



حکومه‌تی هه‌ریمی کوردستان

ووزاره‌تی خویندنی بازا و تویزینه‌وهی زانستی

زانکوی سلیمانی-کولیجی زمان- بهشی کوردی

ستراتیژه کۆزمانه وانییه کان له فیربوونی زمانی دووه‌مدا

نامه‌یه‌که

ئاسو عباد الرحمن کریم

پیشکەشی کولیجی زمانی زانکوی سلیمانی- کردووه و بهشیکە له پیداویستییه کانی
بە دەستهینانی پلهی دكتورا له زمانی کوردیدا.

سەرپەرشت

پ.ی.د. شاخهوان جه لال حاجی فەرهەج

□

رپورتی سهربهشت:

ئەم نامەیە بە ناونىشانى (ستراتيژە كۆزمانەوانىيەكان لەفييربۇونى زمانى دووهەمدا) يە،
كە خويىندكار (ئاسو عبد الرحمن كريم) بە سەربەرشتى من لە بەشى زمانى كوردى-كۈلىجى
زمان - زانكۆي سليمانى ئامادەيىردووه، وەك بەشىك لە پىيوىستىيەكانى بەدەسھىنانى پلهى
دكتورا لە زمانى كوردىدا.

ناو: سەربەرشت: پ.ى.د. شاخەوان جەلال حاجى فەرەج

رېكەوت: ٢٠١٩ / /

بە پىي ئەو پىشىيارە، ئەم نامەيە، پىشكەش بە ليژنەي هەلسەنگاندىن دەكەم.

ناو:

سەرۆكى بەشى زمانى كوردى

رېكەوت: ٢٠١٩ / /

پاپۆرتی لیئزنه‌ی گفتوگو و هه‌لسه‌نگاندن:

ئىمە ئەندامانى لیئزنه‌ي گفتوگو و هه‌لسه‌نگاندن، ئەم نامەيەمان بە ناونىشانى (ستراتيژە كۆزمانه‌وانىيەكان لە فېربوونى زمانى دووەمدا) خويىندەوە و لەگەل خويىندەكار (ئاسو ئەبدالرەھمن كريم)) گفتوگومان لە ناوه‌رۇك و لايەنەكانى ترى نامەكەدا كرد و بريارماندا، كە شايەنى ئەوهەي بە پلهى (برۇانامەي دكتۈرای لە زمانى كوردىدا پىبىخىشلىق).

ناو: پ.د. ئەبوبەكر عمر قادر

سەرۋەتلىكى لیئزنه

رېكەوت: ٢٠١٩ / ١٠ / ٢٠١٩ / ١٠ / رېكەوت:

ناو: پ.ى. د.كاروان عومەر قادر

ئەندام

رېكەوت: ٢٠١٩ / ١٠ / ٢٠ / ١٠ / رېكەوت:

ناو: پ.ى. د. صباح موسى على

ئەندام

رېكەوت: ٢٠١٩ / ١٠ / ٢٠١٩ / ١٠ / رېكەوت:

لەلايەن ئەنجومەنى كۆلۈجى زمان پەسىند كرا.

ناو

پاڭرى كۆلۈجى زمان

رېكەوت: ٢٠١٩ / / ٢٠١٩ / / رېكەوت:

پیشکهشه به :

- خەرمانى تەمەنی دايىك و باوگى خۆشەۋىستم.
- خوشك و براڭانم.
- ھاۋىيىنى خۆشەۋىستم دايىكى (ئارال و ئارسى).
- ھەموو ئەو دلۋپە بارانە سەۋازانە بارىن و مىرىن، تا خونچەى زمانى گولى نەتەوە بىزى.
- ھەموو ئەو كەسانەى بە گيانى زانستى و ئەكاديميانە ئەم تىيىزى دكتۈرایە دەخويىننەوە.

سوپاس و پیزانین بۆ:

- بهریزان مامۆستایان و فەرمانبەرانى سەرۆکایهتى بەشى زمانى كوردى و كۆلێجى زمانى زانکۆي سليمانى.
- بهریز (پ.ى.د. شاخەوان جەلال حاجى فەرەج)، كە بە دلسۆزى و بە زانستیانەوە، هەلبازاردنى ناوئىشانى نامەكە و سەرپەرشتکرنى نامەكەى گرتە ئەستو.
- بهریز (پ.ى.د. كاروان عومەر قاردر) لە سەرەتاوه، تا كۆتايى نامەكە، زانيارىي پىويىست و گشتى دەخستەسەر خەرمانى نامەكە.
- بهریز (م. ئارام عەلى عثمان)ى هاۋزىنەم، نۇوڭى قەلەمى نامەكەم بۇو.

لیستی ژاراوه‌گان:

ژاراوه‌گانی زمانی ئینگلیزی	ژاراوه‌گانی زمانی کوردی
Simplification	ئاسانکردن
Native Speaker	ئاخیوهری رهسنهن
Language Acquisition Device (LAD)	ئامرازی زمانپژان
Production	بەرهەمهینان
Input	تىکرده
Theory	تىۋرى
Process	پرۇسە
Generalization Process	پرۇسە داراشتن و ئەبستراكتىردن (گشتگىريىكىن)
Transfer Process	پرۇسە گواستنەوه
Negative transfer	گواستنەوهى نەرىيىنى
positive transfer	گواستنەوهى ئەرىيىنى
Imitation Process	پرۇسە لاسايىكردنەوه
Simplification Process	پرۇسە ئاسانکردن
Capital	پىتى گەورە
Universal	جىهان
Context	دەوروبەر
Output	دەركرده

Repetition	دوباره کردن‌هود
Nonverbal language	زمانی بی‌درکاندن
Language Acquisition	زمان پژان
Verbal language	زمانی به‌درکاندن
Second language	زمانی دووهم
First language	زمانی یه‌که‌م
Error Analysis Theory	تیپری شیکاری هه‌له‌یی
Punctuation	خالبه‌ندی
Production Strategies	سтратیژی به‌رهه‌مهینان
Communication Strategy	سтратیژی گه‌یاندن
learning Strategy	سтратیژی فیربوون
Teaching Strategy	سтратیژی فیرکردن
Analysis	شیکاری
Active	چالاک
Quantity	چهندیتی
Quality	چونیتی
Interference	چونه‌ناویه‌ک
Interference Phonology	فونولوژی (چونه‌ناویه‌کی دهنگه‌کان)
Interference syntaxes	چونه‌ناویه‌کی سینتاكسى
Interferences lexical	چونه‌ناویه‌کی فرهنه‌نگى

Interferences morphology	چونه ناویه‌کی مورفولوژی
Interferences semantic	چونه ناویه‌کی واتاسازی
Hypothesis	گریمانه‌کان
Input hypothesis	گریمانه‌ی تیکرده
Interactions hypothesis	گریمانه‌ی کارلیکردن
Learning	فیربوون
Teaching	فیرکردن
Metacognitive	میتادرکپیکردن
proper noun	ناوی تایبه‌ت
common noun	ناوی گشته
Error	هله
Reasons	هؤکاره‌کان
Memory	یادگ

لابه‌رہ	ناوھرۇك	پار و وھچەبارەكان
۳-۱	پېشەكى	
۱	ناونىشانى لېكۈلىنەوەكە	(۱۰)
۱	پېبازى لېكۈلىنەوەكە	(۲۰)
۱	گرنگى لېكۈلىنەوەكە	(۳۰)
۱	سنور لېكۈلىنەوەكە	(۴۰)
۲-۲	ناوھرۇكى لېكۈلىنەوەكە	(۵۰)
۲۵۵	بەشى يەكەم فېربوونى زمان (چەمك و تىپروانىين)	
۶۵	فېربوونى زمان (چەمك و تىپروانىين)	(۱)
۷	چەمكى فېربوون	(۱/۱)
۹۷	پېنناسەي فېربوون	(۱-۱/۱)
۱۰-۹	فېربوونى زمان	(۲-۱/۱)
۱۳-۱۰	فېربوونى زمانى يەكەم (زمانپىزان)	(۳-۱/۱)
۱۳	ھۆکارەكانى فېربوونى زمان	(۴-۱/۱)
۱۵-۱۴	ھۆکارى ناوەكى	(۱۴-۱/۱)
۱۶-۱۵	ھۆکارى دەرەكى	(۲-۴-۱/۱)
۱۶	جۇرەكانى فېربوونى زمان	(۵-۱/۱)
۱۷-۱۶	فېربوونى زمانى بىئىرەكاندىن	(۱۵-۱/۱)
۲۰-۱۸	فېربوونى زمانى بەدرەكاندىن	(۲-۵-۱/۱)
۲۱-۲۰	گريمانەكانى فېربوونى زمانى دووەم	(۲/۱)
۲۴-۲۱	گريمانەتىكىرىدە	(۱-۲/۱)
۲۸-۲۴	گريمانە كارلىكىرىدىن	(۲-۲/۱)
۳۰-۲۸	گريمانە دەركىرىدە	(۳-۲/۱)
۳۱-۳۰	گريمانە كلتوري كۆمەلایھەتى	(۴-۲/۱)
۳۲	بنەما گرنگەكانى گريمانە كلتوري كۆمەلایھەتى	(۱۴-۲/۱)
۳۵-۳۳	پېبازى كۆمەلایھەتى لە فېربوونى زمانى دووەمدا	(۲-۴-۲/۱)

