



شیعر و بهرپرسیارییه‌تی به نمونه له شیعری ( حاجی قادری کۆیی ) دا  
لیکۆلینه‌وەیه‌کی رەخنەبی فەلسەفییه

ID No. 483

(PP 293 - 317)

<https://doi.org/10.21271/zjhs.27.3.19>

دہریا جہمال حه ویز

بیهشی زمانی کوردی، فاکه‌لتیی یهروه‌رده، زانکوی کۆیه

Darya.jamal@koyauniversity.org

وہ گرتن : 26/06/2022

یہ سند کردن : 13/11/2022

پیلاؤ کردنہ وہ : 2023/07/25

پوخته

شیعر و بهرپرسیاریهه‌تی به نمودن له شیعری ( حاجی قادری کوئی ) دا ئەم لیکوئینه‌وهیده به ناوینشان ( شیعر و بهرپرسیاریهه‌تی به نمودن له شیعری ( حاجی قادری کوئی ) دا، لیکوئینه‌وهیده که په خنه‌یه فهله سه‌فیه، له دوو توییدا باس له شیعره‌کانی حاجی قادر دهکه‌ین و به پیش فهله سه‌فهی بونونگه‌رانی شیکدنده‌هیان بو دهکه‌ین و بنه‌ماکانی ئەم فهله سه‌فهی تیدا دهدوزنېوه.

ئاشکرايهه مروق له کۆمه‌لگادا ده‌زئی، ههر تاکیکیش له کۆمه‌لگادا زۆر یان کەم کاریگەر دهیت له دهوربر و هەست به ئەو تو دهکات، ئەمەش سه‌رنجی راده‌کیشیت، شاعیریش ئەو مروق‌فهی که خاونهن هەستیکی تاییه‌ته و جیاوازه لهوانه‌یه تر، بهم باهه‌تانه کاریگەر دهیت و دېختریتیه ناو شیعره‌کانیه‌وه.

حاجی قادری کوئی ووک پاچریک له شیعری کوردیدا، لمم لایه‌نه‌شدا داهنیه‌ر بووه، بهووه له شاعیرانی تر جیاده‌کریتیه‌وه. دهینین که به پوپری دلسزیه‌وه به رامبەر کۆمه‌لگاکە دوهه‌ستیت، هەموو خەمیکی دهیتیه ئەوهی که تاکه‌کانی کۆمه‌لگا له شادی و کامه‌رانیدا بئین، بؤیه شیعره‌کانی ماده‌یه کی خاوه دهیت بو لیکوئینه‌وهیده کی لەم شیوه‌ه.

لیکوئینه‌وهکه پیکھاتووه له چهند بهش و ته‌وهریک، که بریتین له ( بونون و بونونگه‌ری له رووی چەمک و زاراوه، بونون له جیهاندا، هەستکردن به بهرپرسیاریهه‌تی له شیعری حاجی قادری کۆپیدا، دواتر بونون له گەل ئەوتیردا و هەستکردن به بهرپرسیاریهه‌تی، دواتر ئەنجام و لیست سه‌رچاوه‌کان و پوخته‌یه توپزئنیه‌وهکه به هەردوو زمانی عەرەبی و ئېنگلیزی به رجاواده‌کون.

وشه کلیل: بیون، بهربری ساریه‌تی، شیعر، نه‌ته‌واهی‌تی، حاجی قادری کوئی.

تیشہ کی:

ئاشكرايە مرۆڤ لە چوارچىوهى كۆمەلدا دەزى، هەر دياردەيەك و هەر كەسييڭ لەناو كۆمەلگادا كەم يان زۆر سەرنجى تاكەكان بۇ خۆيان پادەكتىشنى، شاعيرىش كە خاونەن ھەستىتكە ناسكىرە لە كەسانى تر، زياتر بەو بابهاتەنە كارىگەر دەبىت و دەيانتاخىتىنە ناو شىعرەكانييەوە. ( حاجى قادرى كۆپى) يىش كەوا لە زۆر بوارى پۇشىنگەرىيدا بە پىشەرە دادەنرىت، لە زۆر لايەنەوە بەرامبەر خاك و گەل و ولاتى خۆى ھەستى بە بەرپىسيارىيەتى كەرددوو، ئەم ھەستەش بىنمایىكە لە بىنمەماكانى فەلسەفەي بۇونگەر ابار، كە لە شىعىي حاجىدا دەيدۇز بىنهوو، لەسەر ئەم بىنمەماكانى ئەم لەتكۈلەنەوەدە هاتە كاباھو.

لیکولینه و که پنکدیت له ده روازه و دوو بهش، بهشی یه که مر به ناویشانی (بیونن له جیهاندا و به رسیاریه تی له شیعری حاجر، دا)، بهشی دووهمن بر تیسه له (بیونن له گه لئوئه تو دا و به رسیاریه تی له شیعری حاجر، دا).

دوازیش گرنگترین ئەنجامە بەدەستهاتووه کان و لىستى سەرچاوه کان و پوختهى تۈزۈنەوە بە ھەردۇو زمانى عەرەبى و ئىنگلیزى بەرجاود دەكۈن.

دروازه

بۇون و بۇونگەرایى و بەرىرسىيارىيەتى وەك چەمك و زاراوه

**بیون:** تاشکرایه هر له سره تای مرؤفیه تیوه و، هر ده مرؤف به دوای وه لام پرسیارگه لینکدا گه راوه، همه ش به هوی نه وهی (( که تاکه جیاوازی نیوان مرؤف و بیونه وه رکانی تر عه قل و پیرکردنه وهی). واته مرؤف په بیرکردنه وه و عه قل له هه رچی بیونه وه ری



تره جیا ده کاته وه. که واته ده بیت مرۆڤ ئەو عەقل و بىرکردنەوە يەی بەكاربەیینیت بۆ ئەوهى بىزانتىت خۆی كىيە؟ هەردەم لە بىرکردنەوە شدا بۇوه، بە درېڭىز مىۋۇو دەيان و سەدان پرسىارى كردووە، وەكىو، من كىيم؟ لە كويۇوھە تاتوومر؟ بۆ كوى دەرۈم؟ كى دروستى كردووەر؟ بىچگە لە بۇونە دەپن بۇونىكى تر هەبىت؟ مەرن چىيە؟ بۆ دەمرىن؟ دوايى مەرن چى كەيە؟ ئەم پرسىارانە و دەيان پرسىارى ترى لە خۆى كردووە. بە درېڭىز مىۋۇو شىيرمەند و فەيلەسۋاقان ھەولى و ھەلماڭانەوە ئەم پرسىارانە و دەيان پرسىارى تريان دايەوە. چەندان تىورى فەلسەفى و قوتاخانەي فەلسەفە دروستىبۇون. لە ئەنجامى دروستىبۇوننى ئەم قوتاخانە و پرسىارى تريان داوەتەوە، چەندان پرسىارى تريش بن وەلەم ماونەتەوە)، (مەنتك، 2011، 135) بەھۆى تىورانە وەلەم ھەندىك پرسىارى سادەيان داوەتەوە، ((دەكىرى بلىتىن فەلسەفە بىرىتىيە لە ھونەرى و روزاۋاندى پرسىار بۆ گەپان بە دواي ئەو گەپان و پرسىارانەوە فەلسەفە ھاتەكايەوە، ((دەكىرى بلىتىن فەلسەفە بىرىتىيە كە پرسىارىنى گەنگ و قۇول و مەعريفە و تىكەيشتن لە سروشت و مرۆڤ، كە واتە بە گوېرىھى ئەو پىناسەيە فەيلەسۋاقان ھەلەسەفە بىرىتىيە كە پرسىارىنى گەنگ و قۇول و تايىەت بە باھەتكانى فەلسەفە دەخاتە روو)، (جەلال، 2008، 40) سەبارەت بە فەلسەفە لە ropyو زاراوهە دەگۆتۈرت، ((فەلسەفە و شەيىھى كى يۇنانىيە "فېلىق- سۆقۇيا" واتە خوشويىتى زانىن. زانىنىش لىرەدا ناسىنى راستەقينەي بۇونە، چۈنكە ھىچ شىتىك لە بۇون بەرزتە نىيە. لەگەل لە دايىكۈونى لېكۆلىنەوە فەلسەفييەكانەوە، بۇون لە چەند فۆرمامانەش دەكۆلىتەوە وەكىو "تۆيىزەر" چۆن بن و چۆن ئاماڻىيان بۆ كراپىت، خۆ بە بن "بۇون" ھەرگىز نابن، تەنانەت ئەوهى لەم فۆرمامانەش دەكۆلىتەوە وەكىو "تۆيىزەر" بە بن بۇون نىيە و نايىت)، (كەمال، 2011، 9) كە واتە ھەرچەندە پرسىارەكانى مرۆڤ زۆرن، بەلەم ئاشكرايە (سەرتايىتىرىن پرسىار لىرەدا بەرەو و ropyو دەھىنەوە، (بۇون) چىيە؟ ئایا (بۇون) ھىچ واتايىكى ھەيە؟... خودى فەلسەفە بۆ خۆى پرسىارە لە بارەي چىيەتى شتەكان، كە واتە بۇون بەشىكى گەنگى ئەو زانستەيە و يەكىكە لە باھەتكە جەوهەرىيەكانى، بەو پىيەي ھەممۇ پازەكانى دىكەي فەلسەفە بەھۆھە گىردىراون و بۇونىيان بە بۇونى ئەو بەستراوهەوە)، ( حاجى، 2011، 36) كە واتە پرسىاركەن سەبارەت بە (بۇون) يەكەمین پرسىارە، (بۇون) يىش لە ropyو فەرەھەنگىيەوە بەرامبەر بە (وجود) ئى عەرەبى Being، Existence ئى ئىنگىلىزى دىت. (لىزەنىيە دەدەب لە كۆرى زانىاري كوردستان، 2006، 101) ھەروھە لە زمانى فارسىشدا زاراوهەكانى (ھستى، وجود، بود، شوناس، هويتى) بى كاردىت. (شەرىفى، 2007، 52، 147) لە زمانى كوردىشدا بەرامبەر ھەزاراوهى (بۇون) ئەم ھاوا تايىانەش دىن، ((1. تىكەيشتن، پى تېرىدىن، زانىن 2. بۇون، پىچەوانەوە ئەبۇون)). (پپور، 2008، ب. 2، 1346)

ئە واتايىھى (بۇون) تەنها لە بۇونى مروقّدا دەرددەكويت، چونكە ھەرچەندە ((بۇون لە ھەممو شوئىيىكىدaiيە و ھەممو مەوجودىيەك جۆرە بۇونىكى ھەيە، وەك بۇونى شت، بۇونى ئامراز، بۇونى مروقّ... هتد، واتە ھەممو مەوجودىيەك بۇونى ھەيە،... بەلار پىويسىتە ئامازە بەوه بکەين كە مەبەستىمان لە (بۇون)، بۇون نىيە بە شىيوه يەكى گشتى، بە واتايىھى كە ھەممو بۇونەور و خودى گەردوون بگىرىتەوە، بەلکو لە روانگەيە فەلسەھەي بۇونگەرايىھە باس لە (بۇون) دەكەين و بۇونگەراكان وشەي (بۇون) بە شىيوه يەكى سىنوردار بەكاردەھىن، بە جۆرىيەك كە تەنها بەسەر ئە و شىيوه يەي بۇوندا دەچەسپىن كە لە بۇونى مروقّدا دەيىناسىن. واتە ئە و (بۇون) كە ئىمە باسىدەكەين (بۇون) اى مروقّه، چونكە (بۇون) اى راستەقىنە ئە و (بۇون) كە تايىھەتە بە مروقّ)). (عەبدوللا، 2008، 13، 14)

ئەگەر بىروانىنە (بۇون) وەك زاراوه، پىتىيىستە ((لە رىشە زمانهوانىي وشەكەوە دەستپېيىكەين، فرمانى ھەيە يان Exist لە فرمانى لاتىنى EX-sister 50 وەزىرىغاوه لە بىنەرتدا بە ماناي "دەردەكەۋى Stand out يان دىتە دەرئ "Emerge" ھاتووه. لەوەش دەچىت پىشىتر ئەم فرمانە ھەستىكى پۆزەتىقانەتلى لاي گۈنگۈر خۇيىنە دروست بىكىت. شىتىك كە ھەبىت ماناي "دەردەكەۋى" يان لە زەمینەيەكى دىاريکراوهە دىتە دەرئ، بەو سىفەتەي شىتىك بۇويىكى راستەقىنەي لەوئى ھەيە. ئەگەر ئەم بىرۆكەيە بە شىتە فەللسەفيانە تىرىپەزىن، ئەوا دەلىن شتن، كە "ھەبىت" واتە لە عەدەمەمەوە بىتە دەرئ)، (سراپىرن، 2003، 96) بە پىچەوانەوەي (بۇون) زاراوهەيەكى تىريش بەرچاودەكەۋىت، ئەويش (نەبۇون)، تا (نەبۇون) نەبىت (بۇون) يش نايىت، (( زىيكتىرين ھاواواتا بۇ نەبۇون Lanhilism لە زمانى عەرەبىدا بىرىتىيە لە (اللا وجود) و (اللا شيء) كە لە زمانى فەرەنسى Rien و لە زمانى ئىنگليزىدا بىرىتىيە لە No thing، بەلام لە لاتىنىيەكەدا زاراوهە Nihilism بە تەواوى شۇقى خۆى گىرتووه)). (جەدوع، 2012، 115) سەبارەت بە نەبۇون لە رووى سەرەھەلدانەوە دەگۇتىت (( لە بىنەرتدا (نەبۇون - عەدەم) زاراوهەيەكى فەللسەفييە، بەلام كارىيەر گواستارىيەوە بۇ ئەدەب و ھونەر، داواكەران بىردىزى نەبۇون بىرىتىيەن لە پەپەرەكەران پىتەھى بۇونگەرایى وەك سارتەر. (نەبۇونگەرایى - پۇچگەرایى) زاراوهەيەكە رۆماننۇوسى پۇوسى (تۈرجىنیف) سالى 1861 بۇ يەكمەجار لە رۆمانى (باوكان و پۇلەكان) و (شۇرۇشىگەران) وەك زاراوهەيەك بۇ بىرۇرە رامىيارى و كۆمەلائىيەتىيەكان بەكارىيانەيىنا). (التونجي، 1999، ب.1، 619) ئەوهى باھتى ئىممە تىنکەھىنتىت بىرىتىيە لە (بۇون)، نۆمە بەتتۈست نازانزىت زاتىر لەسەر (نەبۇون) بۇھەستىن.



زاراوهى بۇون و بنهپەتكانى، ھۆكار بۇون بۇ لە دايىكبوونى پىيازىكى فەلسەفى بە ناونىشانى (بۇونگەرايى)، لەم چەند لاپەپەيە داھاتوودا زانيارى پىويسىتى لە بارەيەوە پىشىكەش دەكەين.

### پىيازى فەلسەفى بۇونگەرايى:

ھەرەوە كۆنگەرايى قوتاپخانەيەك يان پىتەپە و پىيازىكى فەلسەفييە، بۇونى مروق دەكەت بە خالى لىكۆلىنەوە فەلسەفييەكانى خۆى، لە پۇوى زاراوهى، لە زمانى عەرەبىدا (الفلسفة الوجودية)، لە فارسىشدا (شناخت هستى، فلسفە وجودى، أصلات وجود، وجودگەرايى)، لە زمانى ئېنگىلىزىشدا بە ھەرىيەكە لە زاراوهەكانى Existentialism،ontology دەناسرىت. (شهريفي، 2007، 35، 71)

نووسەر و پەخنەگرى عەرەب (دكتور عبدالرحمن البدوى) لە پىناسەي بۇونگەرايىدا دەلىت ((تازەتىن پىيازى فەلسەفييە و لە ھەمانكەندا كۆتۈرىنیانە، تازەي چونكە خالى بىركردنەوەيە لە ھەزرى ھاۋچەرخدا، بەلەم كۆنترىنە چونكە خالى سەرەكى تىيدا بىرىتىيە لە ژيانى بۇون، وەك دەيىنин پىش ئەوەي بۇونگەرايى تەشەنە بکات لە لايەن يەكەم فەيلەسۇفى بۇونگەرايى بە پەچەلەك دانىماركى سىن كىركىگارد 1813-1855. و پىش ئەوەي بەنما سەرەكى و بىنچىنەكانى لاي فەيلەسۇف ئەلمانى مارتىن ھايدىگەر 1889 - 1907 ز. دىارييىكىت و پىش ئەوەي پەپەو بىرىت لە زۆر چىرۇك و شانۆگەرى و پۇماندا لاي فەيلەسۇف و نووسەردى بۇونگەرايى فەرەنسى ڇان پۇل سارتەر 1905 -- 1981ز.، يان لە بىردىزەكانى سەبارەت بە پىكەتەن لە زۆر لە كىتىيەكانىدا بە تايىەتى لە ھەردوو كىتىيىدا (بۇونگەرايى ھەزرى مروقايەتىيە) وە كىتىيە گەورەكەي (بۇون و نبۇون)، (جدعون، 2012، 20) كەواتە دەتوانىن بلىيىن ((بۇونگەرايى ھەرچەندە پىشىر سەرەداوى دەركەوتىن و سەرەھەلدىنى لە دىر زەمانەوە دەركەوتىو بە تايىەت لە لاي سوکرات و پاشان ھىگىل و كانت و تا گەيشتە كىركىگارد و ھايىگەر و ھۆرسىل و ميرلۇبۇتنى و كارل ياسپەرز و گابريل مارسيل و لويس لاقيل و... هەتد. بەلەم سارتەرى فەيلەسۇف و بلىيەت، توانى بە تەواوى جىدەست و نەخشى خۆى تىدا دىاري بکات و ھەممۇ لق و پۇپەكانى ئەو فەلسەفە شىتەل بکاتەوە و چىن و توپەكانى كۆمەلى لىن وە ئاكا يىننەت، ئەوەش بىگومان بەھۆى زىرەكى و لىيەشاوهى خۆيەو بۇ كە بىچەنەوە لە سلەكەنەوە لە ھەولۇدا بۇو بۇ بە ئاكام گەياندىن كارەكەي)، (عەلى، 2006، 8) جەنە لە ھەول و لىكداھەوەكانى ئەو بىرمەند و فەيلەسۇفانى لە سەرەھەنە ئاماژەيان پىكەرا، ئەگەر قىسە بىتە سەر دەركەوتى بۇونگەرايى وەك پىيازىكى فەلسەفە سەربەخۆ، پىويسىتە ئەوەش بلىيىن ((دامەززىئەرى بۇونگەرايى پىاۋىتىك بە ناوى (سۆرىن كىيەر كەگارە)، كە سالى 1855 لە دايىكبوو و لە 1913دا مەرد... ئەو بازركانى لۆكە بۇوە لە 40 سالى وازى لە بازركانى ھەتىناو و كاتەكانى خۆى بۇ خويىندەوە دايىنكردۇدۇ، وەك خويىندەوەي فەلسەفە و خوداناس)). (عەلى، 2009، 398)

جەنە لەو لىكداھەوەي سەرەوە بۇ سەرەتاكانى دەركەوتى بۇونگەرايى وەك پىيازىكى فەلسەفى، دەگوٽىت ( (مەسەلەلى بۇون تەھەرەي بىركردنەوەي گەلن لە فەيلەسۇفان بۇوە لە پابردوودا. لە راستىدا، بەر لەھەنە سوکرات و ئەفلاتون تۆخمى ئەقلانىيەت بەھىتىنە ناو فەلسەفەوە، فەيلەسۇفان لەگەل مەسەلەي بۇوندا دەستە و ئىخە بۇون و پرسىاري ئەوەش كە مانانى زىندىوبۇون چىيە و بۇون چى دەگەيەت زۆرەياني سەرسام كردىوو ... ھەندى لە فەيلەسۇفانى بەر لە سوکراتىش يېئەوەي ئاكىيان لە ئالۆزىيەكانى فيكىرى فەلسەفەي داھاتوو بىت سەرگەرمى وەلەمدانەوەي جىدەنە ئەمچۈرە پرسىارانە بۇون)، (ماكوارى، 2007، 14، 15)ھەممۇ ئەوانە دەيسەلمەتىن بۇونگەرايى كۆنترىن و بەناوبانگىرىن پىيازى فەلسەفييە، ھەرەوە كە سەرەدەمى شارستانىتى كۆن يۇناندا، فەيلەسۇف گەورەي يۇنان، ((سوکرات گۆتۈۋىتەتى (خۆت بناسە) بىنچىنە مەعرىفە و كۆز زانست و ناواھەرەكى دانانىي، ئەوەي دەرەق خۆى بىناسىن، لە بەرئەوە سوکرات بە درىزى ئانىنى سەرسام كردىبۇو، لەھەمانكەندا خەلکىش فىرددەدە)، (میراودەلى، 2008، 66) ((خۇناسىنى مروق لاي (سوکرات) گىرنگە، لە بەرئەوەي مروق چەقى پوانىنەكانە و بۇ ئەوەي شتى دىكە بناسىت، پىويسىتە سەرەتا خۆى بىناسىت، چونكە ئەوەي دووهەميان ھۆكارە بۇ روودانى ئەوەي يەكەم)، ( حاجى، 2011، 16) ئەمەش برىتىيە لە مروق كە لە تواناي بىركردنەوەدا لە ھەممۇ بۇونەوەرەكانى تر جىادەتتەوە.

