپەرەن
رۇوداوجەھىن رەفتارى ناكەت و نەشىت
رولى كارى (Agent) بەپتە ئارگىيەمەننە
دەرۋە چونكى تەكىننا بكمەنەديارى، ب
ئەقى ရەنگى گۈزارە رولى واتايى
يى (كارلىكىرى / بابەت) دېبەخشىتە
ئارگىيەمەننە ژناڭدا، پاشى جەڭگەھەرەننى
دەپتە بو جەن سېپسىفایەرى بو وەرگرتە
دوخى و بجهەنانا بنەمايى EPP . واتە
بکەرە ئەقى جورى كارى ل ژىر نودى
(VP) رولى واتايى وەرگەرتەت. (رولى
سيمانتىكى لە شوينە ئەسلەيەكەمى خۇى
دەمەنلىقى (بەر لە جولان) لە بىر ئەھەنە لە
گەل فەریزەكە بجولى. رولى سيمانتىكى
بەشى نىيە لە درەختى نوازىنەكە بەلکو
بەشىكە لە لەقەكەتىگۈرۈيە فەرھەنگىيەكە كە
دەچىتە شوينى رونانى ژىرەوە. جولاندن بو
ئەم شوينە كە پەمپەستە بە رولىكى
سيمانتىكى رېكەمى پى نادرى (صباح
رشيد، 2007: 84).

ئەنچام

1- ئەم دشىن ئەنچام رولىن واتايى يىن
ئارگىيەمەننەن كارى د گۆڤەرا بەھەنەندا ب
رىيا جورىن كارى دەستتىشانبەكەن بو
ھەشت رولىن سەرەكى (كارا، كارلىكىرى،
بابەت، ژىدەر، وەرگر، جە، ئارمانج)،
ھەر چەندە ئەقى رېكە ژى ھەمى ئارىشىن

- Black,C.A.(1998) *A step-by-step introduction to the Government and Binding theory of syntax*, SIL - Mexico Branch and University of North Dakota.
- Carnie,Andrew(2002) *Syntax- A Generative Introduction*,Blackwell publishing.
- _____ (2006) *Syntax- A Generative Introduction*,second edition, Blackwell publishing.
- Chomsky,N.(1981) *Lectures on Government and Binding*. Dordrecht: Foris .
- _____ (1986) *Knowledge of Language: Its Nature, Origin, and Use*. New York: Praeger.
- Cook,V.J.(1996) *Chomsky's Universal Grammar: An Introduction*, 2nd ed. Blackwell.
- Cook, V. J, and Mark Newson (2007) *Chomskys Universal Grammer*, 3rd Edition, Black well: Oxford.
- Filmore, Charles J. (1968) *The Case for Case*: in Universal in Linguistics Theory, Edited by Emmon Bach and Robert Harms, New York.
- Heagman, L (1994) *Introduction to Government and Binding Theory*. Reprinted, 2nd edition, Oxford: Black well.
- Heagman, L & Gueron,J.(1999)*English grammar: A generative perspective*.Oxford: Blackwell.
- Kasper,S.,(2008) *A comparison of "thematic role" theories*.11October2014
from:<https://www.researchgate.net/publication/266733880>
- Lasnik,H.,Marcela Depiate&Arthur Stebanov(2000) *Syntactic Structur revisited: Contemporary lectures on Transformational Theory*. Cambridge: MIT Press.
- Radford, Andrew (1988) *Transformational Grammar*, Cambridge, Cambridge University press.
- (2004) *Minimalist Syntax:Exploring the structure of English* . Cambridge: Cambridge University Press.
- Yule,George(2006) *The study of Language*, third edition, Cambridge.
- Van Valin, Robert (2001) *An Introduction to Syntax*. Cambridge : Cambridge University Press.

بەھەدینیدا ناکمت، ئانکو ئەم ئارگیومىنتا رولى وى(كارا) ل دوق سىستەمى دوخى ل گەل كارى تىپەرى روداوگەھين د تافى بورىدا دوخى نومىنېتىق وەردىگەرت، بەلنى د تافى نەھو و دھېتىدا دوخى تىيان وەردىگەرت.

7- تمامكەرى بەرناقى رولىن (وەرگر، جە، ژىدەر، ئامىر..) ژ بەرناقى وەردىگەن و بەرناق دوخى تىيان دېھشىتە تمامكەرى خوه. بىتى ئەم تمامكەرى رولى وى (ئارمانج) دوخى راستەخوا(نومىنېتىق) وەردىگەرت، ئەقەزى دېيتە خالا جوداهى دنابەمرا رولىن(ئارمانج)(و(جە)) هەروەسا(ئارمانج) (و(وەرگر)ى.

ژىدەر

محمدەد،حاتەم ولیا (2006) پەيمونىيە ڕۆنانييەكانى نواندە سىنتاكسىيەكان، نامەي دكتورا، زانكۆى سەلاحىدىن، ھەولىر.