۱۱۷-۳۷	بەشی دووەم ستراتیز و ھەلە زمانییەکان لە فیئربوونی زمانی دووەمدا	
۷۵-۳۷	ستراتیز و ھەلە زمانییەکان لە فیئربوونی زمانی دووەمدا	(۲)
۳۸-۳۷	ستراتیزەکانی فیئربوونی زمانی دووەم	(۱/۲)
۳۹-۳۸	رەفە و گرنگی ستراتیزی فیئربوونی زمانی دووەم	(۱۱/۲)
۴۰-۳۹	رەفەی ستراتیزی فیئربوونی زمانی دووەم	(۱۱۱/۲)
۴۱	گرنگی ستراتیزی فیئربوونی زمانی دووەم	(۲-۱۱/۲)
۴۵-۴۲	فۆناغەکانی ستراتیزی فیئربوون	(۲-۱/۲)
۴۲	فۆناغی پىزمان و وەرگىپان	(۱۲-۱/۲)
۴۴-۴۳	فۆناغی بىستن و بىنین	(۲-۲-۱/۲)
۴۵-۴۴	فۆناغی پىزمانی جىهانى	(۳-۲-۱/۲)
۴۷-۴۵	جۇرەکانی ستراتیزی فیئربوون	(۲-۱/۲)
۵۵-۴۷	ستراتیزی فیئربوون	(۱-۳-۱/۲)
۵۹-۵۶	ستراتیزی گەياندن	(۲-۳-۱/۲)
۶۴-۶۰	ستراتیزی فېرىكىردىن	(۳-۳-۱/۲)
۱۱۷-۷۶	ھەلە زمانییەکان لە فیئربوونی زمانی دووەمدا (لە روانگەی تىيۈرى شىكارى ھەلەمەيەوه)	(۲/۲)
۷۷-۷۶	تىيۈرى شىكارى ھەلەمەي	(۱۲/۲)
۷۸-۷۷	جىياوازى ھەلەمەي فیئربوونی زمانی يەكمەن و ھەلەمەي زمانی دووەم	(۱۱۲/۲)
۷۸	ئامانچى شىكارى ھەلەمەي	(۲-۱۲/۲)
۸۰-۷۸	كەمۈكتىيەکانی شىكارى ھەلەمەي	(۳-۱۲/۲)
۸۰	چارسەركىردىنى فۆناغەکانی شىكارى ھەلەمەي	(۴-۱۲/۲)
۸۳-۸۱	دەستنىشاتكرىدىنى ھەلەمەكەن و پەسىنكرىدىيان	(۱۴۱۲/۲)
۸۴-۸۳	پۇونكىردنەوهى ھەلەمەكەن	(۲-۴-۱۲/۲)
۸۵	پاستكىردنەوه و چارسەركىردىنى ھەلەمەكەن	(۳-۴-۱۲/۲)
۸۶	لايەنى كارەكى تىيۈرى (سەرچاۋەدى ھەلەمەي زمانى)	(۲-۲/۲)
۸۶	ئەو ھەلائەنى سەرچاۋەكەي بۆزمانى يەكمەن دەگەرپىتەوه	(۱-۲-۲/۲)
۸۸-۸۷	چوونەناوىيەكى دەنگەگان	(۱-۱۲-۲/۲)
۹۲-۸۸	چوونەناوىيەكى سينتاكسى	(۲-۱۲-۲/۲)
۹۴-۹۳	چوونەناوىيەكى مۇرفۇلۇزى	(۳-۱۲-۲/۲)
۹۷-۹۴	چوونەناوىيەكى فەرەنگى	(۴-۱۲-۲/۲)

۹۸-۹۷	چوونهناویهکی واتاسازی	(۵-۱-۲-۲/۲)
۹۹-۹۸	ههله پیشکه و توهکان که له خودی زمانی دوووم بهره هم دیت	(۲-۲-۲/۲)
۱۰۰-۹۹	زیده پر هوی و گشتاندن بؤ همندیاک له یاسا پیزمانیه کان	(۱-۲-۲-۲/۲)
۱۰۴-۱۰۰	پیوانه ههله لمه سه ریاسای پیشوو	(۲-۲-۲-۲/۲)
۱۰۷-۱۰۴	گریمانه ههله	(۳-۲-۲-۲/۲)
۱۰۹-۱۰۸	نه زانینی یاساکان و به ههله به کارهینانیان	(۴-۲-۲-۲/۲)
۱۱۰-۱۰۹	پاهینان و به کارهینانی یاسا پیزمانیه کان به شیوه هیه که ممکوری	(۵-۲-۲-۲/۲)
۱۱۱	نه و هه لانه سه رچاوه که بؤ سروشی زمانی زاره کی ده گه پریته وه	(۳-۲-۲/۲)
۱۱۶-۱۱۱	فوناغی یه که م (نه خشنه ناخاوتن)	(۱-۳-۲-۲/۲)
۱۱۴	فوناغی دوووم (جیبه جیکردن)	(۲-۳-۲-۲/۲)
۱۱۵	نه و هه لانه سه رچاوه که بؤ زینگه فیرکردن ده گه پریته وه	(۴-۲-۲/۲)
۱۱۶-۱۱۵	نه و هه لانه له فیرکاره وه رو و ددهن	(۵-۲-۲/۲)
۱۱۷	نه و هه لانه به هه وی په رتوکی خویندن گاوه رو و ددهن	(۱-۲-۲/۲)
۱۱۲-۱۱۹	بهشی سیّیه م پاستاندنی کاره کیانه ههله کانی فیرخوازانی زمانی دوووم (دادای و درگیر او)	
۱۱۹	پاستاندنی کاره کیانه ههله کانی فیرخوازانی زمانی دوووم (دادای و درگیر او)	(۳)
۱۲۰-۱۲۵	پر قسه کانی فیر بونی زمانی دوووم	(۱/۳)
۱۲۲-۱۲۰	پر قسه هی گواستن وه	(۱۱/۳)
۱۲۵-۱۲۳	پر قسه هی گواستن وه نه رینی زمان	(۱۱۱/۳)
۱۲۶-۱۲۵	پر قسه هی گواستن وه نه رینی زمان	(۲-۱۱/۳)
۱۲۹-۱۲۷	پر قسه هی دارشتن و نه بستراکت کردن	(۲-۱/۳)
۱۳۲-۱۳۰	پر قسه هی نه اسان کردن	(۳-۱/۳)
۱۳۵-۱۳۲	پر قسه هی لاسایی کردن وه	(۴-۱/۳)
۱۹۳-۱۳۶	شیکاری ههله بی ههله فیرخوازان	(۲/۳)
۱۴۹-۱۳۶	ههله نووسین	(۱-۲/۳)
۱۰۰-۱۰۰	ههله فونولوزی	(۲-۲/۳)

۱۶۵-۱۶	هەلەی مۇرفۇلۇزى	(۳-۲/۳)
۱۶۰-۱۶۶	هەلەی سینتاكسى	(۴-۲/۳)
۱۶۵-۱۶۱	هەلەی واتاسازى	(۵-۲/۳)
۱۹۳-۱۸۶	هەلەی كلتوري (فەرھەنگى و كۆمەلايەتى)	(۶-۲ / ۳)
۱۹۷-۱۹۵	ئەنجامەكان	
۲۱۰-۱۹۸	سەرچاودەكان	
۲۲۰-۲۱۱	پاشكۆكان	
۱	المخض	
A-B	Abstract	

پیشنهاد

۱) ناویشانی لیکولینه و دکه:

لیکولینه و دکه بـ (ستراتیژه کوزمانه و انبیه کان له فیربوونی زمانی دووه‌مدا) ته رخانکراوه. هـله زمانیه کانی فـرخواز له فـربوونی زمانی دووه‌مدا له پـانگـهـی کـوزـمانـهـ وـانـبـیـهـ وـهـ لـهـسـهـرـ بـنـهـمـایـ شـرـوـفـهـیـ ئـهـ وـهـلـهـ زـمانـیـیـانـهـ،ـ بـهـ پـیـیـ تـیـوـرـیـ شـیـکـارـیـ هـلـهـیـ کـرـوـکـیـ سـهـرـنـاـوـیـ ئـهـمـ لـیـکـولـینـهـ وـهـیـهـ.

۲) ریبازی لیکولینه و دکه:

بریتییه له (ئاماری شیکاری) و پـروـگـامـیـ (RII) و پـروـگـامـیـ (SPSS) بـ مـهـبـهـسـتـیـ ئـامـارـکـارـیـ بـهـکـارـهـاتـوـوـهـ وـ دـوـاتـرـ لهـ پـانـگـهـیـ کـوزـمانـهـ وـانـبـیـهـ وـهـ دـاـتاـ وـهـرـگـیرـاـوـهـ کـانـ شـیـکـارـ کـراـونـ.

۳) گرنگی لیکولینه و دکه:

گـرـنـگـیـ ئـهـمـ لـیـکـولـینـهـ وـهـیـهـ لـهـوـدـدـایـهـ،ـ لـهـ نـاـوـنـدـهـکـانـیـ خـوـیـنـدـنـیـ هـهـرـیـمـیـ کـورـدـسـتـانـدـاـ،ـ وـانـهـیـ زـمانـیـ ئـینـگـلـیـزـیـ لـهـ قـوـنـاـغـهـکـانـیـ باـخـچـهـیـ سـاـوـایـانـ وـ سـهـرـتـایـیـ،ـ تـاـ زـانـکـوـ بـهـ وـانـهـیـهـکـیـ سـهـرـهـکـیـ دـهـخـوـیـنـرـیـتـ.ـ لـهـگـهـلـ ئـهـوـهـشـدـاـ فـیرـخـواـزـانـیـ زـمانـیـ دـوـوـهـمـ لـهـ ئـاـسـتـیـ خـوـیـنـدـنـیـ زـانـکـوـیـ بـهـگـشـتـیـ وـ بـهـتـایـبـهـتـیـ لـهـ ئـاـسـتـیـ کـوـلـیـزـ وـ بـهـشـیـ دـیـارـیـکـرـاـوـدـاـ،ـ هـلـهـیـ وـرـدـ وـ درـشـ وـ جـوـرـاـوـجـوـرـ لـهـ فـیرـخـواـزـانـیـ زـمانـیـ دـوـوـهـمـ دـهـکـاتـ وـ لـیـکـولـینـهـ وـهـیـهـ کـارـ بـوـ دـهـسـتـنـیـشـانـکـرـدـنـ وـ خـسـتـنـهـرـوـوـیـ ئـهـ وـ هـهـلـهـیـ فـیرـخـواـزـانـیـ زـمانـیـ دـوـوـهـمـ دـهـکـاتـ وـ دـهـیـکـاتـهـ بـنـهـمـایـهـکـ بـوـ رـافـهـکـرـدـنـیـ هـهـمـ هـهـلـهـکـانـ وـ هـهـمـ چـوـنـیـهـتـیـ بـهـکـارـهـیـنـانـهـ وـهـیـ ئـهـمـ هـهـلـهـکـرـدـنـانـهـ،ـ بـهـ مـهـبـهـسـتـیـ دـوـبـارـهـ نـهـکـرـدـنـهـ وـهـیـ لـهـ فـیرـبـوـوـنـیـ زـمانـیـ دـوـوـهـمـداـ.