ئەمە باسکرا وەك دەركەوتى پىيازەكە، بەلەم كاتىك بۇ ناو فەلسەف بۇونگەرايى شۆرپىيەوە، دەيىنин (( لەگەل توپىئىنەوەي بنهپەتى بۇوندا، كۆمەلنى پرسىار يەخەمان دەگەن و ناچارمان دەكەن بە شوين وەلەمەكانىدا بگەپىتىن، ئەو پرسىارانەش ئەمانەن، ئاپا مانانى بۇون چىيە؟ ئاپا بۇون چۈن پەيدابۇوە؟... ئاپا لە خۆيەوە پەيدا بۇوە؟ ئەم پرسىارانە گەنگىرىن كىشەي فەلسەفەمان دەخەنە بەرددەم، كە وەلەمەكانىان دوو فىرگە و بۆچۈونى ناكۆك و دىز بە يەكتىرى وەك ئايديالىزم و ماتەرىالىزمى



هیتاویه کایه وه... له سه ردھمی یونانه وه، فەیله سوفە کان بەسەر ئەم دوو فېرگە یەدا دابەشبوون، پیانوا یە کە لەم دوو وەلام و بۇچۇونە زیاتر هىچ وەلام و یان بۇچۇونىك دىكە لە ئارادا نىيە، گەر ھەشىن، ئەوا یان ئايديالىستانە يا مەتريالىستانە يە ( )، (کەمال، 2011، 12) بەمشىۋە یە دەتوانىن بلىغىن (( ئەم پىزىزەندىيە كەوا بۇ بۇون و چىيەتى كەراوە لاي ھەمووان بەھەمان شىوه نىيە، بە شىوه يەك ئەگەر بپروانىنە بۇچۇونى ھەر سىن فەیله سوفە را بەرە كە ( سوکرات، ئەفلاتون، ئەرەستۆ ) دەيىنەن ھەرىيە كەيان لە بارەي ئەم باپەتكە دوچۇون و لېكىدانە وە خۇيان ھەبۈوه، ھەر ئەم بۇچۇونانەش دواتر لاي فەیله سوف و بىرمەندانى تر شىوه يە تر بە خۆپە و دەپىيت )). ( حەۋىزى، 2014، 140 )

که واته نأسايه ((ئىگەر پرسىاريک بىت بە بىر و هزرى خويئەردا و پرسىيت دەربارەي ماھىيەت بۇونگەراي ؟ وەلام، بۇونگەراي ئوهىيە كە تو ھېيت، ئەو شته كە بۇونت ھەيە، بەلام ئەم بۇونەي توش هيچى زياتر نىيە لە بۇونى ھەممۇ ئەو شتائەي تر وەك، بەرد و خوى و شەكر، بەلام تو جياوازى لە ھەممۇ ئەو شتائەي تر بەھۆي كە ئەوان لەو شکل و شىيە و قاوغەي خۆيان زياد ناكەن و ناگۆرپىن، بەلام تو ئاللۇڭۇر دەھىنيت بەسەر بۇونى خۆتدا، ئەوهش بە عەقل و ئاوهز و ھۆشيارى خۆت و بە دەستى خۆتە كە خۆت لە ئارايىش جۆرىجەجوردا بىنۇتىت و خۆشت رېزگار كەيت لە جەوهەرى خۆت و خودگەراي خۆت راگەيەنىت، چونكە يەكمەجار تو ھەبۈۋەھە كەيت پاشان بۆ دووھەمجار جەوهەرىكىت)، (عەل، 2006، 13، 14) دەشىت لە فەلسەفەي بۇونگەرايدا شىكىرنەھەيەك بۇ ئەم بۆچۈونە لەسەر بىنەماي و تە بەناوبانگەكەي دىكارت كرا بىت، بەلام بە دارشتنىكى تر لاي سارتەر، ((وته كەي دىكارت (من بىر دەكەمەو كەواتە من ھەم) دەگەرېتىه بۇ گۈنگۈدان بە پىكاهاتە لە بۇينادى بۇوندا، بەلام سارتەر بە پىچەوانەھە دەبىنېت، (من بۇونم ھەيە، كەواتە من بىر دەكەمەو)، بە راي ئەو مەرۆڤ بۇونى ھەيە زۇوتەر، دواتر بىر دەكەتەوە، لەمەوھ ناكۆكى دروستبۇ لە بارەي ئەھەي كاميان لە پىشترە بۇون يان پىكاهاتە وەك ئەھەي لاي پىيازى مەتريالىزەر، يان ئەھەي لاي ئايديالىزەر دەبىنېت كە ماددە پىش بۇون دەخات)). (جەدعو، 2012، 15)

سەرەتا ئەگەر قىسىم لە سەر ئايىدialiزم بىكەين، دەلىيin ((idea)) لە بنچىنەدا وشەيەكى گرىكىكىيە و لە وشەي (Eidos) كە واتاي (دىدار) دەدات وەرگىراوه. ئەم وشەيە هەم واتاي بىينىن دەدات و هەم واتاي بىنراو، بىنراو واتا شىتىك كە دەتوانزىت بىنرىت ((، حاجى، 2011، 45)) ئەو بىردوزىدە لەم بابهەتە دەكۈلىتىھەو بە Idealisme ئايىدialiزم ناودەنرىت، لە بەرامبەريدا لە زمانى كوردىدا (نمواونەپى) دېت، لە زمانى عەزەبىشدا بە (المثالىة) دەناسرىت. (علوش، 1985، 247، لىزىنە ئەدەب لە كۆرى زانىيارى كوردىستان، 2006، 9) ئەگەر بېرسىن ((بۇون چىيە؟ ئەفلاتون و شوتىنكەوتوانى لە وەلامى ئەم پرسىyarەدا دەلىن، بۇون زەيچەرەتلىك، چونكە ئەوان (ئايىديا) نەك بۇون بە بناغە و بىنەرتى ئۆنتۆلۆجى دادەتىن)، (كەمال، 2011، 317) ئەم بۆچۈونە ئەفلاتون (ھىچ)، دەكتار ئەوان (ئايىديا) نەك بۇون بە بناغە و بىنەرتى ئۆنتۆلۆجى دادەتىن)، (كەمال، 2011، 317) ئەم بۆچۈونە ئەفلاتون بۇو كەوا ئايىdaliزمى ھىننایەكايىھە و دواترىش درىزىھى كىشا، بەلام بە پىچەوانەھە بىردوزىكى تر بە ناوى مەترىالىزم - سەرىيەلدا، (بە پىش تىپوانىنى ماتپىالەكان ھىچ شىتىك بەدەر نىيە لە ماددە و ئەوان ماددە بە بناغە ھەممۇ شىتىك دادەتىن، ماتریالى بە مانا فەلسەھەفييەكەي، ئەو مەيلەيە دەلىت ھەممۇ ئەھەنەيە ماددەيە، يان بە شىۋىيەكى گشتى بۇ بۇون پشت بە ماددە دەپەستىت. ئەھەنەيە ماددەيە، كەوانە ھەرجى ماددە يېت، ئەوا بۇونى ھەيە و وەك بۇون مامەلەي لەگەلدا دەكتىت، لە بەرانبەريشدا ئەھەنەيە ماددە نەبېت نىيە)، (حاجى، 2011، 41) (ئەرەستۆ) فەھىلەسەفوق يۈنلىنى لە دىياترىن ئەوانىيە كە باوھى بەم بىردوزە ھەيە، بۆچۈون و لىكىدانەوە ئەفلاتون و ئەرسىتو لە بارەي (بۇون) لەھەدا جىا دەپەستىو، ((ئەرسىتو وەك قوتاپىيەكى ئەفلاتون دېت و لىي ياخى دەبېت. ئەرەستۆ دەلىت، مامۆستام ئەفلاتون راستە جىهانىتىكى ئايىدiali بۇون ھەيە، بەلام بۇونى راستەقىينە لە جىهانى ماتریالە، لەسەر زەھىيە. كەوانە ئەرسىتو زىاتر لە ماتریال بۇون نزىكەدەپەتەوە. بۆيەش بە پىچەوانە ئەفلاتون ناوهەرپۆك لە بۇون جىاناكاھەو. پىتىوايە ئەھەنەيە لەم جىهانە ماتریالەدا ھەيە ئەھەنەيە شتەكان، فۆرمەكان، ھەلگرى شىۋىيە ئەھەنەيە، واتە فۆرمە ھەرگىز لە دەرەھەي پىنسىپى دووهەم بۇونى نىيە (واتە ماددە)، مروف، لە دەرەھەي بەرد و مروفەكان بۇونىيان نىيە، واتە فۆرمە خۆيى لە خۆيدا ناتوانى بە تەنها ھەبېت، ئەمەش ھەنگاۋىيەك بۇو بۇ ئاشتكەرنەوەي فۆرم ئەم پىنسىپە دووهەم، ھەرەكەن فۆرم خۆيى لە خۆيدا ناتوانى بە تەنها ھەبېت، ئەمەش ھەنگاۋىيەك بۇو بۇ ئاشتكەرنەوەي فۆرم و ناوهەرپۆك. دەتوانىن يىزىن ئەرسىتو بۇونى لە ئاسماňەوە ھىتىاھەو سەر زەھىي، پىتىوايە ئەھەنەيە جىهانى ئايىdali نىيە، بۇونەكان لەسەر زەھىي دەجولىتىت وەك ئەفلاتون پىتىوابۇو، بەلکو ئەھەنە سروشىتە لەسەر زەھىي بۇونەكان دەجولىتىت، ئەمەيش ياخىبۇونى ئەرسىتو بۇو لە مامۆستاكەي، بەمەيش تەفسىرىيەكى ترى بۇ بۇون ھىتىاھە كايىھەو)، (مەتكى، 2011، 188) لەمەشەوھ رېيازى مەترىالىزم باھاتەكابەھە.



لە كۆتايى ئەم باسەدا، پىويستە ئامازە بەوهش بىكىن كە لە فەلسەفەي بۇونگەرايدا دوو زاراوهى ترىش دەردهكەون، كە بىرىتىن لە (بۇونى پەسەن) و (بۇونى ناپەسەن) كە پىويستە كەمىك لەسەريان بۇوهستىن -

- بۇونى پەسەن: ((بۇونى پەسەن، ئەو بۇونەيە كە تىايىدا خود ھەست بە تاكىتى خۆى دەكتات و لهوانى دى دابراوه، كە دەوترىت لهوانى تر دابراوه ماناي ئەوه نىيە كەسەكە بە تەنها دەزى و دوورە لە خەلّك، بەلّكو لەگەل خەلّكدا دەزى و لەگەليان تىكەل دەبىت، بەلّام لهواندا ناتوپەتەوە. ئەم نەتوانەوەيەش لە خەلّكدا بەوه دەبىت كە كەسەكە واز لە خۆى بەپېتىت، بەو خۆى يەن لەسەر ئەو بارەي لە ئەسلىدا خۆى لەسەرەيتى بېت، واتە تواناكانى خۆى ھەلّدەبىزىت و ھەۋلى تىگەيشتنى خودى خۆى دەدات ... واتە دەبىت بېياردانى لەسەر ئەوهى چى بېت و چۆن بېت لە خودى خۆيەوە دەربچىت، نەك دەروروبەر و كەسانى دىكە بە سەريدا بىسەپېن)، (عبدوللا، 2008، 29) واتە بۇونى رەسەن لەتىيو كۆمەلدا بۇويتىكى داهىنەرە، خۆى بېيار لەسەر ھەلسوكەوتى خۆى دەدات و رېتە بە كارتىكەرى دەرەكى نادات بۆي دىارييەكەن.

- بۇونى ناپەسەن (ساختە): بە پىچەوانەي بۇونى پەسەن، ((بۇونى ناپەسەن (يان ساختە) ئەو بۇونەيە كە كۆمەلّىك كارتىكەرى دەرەكى پىكىيدەھىنەت، ئىدى ئەو كارتىكەرانە بارودوخ بن يان ياساي ئەخلاقى و دەسەلاتى ئايىنى ياخود سىناسى و شتى تر لەم بابەتائە)، (ماڭوارى، 2007، 313) يان دەگۇتىت: ((ئەگەر لە بۇويتىكى ناپەسەن بېرسىن بۆچى واتايىك بە راست دەزايت؟ لە وەلّاما دەلّىت، چونكە ھەممۇ كەسىك واتاكە بە راست دادەتتىت. بۇونى ناپەسەن لە پەنجەرەي باوهەر و بەھا و زانىنەكانى ئەوانەوە دەپوايتىتە واتاي بۇون)). (كەمال، 2007، 158)

كەواتە بۇونگەرايى وەك رېيازىكى فەلسەفى، جەخت لەسەر بايەخدان بە مروق دەكتەوه، ئاشكرايە مروقىش بۇونەوهرىكى كۆمەلّايەتىيە، يىگۈمان كۆمەلّىش خاونەن چەندىن ياسا و رېنمايى و دابونەريتى ئايىن و كۆمەلّايەتىيە، تاكەكانى ناو كۆمەل ناچار دەكەن پابەندىن پىيانەوە، ئەم پابەندبۇونەن وایان لىدەكتات ھەست بە بەرپرسىيارىيەتى بىكەن بەرامبەر بە يەكتىر، ئەمەش خالى سەرەكى ئەم لىكۆلّىنەوەيە پىكىدەھىنەت، بە پىويستى دەزانىن كەمىك لەبارەيەوە بدوپىن.

#### بەرپرسىيارىيەتى:

بەرپرسىيارىيەتى بنهمايمەكە لە بنهماكانى بۇونگەرايى، بۆ رۇونكىردنەوەي چەمكى بەرپرسىيارىيەتى دەگۇتىت، (( من دەتونامر ج بکەم بۆ ئەوهى ئەويتر ژيانىكى باشى ھەبىت. لىرەدا وەك دەبىنин قورسایيە كە خراوهەتە سەر ئەو بەوهەندەي مروق تىبىگات ئەو لە جىهاندا بە تەنبا نىيە و لە دەروروبەرى ئەو مروقگەلىكى دى دەزىن، نەك ئەوهى چى بکات لە پىتاواي خۆيدا ))، (سيوهيلى، 2006، 26) بەلّكو پىويستە بىر لەو بکات بۆ ئەوهى سوود بە كەسانى تر بگەيەتتىت، چونكە ((مروق لە ھەلبىزادەنى سىفات و تايىەتمەندىيەكانىدا ئازادە، بەلّام لەو ھەلبىزادەدا دەپىن (مولتهزىم) و پەبەوەستدار بىت، چونكە ھەلبىزادەنەك بۆ ھەممۇ مروقايەتىيە، جا لىرەدا دەبىن ئازادى و ھەلبىزادەنەك لەكاون بە ھەست بە بەرپرسىيارىيەتى...))، (محەممەد، 2001، 87) واتە ژيانى تاكەكان لە ناو كۆمەلگادا پابەندە بە ھەستكىدى ئەو تاكە بە بەرپرسىيارىيەتى، ھەزچەندە ((ھەممومان بە ئازادىيەوە خۆمان ئافەريىدە دەكەين، بۆچى ھەممۇ لەگەل ئازادىداين، وەلى، مروق چەند ئازاد بىت، ھېنەدەش بەرامبەر كار و كرددەوەكانى خۆى و بەرامبەر سەرجەم مروقايەتى بەرپرسىارە ))، (رەسول، 2004، 5) ھەربۇيە لە فەلسەفەي بۇونگەرايسىدا بەرپرسىيارىيەتى بەرەتىك لە بەرەتكان بۇون پىكىدەھىنەت.

ئەگەر بېۋانىنە بەرپرسىاري و پەيوهنە ئەو زاراوهى لەگەل داهىنەن ئەددىيدا، لەبەرئەوهى نووسىن بە گشتى و ئەددەپىش وەك جۆرىيەكى نووسىن، جۆرىيەكە لە بەرپرسىيارىيەتى، چونكە (( نووسىن و بلاڭىرىنەوە، بەو حوكىمەي نووسىنە بە (زمان) و ئامانجىش لە بەكارھەتىنى زمان لە يەكتىر تىگەيشتنە، ئەوه نووسىن نەك ھەر نووسەر راپتىچى ناو جەرگەي مەسەلەكانى ئەمروقى فەلسەفەي ئەخلاقى دەكتات، بەلّكو ناچارىشى دەكتات بە نووسىن راپدەي توندوتىزى و ھەزەشەكان كەمباكتەوه و بەھۆيەوە لە چەسپاندىن ئاشتىدا رۆل خۆى بگىرىت. ... نووسىن و زمانى نووسىن تەنبا ھەر ھۆكارييەكە بە دەستى نووسەرەوە تا بەھۆيەوە خۆى لە بەرامبەر مروقەكانى تردا بەرپرسىار بكا، چونكە نووسىن و زمانى نووسىن بۆ خۆى ئامانجىشە، كەواتە نووسەر لە ئاست زمانىشدا بەرپرسىارە)، (سيوهيلى، 2006، 38) بەلّام ئەوهى لە نووسىن و داهىنەندا بەرچاودەكەۋىت جىاوازە، نووسىن جۆرىيەكە لە بەرپرسىيارىيەتى ئەخلاقى، (( پىويستە ھەر لە سەرەتاوە بەرپرسىيارىيەتى ئەخلاقى لە ھەر بەرپرسىيارىيەكى دىكە جىا بکەيەنەوە، بۆ نموونە لە بەرپرسىيارىيەتى لە بوارى بازار و ئاللووپىدا، لە بوارى ئاللوپىر و بازاردا بەرپرسىيارىيەكى كەردىيەكى مەرجدارە. تو ھەنارىيەم دەدەيتىن لە كاتىكدا من ھەرمىيەكت دەدەمن. بە مانايەكى دى من نرخى ئەو شەت دەدەمن كە تو پىمى دەفرۇشى و من دەممەوى لە



تۆى بىرەم، بەلام بەرپرسىيارىتى ئەخلاقى، بەرپرسىيارىتى بىمەرجە من دەبەخشم بۇ ئەوهى يارمەتى ئەويىدى بىدم. يان ئەويىدى دەولەمەند بىكمىر، بە يىئەوهى بىر لەو بىكمەنە داخۇل جىاتى ئەو شتەي دەيىھە خىمر، چىتمەر دەستدەكەۋىتەوە. بە لاي (كانت) ئى فەيلەسۋەھە ئەو كىدەيە ئەخلاقى و شايغان بەرگىر كىدەنە كە بىزانىن چۈن ئەويىتەر بەختەور دەكەت)، (سىيەھىل، 2006، 24) نۇوسەرى ئەدەبى بەرپرسىارە بەرامبەر كۆمەل لەو پەيامە كە دەق لەخۇى دەگرىت، ئەم مەرچەش بۇ ھېتىنەكايىھى دەق لە كۆنەوە بەسەر ئەدەبدا چەسپاوه، ھەرۇھە كە شارستانى كۆن يۇناندا دەيىنин ((ھەلۋىستە توندۇتىۋەكەي (ئەفلاتون) بەرامبەر شاعيران پەيوهندىيەك بەھىزى بە مەسەلە ئىلىتىزامەوھە، چونكە لەسەر بىناغى ئەو پۇلەي ھەر كەسيك دەبوايەلە كۆمارەكەيدا بىيگىرپىت، باس لە ئەركى شاعير دەكەت و بۇ ئەوهە دەچىت كە شاعيران بە كىدەوە هيچىيان پېتىناكىت و تەنها قىسەيان ھەيە)، (ساپىر، 2006، 493) واتە ئەفلاتون پېتىوايە ھەممۇ تاكىك بەرپرسە بەرامبەر ئەوانى تر لەنان كۆمەلگادا، پېتىستە شاعيرانىش بەشىك لەو بەرپرسىارييەتىيە بىگەنە ئەستۆ تا بىتوانى بەشىك بن لە كۆمارەكەيدا، ھەرچەندە ((لە كاتى نۇوسىندا خوينەر ئامادە ئىيە و لە كاتى خوينىدەنە دەنۋەر مەردووھە، بەلام نە نادىيارى خوينەر لە كاتىكدا نۇوسەر دەنۇوسىت و نە مەدىنى نۇوسەر لەو كاتەدا كە خوينەر دەخوينىتەوە، بەلگەن بىن بۇ ئەوهە كە بلىيەن ئەو بارودۇخە ئەوانى ئەتىدان بارودۇخىكى ئىنسانى ئىيە، چونكە نادىيارى دوو مەرۆف لە يەكتەرە، بەرپرسىاريي ئەخلاقىيان لە بەرامبەرييەكدا لەسەر كەم ناكاتەوھە. نۇوسەر لە كاتىكىشدا كە پۇخساري خوينەر نايىتىت و توانىي خۆيىدا لەسەر خوينەر سازى دەكەت، چونكە نۇوسەر بۇ خۇى ھەرچىيەكمان لەسەر ئەوهە پەن بلىيەن كە بەرپرسىارە كە لە ناوەوهى خۆيىدا لەسەر خوينەر سازى دەكەت، ھېشىتا ئاتوايىت بلىيەن نۇوسىنەكەي (ھۆيەكى پەيوهندىكىردن ئىيە) (سىيەھىل، 2006، 33) ئەم لېكدانەوە يەپىماندەلىت كە نۇوسىن ئەدەب بىنەش ئەنەن بە كۆمەلەوە پەيوەست دەكەت، چونكە ھەرۇھە ((لەبارە ئۆزىنەتىپەن ئەنۇھە شاكەل)) لە بارە ئۆزىنەتىپەن ئەنۇھە شاكەل) ئەنۇھە كە دەنۋەر وەكە مەرۆقىن (مەرۆقىكى ھۆشىار) ناتوانى بەرامبەر بەو بارە خۇى و ولات و جىهانى پىا ئېپەر ئەنەن بەن لايەن بۇھىتى، ناچار بەرامبەر رۇوداوهەكان ھەلۋىستى تايىتى خۇى كە لە ئەنچامى بەراوردىكەن و لېكدانەوەدا پەيدا ئەنەن، بىيگومان ئامادەشە بە ھەممۇ ھەرچىيەك بەرگرى لە ھەلۋىستەكەي بىكەت ... لېرە ئەنەن بەن)، ئەمەش كارىتكەن دەنۋەرداوهەكانى سەردىم لەسەر شاعير دىيار دەكەت و ئەوهە دەرەخات كە شاعيرى مولتەزىم ناتوايىت بەرامبەر بە بارودۇخى ژيانى سەردىمەكەي دوورە پەریز بۇھىتىت)). (ساپىر، 2006، 525)

لە بەرئەوهى (حاجى قادرى كۆپى) ش شاعيرىتىكى نەتەوهىيە، خۆشەويىتىيەكى بىيۆنەي بۇ خاك و ولات خۇى لە دىلدا ھەلگرتۇوه، بۆيە لە شىعرەكانىدا ھەستىكى تاشكىرى بەرپرسىارييەتى ئىدا دەپىنرېت، بەلام پىش شىكەنەوهى نۇموونە شىعىرىيەكان، ئەگەر تەنها بىرۇانىن ئەو دىرە شىعرە خوارەوهە، ئەوا بەلگەن ھەستىكەن بەرپرسىارييەت ئەو شاعيرەمان دەستدەكەۋىت:

حاجى كەسىكە بىيکەس بۇ ئىۋە قۇر دەپىتوى  
گۆيى لە دەگەن زەرەيفە، ناگەن بەلا لە خوتان  
میران و شارەزا ، 1986 ، 88

واتاي دىرەكە تاشكرايە و پىمان دەللىن كەوا تامۇزىگارىيەكانى بە ھەند وەربىرىن، ئەگىنا خۆمان زەرەرمەند دەپىن.