عەبوزەيد، سانىيا جەبار (2013) جەھگەورىنا كەرسان د رىستىدا((گوڤەرا بەھەدینى)) ناما دكتورايى، زانكۆيا سوران.

قادر، سەباح رەشيد (2009) ھەندى لايەنى رىزمانى دەسەلات و بەستەھە(GB) لە زمانى كوردى، چاپخانەي حاجى هاشم، ھەولىر.

علەى، قىان ئىبراھىم (2015) دوخ د زمانى كوردىدا، ناما دكتورايى، زانكۆيا دھوكى.

_____ (2017) تەواوکەر د گەرىپىن لىتكىكىدا، گوفارى زانکو بو زانستە مرۆڤاتىيەكان، بەرگى 21، ژ 5، ل 209-219.

سعيد، يوسف شريف (1990) دۆخەكانى ژىرەوە لاي فيلمۇر و ھەندى لايەنى رىستەسازىي كوردىي، بلاؤكرادەي ئەكاديمىي كوردى، ھەولىر.

الخلاصة

كان الدور الدلالي للأسماء في الجملة موضوع الدراسة والتحقيق من وجهات نظر مختلفة من قبل عدد كبير من اللغويين والباحثين في الدراسات النحوية الكردية، لم يتم التطرق لهذا الموضوع بشكل كامل و هناك خلاف بين النحويين الاقراد حول اسناد الأدوار الدلالية و عدد و تسميات تلك الأدوار. تهدف الدراسة الحالية الى التحقيق في بنية الجملة الكردية من حيث توزيع الأدوار الدلالية و تسمية عناصر الجملة المسندة للدور الدلالي و تحديد العناصر الأخرى التي تحمل الدور الدلالي و علاقة الأسماء بحالات الأعراب. تتبع الدراسة نظرية الحكم و الارتباط (لغوي المعروف (نعوم چومسکی) و حسب هذه النظرية فإن الفعل في الجملة هو الذي يقوم بإسناد الأدوار الدلالية في الجملة وإن الأسماء هي المسند إليها تلك الأدوار. البيانات المستخدمة في التحليل هي جمل مأخوذة من المحادثات اليومية المنطقية من قبل متحدثين باللغة الكردية (اللهجة الكردية الشمالية- البهينية). في تحليل هذه الجمل إتبعنا المبادئ المقترحة في نظرية چومسکی (1981) و المسماة (X-bar Theory). تبين نتائج التحليل أنه كما هو الحال في اللغات الأخرى أن الأدوار الدلالية في الجملة الكردية ليست في علاقة مباشرة بالوظائف النحوية للأسماء لأن عدد الأسماء التي تحمل تلك الأدوار و كذلك طبيعة الدور الدلالي يتبع السمات النحوية الدلالية الخاصة بالمسند اي الفعل كما أن حالة الأعراب لتلك الأسماء تتبع طبيعة الدور الدلالي المسند لتلك الأسماء.

THEMATIC ROLES OF VERB ARGUMENTS (THE BAHDINI DIALECT)

VIAN IBRAHIM ALI

Dept. of Kurdish Language, college of Languages, University of Duhok, Kurdistan Region-Iraq

ABSTRACT

Thematic role (Θ -roles) has been the subject of the investigation from different perspectives by a large number of Linguists and researchers. In Kurdish syntax research, this topic is not comprehensively studied, and there is a kind of disagreement among Kurdish grammarians on the assignment of the Θ -roles and the number and the labels of those roles. The present study aims to investigate the argument structure of the clause in Kurdish in an attempt to shed light on the process of Θ -roles assignment in clauses, and to identify and label those roles assigned by the predicate in a Kurdish clauses. The study further aims to give an account of the normal or unmarked position of the arguments in relation to a predicate and the role of the case pattern of the clause in the distribution of arguments in the clause. The study follows Chomsky's Government and Binding Theory (GB)1981. The verb is considered a case assigner and a predicate subcategorizing for type and number of arguments. The position of the arguments in the structure follows the principles and the constraints of the x-bar theory. The Data for analysis are utterances extracted from everyday spoken conversations by native speakers of Northern Kurdish (The Bahdini Dialect). The argument structure of those utterances is analysed following the principles proposed in Chomsky Θ -theory (1981). The result of the analysis demonstrates that, as in other Languages, Θ -roles are not in a direct relationship with grammatical functions of the arguments in a clause as it is the information in the Θ -grid of the verb that determines the type and the number of arguments in the clause. However, Case assignment principles do determine the position of arguments in the structure of the clause.

KEYWORDS: Thematic Role, Argument, Theta Role, Argument Structure, Agent , Patient .

- کارئ سفک (Light verb) : پروژه‌ی کارمکی بوش(سفک، کوزه‌تیف)ه [بنیه: سانیا جبار، 2013: 52]