۴) سنوري لـیـکـولـینـهـ وـهـکـهـ:

سنوري لـیـکـولـینـهـ وـهـکـهـ تـهـ رـخـانـکـراـوهـ بـوـ وـهـرـگـرـتـنـیـ دـاـتاـ لـهـ فـیرـخـواـزـانـیـ قـوـنـاـغـیـ (دوـوـهـمـ،ـ سـیـیـهـمـ)ـ وـ بـهـ پـیـیـ پـیـوـیـسـتـ فـیرـکـهـرـ(ـمـامـوـسـتـاـ)ـ بـهـشـیـ زـمانـیـ ئـینـگـلـیـزـیــ کـوـلـیـزـیــ زـانـکـوـیـ سـهـلـاـحـهـ دـدـیـنــ هـهـوـلـیـرـ،ـ بـوـ سـالـیـ خـوـیـنـدـنـیـ(ـ۲۰۱۷ـ-ـ۲۰۱۸ـ)ـ وـ سـنـورـیـ کـوـکـرـدـنـهـ وـهـیـ دـاـتاـکـانـیـشـ بـوـ ئـاـسـتـهـ زـمانـیـیـهـکـانـ دـاـنـراـوهـ.

۵/۰) ناوه‌رُوكى لىكولىنه وەكە:

لىكولىنه وەكە، جگە لە پېشەكى، لە سى بەشى سەرەكى پىكھاتووه. پارى يەكەمى بەشى يەكەم بۇ فيّربۇونى زمان (چەمك و تىپوانىن) تەرخانكراوه، تىيىدا چەمكى فيّربۇون و ھۆكاريكانى فيّربۇونى زمان و جۆرەكانى فيّربۇونى زمان باسکراون. لە پارى دووەمى بەشى يەكەمدا، گريمانەكانى فيّربۇونى زمانى دووەم كراونەتە بنەماي دەرخستنى ھەلەكانى فيّربۇونى زمانى دووەمى فيّرخوازان، بۇ ئەم مەبەستە ھەرىيەك لە گريمانەتىكىردى، گريمانەي كارلىكىرخەن، گريمانەي دەركىردى، گريمانەي كلتورى كۆمەلايەتى ودرگىراون و بەپىي پېيوىستى گريمانەكان نموونەي داتاي ودرگىراوى فيّرخوازانى زمانى دووەم راڭه و شىكردنەوەيان بۆگراوه.

بەشى دووەمى لىكولىنه وەكە بۇ ستراتىز و ھەلە زمانىيەكان لە فيّربۇونى زمانى دووەمدا، تەرخانكراوه. لە پارى يەكەمدا راڭه و گرنگى ستراتىزى فيّربۇونى زمانى دووەم و قۇناغەكانى ستراتىزى فيّربۇون و جۆرەكانى ستراتىزى فيّربۇون بە نموونەي پېيوىست خراونەتەرپوو، لە رېبازى جۆرەكانى ستراتىزى فيّربۇوندا (ستراتىزى فيّربۇون، ستراتىزى گەيانىن، ستراتىزى فيّرگەردن) داتاي ودرگىراوى نموونەي فيّرخوازانى زمانى دووەم و فيّرگەر(مامۆستا) بە پىي ھەلبازاردىنى جۆرى ستراتىز و چەندىتى بەكارھىيانىن راڭه كراون. ھەر لەم پارەدا جىاوازى لە نىيوان ستراتىزى فيّربۇون، ستراتىزى فيّرگەردن كراوه.

لە پارى دووەمدا، ھەلە زمانىيەكان لە فيّربۇونى زمانى دووەمدا (لەروانگەي تىۋىرى شىكارى ھەلەيىھەوە شىكرادەتەوە. لەم پارەدا چەمكى شىكارى ھەلەيى ، جىاوازى نىيوان ھەلەيى فيّربۇونى زمانى يەكەم و ھەلەيى فيّربۇونى زمانى دووەم ، ئامانجى شىكارى ھەلەيى ، كەمۈكتۈيەكانى شىكارى ھەلەيى ، چارەسەرگەردىنى قۇناغەكانى شىكارى ھەلەيى، خراونەتەرپوو. ھەر لەم پارەدا لايەنى كارەكى لە خۇدەگرىت، كە لايەنى كارەكى تىۋىرى (سەرچاوهى ھەلەيى زمانى) و ئەو ھەلەنەي فيّرخواز بۇ زمانى يەكەم و دووەمى دەگەرپىتەوە، بەشىكىرنەوە ھەلە، نموونەي داتاكانى فيّرخوازانى دووەم باسکراوه. دواتر لە ھەلە ئاستەكانى زمان و ھەلە فەرھەنگى فيّرخوازان كۆلراوهتەوە لە داتاي ودرگىراوى فيّرخوازانى زمانى دووەم جۆر و شويىنى ھەلەكان دەستتىشانكراون.

بەشى سىيەمى لىكولىنه وەكە بۇ راستاندىن كارەكىيائە ھەلەكانى فيّرخوازانى زمانى دووەم (داتاي ودرگىراو) تايىبه تىڭراوه، كە بەشىكە بە شىۋىدە خۇتەرخانكىردىن كارەكىيائە، تەواوى بەش و پارەكانى ئەم تىزە لە خۇڭرتۇوە. لە پارى يەكەمدا، پرۇسەكانى فيّربۇونى زمانى دووەم، كە لەم پرۇسانە (پرۇسە گواستنەوە، پرۇسە دارېشتن و ئەبىستەكتىرىدىن، پرۇسە ئاسانكىرىدىن ، پرۇسە لاسايىكىردىنەوە) پىيكتىت، دەبنە بنەماي گشتى بۇ دىيارىكەنلىنى ھەلەكانى فيّرخوازانى زمانى دووەم، بۇيە لە رۇانگەي شىكارى

ههلهييهوه داتا و هرگير او شيكراوتهوه. له پاري دووههدا، شيكاري ههلهي ههلهي فيرخوازان له (ههلهي نووسين، ههلهي فونولوزى، ههلهي مورفولوزى، ههلهي سينتاكسى، ههلهي واتاسازى ههلهي كلتوري (فرهنهنگ و كومهلايەت) بهوردى و به چېرى داتا ههلهي فيرخوازانى زمانى دووم شيكراونتهوه و به دايگرام خراونتههروو.

له كوتاييدا گرنگترین ئەنجامە به دەستهاتووهكان باسکراون و سەرچاوهكان و پاشكۆكان و پوختهى لىكۈلىئەوهكە به زمانەكانى عەرەبى و ئىنگلەيزى خراونتههروو.

بەشی یەکەم

فێربوونی زمان (چەمک و تیپروانیین)

۱) فیربوونی زمان (چهملک و تیپوانین):

زمان دیاردهیه کی کۆمەلایه تییه، گرنگترین ئەركى مرؤفایه تى بەئەنجامدگە يەنیت، خاونى تايىبەتمەندىيە كە، كە مرؤف لە هەموو بۇونەودەكانى تر جيادەكانەوە. تەنیا مرؤف دەتوانىت بە سىستەمەنگىچى چالاک فیرى زمان بېت و دەرىبېت و بىتوانىت بىنۇوسىت، تاوهكى گەياندىن لە نىوان تاك و كۆمەل روبىدات، ئەگەرچى ژينگەشيان لە يەكتىر جياوازبېت، لە بەرئەوە زمان ئە و تۈردىھە هەموو تاكە كانى كۆمەل لەگەل يەكتىدا رايەلەكەت و توانى ئەوشى هەيە، كە تاك، يا كۆمەل بە كۆمەل جىهانى بېھستىتەوە، هەرئەوەشە وايكردووھە، زمان بىنەمايىھە شارستانى مرؤف بېت و بە هۆيەوە هەموو جۆرە هەوال و زانىيارى و ئەنجامە كانى شارستانى بگوازىتەوە. ئەم دىارده كۆمەلایه تییه بەردەوامە و مرؤف لە ژيان دانابىرىت، ئەركى كلىلىكە بۇ تىيگە يىشتن لە ژينگە ئايىبەتى تاك و كارلىكىرىدىان لە كۆمەلدا.