### 1- بۇون لە جىهاندا و بەرپرسىارييەتى لە شىعىرى حاجى دا :

دواي ئەوهى ھەرىيەكە لە زاراوهەكانى بۇون و بۇونگەرایي رۇونكرايەوهە، لە سەرەتاي ئەم بەشەدا (( دەپىت بىزانىن بۇونخوازەكان چۈن باسى مەرۆق دەكەن. ھايدىگەر بە "دازاين" Dasein ناوىيدەبات و سارتەريش پىىدەلىت، بۇون - بۇ - خۇ - for - self - for - self . "دازاين" زاراوهەيەكى ئەلمانىيە و ھايدىگەر لە پەرتوكەكەيدا كە لە سالى 1927دا بە ناوى Sein und Zeit بىللاڭراوەيەوهە، بۇ بۇونى مەرۆقى بەكارھىتىاوهە، "دازاين" لە دوو وشە پىكھاتووھە، "دا" Da واتا لېرە، "زايىن" Sein واتا بۇون، ھەردوو وشەكە پىكەكە دەپىن بە "بۇون - لېرە". واتاي ئەم زاراوهەيە ماناي بۇونى مەرۆقە لېرە يان لە جىهاندا. مەرۆق بۇونەوەرەيىكى جىهانىيە و بەن بۇونى جىهان ئىيە و نايىت و لە دەرەوهە جىهاندا بىر لە بۇونى ناكىتىھەوە)). (حەۋۆزى، 2014، 129) واتە لە فەلسەفەي بۇونگەرایدا مەسەلەي (بۇون لە جىهاندا) گىرنىگى و بايەخى خۇى ھەيە، (( يەكەم پىشىمەرجە و لە ھەممۇ پىشىمەرجە كانى دىكە، ھەممەكىتىر و گىرنگەرە و لە دوو بېگەنە سەرەكى پىكھاتووھە، "لە ناو" و "جىهان". ماناي ئەم بېگانە لە بۇونى مەرۆقەوە بۇ بۇونى ئازەل و بۇونەوەرەكانى تر دەگۆرپىت. بۇونى "لە ناو" جىهاندا، وەك بۇونى كورسى و مىز لە ناو ژۇورەكەمدا ئىيە. واژەي "لە ناو" ئەو فاكىتىرە دەرەخات كە من و كورسى و مىزەكە لە ناو جىهانداين، بىيگومان، لە پۇوى پېزمان و زمانەوانىيەوهە بەكارھىتىانى وشەي "لە



ناو "بُو مرؤقيك و بُو كورسی و میزه که، جیاوازی نییه و ماناكهی ناگوْریت، بهلَمَر له رووی فه لسه فیهه وه ماناکهی ده گوْریت. بوونی" من "له ناو جیهاندا وهک بوونی كورسی و میزه که تنهها پرکردنه وهی بوشاییه که نییه، چونکه من به تأکاوه له ناو جیهاندام" جیشین "بووم و خدمخور و دلنیگه رانی ده روبه رمر، میز و کورسیه که ش له ناو جیهاندان، بهلَمَر هه لویسته يان نییه)، (کهمال، 43) جا له برهئه وهی (بوون له جیهاندا) پانتاییه کی زور له تهواوی ژیانی رُوانه مان ده گریته وه، بُویه چهند با بهتیکی تیدا 2011 ده ردکه ویت، بُو نه وهی باشتر مه بست بیکین و له شیعری ( حاجی قادری کوئی) دا ده ستیشانیيان بکهین، ئەم باسە بە سەر چهند ناونیشانیکدا دابېش بکهین :

## ۲-۱ خوشبویستی حاجی بُو خاک و ولاتی خوی:

بوئه‌وهی بعون له جیهاندا دهربکه‌ویت پیویسته له شوئینیکدا بزی، جا له بهره‌وهی ((پیشمه‌رجی ئۆنۈتۈلۈچى (بعون - له ناو - جیهاندا)، - شوئن - دیاریدەکات و دەبىت بە (بعون له ناو شوئىندا). مروف لە هەرج سوچىكى جیهاندا بزى، ئەوا له ناو شوئىندايە. شوئىش وەکو واژە فەلسەفېيەكانى پېشۇوتىر لە بعونى مروفدا مانايەكى فراوانى ھەيە، چونكە مروف وەکو بعونه‌وهەركانى دىكە، له ناو شوئىندا نىيە و بەو حوكىمە خاوهنى ئاگامەندىيە، ئەوا ھەست بە بعونى له ناو شوئىندا دەكات و چۈنېتى شوئىنەكەش، باردوخى دەرەوونى و بىرکىدەنەوهى دەگۆپىت. ئەزمۇونە دەرەوونى و عاتىفەكانى، له ناو شوئىنەكە دۇيىدا، وەکو ئەو ئەزمۇونانە نىيە كە له شوئىنەكى دىدا ھەبىعون)).(كەمال، 2011، 46 - 47) ھەرچەندە سەرپاپى ژيانمان لە چوارچىيە كات و شوئىندايە، له بهرەوهى ((شاعىرى داهىنەر ئەوهەيە كە له وىئەسى سروشىتىدا داهىناتىكى تازەمان پېشكەش بکات و وىئەكە له پەيوەندىيە سروشىتىيەكان رېزگار بکات و پەيوەندىيەكى تازە له تىوان رەگەزەكاندا دروست بکاتەوه و مەغزايدەكى تازەيان پىن بېھىش. شاعىرانى كوردىش ھەر لە سەرەتاوه وىئىل و سەرگەردانى سروشىتى دىمەنە دلېقىنەكانى كورستان بعون و وىئە جوانەكانى ئەم سروشىتە رازاوهيان وەرگرتۇوه و له شىعرە كانىياندا تەوزىفىيان كردووه)), (گەردى، 2004، 333) ئەگەر چاويىك بە شىعرە كوردىيەكانى حاجىدا بخشنىن، زۆر جوان خوشەويىتى بۇ ولاتەكەي تىدا دەيىنин، ((له شىعرى (گۇتم بە بختى خەوالۇو) دا بە دىمەنەكانى كورستاندا ھەلدىلەن و باس ئاژەل و گىا و گۆل و بەرۋوبۇوم و دى و پەشمآل و چىاۋ دۆل و نهانى كورستان دەكات و بەمەوه كورستان دىيىتەوه بەرچاۋى كورد و خۆشەويىتى دەكا لە لاي تا نرخى بزانى و ھەولى سەرپەخۆيى بىدا)), (ممۇرۇف، 2007، 31) ھەرۋەكە دەملن :

گوتم به بهختی خه والوو به سه ئەتتوو بى خودا  
لە خەوھە لىستە زەمانىن بچىنىھە وە ئەولە  
گۈرپەي بەھارىيە ئىستىكە شاخ و داخى و لات  
پېپە لە لالە و نەسرىن و نەرگىسى شەھەلا  
لە گۈرمە گۈرمى سەحاب و لە ھاۋازى باران

میران و شارهزا ، 31 ، 1986 ، سهدا / نواله پر له ههرا و چیایه پر له

ئەو وەسف و پیاھەلداھى بۇ ئەو دىمەنە سروشىتىھى كورستان لە شاكارە مەزنەھى حاجى دا دەردەكەھۆىت، وەسقىكى بىيۆنەيە، ((دىيارە چ جۆرە جولە و چالاکىيەك لە واژەي (گۈرمەگىرم، ھازە، ھەرا، نەواڭ، سەدا) بەدى دەكرى، چ جۆرە و ئېنەيەكى ئەندىشەيى و زىندىوومى پې جولە و حەقىقت لە ھەمان كات حازىر كەرددووھ و خويىھە دەخاتەن چ حالەتىكى دەرەۋوننى)، (قادر، 2012، 65) ھەموو ئەمانەش نىشانەيەكىن بۇ خۆشەويسىتى حاجى بۇ ولاتەكەي، دەكىيەت وەك بەرپىسىارىيەتى بەرامبەر ولات، وەك بىنەرەتىك بۇ بۇون لە جىهاندا لە شىعىرى ئەو شاعيرە مەزنەدا ئەزىزلىك بىرىت.

جگه له و نموونه‌یه سرهوه، دیاره شاري کويه ڏهو شاره‌يه که زيد و ڙينگه حاجي بووه، ((وردبونه‌و هدريده‌خات حاجي قادر له نيو عيشق بو تيکراي كورستان عيشقنيکي تاييه‌ت هبووه بو کوي و خه‌لقي کويين. لهوشدا ج رهخنه له حاجي ناگيريت، چونکه له کهس داوا ناکري بيشكه‌ي مندار خوي و بهر ئاگردان و شوئنه‌واري که سوکاري له دلدا چه‌قبه ستووتر نه‌بن تا بيشكه و بهر ئاگردان و شوئنه‌واريکي تر که به راستي لين نه‌بووه و تييدا نه‌ژياوه))، (محمه‌مد، 2010 ، ب. 3، 173) ههر بويه ده‌توانين بلين ((حاجي ههروه کو سوتاوي نيشتمان گهوره بووه و بهو عشقده تلاوه‌ته‌وه، کويه‌ش که نيشتمان تاييه‌ت خويه‌ت خويه‌ت یچگار سوتاو و به په‌روش بووه، ئهمر شيعرانه خواره‌وه و ڦينه‌يکي عشق و لاتي تاييه‌ت خويه‌ت، ههروه کو ده‌لني:



قویه‌ی کشمیری دا بهر شهق وه کو گو)) (حلمن، 1988 ، 115)

ئەگەر لە تەواوی قەسیدەکە وردىيەنە، دەيىن (ھەرچەندە ئەم قەسیدەيەش ھەر وەسفى بەھارە، بەلام وەسفى شۇيىتىكى دىيارىكاۋى كوردىستانە، كە ئەويش زىد و مەفتەنى پەرەپەرەبۇونىيەتى، جىڭ لەوەش قەسیدەكە ھەر بە تەنبا وەسفى سەروشتى ناواچى كۆيە نىيە، بەلكۇ وەسفى ھەرس و ھەر شىتىكە لە ئاواوهەوا و لە شويىتى سروشتى جوگرافى، لە مىزۈوو، لە لەلەپەن لەپىرى، لە كچى جوانى، لە بارى كۆمەلایەتى خەلکى ئەو ناواچەيە، لە جوامىرپىان، لە ئاينىيان، لە شويىتە ئائىنېكەن، لە خۇپەشت و ئازىزتىيان ...)، ( قادر، 2012، 204 - 205) ھەممۇ ئەمانەش بەلگەن بۇ ئەوهى (( حاجى شارەكەي خۆى خۇشەدھەويىست، خۆشەويسىتى بۇ ھەممۇ شىتىكى ژيانى سەرەدەم خۆى كە هيچ شىتىكى لەوانە نەبۇو، خۆشەويسىتى بۇ ھەممۇ كەسىكى نزىكى، كە ئەو هيچ كەسىكى خۆى شك نەدەبرد، ھەممۇو بە كۆيەدا بۇو. ئەو كە شتاتە يان ئەو كەسانەي نەبۇو، خۆى (كۆيە)ي ھەبۇو. حاجى (كۆيە)ي بە هي خۆى دەزانى ... حاجى (كۆيە)ي بە بەرھەم تىكۆشان و ھۆش و بارى دەررۇونى خۆى دەزمارد:

ھه روہ کو شارانی تر کھس ئاشنای کوئیہ نه بوو

شوهره‌تی ئەپیاتی من خەلکى لە دەھور كۆكىردىھوھ ( ) ( دلىر، 1998، 86 )

نهنها ئەو دىرە شىعرەسى سەرەوە بە تەنھا واتايىكى مەزن لە خۆددەگىت، رادەي خۆشەويىستى و قەدر زانىنى كۆيە لاي شاعير پۇوندەكان توھە، دەردەكەۋىت كەوا حاجى چۆن ھەولىداوە لە پىنگەي شىعرە كانىيە وە ژىنگەي شارەكەي وىنە بکىشىت و بە مجۇرە شارى كۆيە بە جىهان بناسىنىت.

جگه لهو چهند نموونه‌یه، له چهندین دهق شعری تریدا، وهسفی جوانی کورستان دهینزیت، که نموونه‌ی گونجاون بو هستکردن به بهرپرسیاریه‌تی لای حاجی قادری کوئنی، هرهودهکو ((عه‌لائه‌دین سه‌جادی خوبه‌ستنه‌وهی شاعیر به زیانی سه‌ردنه‌مه‌که‌ی له گوپرانی دید و بچوون و جوزی تیگه‌یشتنی له واقعیع سه‌ردنه‌مه‌که‌یدا دهینزیت، بؤیه گوپرانی ناوه‌پوک شیعره‌کانی (حاجی قادر) به پیش گوپرانی ئه‌و بارۆدۆخه‌ی به سه‌ر زیانی دا هاتووه ده‌کاته پیتوه‌ری هه‌لسه‌نگاندنی شیعره‌کانی و راده‌ی هه‌ست به لیپرسینه‌وه کردنی شاعیر به‌رامبهر به ئیش و ئازار و گرفته‌کانی کومه‌ل پیشانده‌دات، کاتیک دهینزیت به پیش پیوستیه‌کانی زیانی واقعیع کومه‌لگاکه‌ی ئه‌و باهه‌تانه‌ی گوپریوه که ناوه‌پوک شیعره‌کانی پیکه‌تاناوه)، (ساییر، 2006، 502) لیکدانه‌وه‌که‌ی مامۆستا سه‌جادی پشتگیری ئه‌و بچوونه‌مان ده‌کات که پیمان وايه هه‌ستی به‌رپرسیاریتی له شیعری حاجی دا به‌رچاوده‌که‌وه‌یت، چونکه (( به خویندنه‌وهی شیعره سیاسی و کومه‌لایتیه‌کانی هه‌ممو ئوهه‌مان پن ده‌لین که حاجی شاعیرتکی مولته‌زیم بووه شیعره‌کانی ده‌چنے تیو ئه‌دیکی ملتزم که ده‌رد و ئیش و ئازاری جه‌ماوه‌ری میله‌لت ده‌خاته رپو و پیگا چاره‌سەی کوتایی هینان بهو ئیش و ئازاره داده‌ن و پیگاچ چوینیت لابدنی کۆسپ و ته‌گه‌ره‌کانی له پیشکه‌وتن به‌وهی که پینمایی خه‌لک ده‌کات بهو شیعره سوك و له‌سهر دل شیرینانه)، (قادر، 2012، 264) هه‌ر بؤیه مامۆستا مه‌سعود مه‌مهد پیاوایه (( چه‌سپاندنی حاجی قادر له زیانی کومه‌لایتیه‌کانی، لهر پوهه‌وه ده‌نگ و دووباره‌بوونه‌وهی يه‌کدی تصدیق ده‌که‌ن ... حاجی له سه‌رهتای خوناسینیه‌وه رپلەیکی هه‌لېسته‌کانی، لهر پوهه‌وه ده‌نگ و دووباره‌بوونه‌وهی يه‌کدی تصدیق ده‌که‌ن ... حاجی له سه‌رهتای خوناسینیه‌وه رپلەیکی هه‌ستیار و هۆشیار و ئازا و دلسۆزی کۆین بووه ... چهندیکی به‌راوردیم کردن له میانی شیعری حاجی و شاعیرانی دیکه‌ی کۆین و غه‌یری کۆین نه‌مدیوه هیچیان به راده‌ی حاجی خۆ به خاوهن ماف، به‌لکو مه‌سئوول، بزانن له کاروباری ئه‌و جیگه‌ی لیی زیاون)).

### ۱-۳ داواکردن بۇ تەبایی و يەكگىرنى:

له چهند دهقانی شیعیریدا، حاجی قادر و هک هستکردن به برپرسیاریهه تی بهرامبهر گهل و ولات خوی، دواوای یه کگرتنه  
له گهلى کورد دهکات و دلسوزی خوی بهرامبهر به گهل و ولاتی خوی به برپرسیاریهه تی سه رشانی خوی ده زانیت، بتو نمونونه ده لئن

تا ریک نه کهون قه بیل ئه کراد  
هه روا ده بنه خه رابه ٹاباد  
ئه نواعی میلله ل له گه ورده تا بچووک  
خه ملبوه مه ماللک، وہ کو بیوک



یہ ک بھرگن و یہ ک زوبان و یہ ک رہنگ

## بېن غەپ و عەپ و عارو بېن دەنگ

میران و شارهزا، 199، 1986

پیوایه تا کورد ریکوهوتتو و یهگرتو نهبن ئهوا ههر وا مالویران دهبن، ((به راستی باوه‌ری حاجی قادر به گهله کورد یه‌کیکه لهو تاییه‌تمهندیه که جار زانه‌ی که سه‌ردنه‌دا نهک ههر له ناو کوردادا شتیکی ده‌گمنه بwoo بگهه ئه‌و ته‌رزه فکره جاری له ناو دراویسیکانی کوردیشدا ههر یه‌که‌مجار بwoo)، (محمد‌هد، 2010 ، ب. 3 ، 292) به‌لامر رهخنەی ئه‌وهی له کوردان ھه‌یه که یه‌گرتو نین، بؤیه تاموزگاریکدنسان بؤوه‌که‌گرتی به بەریسارتی سه‌رشانی خۆی ده‌زانت.

ههرووهها له دهقينکي تردا داوا له گهلهي کورد دهکات چيتروهك گهلهي زيردهسته نهژين، ههرووهکو دهلى :

له شر و خامه دھولہت یا یہ دارہ

نهمن خامه هله، شیر نادیاره

و کورس، همه نه تهم، هدایت

نه مهندسی، دکاری، حاره‌نحوه‌ی،

وَظْفَرَ، خَفَمَ بِهِ حِلْيَةٌ تَمَامٌ

میزان و شاره‌زا، 1986، 254-255. به شب و درجه مطلق نظریام.