زمان دەروازىيە كە بۇ خويىندەوە بىر و ئەنجامى بىر، بۇيە پىيوىستە لە ناو كۆمەلدا خويىندەوە بۇ بىرىت، (زمان لە چەند دەنگىيەك پىكىدىت، كە نەتهوەكان بۇ پىداويسىتى خويان دەرىدەپىن، بەلىكدانى ئە و دەنگانە گوزارشت لە واتا دەكەن، ئاخىيەرە زمان ئەنەنەن بە كارھىنانى دەنگى بىسۋارا، ياخود نووسراو مەبەستى گەياندىنى بۇ گويىگە دەردهبىرىت .^(۱)، گرنگى و ئەركى زمان تەنیا بە گەياندىن تەواو نابىت، واتە (تەنیا كەرسەتى دەرىپىن و گەياندىن نىيە، بەلگو كۆكىرىنەوە بىر و رۇشنىرىيە)^(۲). سنورى هەبۇون و چالاکى زمان لە گەياندىن و پەيكالىبۇونى واتا و بىرى رۇشنىرىيە راناوەستىت، بەو واتايىي زمان تەنیا چەند دەنگىيەك، يە گواستنەوە و گەياندى زانىيارى نىيە، بەلگو بە يەكىك لە هەرە پىيوىستىيە گرنگە كانى كۆمەل ئەلەتىيەتى دادەنرىت و رۇلى گرنگ لە جىيەجىكىرىنى سەرجەم ئەرك و چالاکى و پىيوىستىيە كۆمەلایه تیيە جۆربە جۆرە كانى ژيان دەبىنېت. زمان خۆى لە خويدا كەرسەتىيە كۆكراوە هەمەلایەنەيە لە ژينگە و بىر و رۇشنىرىيە نىوان ئاخىيەر و كۆمەلدا رەنگانەوە كلتورى كۆمەلە. واتە (ئاوىنە گەل و كۆڭاى كلتورييە، كلىلى بىر و سۆزىتى و ھۆكارىكى گرنگ و سەرەكىيە بۇ پىشكەوتى شارستانىيەتى مەرۆيى)^(۳). زمان ھىزىتكى گەورە راکىشراوە بە ژينگە بازنهى كۆمەل و كلتورەكە، واتە ھىزى ((بزوينەرە كۆمەلە و پەيكال بە ژينگە و كلتورەكە يەوە يەكىك لە رەگەزە سەرەكىيە كانى پىكھىنانى ژيانى مەرۆف)).^(۴)، لەلايەكى تريشەوە دەتوانىيەن بلىيەن زمان بۇ تاك لىكۈلەنەوەيەكى بىنكەي پىكەيەندىنى كۆمەلایه تیيە و بىنەماي چەسپاندى كۆمەلایه تیيەتى، هەر زمانە مەرۇف دەخاتە نىيۇ پەيوەندىي كۆمەل و

^۱- أبي الفتح عثمان أبن جني (٢٠٠٦ : ٦٧)

^۲- خالد الزواوى (٢٠٠٣ : ١٤)

^۳- هەمان سەرچاوه (٢٠٠٣ : ١٦)

^۴- ئالان محمد ئەورە حمان (٢٠١٥ : ٣)

دەيکاتە نىئۆ كارى پەيوەندىدارى، لەبەرئەودىھ سۆسىر دەلىت ((زمان چالاكييەكى كۆمەلایەتىيە و بەشىكە لە كۆمەل)).^(١) ، بە رووېھكى تر زمان (دياريڪىرىنى بنەماي هىمماي كۆمەل)^(٢).

تەنانەت لە چوارچىوهى بازنهى بەريتانييەكاندا زمان بە سىستەمىكى هىمماي زارەكى هەرەمەك دادەنرىت، كە بەھۆيەوە ھارىكاري لە نىئوان تاكەكانى كۆمەل دروستدەبىت، ھەر بەو ھۆيەوە جەخت دەكىتىھ سەر زمانى كۆمەلایەتى، چونكە (زمان كەرسەتەيەكە ، زيندۇوېي و چالاکى بەكارھىنەرەكانى دەخاتەرپۇو ، بەجۆرىك لە ھەموولايەكى نىئوان تاك و كۆمەلدا لە جوولە و لە كاردىيە).^(٣) لە ھەمان كاتدا ھۆن (HOLL) وادەروانىتە زمان، كە (دەزگايەكى كۆمەلایەتىيە لە رىگاي هىمماي ھەرەمەكى زارەكىيەوە خەلک لەگەل يەكتىدا پەيوەندى بەيەكەوە دەكەن و تىكەلەدەن)^(٤).

زۆر لە زانىيان وشهى (زمان) يان بەواتاي جۆراوجۆر ناو بىردووه (زمانەوانە كۆنەكان وشهى (زمان) يان بە واتاسازى ناوهىنناوه، يان بە واتاي ئەوه ھاتووه، كە وشهىكە بۇ واتا دانراوه)^(٥). ھەرچى زمانەوانە سەردەمييەكانن لە ديارتىرينىاندا سۆسىر دەلىت زمان ((رېكخىستنىكە بۇ هىمماكان)) مەبەست لە رېكخىستن (كۆمەل كىشىيەكە، كە لەزىر دەسەلاتى زماندا بە كاردىت وەك دەنگ و شىۋو و لىكدان و شىۋاژى دەربېرىنى پېزمانى و فەرھەنگى)^(٦). ئەگەر سەرنج بەھىنە تىپوانىنى ئىبىن خەلدون بۇ زمان دەلىت: ((زمان برىتىيە لە زانىنى چۈنیەتى دەربېرىن، ئەم دەربېرىنەيش برىتىيە لە كارى زمان، كە بە مەبەستى سوود گەيانىدىن دەرددەچىت)).^(٧) لەم پېناسەيەدا ئەوه بەدىدەكەين، زمان بە ئەرك دادەنلىت و كارى سەرگى زمانىش برىتىيە لە گەيانىدىن.

^١- فردىنand دى سوسير ، يۈيل يوسف عزيز(١٩٨٨ : ٢٧)

^٢- بروانە : جلبىر غرانغىوم (- ٢:

^٣- فردىنand دى سوسير ، يۈيل يوسف عزيز (١٩٨٨ : ٢٧)

^٤- بروانە : د. صفتۇت علۇي صالح (٢٠٠٤ : ٩)

^٥- السىوطى (١٩٩٨ : ٨)

^٦- عاطف مذكور (١٩٨٦ : ٨٣)

^٧- عبد الرحمن ابن خلدون (٢٣٧ : ٢٠٠٤)

۱/۱) (چه‌مکی فیربوون)^(۱) :

چه‌مکی فیربوون چه‌مکیکی فره چهشн و سنور فراوانه، چونکه فیربوون له دیدی هه‌موو زانست و پیشه‌یه‌کدا خالی دهرخستنی ئەندازه و قهباره‌یه‌ک له پیشکه‌وتون، ياخود چه‌قبه‌ستووی و دواگه‌وتولووی ده‌گه‌یه‌نیت. ئەم چه‌مکه له تیوره‌کانی زمانه‌وانیدا بنه‌مای تیپوانیبیه بۇ فیربوونی زمان، به گورینی بنه‌ماکانی هەر تیوریک سەرجەمی پرۆسەی فیربوونیش گۆرانی بەسەردادیت. فیربوونی زمان له ناوه‌ندەکانی خویندن له چوار كەرسەتى سەرەگى پېكىدیت، ئەوانیش فیرخواز و فېركەر و بابەت و ژینگەی فیربوون دەگرىتەوە. له فیربووندا ، تا زیاتر مامەلە لەگەن ئەم كەرسەستاندا بکریت، ئەزمۇونى لىزانىيىن و پسپۇرى زیاتر دىئنیتەئاراوه.

۱/۲) پىناسەتى فيربوون:

پىناسەكردن و روانىيىن بۇ فيربوون، بۇ چوونى جياواز له روانگەى زانست و بواره جياوازەكان دىئنیتە ئاراوه، چونكە چىيەتى و چۈنىتى فيربوون له خودى خۇيدا ھونھرىيکى تايىبەته بۇ بابەت و زانستىكى به ئامانجىگىراو و ديارىكراو، وەرچەرخانى بىر و ئاوهزى فراوان و نوى بۇ فيرخواز دەستەبەرەتكات. واتە پرۆسەيەكى گۆرانكارىيە، به شىوھىيەك له شىوھەكان له خودى كەسى فيرخوازدا پوودەدات، زانيارى و كۆزانيارى نوى له ھەگبەى ناوهخنى دىوي ناوه‌مەيدا كۆدەكتەوە دواتر له بەكارھىنانى بىر و ئاخاوتى و رەفتارىدا رەنگىدەداتەوە.

بۇ زیاتر ناساندى ئەم چەمکە چەند دىد و بۇچۇونىكى جياواز دەخريتەرروو:

- فيربوون (لەزياندا پرۆسەيەكى بنەرتى گەورەيە، برىتىيە له كۆي ئەو گۆرانكارىيە ناوه‌كىيانە لە فيرخوازدا پوودەدەن، بەئامادەبۇونى لە ژينگەى لەبار له كاتى فيربووندا).^(۲) لەم روانگەيەوە مەرجى سەرەگى بۇ پرۆسەي فيربوون برىتىيە له بۇونى ژينگەيەكى گونجاو و لەبار ، تاوهكى لە فيرخوازدا گۆرانكارىيە ناوه‌كىيەكان(ئەوانە پەيوەستن بەدیوي ناوه‌وھى مېشك) دەست بە پوودانبىكەن.

^۱ - چەمکى فيربوون له روانگەى زانستى و تىڭەيشتى ئاستى نەتەوەكان بۇ ئەم چەمکە، به لەبەرچاوگرتى تايىبەتمەندى زمانەكەيان چەمکى جياوازىيان بۇ بەكارھىناؤە:

لە زمانى عەربىيدا بەواتاي (التعلم) و لە زمانى ئىنگلېزىيدا بە واتاي (Learning) دېت.

^۲ - مروان ابو حويج و سمير ابومغلی (۲۰۱۵ : ۱۶۳)

- فیربوون ((پرۆسەیەکی عەقلى زۆر ئالۆز و ھەممەلایەنە، ژمارەیەکی زۆر پرۆسە و چالاکى و توانستى تر لە خۆدەگریت، کە لەوەرگرتن و ھەستپیکەرنى رېزىنەكان لەلایەن ھەستەوەرەكانەوە دەستپىیدەکات و دواتر گەياندىيان بە مىشاك و كۈگەكىرىدىن و لېكەنەوە و دركېيىرىدىن و وەلامدانەوە لە رېگەى ماسولە و گلاندەكان كۆتاىيى دېت.)^(١)، واتە ئەم پرۆسەيە لە ئاودزىدا، پرۆسەیەکى ئالۆز و بەيەكەوە پېچراوە، کە وەرگرتن و ھەستەوەرە دەبىنە دەستپىتى كۆكەنەوە زانىارىيەكان، تەواوى گەدارى پرۆسەكە بە ھاوكىشەى وەلامدانەوە كۆتايدىت.

مەبەستى ئىمەش لە فیربوونى زمان و زمانى دووەمدا ، ئەھەدەپاش فیربوون و كۆكەنەوە زانىارى و كۆزانىارىيەكان دەبىت لە لاي فیرخوازدا وەلامدانەوە واتە فیربوونى بىدرەكاندۇن و بە دركەنەن رووبەتات.

- فیربوون واتاي دەستكەوتن و كۆكەنەوە و گەراندەنەوە و كارپىتىكى زانىارىيە)^(٢)، واتە گرنگى فیربوون لە دواى وەرگرتن بريتىيە لە بەگەرخىستن و بەكارھەيىنانى زانىارىيەكان.

- فیربوون ((برىتىيە لە پرۆسەي خۆگونجاندى تاك لەگەلن دەوربەر و گۆرانكارييەكانى جىهانى دەرەوە، ئەويش لە رېگائى جۆرەها ورژىنەرەي ژينگەى دەرەكىيەوە دەبىت)^(٣) پېناسەكە جەخت لەسەر گونجان دەكەت و پەى بە بۇنى پەيوەندى نىوان تاك و دەوروبەرەكەى دەبات، بۇ ئەھەدەپرۆسەي فیربوون بەئامانج بگەيەنرېت، دەبىت لە جىهانى دەرەوە گۆرانكاري رووبەتات.

- فیربوون ((ئەو گەدارەيە بەھۆي ئەھەدەپەفتارى مەرۋە بۇ بابەتكان دەگۈزپىت، ئەو گۆرانكارييەش لە ئەنجامى وەرگرتنى شارەزايى و زانىارىيەكان و دوبارە كەنەوەيەن روودەدات)^(٤). تىرۇانىنەكەيان بۇ فیربوون لە دىدى رەفتارىيەوەيە، ئەويش مەرجى گۆرانى رەفتارە لە ئەنجامى پەيداكردىنە كۆزانىارى و دوبارەكەنەوەيەنە.

- ((فیربوون لە ئەنجامى ئەزمۇونى شارەزايى لە بۇلى خويىندىدا بەشىۋەيەكى نموونەيى دېت، جەخت لەسەر رېسازمانىيەكان دەكتەوە))^(٥). پېناسەكە لە سۆنگەى زمانەوانىيەوە لە فیربوون دەرۋانىت، راستر وايە بلىّىن لە فیربوونى زمانى دووەم دەدۋىت، چونكە ئەزمۇون و شارەزاي لەپۇلدا دەكتە رېنىشاندەر و دواتر پشت بە رېسا زمانىيەكان دەبەستىت.

بەوردبۇونەوە و تىرۇانىنەمان لەم پېنناسانە فیربوون بۇمان دەردەكەوېت:

^١ - كەريم شەريف قەرەچەتانى (٢٠٠٨ : ١٦)

^٢ - حسن مالك (- : ٨٠)

^٣ - كەريم شەريف قەرەچەتانى (٢٠٠٨ : ١٦)

^٤ - عومەر ياسىن ئىبراھىم جەبارى (٢٠١٦ : ٧٧-٧٨)

فیربوون پروفسیه کی خودی ناوهکییه و دهگوازریتەوە بۇ ئاخاوتىن(گوفتار) و ئاكار، كاتىك لە فېرخوازدا رپوددات ، كە دەيھەۋىت خۆى لەگەن ژىنگەئ دەوروبەر و كۆمەل و جىبهانى دەردەدا بگۈنجىنىت، بە جۇرىك رەنگدانەوەئ لىھاتووئى و شارەزايى و نويكارىي لە كردى دواى فېربوونىدا رووبات.

۱/۲) فېربوونى زمان:

مرۆڤ تەنیا بۇونەوەریکە ئەو توانا و لىھاتوویەئى هەمە، فېرى گەورەتىن سىستەمى سروشتى ژيان بېيت، كە ئەويش زمانە. ئەو سىستەمە بە پېرپەوی زمانى ناو دەبىت، كە ھەلگىرى دوو چەمكى ئالۇزى ئاستى جىاوازى زمانىيەن، ئەويش (دەنگ و واتا) يە. ھەريەكەيان لە نىيۇ خودى خۇيدا خاوهن تايىبەتمەندىيە، كە بە پىيى لىھاتووئى فېرخواز و ئەندازە دەخساندىن ژىنگەئ لەبار خۆى دەبىنىتەوە، لە ژىنگەيەكى سروشتى تايىبەت بەخود وەك دروستبۇونى ئەندامانى ئاخاوتىن و پېكھاتەئ تەواوى مىشكى مرۆڤ و ژىنگەيەكى نا سروشتى وەك سروشتى جىاواز و كۆمەلگەيەكى پۇشنبىر و شارستانى و دەولەمەند بە كلتور و تەندروستىيەكى شياو و فەراھەمكىرىدى دۆخىكى گونجاو بۇ وەرگىتن و دەرپىرين. ھەريەك لە بارودۇخانە دەبنە تەواوگەرى يەكتەر بۇ ئەوهى كەسى فېرخواز بتوانىت زمان فېرېبىت، فېربوونىك لەگەن سىستەمى ئاستەكانى ترى زماندا بگۈنجىت، كە خۆى لە فېربوون و لە يەكتەرگەيشتن و گەياندى دەبىنىتەوە، بە كۆى تەواوى سىستەمەكە زمانى يەكەم(زمانى دايىك) بەرھەم دىت. (ئاخىوەرېكى وەك منداڭ بۇ فېرگەرنى پېۋىستى بە پەرودەكىرىن نىيە، بەڭو تەنیا ئەوەندە پېۋىستە لە ژىنگەيەكدا بىزى زمانى تىيادا بەكاربىت).^(۱).

ھەريەك لەنەتەوەكان خاوهنى ياسا و پىسای زمانى تايىبەت بەخۆيان، كە لەوانەئ تر جىاوان، ئەم جىاوازيانەيش لە ياسا و پىساكانى زمان پەيوەست بە ژىنگە ناسروشتىيەكەئ فېرخوازەوە دروستدەبىت، ئەم جىاوازيانە لەمە زمانى كوردى بۇ زمانى ئىنگلىزى و بە پىيچەوانەوەيش زمانى ئىنگلىزى بۇ زمانى كوردى دروستە. ھەر يەك لەم نەتەوانە خاوهنى زمانىكىن، كە زمانى يەكەمى پېىدەوتىت.

فېربوونى زمان بەھەرەيەكى سروشتىيە، مرۆڤ وەرېدەگرىت، ھەر وەك چۈن دەوتىت زمان بەھەرەيە و فېربوونىشى ھەر لەخۆيدا بەھەرەيەكى ترە. زمان سىمايەكى مرۇقايەتىيە، مرۆڤ ھەنگاو لەدواى ھەنگاو بەبى ئاگايى فېرېدەبىت، ئەو توانايەش سروشتى بۇ ماوهىيە، لەبەر ئەوهى ((تowanaiyەكى زگماكى يە خواى گەورە پىيى بەخشىو، ھەر تاڭىك لە ھەرشۇپىنىك بىت، لە ھەر كۆمەلگايەك بىت، ئەو توانا زگماكىيە تىا

^۱ - مەحمد رەزا باتنى، و: ئاڭۇ عەبدۇل كەرىم (۲۰۱۵ : ۶۷)

به رجه‌سته‌دھبیت.^(۱)) زمان له فوناغی زگماکی راناوەستیت و پەرەدەستیت بۇ ئەودى لەگەل ژینگەه نویدا هەلبات، بۆیە به باوهەری چۆمسکى (مندال له خۆرسکەوە ھەستپیکردنی رېکخستنی ھەيە، دەتوانىين ناوى بنىيەن كاتەكانى سەرتايى بىر، كە كاتىك تىكەل بە ژينگەي دەوروبەر دھبیت، به رېبازى گەشەي خودىدا ناروات ئەميش يارمەتى دەدات بۇ فيربوونى ھەر زمانىك، كە پەبەروى دھبیتەوە).^(۲) فيربوونى زمان پەرۋەسەيەكى كۆزانىيارى ئاوهزىيە، پېكھاتووه، لە چەند زانىارييەكى ناوخۇ لە كاتى ودرگرتنى زماندا، چالاكىي زمانى ئاپاستەي دەكات و پېكى دەخات، ((مرۆڤ توانى ودرگرتن و فيربوونى زمانى ھەيە، ديارە ئەويش لە پەرۋەسەكانى بەكارھىنانى زانىيارى و بەرھەمهىنان و تىكەيشتندا خۆى دەنوينىت)).^(۳) پەرۋەسەي فيربوونى زمان له چوارچىوھى ياسا و پىساي زمانەكەدا نواندىن و مامەلە دەكات ((ئەم نواندىنە پشت بە سىستەمى زمانىي دەبەستىت، ھەلبازاردىنی وشه و رۇنان و واتاي گونجاو دەگرىتەوە، كە بەكارھىنانى زمان كۆنترۆل دەكەن)).^(۴)

كەواتە ئەودى بۇتاڭ گرنگە فيربوون و بەكارھىنانى زمانە، بە ھۆيەوە دەيەوەيت لەگەل ژينگەي كۆمەلدا هەلبات. ئەم زمانەي مرۆڤ لە سەرتايى دەستپېكى فيربووندا خوى پىوهەگرىت و سورە لەسەر فيربوونى بە زمانپىزان.