لەو كۆپلەيەدا شاعير خەم لە ناكۆك و دووبەرەكى ناوخۇيى گەللى كورد دەخوات، چونكە وايدەيىت ئەو خۆي بە نۇرسىن شۇپشىكى بەرپاكردۇوه، بەلام ئەگەر شۇرۇشەكەي ئەو پالپىشىتىيەكى چەكدارى لەگەلدا نەبىت ئەوا هېچ سوود و قازانچىكى نايىت، بۇيە ئامۇزىڭارىي گەلەكەي دەكات كە پالپىشت و پشتىوانى يەكتىرى بن بۇ ئەوهى لە پاڭ شۇرۇشە رۇشنىبىرىيەكەي حاجى دا بە ئاواتەكانيان بىگەن، ئەمەش ئەۋەپەرى ھەستكىرنە بە بەرپىسيارىيەقى، ((لەمەش زياق تەگىرىكىرنى بىدەنگ و پەيداكردىنى ئەسبابى شەرى وەك تۆپ و تەنەنگىيان لە بەرددەم دادەنگ و دەلنى :

جوشیک بدنه وہ کو ہے نگ تھے گیر بکھن بھین بدنه

ئەسپاپى شەر پەياكەن، تۆپ و تقەنگ و ھاوەن

ئەم شىعرانەي حاجى نموونەي زۆر ئاشكراي لە مىللەت نزىك بۇونەوە و چارەسەركەدنى گىروڭرفەكانىيەتى، (شارەزا و جەبارى، 1974، 34) چونكە ئەۋپەرى ھەستكىدىن بە بەرپرسىيارىتى تىدا دەبىرىت، (حاجى بلىمەت دەزانىن ئەسبابى شەر وەك توپ و تەھەنگ ... هەندى ھۆيەكىن بۇ ھېز و دەسەلات، بەلەر ئەم ئەسبابە ئەو ھېز و دەسەلاتە و ھىوا و ئاواتى سەركەوتىن و پىشكەوتىن ناھىيىتتە دى ئەگەر بە نەزانى بخىرىتە كار بە بن تەككىرى و تەدىرى زانىيانە و رۆشنىپەرانە، واتە ئەگەر ھېزى خامە نەچىتە پال ھېزى چەك، ئەم دوowanەيە بە جووته ھەميسە بە يەكەوە نەبن ھەرگىز سەركەوتىن و ژيانى بەختەورانە نايەنەدەي)، (قادر، 2012، 161) ئەو ئامۇزگارى و ھانداناش وەك ئەركىك دەخاتە ئەستۆي خۆي، كە ئەمەش جۆرىكە لە ھەستكىدىن بە بەرپرسىيارىيەتى، ھەرودەكى لە كۆپلە شىعر تىكى تىدا دەللىن :

کوردي ئىمە نەزان و ياشكەوتىز

نەھۆرەن و ئاگەن بەھۆش

ر، ئەگەر دەستە، بەكتى يگىز

ووهک سکوندیور حبمان، همکار و دهگن، مسان و شادی، 1986، 188.

لەو چەند دىپە شىعرەدا دەيىنرېت، (( حاجى قادر لە چاوشاعيرانى سەردەم خۆي يەگجار لە مىللەت نزىك بۇتەوە و بە تەھواوى ئاوات و ئازار و داخوازىيەكانى دەرىپىوھ. دەردىكانى مىللەتى كوردى بۇ دەرىپىيون كە نەزانى و پاشكەوتن بۇيە وا لە ناتەبائى و دۈزمناھەت، يەكدى كەنندا وەك بىوش و ئاڭر و نەوتن بۇ ھەلگىرسانى گىرى فىتنە و ووونەرەك)). ( شارەزا و جەبارى، 1974، 32)

۱۴ ده‌ری دووره ولات:

حاجی قادری کۆی، که سەرەدەمیک لە دوورە ولاتدا ژیانی بەسەربردودوو، دوورى نەبۆتە هۆی ئەوهى ولاتى خۆي لەبیر بیاتەوە، ئەگەر چاوايک بە شیعرەكانى شاعيردا بخشىئينەوە، دەبىنین ((حاجى لەو رۆژەوە کە بىرى كردبووەوە لە دواكه وتۈۋىي كورد و گىرۆددىي كوردىستان، بېيارىدا بۇو کە گىانى خۆي بەخت و وەختى خۆي تەرخان بىكا لە پىناوى گەل و نىشتىمانەكەيى. هەر لە پىناوى ئەوانا بۇو كۆنەرەستان تەنگىان بىن ھەلجنى و جىتان بىن لىتكەد و ناجاريان كرد ولاتەكەي بەجىتەپلىن و روو بىكانە ولاتى



بیگانه و ئسته مبول بکا به ماوای خۆی و دوور لهو کوردستانه که تا مرد ھەر دلسوز بتو بۆی ... حاجی لهوانه نه بتو له تیر و توانجی لۆمە که ران دەس له بیروباوەرە بەرزە کانی ھەلگری و تف له تیکوشانی لهو پیشی خۆی بکا و پشت له ئاواته پیروزە کانی نه تەوەھی کورد ھەلکا :

دنه رمومي ئەم عەزابە بۆچ دەكىشى؟

چ مهزلوومه ئەگەر چاوت نەيىشى؟

## قوری که مر به سه رخوما له غوربهت

خهوم نایه له داخی مولک و میلهت )) ( مهلا کهريم ، 2008 ، 123 ، 124 )

که اوه له دوروه ولاتیشدا ههر هستی به بەرپرسیاریيەتی کردووه بەرامبەر گەل و ولاتی خۆی، وەک خۆی دەلی خەمخورى بۇ گەل و ولاتی ئازارى پىن دەھىزىت و خەو و خۆراکى لىن تاڭ دەكەت، ئەوهش نىشانەئى ئەۋەپەرى ھەستىكەن بە بەرپرسیاریيەتىيە كە لە شىعەرە كانىدا بەرچاودەكەۋىت.

من که سیکم زه مانه بی ناکه س

دای بریوم له قهوم و قیله و کهس

ھر منہ گیستا وارثی عیساٰ

میران و شارهزا ، 210 ، 1986 ، بین ڙن و مآل و بین کور و مهئوا

شاعیر خوی به بیکهس دهیتیت، ههر تنهها ئهو بیکهس و بىن مال و حاچ ماوهتهوه، له خزم و كەسوکاری دابراوه، هېچ كەس وەك ئهو وەھای بەسەر دا نەھاتووه، بۆيە خوی بە عيسا دەشوبەھیت لە بىنکەسیدا، بۆيە لە شۇئىكى تۈيشدا لە داخى دۈورە ولاتى دەللى:

## داستانی هیجری من شه رحی به نووسین ناکرئ

بیت دلایم چونه نه گهر چاوم به چاوت که وته وه  
میران و شارهزا، 1986، 127

واهه دهد و تازاره کانی ئهو دوورىيە ئوهوندە زۆرن، كەوا له نووسىندا جىگەيان نايىتەوھ و پىويسىتە له ديدارىكدا ئهو داستان و سەرگۈزشتانە بىگىردىتەوھ.

هه روھا له دیرە شیعریکی تردا دھلّ :

## غهريبي غوربهتى كردم بە ئەوطان

سه راپا ئەرزى لىنى كردوومە بە زيندان ميران و شارەزا، 1986، 244.

شاعیر ئەوهنده دلسۆزى گەل و ولاتى خۆى بۇوه، بۆيە لهو ماوهىيە لە دوورە ولاتدا ژياوه، ھەردەم لەگەل ياد و يادەوهرى ولات و شارەكەي خۆيدا ژياوه، لە ئاوارەيىدا ئەوهنده خەمبار و دلتەنگ بۇوه و كەوا تەهاوى سەر پۈرى زۇمى وەك زىندىايىك دەيىتىت، ئەمەش ئەپەزى ھەستكىرنە بە برپىرسىيارىيەتى كە لهو وەسفەدا دەرىدەختات. ھەر لە ھەمان شىۋەدا لە كۆپلەپەكى تردا دەلنى :

## قوری کوئی بکھر به سه رخوما لہ غور بہت

## خہومر نایں لہ داخی مولک و میلہت

نهگهروهک من خه به ردار بن له دهولهت

له هیفان خو دخنکتین به بی پهت میران و شارهزا، 1986، 230

حاجی له دوووهه و لاتهوه خمه له گەل و لاتى خۆى دەخوات و پىمان دەلىن كەوا ئەو زۆر ئازا و خۆرآگىش بۇوه، كە توانىيويەتى بەرامبەر ئەو ھەمۇو ئىش و ئازارە بەرگە بېرىت، كەسىكى تر له شوينى ئەو بۇوايە بەرگەي نەدەگرت. دووبارە له كۆپلەيەكى تردا دەلىن :

تهماعم بیو دونیاو عوقبا بخوم

## ئەممەر چوولە دەست و ئەھۆم بۇ نەھات

لہ غوربہت بے شاھی لہ بییر ناکری



زەمانى جوانى و يادى ولات میران و شارەزا ، 1986 ، 55 - 56

شاعير لىرەدا دەرىدەخات كەوا هيوا و ئاواتى زۆرى هەبۈوه و نەھاتۆتە دى، بەلەم سەپەرای ھەموو شىتىك ھىچ ھىزىك  
نېيە لە دوورە ولاتىشدا، خۆشەويىسىتى ولاتى لە بىر بەرىتەوه.  
ھەروھا لە دەقىيىكى شىعىرى تردا دەلنى :

شەو و رېۋىزى دەبىزىم و دەقرچىم

بە سووتىن ئىكىنچە ناكەم وەكە موو میران و شارەزا ، 1986 ، 101

پادەي ھەستىكىنى شاعير بە بەرپىسياپىيەتى بەرامبەر خەم و ئازارەكانى گەل و ولاتەكەي، گەيشتۆتە پادەيەك كە خۆي  
وەك مووی سووتاو وەسف دەكتە، ھەروھك چۈن موو بە سووتان لە ناو ناچىت، ئەويش دەسووتىت و كۆتاپى بە ئازارەكەي  
نايەت.

ھەروھا لە دەقىيىكى تىيدا ھەمان باھتى بەرجەستە كەردووه و دەلنى :

لە (ئادەم) بىگە تا دەورانى ئىستا  
يەكىكە (حاجى) لە خاكە ھەلسەتى  
كە غەمخوارى بىا بۇ مىللەتى خۆي  
لە بەينى گەورەكان و شىيخى بىن پۇي  
زەمانە تۈوشى دەرد و غورىتى كرد

غەم كۆپىن پەريشانى ھەمووى كرد میران و شارەزا ، 1986 ، 253

لىرەدا شاعير خۆي لەگەل خەلکانى ترى ناو كۆمەلگا بەراورد دەكتە، دەگانە ئەو ئەنجامەي كە لە سەرەتاي دروستبوونى  
مروڻاپايەتىيەوه، لە سەردىمى باوکە ئادەمەوە تا دەركەوتى حاجى، ھىچ كەسيكى وەك ئەو دلسۆز و خەمخۇر دەرنەكەوتۈوه، ئەو  
ھەموو خەمخوارىدەنە لە دەور و زەمانە بۇو بەھۆي ئاوارەبۇونى، بەلەم لە ئاوارەيىشدا ھەرددەر نىگەران و پەريشان بۇوه بۇ شارى  
كۆيە، ئەمەش دىسان جۆرىكە لە ھەستىكىن بە بەرپىسياپىيەتى لاي شاعير.

لە دەقىيىكى تىيدا، دلسۆزى بۇ گەل و ولاتى تىيدا دەبىنلىكتى :

كۆپىكى وا نەبۇو ھەستىتە سەرپىن  
بىزانىن خەلقى چۈن كەتوونە سەرپىن  
بىكا سەپىرى جەرىدە و حاڭى مىللەت  
كەتتىپ تازەتە تەرىخى دەولەت  
بىزانىن تاچ قەۋماوه لە ئەتراف

سەراپا ئاڭگە ئەتراف و ئەكتاف میران و شارەزا ، 1986 ، 213

شاعير لە دلسۆزىدا بۇ گەل و ولاتى خۆي دىتە دەنگ، لەو نىگەرانە كەوا لە گەلى كورىدا كەسيكى پەيدا نەبۈوه، كەوا لە  
ھەوالى مىللەتانا دەپەرىپەر بېرسىت و بىزايىت لەو ولاتانەدا، لە رۇزنامە و كىتىپ و مىزۇوياندا چى نووسراوه، تا بەھۆيەوە ئاگادارى  
پووداوهكائىنان بىين، ئەوهش نىشانەنە رۆشنبىرى حاجى دەردەخات، كەوا لەو سەرددەمەدا زانىارى لەسەر ئەو ھەبۈوه كە لە  
ولاتاندا پۇزىنامە و چاپەمەنى ھەيە بۇ بلاڭىدەنەوەي ھەوال و پووداوهكائان، لىرەشدا ھەستىكىن بە بەرپىسياپىيەتى بەرامبەر گەل و  
ولاتى خۆي تىيدا دەبىنلىكتى، كە پىيواپەي پىويسىتە كوردىش خۇىندەوارى وھەتاي تىيدا ھەلبىكەوتتى. دووبارە لە ھەمان شىوهدا، لە  
دەقىيىكى تىيدا دەلنى:

كەوا بۇو چاکە جامى خۆم قەبا كەم  
بەرى دەست ھەلبىرم پۇوو خۆم لە خوا بەكم  
بلىم ئەرى زاپىقى مىشۇولە و فىل  
بە حەققى جوبەئىل و ھەم سرافىل  
ھەئى كەى بەيرەقى كوردى لە دەوران  
لە ماپەينى كەكۆن و ھەپەپەسولتان  
لە شەرق و غەربەوه تا قىطعەي كۆ



میران و شارەزا، 1986، 247

لېرىدا حاجى هىچ چارەيەك شىك نابات، تەنها ئەوه نەبىت كە رووپا پارانەوە بىكەن خاپى خوداى گەورە، لىنى بىپارىتەوە تا لە ئىوان ھەردۇو چىاي كەكۆن و ھەبىيەسولتان (كە شارى كۆيە دەگرىتەوە)، ۋلات و كىيانىك بۇ كوردان بىنات بىتىت، ئەو ولاتە تا زىر فەرمان و راسپاردى خودادا بەرىيەبچىت، ئەمەش جۆرىكە لە ھەستىرىدىن بەرپىرسىارىيەتى وەك بىنەرەتىك بۇ (بۇون لە جىهاندا)، كە شاعىرى گەياندۇتە رادەي نزا و پارانەوە لە خوداى تاك و تەنها لە پىتىناو ولاتەكە.

لە كۆتايى ئەو بەشەدا بەو ئەنجامە دەگەين، كە ((بۇون - لەنانو جىهاندا - Well - Sein - In - der)) يان بۇون لەگەل كەسانى دىدا (Mit- Sein)، بۇون - لە ناو شوئىندا، پەيوەندىيە دەرەكىيەكانى مروق پۈوندەكەنەوە، ھەندىتىكى دىكەيان وەك مەزاج، تىڭەيشتن، زمان، ئاخافتن، نىگەرانى، بۇون - بەرھو - مەردن و زۆرى دىش، لەنانو بۇونى "خۆ" ئى مروقدا كار دەكەن و رۆئى دەيىن. ھەممو ئەمر مەرجانە، ئەگەر سەرنجىتىكى وردىان بەھىنەن، ئەوه دەگرەنەوە بۇونى مروق، بە بىن ئەمانە نابىت، مروق دەبىت لە ناو جىهاندا بىت، لەگەل كەسانى دىكەدا بىزى، مەزاجى ھەبىت و لە خۆى و دەوروبەرى تىبىگات، زمانزان بىت، نىگەران بىت و دواى ھەممو ئەمانەش بەرىت) (كەمال، 42-43، 2011) بەرھو كۆتايى دەرۋات، بەلەم گۈنگە (بۇون) تا لە جىهاندايە ھەست بە بەرپىرسىارىيەتى بىكادا.

## 1-2 بۇون لە گەل ئەوي تردا و بەرپىرسىارىيەتى لە شىعىرى حاجى دا

بىنگومان كاتىك (من) (بۇون) بىر و بەشىك بىر لە جىهان، ئەوا (ئەوي تر) يش (بۇون) 5، ئەويش بەشىكە لەو جىهانە، ((بۇونى مروقى بە بىن جىهان ئەستەمە، چونكە بۇونى مروقى لە راستىدا "بۇون - لە - جىهاندا" يە، بەلەم ژىنگە ئى مروقى بە تەنها جىهان نىيە، گەر وا لە وشەي جىهان گەيشتىتىن، كە بىرتىيە لە جىهانى شتەكان لە بەرئەوەي ژىنگە ئى تايىھەتى ئەو كەسەش ھەيە، چونكە بۇونەورى مروقى لە كارلىكى بەرددەوامدايە لەگەل بۇونەورە مروقىيەكانى تردا، يان گەر بىمانەوى بە شىوھىيەكى تر دەرىپىرىن، ئەوا دەللىن كە بۇونى مروقى "بۇون - لەگەل - ئەوانى تردا" يە، يان "بۇونى تاكەكەسە لەگەل تاكەكانى تردا")، (ماکوارى، 156، 2007) بۇونى مروق بەستراوە بە بۇونى (ئەوي تر)ەوە، ((بۇونى مروق لە جىهاندا تەنها پىويسىتى بە ژىنگە ئى ماددى نىيە، بەلکو ژىنگە ئى كەنەتتەن بە مەرىپەنە ئەو دەرىپىرىنە ئەگەر ئەو دەرىپىرىنە راست بىت، ئەوان بە ھەمان ئەو شىوھىيە من لە جىهاندا بۇونم ھەيە ئەوانىش بۇونيان ھەيە)). (اما، 1982، 120)

بە شىوھىيەكى گىشتى دەتوانىن بلىتىن، مروق ناتوابىت بە تەنبا بىزىت و ژيانى مروق لە چوارچىوھى كۆمەلگادايە، بۇونگەراكان كاتىك بۇونى مروق بە تەواو دەزان، ئەوكاتەيى كە تىكەل بە كەسانى دى دەبىت و كارلىك لەگەل كىشە و ئازار و ئاواھە كانىاندا دەكادا، گومانىش لەوەدا نىيە كە ((تاك لە تىيوكۆمەلدا پەيدا دەبىت. كۆمەلىش خاوهنى نەرىت و كەلتۈرۈپ بەھاى خۆيەتى، كە بە سەر تاكەكاندا فەرزىدەكادا. لەگەل پىشىمەرجى ئۆتتۆلۈجى بۇون لەگەل كەسانى دىكەدا سترەكچەرەيىكى كۆمەلگە ئەنەن بە سەر تاكەكاندا فەرزىدەكادا، كە تاكى تىدا دەزى و لە ژيانى رۇزانەيدا، لە يەكمە ساتى بۇونىيەوە مامەلەيان لەگەلدا دەكادا. لە تىيوكۆمەل پىشىرىش سەرەلەددەت، كە تاكى تىدا دەزى و لە ژيانى رۇزانەيدا، لە يەكمە ساتى بۇونىيەوە مامەلەيان لەگەلدا دەكادا. لە تىيوكۆمەل ئەو سترەكچەرەدا جىاوازى و تايىھەندى تاكەكان دەخرىتە پەراوىزەوە و ناسنامەيەكى ھەممە كى بە سەر ھەمۈياندا دەسەپىنرېت. لەم شىوھى بۇونەدا تاك تايىھەندى ئۆزى دەدۋىپىتىت و دەبىت بە وېنەيەكى لىيەرگىراوى كەسان دىكە يان (ئەوان) ئى دىكە ...)). (كەمال، 82، 83، 2007) نۇوسەرانيش تاكىكىن لە كۆمەل، بۇيە ((نۇوسەر نانووسىت تەنها بەو مەبەستە نەبىت كە بىرۇپا و ھەست و سۆزەكانى بگەيەتى كۆمەل، ئەو ھەست بە ئاسوودەيى ناكات تا ئەو كاتە نەبىنەت كە كۆمەلگا ئەو ئەدەبە پەسەند دەكادا، كەواتە نۇوسەر بۇ خۆى نانووسىت، بەلکو بۇ كۆمەلگە ئەننۇوسىت، كەواتە ئەگەر بۇ كۆمەلگا بۇووسىت بۆچى بۇ سوودى كۆمەلگا نەبىت؟ ئەم رېسايە تەنها ئەو ژمارە كەممە نۇوسەر زانگىتىنەوە كەوا بۇ كۆمەل نانووسن، وەك فرازى كافكا كە لە وەسىتەنامە كەيدا داوا دەكادا دەستنۇوسى چىرۇكە كانى بسۇوپىنن تا بلۇنە(بىتەوە)). (مىصفى و عل، 2000، 48)

بۇون لەگەل كەسانى تردا لە ژيانى رۇزانەدا ھەستى پىدەكىت، ھەرودەكە ((لەبەكارھەننەن وەسىلەي گواستنەوە و راگەياندىن، وەك خۇيىندەوەي رۇزىنامە، كەسانى دىكە ھەمۇو لە يەكدى دەچن. بۇون لەگەل كەسانى دىكەدا، بۇونى دازاين لە تىيوكۆمەل كەنەتتەن بە جۆرىك دەتىيەتەوە، كە جىاوازىيەكانى ئىوانىيان ون دەبن و دەستەلائى دىكتاتۆرى ئەوان دەرددەكەۋىت. (لە زىر بۇونى ئەواندا بە جۆرىك دەتىيەتەوە، كە جىاوازىيەكانى ئىوانىيان ون دەبن و دەستەلائى دىكتاتۆرى ئەوان دەرددەكەۋىت. (لە زىر ئەم بارودۇخەدا) ئىمە خۆشى لە شتە وەرددەگىرين، كە ئەوان لایان خۆشە، وەك ئەوانىش دەخوپىنەوە، دەبىنەن ھونەر و ئەدەب ھەلدىسەنگىتىن، ئەوھى ئەوان دەھەزىنى ئىمەش دەھەزىنى". ئەوان " كە پىناسىتكىان بۇ ناكىت و ھەمۇون، بەلەم كۆي تاكەكان



نىيە، جۆرىك بۇون ديارىدەكەن، كە بە بۇونى ژيانى رۆژانە ناوزەد دەكىتتى)، (كەمال، 2007، 321-322) بۇ زياتر شىكىرنەوە دەتوانىن لە پىناسەكىدىنى (ئەمۇ تر)دا بىلىن بىرىتىيە لە ھەممۇ ئەو كەسانە كە لە دەرەھۆھى (خود) ن، تاك بىن يان كۆمەل، بۇ نمۇونە (ئەمۇ تر) سەبارەت بە ئىمەھى كورد بىرىتىيە لە نەتەوەكائى ترى جەڭ لە كورد، بەلام وەك تاك ھەر تاكىك جەڭ لەھۆھى پىنى دەگۈتىت (من) ئەوا دەيتىھە (ئەمۇ تر) بۇ ئەم (من) ۵.