۱/۳) فيربوونى زمانى يەكم (زمانپىزان):

زمانى يەكم پاشخانىكى بۇماوهىيە، مرۆڤ لەگەل لەدایكبوونىدا ئامادەيى بۇ فيربوونى زمانى يەكم تىدایە. (مرۆڤ لە تەمەنلى مندالى ساوايدا ھەندى تايىبەتمەندى خۆرسكى ھەيە، يارمەتى دەدات بۇ فيربوونى زمانى يەكم).^(۵) ئەم جۆرە زمانە بەلگەيەكە بۇ ناساندى شىۋەي راستى و دروستى بەكارھىنان و دركەندى زمانى ئاخىوھەر، چونكە ((لەگەل لەدایك بۇونىدا فيرى بۇوە، بە باشتىن شىۋە قىسى پىددەكەت و زۇرجار بىنەمايەكە بۇ ناسىنەوەي كۆمەلايەتى)).^(۶) بۆيە تاك لە ھەر ژينگەيەكى حىاواز لە ژينگەي دايکىدا بىت، ئەوا بەسانايىي ناسنامەي زمانى يەكمى دەناسرىتەوە.

^۱- تالىب حوسىن عەلى (۲۰۰۰: ۲۰۱۴)

^۲- مىشال زكريا (۱۹۹۲: ۶۲)

^۳- تالىب حوسىن عەلى (۲۰۰۰: ۲۰۱۴)

^۴- عبدلواحيد موشىر دزھىي (۱۷۹: ۲۰۱۴)

^۵- كۆمەللىك نووسەر، و: كاميل مەممەد قەرداغى (۲۰۰۷: ۲۰)

^۶- رەحيم قادر سورخى (۱۱: ۲۰۱۳)

له زمانه وانیدا چهند چه مکیکی جیاواز بۆ زمانی یەکەم بەکار دیت، هەموو ئەم چەمکانه رەھەندی جیاواز بەخۆیان ھەیە، بەلام له کیاگە یەکدا نزیک لەیەک واتادا کۆدەبەنەوە، مەبەست لییان زمانی یەکەمە، ئەم چەمکە جیاوازانەش بارودوخ و قۇناغى کۆمەلایەتى ، ھەلگەوتى ئاستى زانستى و ئەکاديمى ، فره گلتورى و شارستانى ، ھەستى نەته وايەتى و ھەزمون و بالادەستى خۆى بەسەردا زالدەكتات.

له زمانی کوردىدا بەرانبەر بە زمانی یەکەم (زمانی دايىك، زمانی زگماك^(۱) يش بەکار دیت، بەلام ئەم چەمکە لای نەته وەدى تر بەپىي كلتور و شارستانىيەت و زمان و ئاستى زانستىيان چەندىن چەمکى جیاواز له خۆ دەگرىت^(۲)، چونكە ((زمان رەگى خۆى لە كەلتۈر، دابۇونەرىت، رەفتار و بىرگىردنەوەى تاكەكانىدا داکوتاوه.))^(۳)

زمانی یەکەم ئەو زمانە يە مندال يەکەم جار فيرىيدەبىت، تايىبەتمەندى ئەم زمانە وايە پىويىسى بەھەو نىيە يارمەتى مندال بەھەيت، تا فيرى زمانە كەى بەھەيت، بەلگو (ئەو زمانە يە تاك فيرىيدەبىت، هيىشتا لە قۇناغى گروگالدایە، جىايە لەو زمانە لە قوتاخانە، يان تەمەنىيە تر فيرىيدەبىت).^(۴)

له فيرىبوونى زماندا كۆمەل بۆ فيرىبوونى زمانى یەکەم مۇر لە زمانى مندال دەدات ، واتە (جۇرى كۆمەل دىيارىدەكتات مندال شوناشى دايىكى ھەبىت، ئەو مندالانە دايىك و باوكىيان نىيە، دەسەلات لە خۆيان دەگرى، بۆيە زمانى حکومەت دەبىتە زمانى یەکەمى ئەوان).^(۵) واتە ئەو ژينگە كۆمەلایەتىيە تىيىدا دەزىت، دەبىتە ئاۋىنە زمانە كەى لەم بارەيەوە (محمد معروف فتاح) دەلىت : ((زمان ناسنامە كۆمەلایەتىيە، بەھۆيەوە دەتوانىن بېيار لەسەر ئاخىوەر بەدين خەلگى كۆيىيە؟ واتە رەنگانەوە ئەو دىاردە كۆمەلایەتىيە، كە ئاخىوەر تىيىدا دەزى)).^(۶) ياخود ((زمانى ئاخىوەر لەسەرتاى مندالى لەناو

^۱- ئەکاديمىيە كوردى بەرانبەر چەمکى زمانى یەکەم زمانى زگماكى بەكارهەتىاوه بۇ ئەم مەبەستە ژمارەيەكى تايىبەتى لە گۇفارەكەيان بەم ناونىشانە (يادگىرنەوە رۇزى جىيەنلى زمانى زگماك ۲۰۱۲، ھەولىر) بە چاپگەياندۇ.

^۲- (زمانى یەکەم First Language ، زمانى دايىك Native Language) . بۇزىاتر زانىاريى بېروانە : زمانى نىو لانك Cradle Language . A- Long M.H. (1996 : 70)

ب- سەلام ناوخوش (۲۰۱۲ : ۱۲۵)

^۳- مەحەممەد مەعروف فەتاح (۲۰۱۰ : ۱۳۷)

^۴- يوسف شەرىف سەعىد (۲۰۱۳ : ۸۷)

^۵- سەلام ناوخوش (۲۰۱۴ : ۱۰۷)

^۶- مەحەممەد مەعروف فەتاح (۲۰۱۰ : ۱۳۷)

خیزان فیری بووه، یان یهکم زمانه که ئاخیوور فیری بووه تا ئیستا بهکاری دین و تییدهگات.)^(۱) کهوابیت فیربوونی زمانی یهکم ئاستی زمانپژان و پیگەی کۆمەلایەتی و ناسنامەی تاك دەستنیشان دەگات.

بەلای بىردوزى رەفتارييەكانهود فيربوونى زمان پەيوەسته (بە ژينگەي دەورووبەرەوە، لەبەر ئەوهى پشت بهكارلىكىرىدىن و وەلام دانەوه دەبەستىت)^(۲). بوونى ژينگەي دەورووبەر و كۆمەل بەلای (چۆمسكى) يشهود گرنگە، بەلام جەخت لەوه دەگاتەوه فيربوونەكەشى كۆمەلېكى ديارىكراو دابىنى دەگات، ئەويش بنەماي گشتىيە بۇ رېكخستى رېزمان، كە بە رېزمانى گشتى (Universal grammar) ناوى دەبات. رېزمانى گشتى بە شىوهى جياجيا لە زمانه جياجيا كاندا دەرددەكەۋىت و لەسەر ژينگەي ئەو زمانە دەوەستىت، كە مندالەكەي تىدا دەزى.

واته مندال لەكتى پىگەيشتنى زمانيدا دەگاتە ياسا و رېسايەكى زمانىي، دەتوانىت زمان بەكاربىنېت بەشىودىيەكى داهىنەر و دروستكراو. لە بەرئەوه چۆمسكى جەخت لەودەگاتەوه مروڭ پرۇگرامىكى زمانىي تايىبەتى بۇ فەراھەمكراوه، كە تايىبەته بەو جۆرە و جياوازە لە هەر جۆرە توانايەكى تر، (بەو پىيە فيربوونى زمان ناكريت، وەك يەكىك لەو چەندىن لايەنەي گەشەكردنى ئاوهزەي و ناوەكى لېكبدىرىتەوه بەلکو تەنبا وەك چالاکبۇونى ھۆكاري فيربوونى زمان و گەشەكردنى جۆرە ئەندامىكى ھزرى سەربەخۇ دەبىنېت)^(۳). بۇيە چۆمسكى بىرەكاني لە سەر بنەماي ئاوهزەي دارشت بەتايىبەت كاتىك لە ((گريمانىي پىكھىتىنى داهىنەرانە) (The creative construction) دا ئاماژەي بە چەمكى (ئامرازى زمانپژاندن) دا (L.A.D) ، ئەم ئامىرى زمانپژاندنه پرۇسە زمان پژان بۇ ئاخىوور سانا دەگات ، لەبەرئەوهى بنەماي پىكھىتىنى داهىنەرانە لە ئاوهزەي ئاخىوور ئەم چەمكەيە.^(۴)) ، بۇيە مروڭ بۇئەوهى فيرى زمانبىت و بېيت بە ئاخىوورى زمانى یهکم ئەوا پىيويستى بە قۇناغى زمانپژان ھەيە.

كەواته ((زمانپژاندن قۇناغى (پىش زمانىي)يە، كە مندال لە قۇناغە سەرتايەكانى ژيانىدا بەكارىدەھېنېت بەدەرىپىنى گريان، دواتر بۇ دەستەبەركردنى پېداويسىتىيەكانى بە رېگاي گريانەوه لە ژينگەي دەورووبەرى بەتايىبەت باوانى(دايىك) كەرسەتە زمانىيەكان وەردەگرىت و زمانى بە زمانى یهکم دەپېتىت)^(۵). لەم جۆرە زمانەدا (چۆمسكى) گرنگى بە ياسا و رېساي دەورووبەر دەدات، چونكە دەلىت:

1-United Nations Department of economic and Social Affairs.(1959: 2)

۲ - سوزان م. جاس ، لاي سلينكر (۲۰۰۸ : ۸۳)

۳ - ويدووسن. و : ھۆشەنگ فاروق ، (۲۰۰۸ ، ۱۹)

۴ - كاروان عومەر قاد ر (۲۰۱۴ : ۱۲۲)

۵ - شاخەوان جەلال فەرەج- ئافىيستا كەمال مەحمود (۲۰۱۳ : ۸۲)

((زمان پژاندن بریتییه له هه لئینجانی ژماره یه ک ریساویاسا له لایه ن منداله که وه له و داتا زمانی بانه ای، که له دهورو به ری دهیان بیستیت له گه لئه وانه ای تایبه تن به زمانی دایکی .))^(۱) . ئه م جو رهی زمان جگه له وهی یه که م زمانه، که مندال فیریده بیت و زمانی که بؤ فیر خواز که ده بیت زمانی نه ته وایه تی و ره سه نایه تی، له بره نه وه ((زمانی یه که م / زمان پژاندن، به زمانی نه ته وه و زمانی ره سه نیش دانراوه، کرد یه کی ناثا گاهانه یه جو ریکی کرده زمان و هر گرتنه و بریتییه له یه که م زمان، که مندال و هر یه کریت و فیزی ده بیت .))^(۲)

به بؤ چوونی چومسکی مرؤف به ئامیری ئاوه زی فیر بیوونی زمانه وه له دایک ده بیت، بؤیه (ده توانيت زمانی دایک، که مه بہست زمانی یه که مه فیر بیت .)^(۳) ، ئه میش به چهند دیار دهیه که وه بہست اووه :

- ۱- هه موو مندالیکی ئاسایی له ژینگه که هی خویه وه فیری زمانی دایک ده بیت .
- ۲- له لای مندال فیر بیوونی زمان هیچ په یو دن دییه کی راسته و خوی به به رز و نزمی تو انای بیرون نییه .
- ۳- مندال بەشیو دییه کی پچر پچر و ناته واو، ياسا و ریسا ریزمانی بیکان له رسته دا ده بیستیت، له هه مان کاتدا ده توانيت ده سه لاتی بە سه ردا بشکیت .

۱/۴) هۆکاره کانی فیر بیوونی زمان :

هۆکاره کانی فیر بیوونی زمان با یه خ و گرنگیان به سه ر قۇناغه کانی فیر بیوونه وه هه یه، لم بھر ئه وهی (هه موو مرؤ فیکی ئاسایی لە سالی یه که می ژیانیدا فیری زمانی یه که م (زمانی دایک) ده بیت، ئه م گە شە یه ش په ره ده سه نیت، تا تە مەنی پىنج سالی .)^(۴) . فیر بیوونی زمان هەر لە سەرتاپ گە شەی منداله وه کاریگەرە به چەند هۆکاریکی جیاواز، هۆکاره کانیش دابەش دە بن بە سه ر :

^۱ - محمد مە حوى و نەرمىن عومەر (۲۰۰۴ : ۲)

^۲ - شیلان عومەر حسین (۲۰۱۶ : ۵۸)

^۳ - سید احمد منصور (۱۹۸۲ : ۴۹)

۱/۱) هۆکاری ناوەگى:

هۆکارىكى تايىمەت و زۆر ئالۆز و ورده بۇ فيربوونى زمان و گەشەكردنى لە كاتى دروستبۇونى دەمارەكانى مېشك، واتە گەشه و پەرسەندى زمانى كارىگەرە بە درووستبۇونى خانەكانى مېشك. گرنگەرین هۆكارە ناوەكىيەكانىش پەيوەستن بە:

أزىزەكى^(۱): مندال بە توانست جياجياوه لە دايىك دەبىت، بە جۆرىك ھەموويان ئاستى زيرەكىيان وەكويەك وەكويەك نىيە، بەشىكىيان زيرەكىيەكى زۇريان ھەيە و بەشىكىتىشيان زيرەكىيەكى سنورداريان ھەيە. (لىكۈلەنەوەكان ئەۋەپان دەرخستووه، ئەستەمە دوو كەس ھەبن لە زيرەكىدا تەواو لەيەكبچن.)^(۲)، بۇيە ئەم جياوازىيەنەش لە پەرسەنىيە فېربوونى زماندا ئاستى جياوازى فېربوونى فېرخواز دەرەخەن، (زيرەكى لە پەرسەنىيە فېربوونى زماندا شوينەوارىكى ديار و گرنگى ھەيە، ھەر كەموكۇرىيەك لە زيرەكىدا هۆكارىكە بۇ جياوازى ئاستى زمان فېربوون لە نىيوان مندالاندا، چونكە پەيوەندى نىيوان زيرەكى و زمان فېربوون پەيوەندىيەكى ئالۇڭۇرە.)^(۳). بەلام زۇربەيلىكىنەوەكان وادەرەخەن مندالى ئاسايى كاتىك تەمەنى دەگاتە نىيوان (۵-۸) مانگ، ئەوا دەست بە دەربېرىن دەگات و بەشىوەيەكى دروست لە واتاى وشەكان دەگات.

ب- نەخۆشى: لىكۈلەنەوە بەراوردىيەكان ئەۋەپان رۇونكىردووەتەوە، مندال لە قۇناغەكانى ژيانىدا تووشى نەخۆشى دەبىت و گرفتى گەشەي زمانى بۇ دروستدەگات، لەم بارەيەوە ئەوە پشت راستكراوەتەوە (مندال لە سەرەتاي دوو سالى دەستپېكى ژيانىدا تووشى نەخۆشى دەبىت، تا راپەيدەك گەشەي زمانى دوادەكەۋىت، ئەم دواڭەوتىنىيەشى پەيوەستە بە جۆرى نەخۆشىيەكە، كەتووشى دەبىت).^(۴).

پ- جياوازى رەگەز: رەگەزى مېينە بەراورد بە رەگەزى نىر، زياتر پارىزگارى لە بەكارھىنانى زمان دەكەن، چونكە (رەگەزى نىر زۇرتىر توشتى ئاستەنگەكانى گۆتن دەبن، بۇ نموونە لە نەخۆشى ئۆتىزىمدا، چوار بە يەكە، واتە چوار كور بەرانبەر بەيەك كەج تووشى ئەم نەخۆشىيە دەبن.).^(۵)

: ۱

أ- (گۆتا) وادەرۋانىتىه ((زيرەكى لە بۇ فيربوون بەشىكى ديارىكراوه لە توانسته لەگەن لە دايىكبوونىدا ديارىدەكىيەت، واتە بۇ ماودىيە، دواتر لەگەن چوونە ناوەوهى ڇىنگەدى دەروروبەر و باردۇدۇخى كۆمەلایەتى گەشەدەگات)). Kolb, B & Winshaw , Ian , Q (2006 : 87)

ب- زيرەكى خاسىتىكى فيزىكى تاكە ، توانستىكى شاراوهى، پشت بۇ ماوهىي و گەشەسەندىن دەبەستىت. عبالرەحمان عەدىس - يوسف ئەلقلەتامى، و: سەلّاح سەعدى (۴۲ : ۲۰۱۲)

ـ ئىبراهىم ئەمەن بالىدار، ودرگىرانى: ئىبراهىم قادر مەممەد (۲۲: ۲۰۱۱)

ـ عبدالكريم محمد شطناوى، و: ئازاد ئەمەن باخەوان-ناصح مەممەد (۷۹ : ۲۰۱۱)

4-Linda , C (2007 :91)

ـ يارا قادر حەمد (۴۶ : ۲۰۱۴)

ج- ژماره‌ی خیزان؛ ژماره‌ی خیزانی کاریگه‌ری لهسهر فیربوونی زمان همه‌یه، به بوجوونی شارهزايانی ئەم بواره (زمانی ئەو مندالانه‌ی تاقانه‌ن بەراورد بەو مندالانه‌ی لە نیو يەك خیزاندا ژماره‌ييان زۆرە، باشتى گەشە ددکات، چونكە دەرفەتى بيرگىرنەوە و هەلسوكەوتى زياترى لەگەل گەورەكاندا هەيە^(۱) ، بەلام بە بوجوونی شارهزايانی تر (ئەو خیزانانه‌ی منداليان زۆرتەر و زياترە زووتر فېرى ئاخاوتى دەبن)^(۲).

كەواتە فیربوونی زمان لهسهر گەشەبىيىرىنى بىرى مندال دەوهستىت، ئەگەرجى هەر دوو بوجوونەكە لەگەل يەكتىدا لهسهر شىوازى هەلسوكەوتىرىنى مندال لە فیربوونى زماندا جياوازن، بەلام هەردووگىان جەخت لهسهر شىوازى هەلسوكەوتىرىنى و يارىپىيىرىنى و بەكارھىنانى بىرى مندال دەكەنه‌وە، لەبەر ئەوهى فیربوون بۇ فیربوونى زمان بەتەنبا بەس نىيە، بەلكو لە پال فیربووندا بەكارھىنانىشى پىويىستە.

۱/۱) هۆكارى دەرهكى:

سەربارى بۇونى هۆكارى ناوەكى لە فیربوونى زماندا، ديوىكى ترى فیربوون هەيە، دەبىتە تەواوگەرى گەشەي پرۇسەي فیربوونى زمان، ئەويش هۆكارى دەرهكىيە و پرۇسەي فیربوون بە لوتكەي ئەنجام دەگەيەنلىيەت. لە پرۇسەي فیربوونى زمانى يەكمەدا ئەم ھەنگاوانانه (پەيوەستە بە گەشەي كۆمەلایەتى مندال، هەروەها پەيوەستە بە پىكەتەي كەسايەتى كۆمەل)^(۳)، واتە بۇونى گەشەي كۆمەلایەتى مندال بە تەنبا بەس نىيە، بەلكو پرۇسەي فیربوون شان بەشانى پىكەتە و ژينگە و كەرسەتكانى پىكەتەي كۆمەل رېيدکات و ئاوىتەي يەكتىدەبن. ئەم جۆرە گەشەكىرنەي زمانى لە مەرۇقىدا بە شىوه‌يەكى پەسندىكراو لە لايەن كۆمەلەوە بەرەو بيرگىرنەوە و توانيي دەبات، لەم گۆشەيەوە زمان هۆكارىيەكە مندال بەكارىدەھىنلىيەت بۇ ئەوهى رۇشنبىرى و رەفتار بە شىوه‌يەكى لەبار بەدەستېتىن.

گرنگتىن هۆكارە دەرهكىيەكان برىيتىن لە:

أ- ژينگەي كۆمەلایەتى؛ ئەو مندالانه‌ی لە نیو ژينگەي كۆمەلایەتى باش و لە بار دەزىن، بە بەراورد لەگەل ئەوانەي لە ژينگەيەكى ھەزارى مادى و رۇشنبىرى و كۆمەلایەتى ژيان بەسەردەبەن، گۈزارشت لە بىر و بوجونى خۆيان بەجۈيىكى رۇون و ئاشكرا دەكەن.