ھەر كاتىك بۇ بۇون لەگەل ئەمۇ تردا لە ھونەر و ئەدەبدا بېۋانىن، دەيىنин ((پەگەكائى ھونەر بىنەماي كۆمەلەيەتىن نەك تاكەكىس، چونكە ھونەر لە بۇنە و مەپاسىمانەوە سەرىيەلداوە كە كۆمەلگا سەرەتايەكان سازىاندەدا، كەوا سەما و گۆزانى و مۇسىقا و شىعىرى تىدا كۆ دەكرايەوه، ... كەواتە ئەگەر ھونەر لە كۆمەلەوە سەرىيەلدايىت، بۆچى گۈزارشت لە ئامانجەكائى كۆمەل نەكأت و كار بۇ بەرژەنە ئەوان نەكت؟ ))، (مىصفى و علۇ، 2000، 48) دىارە ئەھۆھى بۇ ھونەر دەگۈتىت، بۇ ئەم بىش ھەمان شتە، ھەرەكەن لە چەند لايپەرەيى داھاتوودا ھەولەدەدەن ھەستكىن بە بەرپىسيارىيەتنى وەك بىنەپەتىك لە بىنەپەتەكائى (بۇون لەگەل ئەمۇ تر)دا لە شىعىرە كوردىيەكانى حاجى قادرى كۆيىدا بۇون بەكىنەوه.

## ۲-۲ ھەلۋىستى حاجى بەرامبەر كەسايىھەتىيە دىارەكائى ناو كۆمەلگا :

لەمەۋىپىش ئەمۇ رۇونكىرايەوە مروق بۇونەوەرەتكى كۆمەلەيەتىيە، شاعىرىش تاكىكە لە كۆمەل، ((نۇوسەر و شاعىر لە دەستەيەكى دىاريکراوى كۆمەلگاى سەرەتەم دايە و لە ناوهندە كۆمەلەيەتى و پۆشىنېرىيەكاندا دەناسىرەتەوە، ھەمېشە و ا دەردەكەۋىت، كە ھەولى سەرخىستى بىزۇوتەنەوە سىياسى و بىرە دىاريکراوەكان دەدات، تاكو ھەندى جارىش بەشدارە، يان دەستپىشخەرە لە پۇوداوا كۆمەلەيەتىيەنە كە لەۋالىتا دەپ دەدەن...))، (الحمدانى، 2005، 27) ئەم بەھەرەيە كە شاعىرىش پىدەناسىرىت، بىرىتىيە لە زمانى نۇوسىن، ((زمان ماهىيەتى بۇونى مروقە، مروق لە پىنگە زمانەوە دەرك بە بۇونى خۆى و لە بۇونى بەرامبەر لە پىنگە زمانى شىعىرەوەيى، كە زمانى شىعر مانانى بۇونى خودى شاعىر و خۇيىنەر دادەپىزىت، لە پىنگە زمانى شىعىرەوە وىنە واقىعىيەكانى دىنيا لە خەيالىدا جىڭىر دەبىت و وىنە خەيالىكائىش دەبنە ھەستىكى واقىعى بەرجەستە))، (شەشۆپى، 2011، 121) ھەر بەمشىۋەيە ئەگەر چاۋىك بە شىعىرەكانى حاجىدا بخشىنەن، دەيىنин ئەم شاعىرە مەزىنە لە پىنگە زمانىكى شىعىرى تايىھەت بە خۆيەوە ھەلۋىستى خۆى بەرامبەر ھەممۇ كەسانە دەرەپىزىت كە بۇ شاعىر (ئەمۇ تر) پىكىدەھىنەن، ئەھۆش وەك جۆرىك لە ھەستكىن بە بەرپىسيارىيەتى لاي شاعىر ئەذىز دەكىتتى.

بۇ نمۇونە لە چەند شىعىرىكىدا ستابىش كەسايىھەتىيە دىارەكائى ئەم سەرەتەمە كۆيەيى كردووە، ئاشكرايە لە كۆنەوە لە كۆيە چەند بىنەمالەيەكى ناودار ھەن و تا ئىستاش ماون، كە بىرىتىن لە بىنەمالەكائى (حەۋىزى، غەفورى، بىنەمالە جەلىزادەكان). ھەرىيەكە لەو بىنەمالانە و كەسايىھەتىيە ناودارەكانىن رۆلىان ھەببۇوە لە بەرھەنە پېشچۈونى شارەكە لە ھەممۇ ڕووپەكەوە، ((پىوهندى ھەرىيەكە بە ئاغا و كاربەدەستانى سەرەتە كۆمەل كۆيە، بىنەمالەكائى حەۋىزى (بە تايىھەت ئەختەر - ئەمین ئاغا شاعىر)، ھەرەھا غەفورى و مەلاكان باش بۇو)، (خەزىنەدار، 2010، 132) دەتوانىن بىلىن ((حاجى قادر بەھۆى خەرىبىكۈنى بە ناودارانى كوردەوە ھەرگىز مىللەتى كوردى لە بىر نەچۆتەوە، واتە لە يادىرىنەوەي تاكە بەرچاواھەكاندا نەبۇوهتە تاكپەرسىتىك كە مىللەتەكە فەراموش دەكات))، (محمدەد، 2010، ب.3، 292) ئەم بۇچۇونەي مامۆستا مەسعود مەھمەد لەھۆھەنەتەوە، كەوا مېزۇووی كوردەستان بە گشتى و شارى كۆيە بە تايىھەتى، ئەمۇ دەسەلمىتىت، كەوا زۇر لە ئاغا و سەرۆك عەشىرەتەكائى كورد بەشىك بۇون لە تەواوى عەشىرەتەكائىن و ھەرگىز خۆيان لە خەلکەكە جىانە كەردىۋەوە، بۆيە ناوهەنinan ئەم جۆرە كەسايىھەتىيە لە شىعىرى حاجىدا، ھىچ واتايىھەك ناگەيەنەتىت، جەڭ لە ھەستكىن بە بەرپىسيارىيەتى نەبىت بەرامبەر شار و ولاتى خۆى. واتا ھۆى ئەم ھەلۋىستەي حاجى بەرامبەر ئەم كەسايىھەتىيەنى كۆيە، تەنها بىرىتى بۇوە لە پىز و خۆشەۋىستى بۇ گەل و شار و ولاتى خۆى، ھەرەھە كە شىعىرەكانىدا ((دەگەين بە سەرەتلىق قەناعەت بەوە كەوا حاجى قادر لە دوو لايىنى يەكجار گىزى بەرلەرەكىن بېرىارى بىن عەبىي بۇ دەدرىت لەو پىوهندىيەكە بە برا گەورە و سەرۆكەكانى سەرەتەم خۆيەوەي ھەببۇوە. يەكەم بە پىي داب و دەستور و نەرىتى كۆمەلەيەتى ئەم رۆزگارە كە پىوهندىي ئەوتقۇي لە كەس بە عەبىن نەگرتۇوە بە تايىھەتى كە دەزانىن حاجى بە هىچ جۆرىك لەو پىوهندىيەدا كەمايەتى نەھەنداوەتە سەر خۆى. دووھەم لە لايىن ئەھۆھە كە دىيىن ھەلۋەستى ئەوساي حاجى بە ھەلۋەستى پۆشىنېرانى ئەمپۇكەش دەگرىن لەوان پىر بە مروقىكى رىز لە خۆ گىرتوو دەچىت))، (محمدەد، 2010، ب.3، 221) ھەرەھە كە دەل :

ئەم موحەممەد وەم ئەمین دەولە ئىمپۇكۆي تۆ



جەنەتىيەكە كەوتە دۆزەخ ھەرجىلىنى دووركەوتەوە میران و شارەزا، 1986، 118

حاجى پۇويى كردۇتە (ئەمین ئاغايى كورپى حاجى بەكراغا ئاغايى حەۋىزى) كەسايەتىيەكى كۆمەلەيەتى و پۇشىپىرى دىيارى ئەو سەرددەمەي كۆيە بۇوه، ((حاجى بەكراغا و ئەمین ئاغايى كورپى، يەك لە دواى يەك، دوو ئەدیب و شاعىرى گەورەي سەرددەمى خۆيان بۇون. حاجى بەكراغا رەفيقى كەم بۇوه لە عىشقى كېتىپ و مەيل بۇ ئەدەب و رۇشنىپىرى. رەنگە ئەوهەندەسى كە بۇ كېتىپان مال و داراين خۆى بە خەرچداوە بۇ ھىچ مەبەسىكى دىكە سەرف نەكىد بن)، (مەممەد، 2010، ب. 1، 130) ئەمین ئاغايى كورپىشى پەرەرەدەي ئەو باوکە بۇوه، لەبەرئەوەي ئەمین ئاغا وەك كەسايەتىيەكى ناو كۆمەل شۇننەتكى تايىھەت لە دىل حاجى دا بۇ خۆى داگىركەدووھە، تا ئەو رادەيەي، وەك لەو دىرە شىعرەي سەرەوەدە بىنرا، لە كاتى دووركەوتەوەي ئەمین ئاغايى كۆيە، حاجى رايىدەگەيەنەت كە كۆيە خۆى لە خۆيدا بەھەشتىتكە، بەلام بە دووركەوتەوەي ئەمین ئاغا لە كۆيە، وەك دۆزەخىك دەپىرىت، ھەرەوھە جەنەتىيەكە كەسايەتىيە، (حەماغاي غەفۇورى) يش لەو سەرددەمەدا جىنگەيەكى دىيارى لە ناو كۆمەلگادا ھەبۇوه، حاجى لە بارەي ئەو دوو كەسايەتىيە شارى كۆيە لە شىعرىيەتىيەتىدەلنى :

دوو ئاغايى ماوه وەك بىستۇوە ئەخبار  
ئەمین ئاغا و حەماغايى صاحبىن كار  
ئەمین و پېشىوان قەصرى مىللەت  
نىڭەهبانى خەزىئىھى دىن و دەولەت  
لە دىندا ئىلاھى ھەرمەتىن

بەھى بىن ئىتفاقى ھەلقة ئىننەن میران و شارەزا، 1986، 254

وەك رۇونە، حاجى لە دوورە ولاتەوە ھەوالى ھەردوو ئاغايى بە ناوابانگى كۆيە، (ئەمین ئاغايى حەۋىزى) و (حەماغايى غەفۇورى) بىستۇوە و بە پاسەوانى مولۇك و مالى مىللەتىان دەزايىت، بۇيە پۇويى پاپانەوە لە خواى گەورە دەكتات و نزاي تەمەن درىزىيان بۇ دەكتات، ئەوهەش وەك ھەستكەرىدىتىكە بە بەرپىسيارىيەتى، بە ھىواتى ئەمەر دوو كەسايەتىيە، دانىشتووانى شارى كۆيە لە خۆشكۈزەرائىدا بىزىن، چونكە ((حاجى لە رەفاقتىي ئەمین ئاغا و حەماغا و حاجى مەلا عەولە لە سوود بەولۇوھە نەيدىبىو تا بەكەۋىتە دىرى ئەو رەفاقتە، بە پىتى باوهەپى ئەو سەرددەمەش ھىچ كامىك لەوانە خرپاپەيان نەبۇوه بۇ گەلەكەيان تاكو حاجى لە رېئى نىشتمانپەرەپەرەيەو پۇوهندى شەھىسى و رەفاقت لە بىر بىكا و بەكەۋىتە سەر بارى دوشمنايةتىيان)، (مەممەد، 2010، ب. 1، 23) بۇيە ھەر بە ستايىش ناوابان دەھىتىت، ھەرەوھە لە دەقىكى تردا دەلنى :

كەسىن پىاوه كە دانى وەك (حەماغا)  
لە بۇ ئەبنايى جىنسى نان و خوانى  
وە ياخود وەك (ئەمین ئاغا) بە ھىمەت  
بىكا بۇ قەصرى مىللەت پاسەبانى  
بىلەن لەم بەحسە ھەركەس مونكىرى تۇن

بەھەرەمە سەھلە رېئەتىيە ئىمەتھانى میران و شارەزا، 1986، 147

((لەم دىرانەدا لەو كاتەي بە گشتى حاجى ھېرىش دەباتە سەر لايەنە ھەشىپىنىيەكانى پېاكتىكى دەرۋىشىزم، لە ناكاوا كاربەدەستان و فەرمانپەوايانى كۆيە يەكىكى وەك حەماغايى غەفۇورى و ئەمین ئاغايى حەۋىزى (ئەختەرى شاعير) دەدۆزىتەوە و بە پاستى رېزىيان لە دەنن، چونكە چاكەيان بۇ خەلکى كۆيە بۇوه)، (خەزىئىدان، 2010، 182)، سەرەپاى ئەوهەش وەك دىارە ((مەدەھەكى حەمەدئاگاش بە ھىچ جۆرى يېنى خزمەنگارى لەن نايىن، چونكە ھەلېستىكى مىوانانە بۇوه بە خەيال ئارايىشتى بەھار و ھەلکەوتىكى يەكجار تايىھەدا گۇتراوه و ھېچى دىكە بە دوادا نەھاتووه، ج سوّال و پاپانەوەش تىدا نىيە، وەك دەشىپىنى لەو قەسىدەيەدا دەلدارى پەتەن ئەمەح ()), (مەممەد، 2010، ب. 1، 196) ھەمموو ئەو نەمەنەش بەلگى ئەوهەن كە حاجى ھەلۋىستىكى تايىھەتى بەرامبەر كەسايەتىيە ناودارەكانى كۆيە ھەبۇوه، ئەو ھەلۋىستەش بەشىكە لە ھەستكەرنى شاعير بە بەرپىسيارىيەتى وەك بەنھەپەتىك لە بەنھەپەتەكانى (بۇون لەگەل ئەھىتىن) دا.

### ٣-٢ حاجى و ھۆشىيار كەرنەھەۋى تاڭ :

ھەرەدەم شاعيران لە شىعرەكانىيادا ھەولى ھۆشىيار كەرنەھەۋى داوه، سەبارەت بەو پەيوەندىيەتىيە شاعيران بە كۆمەلەوە دەبەستىتەوە، (د. پەریز سایير) دەلنى : ((پېش ئەھەۋى لەسەر ئەو ئەركە بۇھەستىن كە شاعير خستۇوەتىيە ئەستۆي خۆى و



تیایدا هەلۆیستی خۆی بەرامبەر بەو مەسەلانە دیار بکات کە تاییه تن بە ژیانی کۆمەلاني خەلک، پیویستە سەرنج بۆ ئەوه راپکیشین کە بايەخدانی مرۆڤ ھەر لە کۆنەوە بە شاعير و تەماشاکردنى بە چاویکى بەرز و پیروزەوە لەو روّلەوە هاتووە كە توانييەتى لە ژیانى كۆمەلگادا بىگىريت، ئەمەش ئامازە بۆ ئەو پەيوەندىيە پەتوو دەكەت کە شاعير و پەيوەندىيە كى كۆنە...)، (سايير، 2006، 491) ھەر لە سەر ئەم بنەمايەش ھەر لە كۆنەوە گوتراوه، ((ئەركى يەكەمى سەر شانى ئەدەب و ھونەر دروستكردنى ھۆشيارى، واتە - وعى - يە لاي جەماوەر، مەبەستىشم لە - ھۆشيارى - ئەوهىيە، كە ھەموو جەماوەرانى مىللەت لە واقىعى خۆيان ئاگاداربن و تىيگەن، بەپىش پىداویستىيەكانى ئەو واقىعە ھەست بە لېپرسراوى خۆيان بکەن و ئەو ئەركانە بکەن كە ئەكەۋىتە سەر شانيان لە يىنىنى دەورى خەبات و قوربانيدان بۆ گۆرىنى بارى دواكه وتۈۋىي كۆمەل و دروستكردنى ژيانىكى باشتىر و خۆشتىر و بەختە وەرتىر ... كەواتە ئىستا ئىمە لەو باوهەر پۇچە دووركە وتىنەوە كە ئەدەب يان ھونەر، تەنها بەھۆيەك لە ھۆيەكانى رابواردن و كات بەسەربىدن دابنرى و لهۆى كە تەنها لە لايەنلى بەها و بايەخەكانى جوانىيەوە لە ئەدەب بگەين...)، (میراودەلى، 1981، 62-63) لېرەدا زاراوهى بەرپىسيارىيەتى بە شىيەتلىكى لېپرسراويەتى گۆپا، بەلەرم ئەو دوو زاراوهى ھاواواتان و كورتەي مەبەست ئەوهىيە، كە دەبىت ئەدەب سوودى ھەبىت بۆ ھۆشياركەنەوە تاڭاكان، ھەر بەمجرۇر دەيىنن زۇرجار ئەدەب و ھونەر ئامانجى كۆمەلەيەتى و ۋەوشتىيان ھەيە، ((لە دىوانى حاجىدا گەلن ئىستىگەي دانايى و ژىرىي و دوورىيىن دەكەۋىتە بەرچاۋ، حاجى وەكۆ كەسىكى دىنادىدە و ھۆشيار خۆى دەخانە پۇو، پەند و ئامۆزگارىيەكانى بۇنى ئامۆزگارى و ھەولى پېشکەوتخوازى لىدىت، ھەموو ئەوانەش نمۇونەن بۆ ھەستكىردن بە بەرپىسيارىيەتى. ((ئەو شىعرانە حاجى شىعىرى بە ئاگاهىتىنان و ھۆشىاربۇونەوە و ھەستان لە خەوى دواكه وتەن و جەھل و نەزانىنە، كە تىياندا داواي و ھەستەتىنانى زانست و زانىاري دەكەت و نىشاندەدات كە يەكۈونى مىللەت رېنگەي سەركەوتەن و شۇپشە. ھەروھا حاجى بارى كۆمەلەيەتى نەتەوەي كورد لە كوردىستان لەگەل لابارى مىللەتەكانى تر بە تايىتەتى مىللەتە سەربەستەكان و ئەورۇپا يەكان بەراورد دەكەت و داواي چاڭىرىنى و پېشکەوتى بارى زانىاري و كۆمەلەيەتى دەكەت بۆ ئەوهى كوردىش بگاتە رىزى ئەوان و نەجاتى بىن لەو دواكه وتەتە)). ( قادر، 2012، 259)

ھەر سەبارەت بەو بايەته لە شىعىدا، دەيىنن ((شىخ مەحەممەدى خال ئەو روّلە كارىگەرىيە شاعير لە ژیانى كۆمەلگادا دەتواتىت بىگىريت، لە پىشاندانى كەمۈكتۈتىيەكانى ژیانى كۆمەلگاكەي و دۆزىنەوەي چارەسەرەتىك بۆ ئەو كەمۈكتۈتىيە دىارەدەكەت كاتىيەك دەلنى : (شاعير ئەگەر بىھۆ ئەتوانى بە شىعىرى ئاگرىنى خۆى ئاڭىر بەر بىاتە دلى ھەزاران كەس، وە لە خەوى بىھۆشى يىداريان بکاتەوە. وە كالاى تەمەل و ترسنوكى داكەن لە بەريان، وە بەچەك و قەلغان و زرى مەردى و نەبردى يىانپازىتىتەوە. شاعير ئەتوانى بە پەند و ئامۆزگارى خۆى، ۋەشت و خۇوى ناشرين لە دلآن دەردىئىن و پىشەكىشيان بىكا و لە جىڭىاي ئەو ۋەشت و خۇوى جوان بېرىنن و ئاوى بىدا تا پىشە دابىكتۇن. ئەمەش ئەو دەگەيەتى كە شاعير دەتواتىت بەھۆ ئەو شىعىرى تەعبىر لە ژیانى واقىعى كۆمەلگاكەي دەكەت و بە دەنگ پىویستىيەكانى سەرددەمەكەيەوە دىت و دەتواتىت رېيەرايەتى مىللەتە كە بکات و دەست لە سەر گىروگرفت و كەمۈكتۈتىيەكان دابىتىت و پىڭا چارەييان بۆ بەرۋىزىتەوە)، (سايير، 2006، 514-515) لە شىعىرى حاجى دا بە ھەمان شىيە ئەو بايەتەنە بەرچاۋەتكەن، بەلەرم ھۆشىار كەنەنە كە لە چەند شىيە ئەدەبىتەوە :

### أ. حاجى و پەخەگرتىن لە بەشىك لە شىخەكان :

حاجى قادرى كۆيى لە دلسۇزى بۆ گەلەكەي، كۆمەلېك شىعىرى لە بايەتى كۆمەلەيەتى دارپاشتووە، كە ئەمەش شېۋازىكى بەرلاۋى شىعىرە، ((بايەتى كۆمەلەيەتىش بىرىتىيە لە دەستىشانكەردنى دەرددە كۆمەلەيەتىيەكان، وەكۆ مەملانى و نەخۆشى و نەبوونى و دابونەرىتى جۆراوجۆرى كۆن و نويى كۆمەلەيەتى، كە دەن بە كۆسپ لە پىڭاپىشکەوتى كۆمەل، كە شاعير بە پىن بىر و بۇچۇون و ئايدلولۇزىي خۆى مامەلە لەگەل ئەم بابەتەنە دەكەت)، (طە، 2002، 83) ئەو جۆرە شىعىرە، ((شىعىرى كۆمەلەيەتى بەرھەم و ئەنجلامى تاقىكىردنەوەي كۆمەلەيەتىيە، كاتىيەك شاعير تىكەل بە ئىش و ئازار و نەھامەتىيەكانى ناو كۆمەلگاكەي دەبىت و درك بەم كىشە و گىروگرفتەنە دەكەت لە ناو كۆمەلدا، كە وەكۆ شاعير ئەم ھەستە خۆى بە شىيە ئەنەنەردى دەرددەپرېت و لە شىعىرە كەيدا گرفتەكانى دىاريدهەكەت و ھەولى چارەسەرکەردىان دەدات، چونكە شاعير خۆى بە بەشىك لە كۆمەل و گىروگرفتەكانى دادەتىت و دەھەۋىت چارەي بکات، كە ئەم ھەولانەش لاي نووسەران و شاعيران و لە ھەموو قۆناغ و سەرددەمېكدا درىزىھى كىشىۋە و ھەولى چارەسەرکەردىشى ھەر بەرددەوامر بۇوە)) (مەحمود، 2007، 77)، لە شىعىرى حاجىشىدا چەندىن نمۇونەي



شىعىرى دەدۆزىنەوە كەوا شاعير بە نيازى هۆشياركردنەوەي تاكەكانى كۆمەل نووسىووېتى، ئەوهش جۆرييکى ترە لە ھەستىرىدىن بە بەرپىسياپىيەتى.

يەكىك لەم جۆرانەي هۆشياركردنەوە كە لە شىعىرەكانى حاجىدا دەيىنرىت، بىرىتىيە لە ئاگاداركردنەوەي تاكەكان لە پەفتارى بەشىك لە شىخەكانى ئەو سەردەمە، ھەروهكى سەبارەت بەو بايتهە لە شىعىرى حاجى دا (مەھمەدى مەلا كەرىم) دەلىن: ((حاجى ھەر لە سەردەمى فەقىيەتىدا پىاوىيىكى زىرىھك و ئىگەيشتۇوى بەرى ئاسۇي بىر فراوان بۇوە. ھەستى وەكى ھەستى مەلاكانى ترى كوردىستان نەبۇوە. لە يەكمەر جارەوە چاۋى لە سەر كەرەتەوە كە لە زىر پەردى خواناسى و ئايىن پەرسىيدا پارە و پۇولى پۇوتە و ھەزار و كاسېكاران ئەپرووئىنەوە و سەريان لىن ئەشىيۈتن و فيرى تەمەلى گۈي بە كاروبارى خۆيان نەدانىيان ئەكەن. ئەم ھەستەي حاجى، پالى بىۋە ئەندا كە ئالىي تىكۆشانىيىكى گەرم ھەلکا لە رۇوي ئەم شىيخى ئايىن فروشانەدا، وە بە قىسە و بە ھەلبەست لە گەلپان تىيەلچى، بەلام چونكە بىرى خەلکى لەو حەلەدا زۆر نزم بۇو، حاجى لايەنگىرىيەكى وا نەكرا)، (مەلا كەرىم، 2008، 18) ھەربۆيە لە شىعىرەكانى حاجى دا ((ئەوهى سەرنج پادەكىشى، دووبارەبۇونەوەي واژەي (شىخ) لە زۆربەي ئەو قەسىدە و غەزەلانەي، كە دەتوانىن بە واژەي باو و بلاۋى دىوانەكى ئەو بىانىزەپىرىن، چونكە حاجى زۆر داخى لە دىلدايە بەرامبەر ئەم چىنەي كۆمەلگاڭاھى، كە لەو سەردەمە بىبۇونە ھۆي دواخستنى كۆمەلگا و چەوساندەنەوەيان، سەربارى چەوسانەوەيان لەزىر دەستى بىنگانە، بىر و بۆچۈون و رۆشنېرى حاجى قادر لەھەل شىخەكان و پىسواكىرىدىان وەنەن ھەمۇ شىخەكانى سەردەمى تەفرەدەرەنەي شىخەكان نەدەگۈنچا ... كىشەي حاجى قادر لەھەل شىخەكان و پىسواكىرىدىان وەنەن ھەمۇ شىخەكانى سەردەمى خۆي گەرتىيەتى، چونكە حاجى قادر كە خۆي دەرچۈو مىزگەوت، و رۆشنېرى بىناغەيى لە مىزگەوت وەگىرخىستى، ناڭرى دىزايىتى ئەم چىنە بەم پەزىدىيە بىات و دواترىش لەھەل لۆژىكى (مەنتىقى) موسۇلمانەتىش پىلەن ناكەوى، چونكە ھەرگىز شىيخ پاستەقىنە فروفېلى لە جەماوەرى ھەزارو فەقىريان ناكەن دەسخەرۆيان ناكەن بۇ بەرژەوەندى تايىھەتى خۆيان)، (قادر، 2012، 310-311) ھەروهكى دەلىن :

سەيرى ناكەن طائىفەي ئەو شىخەكان

وەك صەحابەو عادەتى پېشىيان

پۇوت و پىن خاوس بە زەرگىك و مەتال

باوکى بۇ دۇو پۇول دەردىئىن لە چآل میران و شارەزا، 1986، 203

لىرىدا وەسفى ئەو شىخانە دەكەت كەوا ئەوهەندە چاۋچىنۇكىن تەنانەت باوکى خۆيان لە ناو گۆر دەردەھىنن و دەيىرۇشنى، كەسانىيىك ئەوه سىفات و پەفتاريان بىت، ناشىت تاكەكانى كۆمەل ئەوهەندە سادە و ساكار بن، باوەرپان پېھىنەن و بە ڕاپەر و پېشەوابى خۆيانىيان بىزانن، ((حاجى لەو كاتەوەي كە پەختنەيىكى توندۇتىزى لە ھەمۇ مىراتى دەرەبەگايەتى بە پەشتىت و نەرىت و پۇپۇوچى سەدەكانى ناوهەپاستى وەك خورافات و شىيخ و دەرىيىشى دەگرت و لە زۆر لە ھەلبەستەكانىدا ئەو پەختنەيەي وەك ھېرىشىكى كارىگەر دەرپىرىوە)، (شارەزا و جەبارى، 1974، 31) چونكە بە پاي حاجى، ئەو كارانەي شىخەكان دەيىكەن تەنها بۇ بەرژەوەندى دونىايە و ھېچ شىتىكىيان بۇ ئايىن نەكەرددۇوە، ھەروهكى دەلىن :

شكلى تەكىيە و خانەقاھى شىخەكان

واقىعا رەنگىنە ئەممە بۇ رىپان

لەم ھەمۇ شىيخ و مورىد/انەي خودا

فەرەكى ناچىتە مىزگەوتى خودا

مەسجىد و مىحراب و مىنېر و بىن كەسە

مەر مەپرسە حاڭى چۆنە مەدرەسە میران و شارەزا، 1986، 199

تەكىيە و خانەقاىي شىخەكان تەنها بۇ رىپا دروستكراوه، ئەگىنا ئەو شىخانە ھېچىيان بۇ نوئى و تاعەت ھاتوچۇي مىزگەوتەكان ناكەن، بۆيە دەبىنى مىزگەوت و مىحراب و قوتاپخانە ئايىنەيەكان چۆل و بىناز ماونەتەوە.

لە لايەكى ترىشەوە ((ئەم دىزايىتىيە حاجى بەرامبەر بە ناپاستى و ناپەواپى و زۆردارى چەوساندەوەي ناو كۆمەلگاى دەرەبەگايەتى، لە دوايدا وەك دەيىنەن، لوونكەيەكى بەرز و بە جوش و خرۇشىكى بىن سنۇور، ھەستىكى پاكى ئەوهەندە لە ناخەوە ھەلقوڭا لە دوزمنايدەتىيەكە لەھەل (شىيخ نېي ماوily) دا دەنۋىتىن كە كىدارەكانى ئەو شىخە لەو كاتەدا نەمۇنەي ھەمۇ زۆردارى و ناپەواپىيەكە ئەو كۆمەلگاى بۇوە و ھەمۇ رەنگ و چەشىن و شىوهكانى جەhor و سەتمى سەردەمى تىدا كۆبۇتەوە،



حاجى بەپەپىرى توندى و تېرىيەوه دىزى راپېرىيۇوه )، ( دلىر، 1989، 55) ئەوھتا لە مبارىيەوه رەخنە لە دانىشتowanى كۆيە دەگۈرت و بە ئاگىيان دەھىننەتەوه دەللىن :

گەلن سالە ئەھالى شارەكەى كۆ  
شەو و رۇزى لەگەل شىخانى بىن پۆ  
مىئالى ئاگر و ئاگرپەرسن  
دەسۋوئىن و ھەمىسان دەپەرسن  
لە عەھدى (كەر نېبى) تا دەورى (گا كۈزى)  
لە گۈزى گا نۇوستۇون زۆر حەيفە بۆ شىپ  
میران و شارەزا، 1986، 258

واتە چەند سالە خەلکى كۆيە وەك پەرسن ئەو شىخانە دەپەرسن، زۆر حەيفە ئەوانەى كە وەك شىپ وابۇن ئىستا ئەوھنەدە يىشاكان و لە لايەن شىخەكانەوە كلاۋىان دەكىتە سەر، وەك باسدەكىت، ((شىخ نېبى ماۋەيلى دەورى گرڭى بۇوە لە بەربەرە كانى كىرىنى حاجى و تەنگەتاوكىدىن تا پلەيىك ولات بەجىن يېلىن و ئاوارەھى ولاتان بىن. ئەم شىخ نېبى ماۋەيلىيە مەلائىكى باش بۇوە، لە رەواندز خويىندىویەتى و لەۋى ئىياوه. شىخى تەريقەتى نەقسەندى بۇوە، مالى لە كۆيە بۇوە، ئامادە بۇوە ھەرچى خراپە بۇوە بىكا بۆ بەرژەنلىرى خۆى و دايىنكىدىن دەولەت. بىگومان ھەلۋىست كەسيك وا بەرامبەر بە بلىمەت و پاستگۇ و نىشتمانپەرورەر و لەخۇ بىردووئىكى وەك حاجى لە كارى خراپە بەللاوە بەرامبەرى ھېچى دىكە ئابى)، (خەزىنەدار، 2010، 132) ئە دووبەرە كانىيە ئىوان حاجى و شىخ گەيشتۆتە رادەيەك كەوا چارەسەر نەكىت، چونكە ((كۆمەلایەتى شارى كۆيە بەھۆى پەرسەندىنى چەسەنەنەوە، جەھور و سەتمەر و لە سەرۇوو ھەمووشىانەوە فىل و تەلەكە بازى (شىخ نېبى ماۋىلى) بە رادەيەك گەيشتىن كە حاجى نەيتۇانىن بەرامبەريان يىدەنگ بىن، خۆ لە خەلکى زۆرلىكراو پىن جودا نەكراپىتەوە و ناچاربۇونى لە سەريان ھەلبىتاتى. لە ئەنجام ئەم ھەلۋىستە مروّقاپایەتىدا بە ھاندانى (شىخ نېبى ماۋىلى) و كەسانى دىكەش كە بۇونى حاجى قادرىان لە كۆيە بۆ قۇوت نەدرابو، حاجى قادرىكى كە خاوهنى ئەو كەسايەتتىيە بۇوەن كە ئەو ھەبىوو. شارەكە، ئەو شارەكە ئەجى بە رادەيەك یەھجار زۆرى خۆشىدەویست، لە حاجى كرا بىن بە (دۆزەخ) و حاجى لە شارەكە دەرپەریندەرە و روو لە تۈركىا و ( ئەستەمبۇل) بىكا)، ( دلىر، 1989، 80، 81) دەتوانىن بلىتىن ئەگەر حاجى ھەستى بە بەپەسىارىيەتى نەكربۇوايە بەرامبەر گەل و لەتى خۆى، ھىچ پىويسى بەو دىزايەتى كەنەنەي شىخ نېبى و كەسانى ھاوشىوھى ئەو نەبۇوە، بەلام ئاشكاراشە ئەو دىزايەتتىيە حاجى لەگەل تىكىرى شىخەكان نەبۇوە، بەلکو بە پىچەوانەوە ((حاجى وە نەبىن ىپقى لە شىخىيەتى و پاستەقىنەي شىخىيەتى ھاتىتىوە، ئەگەر وابوایە پى بە دەم بانگى قوتايىتەتى بۆ (مەولانا خالىد) نەئەدا و بەو ھەممۇ ئىختىرامەوه پۇوو تىن نەئەكەد و پىن نەئەوت :

مەعەدنى عىلم و عالىم و عامل  
قوتىپ دەوران و مورپىشىدى كامىل  
ھەر لە ئەھووەل جەنابى مەولانا  
نەقسەندى رەۋاقى ئىليللەلل...

مەبەستى لە بەربەرە كانىيەكەى لەگەل شىخەكانا، شىخىيەتى ئەو شىخانە بۇوە كە ھەممۇ ئامانجىكىان دونياپەرسى و مەردم ھەلخەلەتەندىن و دووركەوتەنەيەن بۇوە لە رېكەھى حەقىقەت و جەلۋىان گۆتۈوە بە دەستەوە و پەيان كىشاون بۆ چالى ھەزارى و نەخۆشى و نەزانى. سەرەپاى ئەمەش ناوى خۆيانيان ناوه شىخى دەستتىگىر و قوتب)، (سەجادى، 1391 هـ، 344 - 346) واتە دىزايەتى بەشىك لە شىخەكانى كەردووھ و ئەو دىزايەتتىيەش بەھۆى ئەو بۇو، (( ئەو رۇزەھى كە حاجى تىا ئەزىز، وەك ئىستا كەل وریا نەبوبۇوھەوە. جەلۋى بەپىوو بەردىن كاروبىارى بە دەسى خۆيەوە نەبۇو تا بەتوانى چارەسەردى دەردى خۆى بىكا. گەورە و ئاغاكان و مەلا و شىخەكان و دەولەندىبۇون. ئەمانەش و دەولەمەندەكان و دەم سې و پىاماقۇول و سەركرەد بۇون. ئەمانەش چونكە لە چوارچەتوھى سوودى تايىتى خۆيان نەئەچۈونە دەرەھو و ھەستيان بە ئازار و ئاواتى پەش و ڕووتى كورد و زۆربەي خەلکى كوردىستان نەئەكەد ...)، (مەلا كەريم، 2008، 129) حاجى وەك خەمخۇرەك بۆ ھاونىشمانى و ھاوشارىيانى خۆى ھەستى بە بەپەسىارىيەتى كەردووھ و ھەولىداوھ خەلک لە فىل و تەلەكە بازى ئەو كەسانە پېزگار بىكت.

لە كۆتايى ئەو باسەدا دەتوانىن بلىتىن حاجى ئاواتى ئەو بۇوە بۇوە خەلک ھۆشىيار بىاتەوە لە بەرامبەر رەفتارى ناپەواى كەسە بەدكارەكان، لە زۆر دەقى شىعىيدا دەرددەكەۋىت كە ((دېرى كۆلکە مەلا و شىخ و مىخى جامباز و سەركرەد و فەرمانزەواى دلەقى و پىاو خراب بۇو. حاجى سەرى خۆى ھەلگەت و ڕوووى كەدە ئەستەمبۇل و بېپارىدا تا جەردە و رېگر و پىاوكۇز و پارەپەرسەت بىمېن



ئەو نەگىرىتەوە. بە ئاوارەبى و لە ئەستەمبوول سەرى نايىوه و نازانرى لە كوى نىزراوه)). (خەزىنەدار، 2010، 193) ئەم دەقە شىعرانە حاجى نموونىيەكىن بۇ ھەستكىرنىن بە برپىسيارىيېتى، لەبەرئەوهى حاجى قادرى كۆپ شاعيرىيکى نەتەوەيى بۇوه و ھەركاتىك ((جەور و سەتمىك كە لە نەتەوەكەي دەكرا ئاگەر لە مىشىك و دەررۇنى بەربدا، دېرى جەور و سەتمەر و ناھەقى و ئاپاستى و ناپەوايى و چەوساندنهوهى مروقق بۇوه. خۆشەويىستى بۇ مروقق و بۇ خەلکى ھەزار و ئىشكەر و بازوووهشىن و بار بە كۆلى شارە بچىقلانەكەي و دەررۇپېشى، وەھاى يىكىدووھ بە گشتى و بە قۇولى دېرى زۆردارى و چەوساندنهوهى بن، (دىلىر، 1989، 54) ھەر بەمھۆيە و دەيىين لە قۇناغىتكا شىواز و بابەتى شىعرە كانى دەگۆپىن و دەستدەداتە جۆرىك لە شۆپش دېرى ئەو كەسانەي گەل دەچەوسىنەوه، ((حاجى لە دەوري غەرامىياتدا ماھىيەك خۆى خەرىك ئەكا، لە پاشا ئەو پەردىيە دائەداتەوە و پەردىيەكى تر ھەلەتەداتەوە، تەماشا ئەكا لە دەريوی ئەم پەردىيە سىنە ماھىيە ئىش ئەكا، شىرىت و ھالۇھەوالى كۆمەلایەتى پىشانەدا. ئەم فىكە خەياللىيە شعورى حاجى ئەگۈرپىتەوە بە شعورىيەك تر و تەلى عاتىفە بە ئاوازىكى تر دەنگ ئەداتەوە. سەير ئەكا شىرازەي ئىش لە بەر يەك ھەلپىچراوه، ھەركەسە بۇ خۆيەتى، ئەوانەي كە لە كاروبارى ژيانى تىكرايدا سەر پىستەيان گرتۇتە دەست، يېجگە لە پىيىتىكىدان و تەئىيلكىردن، هىچ پىشپەويىھى كى تربان بۇ مەردم نىيە ...

قسەيەكم ھەيە مەلکىن بىن تەجرەبەيە

با وجودى ئەھۋى نادانە لە لاي وەك گەمەيە

موقتەزاي ئاب ھەواي خاكى ديارى رۆمە

ئەھلى سووتاوى مەيە، بەستەيى ئاوازى نەيە ...

بەم傑ۇرە باسى كۆليلىي و ھەڑارى مەردم ئەگىپتەوە و چۆنەتى ھالۇھەوالى ئەو دەورييەشمان پىشانەدا و لە پاشا ئامۇزگارىش ئەكا ئەللى، بۇ ئەوه لەم ئىشە تىيگەن، ئەم بېر شىعرەم لەبەركەن)، (سەجادى، 1391، 345، 346) لەو پىپەوەدا بەردىوام دەيىت و چەند دەقىكى شاكار لە شىوهى ياخى بۇون دېرى ئەو جۆرە كەسانە دەھۆيتەوە، كەوا زۆربەيان لە رىيگاي ئايىن و ھەندى دابونەريتى كۆمەلایەتىيەو كلاۋىيان نابۇوه سەر تىكىرى گەل، ھۆى ھەرە سەرەكى ئەو ھەلۋىستەشى ئەوه بۇو كە (( كوردىستان ئىمە بەر لەوھى بىكەۋىتە ۋىر چىنگ عوسمانىيەكانەوە بە ھەزاران مەلاي زانى بەناوبانگ و مەدرەسەي پېر لە فەقى ئىدا بۇو. زاناكانى كوردىوارى دەرگەوتۇويان يارى ئەكىد لە پەرەپىدانى عىلىمى ئىسلامىدا...، بەلام كە دەولەتى عوسمانى ھانە ناووه، وە ويستى دەست بىكىشىن بەسەر كوردىوارىدا و ئەۋىش قۇوت بادا، بۆي نەكرا بە ئاسانى بەم مەرامەي بىگات. بە ھەلخەلتاندىن مەلا و بە ئاشۇوب نانەوە لە بەينى گەورە كاندا لە سەرىتكەوە. وە بەھىزى سوپا لە سەرىكى ترەوە، كە ناواچەيەكى داگىر ئەكىد گورج سىاسەتى كەمكىرىنەوهى خوپىندەوارى و وشکەنلى زانىاري و دروستكىرىنى دەيان تەكىيە و خانەقاى ئەگىرە بەر. مىزۇووئى كوردىستان لە ماھىي حوكىمى عوسمانىدا ناوى دەكتىي بەناوبانگمان پىشانەدا كە مەلاكانى كورد لە عولومى ئىسلامىدا نووسىيېتىيان كەچى لە پېشا سەدان كىتىيان دائەنا)، (مەلا كەريم، 2008، 53، 54) حاجى دواكهوتى گەل كورد لەم قۇناغە مىزۇووئىدە لە ناواچەوانى ئەو جۆرە شىيخ و مەلايە دەزايت، بۆيە وەك شاعيرىكى دلسۇز بۇ گەل و لاتى خۆى، ھەست بە بەرپىسيارىيەتى دەكەت بەرامبەر خەلکەكە، ناتواتىت يىدەنگ بۇھىستىت. دەتوانىن بلىيىن، ((حاجى سىياسى زانىكى سەرەدەم خۆى بۇوه، لەگەل ھەمۇ ئەمانەشدا، گوئى لېيگەن بىزانن چۆن باس ئەو داش دامانەت بۇ دەكا، كە حوكىمى عوسمانى داگىرەكەر، رېزىمى بۇگەنى خۆى پۇراغىتۇون و ئەوانەي لە كوردىستان بە گۈز مىللەتكەدا كەردىبوو بەو ناووه بە كەردىبوون بە دەردى حاجى گوتەنە (وھزىر و وکەلا) :

ئەم سەگانەي كە لە لاي ئىيە وھزىر و وکەلان

بىنە لاي تۇ بە خودا نايىكەن بە گاوان و شوان )) (دىلىر، 1989، 218)

ياخى بۇون و بەگىزدەچۈونى حاجى بۇ ئەو جۆرە كەسانە، گەيشتۇنە ئەو راھىيە كە بە سەگ ناويان دەبات، چونكە بە شايىتەي ئەو پەلە و پايەيان نازايت كە پىياندراوه. ئەگەر بېرسىن چ جۆرە هوشىياركىرىنەوهىك لەو شىعرانەدا دەيىنرىت؟ لە وەلما دەگۇترىت، (( بىيگومان هوشىياركىرىنەوهى چىنى زۆرىنەي مىللەت، كە چىنە ھەزار چەوساوهكەيە كە دەست داگىرەكەرى فەرمان بەدەست و دار و دەستەكەي لە چىنە دەرەبەگ و ئەوانەي لە ۋىر پەردىي ئايىنەوە مىللەتىيان دەچەوساندەوە دەستخەپۇيان دەدان (( قادر، 2012، 341) ھەرۋەكە مەسعود مەھمەد لەمبارەيەوە دەلنى : (( دەتوانىم دان بەھەدا بىتىم كە دوشمنايەتى حاجى لەگەل شەعبدەي شىيخى عەوام خەلەتىن بەھۆى ئەم ناكۆكىيە سەختە كارىگەرلى ئىوان حاجى و شىيخ نەبى ھىنندە بەھىز و بىچ داكوتا بۇوه لە دەل و دەررۇنى حاجىدا تەجرەبەي شەخسىي حاجى لە لايىكەوە، كارە ناپەواكانى شىيخى ماوili لە لايىكى ترەوە بۇون بە



نهسته و قاوت)ه که بليسه‌ي دوشمنايه‌تی و نهاريي له ههست و نهستي حاجيدا ههلايساند بهراميهر به شيخايه‌تی درؤزن)، (محمده‌د، 2010، ب.3، 94) نه‌ماهه‌ش نموونه‌ي شياون بو ههستکردن به به‌رپرسياريه‌تی له شيعري حاجي دا. له چهند دهقه شيعردا ده‌ردنه‌که‌ويت، حاجي نه‌وهنده دلسوز و خه‌مخور بوروه، ((وهکو پزيشكينکي وريا، زور باش ده‌ردني پن دياري کرا بورو، و نه‌يزانی له‌مه‌ويپيش ده‌رمانه‌يکي چهند بيهکه‌لکيان بو دوزيوه‌ته‌وه که هيج چارتکي ناكا. جا ديت يسي‌وودي نه‌وه ده‌رمانانه باس نه‌کا و پاشان ده‌ستي ميلله‌تی کورد پائکيکش و چاره‌ي راسته‌قينه‌ي ده‌ردنه‌کان پيشان نه‌دادات. نه‌وه بورو خه‌لک له سه‌ردنه‌ي حاجيدا، له بريتني خوچه‌کدارکردن بو به‌رهه‌لستي بيكانه، و له باشي هه‌ول و ته‌قلادان و فيربونني سنهات بو به‌ركزندنه‌وه پله‌ي زيانيان، همه‌موه‌هيمه‌تیکي خويان دا بوروه سه‌ر ويرد و نه‌وراد و دوعا خويدين، تا دوزمن زال بورو به سه‌ريانا پرۆز به رپزیش و هزاعي زيانيان خراپتر نه‌بورو. حاجي که ديت له مر باهته‌وه خه‌لک وريا نه‌کانه‌وه، نه‌وه‌يان نه‌خانه‌وه ياد که پيغمه‌مبهر (د.خ.) له زير سايي‌ي شير و تيرا توانى نايیني خوي بس‌هه‌پينى و خوي و ياراني له ده‌ستدرپزئي ده‌ستدرپزئکه‌ران ييارپزئ نه‌ک به دوعا خويدين:

قہ سری دین بنج و بناغہ مہ حکھہ می

شیر و تیره دیره ک و تاق و خه می

## موسسه‌ته فه رمومی حه بیس کیریا

من نهیں شیرم لہ مہیدانی وہغا )) ( مہلا کہ ریمر، 2008، 107 )

ههروهک لهو دهقهى سهرهوه و دهقى شيعري تيريشدا دهبيوريت حاجى، ((بو چاكردنى ئهو دهردە و نەزانى و دواكهوتنهش، دهرمانى خهبات و كۆشش و فيداكارىيان بۇ دهست نىشان دهكات و دەملن : لازمه خول بخۆي وەكىو بەرداش

۱۵۰ مموو قه رنی ده گورئ نه مری مه عاش )) (شاره زا و جه باری، ۱۹۷۴، ۳۲)

وشه یئویسته زانیاریه کان له گه ل سه رده مدا تازه بکرینه و، چونکه به رده وامر ژیان له گورانکاریدا پیت.

هه موو ڦهو نموونانه هي له ڙير ڻهو ناوينشانه دا کوکرانه و به لگه هي ڻه و هن که حاجي قادری کوئي، هه رهه هوشيارکردن هوهي تاکه کانی گه ل و ڻهو حالت هه ش و هک جوريک له هه ستكردن به به رپرسياريه هي ڻه زمارده کريت.

- هەولدان بۆ خویندەواری و ریزگرتن لە زمانی کوردى:

حاجی قادری کوئی له بھیک له شیعره کانیدا هانی خویندہ واری ده دات، ئه و هله لویسته و هک شورپشیک وابووه لهو سه رده مهدا، و هک له نمودونه شیعرييکه کان حاجیدا ده بینریت، ((حاجی تهنيا نیشتمان په روړه ریکي شاعير نهبوه، به لکو خاوهدندي ټامانجیک میل به رز و به پري و جن بوه، ریکه کي سه رکه ووتون و پیشکه ووتني خستوته به رچاواي ملت، پیویستي خویندن و چوونه مکتبې بیرخستونه وه و بو فېربوونی خویندن و نووسیني کوردي هانی داون)، (حلمن، 1988، 104) هه رووه کو ده بینين گرنگيکه کي ذوق، به خویندن داوه، لکمه شدا هه ستر، به یه دسیار بیهت، که ۵۹۹:

تہ ۵۹۵ فرہ حته لہو

گاورہ، ہندو وہ ناخہ حووہ

•

هلهل، حهنتهت نه شوانه و نه گواانه

صاحتی، فهنه و علم و عرفانه میران و شارهزا، 187، 1986

یاں پہنچوں دھنس نت، ھے ۵۹ کو دھلئے:



## أطليبو علمكم و لوبالصين

تىير و من لەم حەدیثە فەرقى نىيە

گەر مەلا نەھى فەرمۇ دىنى نىيە مىريان و شارەزا، 1986، 186 - 187

واته حاجى دىرى ئەم بۆچۈونەيە كە پىيوايە خويىدىن تەنها بۇ رەگەزى نىرە، بەلۇ (( خويىدىنى بە پىويسىتى ھەممۇ ئادەمىزىدىك ئەزانى وەك خواردىن و خواردىنەو ... بۆمان دەرئەكەوى كە حاجى چەند بىرى رۇوناك و چەندە مېشىكى ئازاد بۇوە كە بە ئاشكرا داواي فىرە خويىدىن كەردىن ئافەرتى كردووه و بەھۆشەوە نەوەستاوه مۇرى لە ئايىن دەرچۈونى ناوه بە ناوچەوانى ئەو كۆلکە مەلایانەوە كە خويىدىهوارى ئافەتىيان بە حەرام دائەنا و نەيانتەھىشت ئافەرت پىنگە چۈونە قوتاپخانەيان بىرى ((، (مەلا كەرىم، 2008، 24) بە پىچەوانەوە داوا دەكتات گەلى كورد ھاوشىۋەھى تىكراي گەلانى دۆنيا ھەولى خويىدىهوارى بىدەن، چونكە ھەر كورده لە خويىدىن و نووسىن بىيەشە، ئەوهتا دەل :

ھەر كورده لە بەينى كوللى مىللەت

بىن بەھەرە لە خويىدىن و كىتابەت

بىيگانە بە تەرجەمەي زوبانى

ئەسرارى كىتىپ خەلق زانى

يەكسەر عولەما درشت و وردى

ناخويىنەوە دوو حەرفى كوردى مىريان و شارەزا، 1986، 263

ھەر شىكىرنەوەيەك بۇ ئەو دەقه بىكەين، لە شىكىرنەوەكەي پۇزىنامەي (تىنگەيشتى پاستى) جوانتر نايپىكىن، كە سەبارەت بەو دەقهى سەرەوە دەللى: (( ئەم شاعىرە ئىجتىماعىيە ھەرچى مۇتەھەلىق بە قەھومىھەت و وەتەنەيت بىن نەزمەن بەيانى كردووه. حەقىقەتنەن كوردهكان تا ئىمپۇ نۇسىتىكىيان بۇ خۆيان نەھىتىيە ناوهەو و مۇحتاجى خەلق بۇون. حەتا كىتابەتى خۆيان تەرك كردووه. بە لوغەت و خەقى فارسى مەرام پىنگ دىتىن)). (سالح و سالح، 2007، 95) ئەو حالەتە بۇوە بە جىڭە پرس بۇ حاجى، بۇيە ھەست بە بەرىسىيارىيەتى دەكتات و ھاوار دەكتات تا لە خەوى بىتاكاىي بە ئاكايان دەھىتىتەوە و داواي خويىدىهوارىان لىيدەكتات.

حالەتىكى تر كەوا لىرەدا پىويسىتە لە سەرى بۇھىتىن ئەوهىيە، لەو سەرددەمەدا ئەگەرچى ھەولىك بۇ خويىدىهوارى لە مزگۇتەكاندا ھەبۇوە، بەلەر ئەو خويىدىنە لە ئاست ھىوا و ئاواتى دلسوْزانى وەك حاجى نەبۇون، چونكە (( لە سەرددەمە حاجىدا بارى خويىدىهوارى لە كوردىستانا لەسەر شانى مەلا و فەقىكان بۇوە ئەوان بۇون تاقمىن پۇوناکىرى نا نەتەوھى كورد، بەلەر ئاخۇ خويىدىنەكەيان خويىدىن بۇوە لەگەل گىانى ئەو دەمەدا بىگۈنچى؟ خويىدىن بۇوە كە سوودىتكى بۇ زۆربەي خەلکى بەن و بارىكى سەر شانى پەش و پۇوتى كوردىهوارى سووڭ بىكا و تىمارى دەردىكى كۆمەلەلەتىيان بۇ بىكا؟ بىنگومان نە، مەلا و فەقىكان ساللەھايان سال عمرى عەزىزى خۆيان لە معانى لىدانەوەي قىسەي پىرەنە عارەبىك و مەتەلى مەلایەكى خۆمان و فېرىبۇونى نەحو و سەرف و ھەندى لە ناو فەلسەفەي يۇتانييە كۆنەكانا و لە باس چۆنپەتى تارتەت گرتەن و دەستنۈزۈش شىشىن و ئاو بە دەم و لۇوتا پادان ئەبرەد سەر، بىئەوهى هىچ بەشدارىيەكى ئىجابى بىكەن لە زىانى كۆمەلەنلى خەلکا. حاجى بە دلىكى پىر لە داھەوە لەم بابەتەوە رۇو ئەكەتە مەلاكان و پىيان ئەللى :

حەيفە بۇ مەردى ساحىبىن تەمىز

ھىننە باسى مەكانى پىسى و مىز ... )) (مەلا كەرىم، 2008، 79)

لىرەدا گلەيى لەوە دەكتات كەوا لە جىاتى ئەوهى زانا ئائىننەكەنمان زانست و زانىارىيەكى تازە فىرى گەل بىكەن، بە دواي بىرى دواكەوتتو دەكەون، پىيوايە دەبۇو ئەوانە وەك راپەر و پىشەۋايەك بە دواي زانست و زانىارى تازەدا بىگەرپىن و بىيگەيەن بە تىكراي گەل، ((ئەنجا دىتە سەر ئەوە كە مەلاكان چونكە ھەمۇ عومرى خۆتان لە باسى بىنگەللىك و بىن سوودا نەبەنە سەر و هىچ پىشەيەك فېر نابن كە لە سايەبا بېرىن ...

عولەمامان بە قەھولى بىن سەرۇپا

پاكس خىڭىلا بەحرى وشكى ھەوا (مەلا كەرىم، 2008، 80، 81)

ديسان ھەولى ھۆشىاركەرنەوە دەدات، ((دەللى زاناكانمان خەرىكى قىسەي بىن سەرۇپا بۇون، خۆيان فىرى هىچ سەنەتىك نەكىد. گەورەكان تاوانبار و دوزمنى دەولەت بۇون، كەچى حاجى (كۆپر) و (لال) يەك لە ناو ئەمانەدا جىا دەكتاتەوە، مەبەستى لە كۆپر



پاشا کۆرەی رەواندزە، لە لالى يش عبدالرحمن پاشاي بابانە گۆپا ئەمانە لە مىرنىشىنەكان خۆياندا بايەخيان بە مزگەوت و خويىندى حوجره داوه و بەھۆيەوە مەلاي چاك لە ناوهوھ بۇون)). (خەزندار، 2010، 185)

حاجى قادرى كۆپى وەك دلسۆزىك ھەست بە بەرپرسىيارىيەتى دەكتات و داواي ھەولدان بۆ خويىندەوارى لە گەلى كورد دەكتات، لە گەل ئەۋەشدا بەها و نىخى زمانەكەي خۆي بەرز دەكتاتەوە، (( حاجى باس لە دواكه وتۈمىي دەكا لە پرووى خويىندەوارىيەوە بىيگومان بۆ ئەو رۆژگارە حاجى راستەدەك. پلهى خويىندەوارى زۆر نزم بۇو. بە تايىتى لە پرووى زمانى كوردىيەوە، ئەوهى ئاشكرايە ئەوهى حوجرهى مزگەوت ئىيەندى خويىندەوارى بۇو لوئىش تىنيزا زانسته كان شەريعەتى ئىسلام و زمانى عەربى دەخويىندرە و زمانى كوردى و نووسىنى كوردى لە كولەكەي تەپرىشدا لە ناوهوھ نەبۇو)، (خەزندار، 2010، 183) بۆيە لە چەند دەقىكى شىعرىيدا رۇوۇ ئامۆزگارى دەكتاتە تاكەكانى كۆمەل و داوايان لىدەكتات ھەولى خويىندەوار بۇون بەدن و قەدرى زمان و ئەدەبى كوردى بىگىن، وەك دەل :

مىثالى فەرخەيى (ژىشىك) كە پىسى دەللىن دايىكى  
ئىلاھى قاقۇمە ياخەز، سەمۇورە يادىبا  
شەبىھى جوولە كە راپىز نەبىن بە سەردىپ خۆى  
مەللىن فەصاخەتى كوردى بە فارس ناگا  
بەلاغەتىكى ھەيە، هىچ زويانى نايگاتى  
لە بن تەعەصوبى كوردانە بىن رەواج و بەها  
كە خۆتى تىن نەگەنەن، لە نىكتەكانى نەگەن  
دەللىن ھەممۇوی ھەزەيانە، خودا بەلائى لىن دا  
بەلام ئەوانى كە صەپرپاپى زىپۇ زىبى قىسەن

بە شەھ رەوايى دەزانان، چ سككەتىكە رەوا میران و شارەزە، 1986، 36 - 37

لەو چەند دىرە شىعرەدا شاعير رۇوۇ گازاندە دەكتاتە كۆمەل و نمۇونەتى (ژووشك) يان بۆ دەھىننەتەوە، كەوا چۆن بەچكەكانى ئەو گياندارە هەرچەندە سروشتىكى دەگەنمەنيان ھەيە و سەرپاپى لەشيان بە جۆرە دېكىك داپوشراوه، بەلام ھەردەم لاي دايىكىان بەرز و خۆشەويىتن و بە هىچ ئاسك و سەمۇرەيەكىان نادات، پىيوستە ئىمەش ئەوھا قەدرى زمانى خۆمان بىزانىن و پىمان وانەتىت كەوا زمانى كوردى لە ئاست زمانى بىگانەتىكى وەك فارسى دانىيە، حاجى زمانى كوردى وەھا بەرز دەبىنەت، پىيوايە لە پەوانبىزىيدا كە هىچ زمانىكى پىن ناگات، بەلام بەداخھەو لەبەر نەزانى كورد خۆيەتى كە قەدرى ئەو زمانە نازانان، ھەرودەكۆ چۆن تەنها زىپىنگەر و زىوگەر قەدرى پارچە زىپ و زىوەكان بچووکەكان دەزانان، ئىمەش كاتىك شارەزاي زمانەكەمان بىن، ئەوا وەك زىپ بە چاوىتكى بەرز سەيرمان دەكرد. ھەرودەلە كۆپلەيەكى تردا دەل :

كتىپ و دەفتەر و تەئرىخ و كاغەز  
بە كوردى گەر بەنۇسرايە زويانى  
مەلا و شىيخ و میر و پادشامان

ھەتا مەحشەر دەمما ناونىشانى میران و شارەزە، 1986، 146

حاجى ئاخ بۆ ئەوه ھەلەكىشىت كە كورد زمانەكەي خۆي بەرز پانڭىرىت، پىيوايە ئەگەر كەتىپ و مىزۇو و نووسراوهەكان بە زمانى كوردى نووسرايان، ئەوا ناو و ناوابانگى كەسايەتىيەكانى ناو كۆمەلگەمان تا رۆژى دوايى بە نەمرى دەممايەوە. ھەرودەلە دەقىكى تردا بە مەرجى دەگەرىت كەوا لاوانى كورد ئاگادارى رۇمان و رۆژنامە بن كەوا دوو سەرچاوهى رۆشنېرىن، ئەوهش نىشانەيەكە بۆ بەرزى پلە و پايەتى رۆشنېرى حاجى، كەوا لەو قۇناغە مىزۇوپەيەدا زانىارى سەبارەت بەو سەرچاوه رۆشنېرىيەنە ھەبۇوه، وەك دلسۆزىيەك بۆ نەتهوھەكى دەھەۋى ئەپيان بىناسىتىت، ھەرودەكۆ دەل :

زەمانە رەسمى جارانى نەماوە  
چىغانى نەظەر و مونشى كۈزۈوە  
لە دەوري ئىمە رۇمان و جەرييە  
ئەگەرچى مەقصەدە، زانىنى باوە  
ئەمان قەدرى بىزانن ئەم كەتىپە



میران و شارەزا، 1986، 106

لە دنیا ئىستەكى ھەمتايى نەماوه

(( لەم شىعرەدا حاجى وەك ھونەوەرەيك و شاعيرانە ھەندى كىشەي كۆمەلایەتى لە بابەت رۆشنېرىيەھە بۇ كورد پۈون دەكتەھە. بەلاي ئەھوھە ئەو كاتە نۇوسىن دەورى گرنگى دەبى ئەگەر نۇوسىنى پۇمان و بلاۋىكەنەوەي رۆزئامە كارىتكى ئاسايى بىن لەناو كۆمەلدا )). (خەزندار، 2010، 180-181) ئەمەش خالىيکى ترە لە خالەكانى ھەستىكەن بە بەرپىسيارىيەتى لاي تاك، كەوا لاي حاجى قادرى كۆپى بە رۈونى ھەستى پېيدەكىرىت.

جىڭ لە نۇموونە شىعرييانە سەرەوە، حاجى قادرى كۆپى لە شىيەيەكى تردا زمانى كوردى بەرز پادەگرىت، كاتىك لە شىعرييڭدا وەك ھەر موسولىمانىك بەرامبەر بە قاپى خودا دەھەستىت و دەست دەكت بە وەسفكەنلى خوداى گەورە، ئەو وەسەفە بە زمانى كوردى دادەرپىت كە لەمەۋېيش ھىچ كەس بە زمانى كوردى ئەو كارھى نەكىدووو :

ھەر ئەمرى توْ مەدارە بۇ كاروبارى عالەم  
ھەرچەندى بىن وەزىر و بىن صەدرە كاروبارى

...

مەعلۇومە بۇچى (حاجى) مەدحت دەكا بە كوردى

میران و شارەزا، 1986، 144

تاڭەس نەڭلەن بە كوردى نەكراوە مەدھى بارى

لە سەرەتاي ئەو دەقەدا حاجى لە وەسەفى خوداى خالقىدا ئەوھە دۇوپاتدەكتەھە كەوا خودا بە تاك و تەنبا و بىن ھىچ وەزىر و ياوهرىيک كاروبارى تەواوى گەردوون بەرىۋەدەبات، ئەوھە نىشانەيە بۇ ئەھوھى كە رۇووي قىسى لە خودا تاك و تەنھا يە، لە وەسەفەشدا بەرددەوار دەھىت، تا دەگاتە ئەھوھى ھۆكاري ستايىشىدەن كە بە زمانى كوردى رۈونەدەكتەھە و دەرىدەخات كە تەنھا مەبەستى لەو كارەيدا ئەھوھى تا كەس نەتوانىت بلىت بۇ ھىچ بە زمانى كوردى ستايىشى خوداى تاك و تەنھا نەكراوە، ئەمەش بۇ ئەھوھى زمانى كوردى چىتىر بە كەمتر نەزانىز لە زمانى تر.

حاجى قادرى كۆپى لە شىعره كانىدا ھەرددەم زمانى كوردى بەرز پاڭرتووو، بۇپە ھىرپىش دەكتە سەر ئەوانەي زمانى كوردى بە سووك سەيرى دەكەن و دەل :

گۆتم، ئىستاش لەسەر كەرى ماوى  
چا بۇو مەستەر نەدا لەنیو چاوى  
كوردى ئاچىر بلىن چى يە عەيىي  
ھەر كەلامى حەقە نى يە عەيىي  
لەفزى كوردى بلاۋ بۇو گەندەبۇو

وا لە مابېينى ئىمەدا تىن چوو میران و شارەزا، 1986، 240

واتە زمانى كوردى بە كەمتر نازايىت لە زمانانى ترى بىنگانە، ناپازىيە بەرامبەر ئەو كەسانەي زمانى كوردى بە كەم سەپە دەكەن، بە گۈياندا دەچىتەوە، چونكە ھۆكاري بەرەو پېشىنەچۈونى زمانەكەمان تەنها بۇ ئەھوھە دەگەپىتىتەوە كە خۇمان قەدرى زمانى كوردى نازانىن، بۇپە وا خەرىكە بەرەو لەناوچۈون دەچىت. ھۆكاري ئەو پىداھەلدانەي شاعيرىش بە سەر زمانى كوردى بۇ ئەھوھە دەگەپىتىتەوە كە (( لە سەرددەمى ژيانى حاجىدا نۇوسىنى كوردى نەبۇو. بەشى كورددەكانى ئىران و پۇزەھەلاتى عىراق بە فارسى ئەيانوسى. ئەوانى ترىشىيان بە عەرەبى. كىتىپ دانانىش زۆرتى بە عەرەبى و كەمئىكىش بە فارسى بۇو ... حاجى وەك ئەمەر وەزەعەي ئەبىنى بىنائىكاش نەبۇو لەھوھى كە زوبان ج دەوري يارى ئەكا لە پىكەھاتى نەتەوەدا ... سلى نەئەكەردەوە لەھوھ كە تانۇوتى سەخت بدا لە جۆرە كەسانە و بەھەممۇ توانىيەكى بە سەرياندا بخويىن، گۆپت لىن بىن كە ئەللىن :

ئەگەر كوردىكى قىسى باپى نەزانى

مۇھەققەق داکى حىزە باپى زانى ) ( مەلا كەريم، 2008، 30)

واتە حاجى بە چاۋىكى سووك سەيرى ئەو كەسانە دەكتە كە زمانى دايىك و باوکى خۆيان نازان و پېسۋاپە ئەو كەسانە وەك كەسىكىن، نەك خۆيان بەلکو دايىك و باوکىشىيان پەسەندىن، ئەوھەلۇيىتە توندەش واتاى بەرز سەيركەدن زمانى كوردى لاي حاجى دەگەپەتىت.



## ئەنجام

- لە لىكۆلىنەوەيدا بە چەند ئەنجامىك گەيشتىن، دەتوانىن گۈنگۈرىنىيان لەو چەند خالى خوارەوەدا كورت بىكەينەوە :
1. فەلسەفەي بۇونگەرايى بەرپلاوتىن پىيازى فەلسەفېيە و پەيوەندىيەكى قولى لەگەل داهىنانە ئەدەبىيەكاندا ھەيە.
  2. حاجى قادرى كۆپى وەك پىشەپۆيىك لە زۆر بوارى رۆشنگەریدا، كەسيكى وردىن بۇوه بەرامبەر ژىنگەي شار و ولاتەكەي خۆى و زۆر بە جوانى وىئەنە ئىنگەي سروشتى لە شىعرەكانىدا بەرجەستە كەرددوو.
  3. حاجى شاعيرەرچەندە زۆرجار وەك شاعيرىتىكى ئاساين لە ناو كۆمەلگادا دەركەوتتۇو، بەلام لە زۆر ھەلۋىستىشدا وەك كەسيكى دەركەوتتۇو كە زۆر باوهەرى بە خۆى ھەبووه، بە دەربېنى بۇونگەراكان (بۇونى رەسەن) ژیاوه.
  4. ئەو شاعيرە ئەوەندە گەل و ولاتى خۆى خوشۇستۇو، بۆيە لە زۆر لە شىعرەكانىدا جۆرىك لە جۆرەكانى ھەستكىرن بە بەرپرسىيارىتى تىدا دەپىرىتىك كەوا جىاى دەكتاتەوە لە زۆرەي شاعيرى تر.
  5. لە شىعرە كوردىيەكانى حاجى دا چەند ھەلۋىستىك بەرامبەر كەسايەتىيە دىارەكانى سەردەمى خۆى بەرچاودەتكەھەويت، بەلام ئەو ھەستەي بەرامبەر ئەو كەسايەتىيانە دەرىپىريوو، بۆيە لە زۆر لە شىعرەكانىدا جۆرىك لە گەورەيى ئەو كەم ناكەندە، بۆيە ئەم نموونانەش وەك جۆرىك لە ھەستكىرن بە بەرپرسىيارىيەتى ئەزماردهكرىن.
  6. لە چەند دەقىكى شىعىرى حاجى دا ھەست بە جۆرىك لە ياخى بۇون دەكىرتى، ئەو ياخى بۇونەش بە زۆرى دژ بەو كەسانەيە كە بەھۆى ئايىنەوە قولى خەللىكى سادەتى ناو كۆمەليان بىرىووه، ئەمەش جۆرىكە لە ھەستكىرن بە بەرپرسىيارىيەتى، چۈنكە حاجى كەسيكى رۆشنېر و ھۆشىيارى ناو كۆمەلگابۇوه، لەم رىيگەيەوە ھەلەداوە تاكەكانى كۆمەل ھۆشىيار بکاتەوە و لە خەھوى يىتاكاڭايى و دواكەوتتۇو بە ئاكايان بکاتەوە.

## سەرچاودەكان

قرۇئانى پېرۇز.

بە زمانى كوردى :

- كىتىب :

1. پۇور، ھەزىز عەبدوللە، 2008، *فەرھەنگ ھەزىز (فارسى- كوردى)*، (وشه و چەمكە فارسى و ئەهو و شە عەرەبى و ئىنگلىزىيانەي كە بۇونەتە زىراوهە لە زمانى فارسى لەخۇدەگىرىتى)، بەرگى دووهەر، دەزگای توپىزىنەوە و بلاؤكىرنەوەي موكىيانى، چاپ يەكەم، چاپخانە خانى، دەھۆك.
2. جەلال، نازارە ئەمین، 2008، *سىٽ فەنسىگەي فېكىرى (فەلسەفە، مۇدۇرىتىيە و كۆمەلناسى)*، وەرگىپان، دەزگای توپىزىنەوە و بلاؤكىرنەوەي موكىيانى، چاپ يەكەم، چاپخانە خانى، دەھۆك.
3. حلمى، رفيق، 1988، *شەعر و أدبیاتى كوردى*، چاپخانەي التعلمى العالى، أربيل، ب.
4. حەۋىزى، دەريا جەمال حەۋىز، 2014، *جىهانىنى شىعىرى ھاواچەرخ كوردى (كىمانچى ناومەاست)* لە باشمورى كوردىستاندا، لە بلاؤكراوهەكانى ئەكاديمىيە كوردىستان، چاپ يەكەم، چاپخانە حاجى هاشمەر، ھەۋلىر.
5. خەزىنەدار، دەكتۇر مارف، 2010، *مەئۇوو ئەدەبى كوردى*، بەرگى چوارەم، نىوهى دووهەمى سەددەتى نۆزىدەھەم و سەرەتاتى سەددەتى بىستەم 1851-1914، دەزگای چاپ و بلاؤكىرنەوەي ئاراس، چاپ دووهەر.
6. دلىر، خالىد، 1998، *ستەمكىرن لە حاجى قادرى كۆپى تاوانە*، چاپخانە و ئۆفسىتى سەفوفەت، سليمانى.
7. رەسول، ئەحمدەد، 2004، *بۇونگەرايى فەلسەفەي مروقابىتىيە، جان پۇل سارتەر، وەرگىپان دەزگای چاپ و پەخشى سەرەدەم*.
8. سايىر، (د.) پەرىز، 2006، *پەختەنى ئەدەبى كوردى و مەسىھەلەكانى نويتىكەنەوەي شىعى*، دەزگای چاپ و بلاؤكىرنەوەي ئاراس، چاپ يەكەم، ھەۋلىر.
9. سالح و سالح، پەھفيق و سدىق، 2007، ئاماھەكىن، *پۇئىنامەتىيەتىنى پەستى 1919-1918*، يەكمىن پۇئىنامەتىيەتى، دەزگای چاپ و بلاؤكىرنەوەي ئاراس، چاپ يەكەم، ھەۋلىر.
10. ستراتىن، پۇل، 2003، *كىيەكە كۆرد- سەرەتايەك بۇ ئىران و فەلسەفە كەنلىكى*، وەرگىپان، ئازاد بەرزىنجى، دەزگای چاپ و پەخشى سەرەدەم.
11. سەجادى، مامۆستا عەلائەددىن، 1391ھ، مىزۇوئى ئەدەبى كوردى، مىزۇو، ئەدەب، زانىارى، پىاچوونەوە و لەسەر نووسىن و پېشەكى بۇ نووسىنى سەعىد كەرمى، بلاؤكراوهەي كوردىستان، سەنە.
12. سىوهەيلى، رېبوار، 2006، *نووسىن و بەرپرسىيارى*، چاپ دووهەر بە دەستكارىيەوە، چاپ و بلاؤكىرنەوەي چاپخانە رەنچ، سليمانى.
13. شارەزا و جەبارى، كەريم، جەبار، 1974، ئەسىرى، شاعيرى شۇرشىگىرى دواي حاجى قادرى كۆپى يە، كۆكىرنەوە و لەسەر نووسىن و لىكۆلىنەوەي، ھەۋلىر، چاپخانەي شارەزانى ھەۋلىر.
14. شەرىف، فەرشىد، 2007، *فەرھەنگ زىراوهەكانى فەلسەفە و زانستە كۆمەللايەتىيەكان*.
15. طە، عبدالصمد إسلام، 2002، *پەنگانەوەي ئەدەب لە گۆڤارى ھاوارىدا*، 1943-1932، چ، 1، چاپخانە ئاراس، ھەۋلىر.
16. عەبدوللە، (د.) محمدە ئەمین، 2008، *بۇون لە شىعىرى مەحىو دا (لەيکۆلىنەوەي)* لە شىعىرىكانى مەحىو لە پۈانگەي فەلسەفەي بۇونگەرايىيەوە، مەلبەندى كوردوچىجى، چا. تىشك، سليمانى.



- عهل، سیدۆ داود، 2009، وەرگیان، قۇتابخانە فەلسەفیيە کان، میھرداد میھرین، ج. 1، لەبلاوکراوهەكانى خانەي چاپ و پەخشى پەيما، چا. گەنج. 17
- عهل، كەمال، 2006 وەرگیان، سارتر، پاپەرى فەلسەفەي بۇونگەرلەپ، د. مستەفا غالب، چاپخانەي گەنج، چاپى يەكەم. 18
- قادر، (د.). خانزاد عهل، 2012، زمانى شىعىي حاجى قادرى كۆپى و مەحوى و شىخ رەزاي تالەبانى، بلاوکراوهى ئەكاديمىيەتى كوردى، چاپخانەي حاجى هاشم، ھەولىر. 19
- كەمال، (د.) مەھمەد، 2007، *ھایدېگەر و شۆپشىكى فەلسەفە*، Heidegger and the Philosophical Revolt، ج. 1، دەزگائى چاپ و پەخشى سەرددەم، سەرددەم، سليمانى، 2007. 20
- كەمال، (د.) مەھمەد، 2009، *فەلسەفەي ھېلىكى*، ج. 2، دەزگائى چاپ و پەخشى سەرددەم، كوردىستان، سليمانى. 21
- كەمال، (د.) محمد، 2011، *ئۆنچۈچى بېنەرتى و بیونى مىرۇقى*، ج. 3، سليمانى، چاپخانەي ياد. 22
- گەردى، سەردار ئەحمدەد حەسەن، 2004، بىناتى وىنەي ھونەرى لەشىعىي كوردى دا (1970 - 1991)، دەزگائى چاپ و پەخشى سەرددەم، لىزىنەي ئەدەب لەكۆپى زانىارى كوردىستان 2006، زەرلەپەي ئەدەبى (كۆپىرى - عەربى - ئېڭلىزى)، چاپخانەي ھەزازەتى پەروەردە. 23
- ماکوارى، جۆن، 2007، وەرگیان، فەلسەفەي بۇونگەرلەپ (وجودىيەت)، وەرگیان، ئازاد بەرزنجى، چاپى دووهەم، دەزگائى چاپ و پەخشى سەرددەم. 24
- مەھمەد، سەماح رافع، 2001، *پىتىازە ھاواچەرخە كانى فەلسەفە*، وەرگیان و پەراۋىز نۇوسىن، تارىق كارىزى، دەزگائى چاپ بلاوکردنەوەي موکريان، چاپى يەكەم، چاپخانەي خەبات، دەھۆك. 25
- مەھمەد، مەسعود، 2010، *حاجى قادرى كۆپى*، بەشى يەكەم و دووهەم و سېيەم، چاپى دووهەم، دەزگائى چاپ و بلاوکردنەوەي تاراس، ھەولىر. 26
- مەھمۇود، شۇنۇ مەھمەد، 2007، *پەقلى سوارەي ئىلخانى زادە لەنۇيەرى شىعىي كوردىدا*، چاپى يەكەم، سليمانى، چاپخانەي چوارچرا. 27
- مەلا كەريم، مەھمەد، 2008، دۇوپابىلت لەپارەپى بىرۇشىعى حاجى قادرى كۆپى، چاپ و بلاوکردنەوەي دەزگائى تاراس، چاپى دووهەم، ھەولىر. 28
- میراودەل، كەمال مەھمەند، 1981، *چەند توارىك دەپارەپى ئەدەب و پەختە كۆپى*، چاپخانەي الحوادث، بەغدا. 29
- مەھىزۇرۇف، (د.) كەمال، 2007، *پەختەنى نوئى كۆپى*، سليمانى، بەپىوه بەرپەتى چاپ و بلاوکردنەوەي سليمانى. 30
- مەلا كەريم، محمد، 1989، *ھەنگاۋىكى تى بە پىكادا بەرەپ ساغىرىدەنەوەي دىوانى حاجى قادرى كۆپى*، دەزگائى رۆشنبىرى و بلاوکردنەوەي كوردى، بەغدا، چاپخانەي دارالحرىيە. 31
- موکريانى، گىيۇ، 1969، *دىوانى حاجى قادرى كۆپى*، چاپى سېيەم، ھەولىر. 32
- میران و مىستەفا، سەردار حەميد، كەريم مىستەفا، 1986، *دىوانى حاجى قادرى كۆپى*، پىداچوونەوەي مەسعود مەھمەد، لەبلاوکراوهەكانى ئەمیندارىتى گشتى پۆشنبىرى و لاۋانى ناوجەي كوردىستان. 33

#### نامە ئەكاديمىن :

- حاجى، سەنگەر قادر شىخ محمد، 2011، *فەلسەفەي شىعىو شىعىي فەلسەفى لە ئەدەب ھاواچەرخى كۆپىدا*، بەنمۇونەي شىعىەكانى پەھيق ساپىرو كەريم دەشتى، لىتكۆلينەوەيەكى پەختەنەي، پراكىكىيە، نامە دكتورا، كۆلچى پەروەردە - بەشە مروڤايەتىيە كان، زانکۆ سەلاحىدەن. 34

#### گۆڤار :

1. شەشۈرى، ھەمزە، 2011، *جىهان ئەفسوسوناۋىيەكى شىعىي*، گۆڤارى ئائىنە، ڈمارە 96، ئاپار.
2. مەنتك، حەممە، 2011، *ئەنتقۇلۇزىيە كەچ لەدەبىي ئالىيەوە*، گۆڤارى گەلاؤزى، ژ. 2.

3. میراودەل، عومەر، 2008، وەرگیان، پىسىارەكانى راپستى و بارمەتكانى ھىزى، بەش 2، عەلى حەرب، گ. كاروان، ڈمارە 230

#### عەرەبى:

#### كتىپ:

1. امام، (د.) امام عبدالفتاح، 1982، ترجمە، *الوجودية*، تأليف، جون ماکوري، مراجعة، د. فؤاد زكريا، سلسلة كتب الثقافية شهرية يصدرها المجلس الوطني لثقافة و الفنون والأدب، الكويت، أكتوبر.
2. التونجي، الدكتور محمد، 1999، *المجمع المفصل في الأدب*، اعداد، الجز الأول، الطبعة الثانية، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، ج. 1.
3. جدوع، محمد، 2012، *الوجودية والأدب - بين خيبة الآمال وإرادة الأجيال*، دار كيوان للطباعة والنشر والتوزيع، دمشق - سوريا، ط. 1.
4. الحمدانى، أحمىد على، 2005، الترجمة، المدخل إلى النقد الأدبي، مجموعه من الكتاب الروس، ط. 1، الميره، عمان.
5. مصطفى و على، الدكتور فائق، الدكتور عبد الرضا، 2000، *في النقد الأدبي الحديث - منطلقات وتطبيقات*، دار الكتب للطباعة ولنشر جامعه الموصل، الطبعة الثانية منقحة و مزيده.



## عنوان البحث، (الشعر و الإحساس بالمسؤولية في الأشعار حاجي قادر كويي)

دريما جمال حويز

جامعه كوييه، إقليمي كردستان، عيراق

### ملخص

إن هذا البحث يعنوان (الشعر و الإحساس بالمسؤولية في الأشعار حاجي قادر كويي) دراسة نقدية فلسفية، تتحدث من خلالها عن أشعار الشاعر و نحلله على أساس الفلسفة الوجودية، و نحدد نقاط الجوهورية لهذا المذهب الفلسفى في هذه الأشعار.

من الواضح إن الإنسان يعيش في المجتمع، و كل فرد من المجتمع قليلاً كان أم كثيراً يتاثر بالمناظر الطبيعية و يحس بالآخرين في مجتمعه، و كل ذلك ينجدب نظراته، و شاعر إنسان ذو حسن رقيق و مختلف عن الآخرين يؤثر بهذه الموضوعات و يدخله في أشعاره.

حاجي قادرى كويى وهو رائد في المجالات الثقافية العدة، و هو مبدع أيضاً من جانب الفلسفة، و يميز بين شعراء العصره من هذه الناحية، و نلاحظ إن شاعرنا تنظر إلى أفراد المجتمع الكردي باخلاص و كل همه أن يرى الأفراد في السعادة و الرخاء، و لهذا يكون أشعاره مادة خامة لبحث مماثلة.

يشمل البحث المحاور و الفصول الآتية : التمهيد، (الوجود و المذهب الوجودي لغة و إصطلاحا). الفصل الأول، (الوجود في العالم و الإحساس بالمسؤولية في أشعار حاجي قادر كويي)، و الفصل الثاني، (الوجود مع الآخر و الإحساس بالمسؤولية في أشعار حاجي قادر كويي). و في الختام نجد أهم النتائج التي حصلنا عليه من خلال البحث و خلاصة البحث باللغتين العربية الانجليزية و قائمة بالمصادر و المراجع.

**الكلمات المفتاحية :** الشعور بالمسؤولية، فلسفة، شعر، الشعر الكردي، حاج قادر الكردي

**This Research is title (The Poems and the feeling of responsibility in Haji Qadiry Koy's Poems)**

**Darya Jamal Hawez**

Faculty of Education- Kurdish Department-Koya University

### Abstract

This Research is under the title (The Poems and the feeling of responsibility in Haji Qadiry Koy's Poems). It is a philosophical and Critical research that on the basis of existence philosophy there will be explanations for the some poems of this unique Poet, We point out the main ideas of this philosophy in these Poems.

It is clear that people live within a society, any phenomenon or anyone in this Society attracts the others attention and poets that are more Passionate than the others will be affected by these topics and include them in their poems. As Haji – Qadiry Koye can be counted as the leader in many cultural domains and has his own statistics and inventions in philosophy that makes him to be differentiated from the other Poets from his period.

As we noticed that Haji as, an educated person in Kurdish society at that time, was loyal to people and always tried to see them in a better environment. That is why his Poems can be a good material for such a research.  
The research includes these chapters and sections•Preface (a general introduction about the philosophy of existence in universe and its elements). Chapter one (world existence in Hajy's poems).The second chapter is on (existence with the other in Haji's Poems)

After that the most important results of this research and an abstract of this research in both Arabic and English language and the bibliography of the used resources can be seen.

**Keywords:** Responsibility, Philosophy, The Poems, Kurdish poems, Haji Qadiry Koy•Key words