^۱- عبدالكريم محمد شطناوي، و :ثازاد ئەمین باخهوان-ناصح محمد (۷۸-۷۷ : ۲۰۱۱)

2-Wolfaardt, D (2001 : 104)

3- Mbamba, A. Mauno. (1982:88)

بېزىنگەی زمانى : بۇ فىربوون و بهكاھىنانى زمان، مندال وابەستە لاسايىكىرىدىنەوەي زمانە .

پەذر پەفتارى: ھەندىك لە دايىك و باوكان بە مەبەستى فىربوون لە تەمەنىيىكى زوو و پىش گەيشتن بە قۇناغى گەشەي گونجاو بۇ فىربوونى زانىيارى نوى، راھىيان بە مندالكانيان دەكەن، ئەمېش پېچەوانەي پەفتارى گشتى كۆمەل و سىستەمى فىربوونە.

ج- جووتزمانى: ئەو مندالانەي لە تەمەنىيىكى زوو فىرى جووتزمانى دەكىرىن ، ئەوا لە پىشخىستى زمانى يەكەميان دوا دەكەون، لەبەر ئەوهى ھەر زمانىك حۆرە تايىبەتمەندىيەكى خۆي ھەيە و لەوهى تر جياوازە.

١/٥-١) جۆرەكانى فىربوونى زمان:

مروف باڭ دەستە بەسەر مەزەنتىرين كەرسەتى بەيەكەوەبەستن و رايەلگەرنى ئەلقەي گرىدراروی نىوان تاك و كۆمەل لە كۆمەلىكى ديارىكراودا، ئەويش زمانە، كە ھەر دووكيان خاودنى ھەمان بەكارھىنەر زمانن. سوورى ژيان لە فىربوونى زماندا بە پىي پله و قۇناغ و تەمەن دەگۈرۈت، لىرەوە حۆرە فىربوونى زمانى دەخەملەنرېت و بە دەردەكەۋىت، بىرىتىن لە جۆرە فىربوونى زمانى بىدرەكاندن و فىربوونى زمانى بەدرەكاندن، ھەريەك لەم جۆرانەي زمان لە فىربوون و بەكارھىنانىاندا خاونى تايىبەتمەندى خۆيانەن.

١/٥-١) فىربوونى زمانى بىدرەكاندن:

مەبەست لە زمانى بىدرەكاندن ئەوهى بير و بۇچۇونەكان لە نىوان تاكەكان بە بى ئاخاوتىن و درەكاندن ئالوگۇر دەكىرىت، بۇ نموونە سەرتاي ھاتنە ژيانى مندال بە ھاوارىرىدىن دەستپىيەكتەن، ئەم ھاوارىرىدىنە لەگەلەيدا گەشەدەكتەن، تا دەبىتە دەرىنېنىك بۇ ھەندىك لە ئارەزو و پىداويسىتىيەكانى و دەبىتە ھۆكاري پەيوەندى لە نىوان خۆي و دايىكى، يان بە خىوگەرهەكەي. ھەموو مندالىكى ئاسايى (٧) دەنگى جۆراوجۆر دەردەبىرىت، تاكو دوو مانگى تەمەنى، پاشان كاتىك، كە تەمەنى دەگاتە نىوان دوو سال بۇ دووسال و نىو ژمارەكە زىادەبىت بۇ (٣٦)^(١) دەنگ.

زمانى بىدرەكاندن پشت بە كۆمەلىك كەرسەتە دەبەستىت، كە بىرىتىن لە :

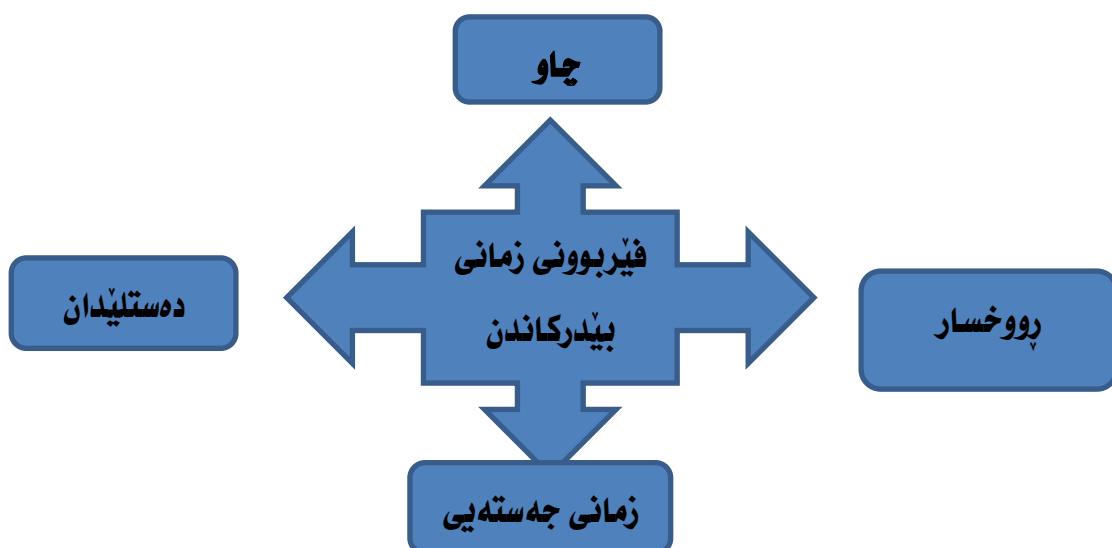
^(١)- ژمارە ئەم دەنگانە بۇمندالى كورد ديارىمان كردووه(٣٦) دەنگە، چونكە يەكسانە بەپىتەكانى ئەلف وبىي كوردى. بۇ زمانى ئىنگىلىزىش (٣٦) دەنگە.

أ- چاو: که رهسته يه کي ديارى گهياندنه، چونکه (زورترين که رهسته يه به کارهيتانى زمانى بيدركاندنه)^(١).

ب- دهربپيئي پروخسار (Face): فراسيون (روخسار به به هيزترين دهربپيئي واتاي ناوهوه داده نيت).^(٢)، و هكى پيکه نين، كاتيك، كه منوال به روی دايىك يان كه سانى تر پيده كه نيت، ئهوا نيشانه دهربپيئي خوشيه. ئەم جۆرى پەيوەندىكىرنە به زمانى بيدركاندن ناو دهربپيئي.

پ- زمانى جهسته يى: شىوەيەكى ترى زمانى بيدركاندنه، بۇ نموونە جۆرى دانىشتىن، يان رۈيىشتىن، يان راوهستان خۆى لە خويىدا نامە يەكى گەياندى بيدركاندنه.

ج- دهستلىيدان: كاتيك دايىك منوال لە ئامىز دەگرىت و مندالىش بەھەمان شىوە ئامىز لە دايىك، يان كه سانى نزىكى دەدات و ھەستى پىلەكت، ئەوا ھۆيەكە بۇ دهربپيئي ھەست و سۆز جۆرىكە لە گەيانى ھەستى بيدركاندىن.



ھىلکارى كە رەستەكانى (فيّربونى زمانى بيدركاندىن)

^١- محمد العبد (٢٠٠٧ : ١٢)

^٢- فخرالدين الرازي (١٩٨٧ : ٨٣-٨٢)

۱/۲۵۱) فیربوونی زمانی بهدرکاندن :

زمانی بهدرکاندن بریتییه له گوپینهوهی زمان و بیر لهگه‌ن کهسانی دهورو بهر بهمه بهستی گهیاندنی زانیاری و لیکتیگه‌یشن به شیوه‌ی بهدرکاندن. ئەم جوړه زمان کاته‌کانی ئاخاوتن و وګفتوګوکردن و فیربوون و فیرکردن، هروهه راگهیاندن بیسټراو و بینراوهکان له خوده‌گریت. واته پروفسیه‌کی له شیوه‌یه، له لای مندالی ئاسایی سره‌تایی دهستپیکی قسه‌کردنی نزیک له تەمه‌نی (۱۵) مانگی دهستپیکه‌کات. ئەم پیوانه‌یهش گوپانکارییه‌که له قۇناغی بېدرکاندن بۇ قۇناغی بهدرکاندن.

بەم شیوانه:

أ- مندال ئەگهر له بهکارهیتىنى وشەکان كەموكورى ھەبۇو، ئەوا بە ئەستەم دهورو بەرەكەی لیتییدەگەن، بەلام ئەگهر وشەکان پۇون و ئاشكرا بۇون، ئەوا تىگەیشتىيان بۇي سووک و ئاسان دەبیت.

ب- لهم قۇناغەدا مندال بە دواى وشەکان دەگەۋىت و پەيوەستىياندەکات بە واتاوه، بۇ ئەوهى بهدرکاندىن بىيان درکىنیت، بۇيە زۆربەی مندالەکان لە ئاخاوتىدا له ھەندىك لە بەشەکانى وشەدا سەركەوتۈو دەبن و گەشەدەگەن، (ئەم دۆخە له ژینگەی تاك زمانىدا بە ئاشكرا بە دىدەگریت).^(۱)، بەلام ئەگەر گەشەکردنەکەی ئاسایی و تەواونەبیت، ئەوا ناتوانیت ببىت بەخاوهنى فیربوونىك، كە وشەکان بهدرکاندىن بکات و بە دواى واتاياندا بکەۋىت.

زمانی بهدرکاندىن دروستکراوى مرۆفە، له كۆمەلە هيمايەکى دەنگى ناسراو پىكھاتووه، بە مە بهستى وەرگىرەنی ئەو راستىيەکى تىيدا دەزىن. بەم جوړه زمان رەنگدانەوهىكە بۇ بىرکردنەوه له چوارچىوهى ئاخاوتىدا.

له كۆتايدا دەتوانىيىن بلىيىن مندال بە تىپەراندىنى قۇناغى زمانى بېدرکاندىن و بهدرکاندىن فېرى زمان دەبىت، ئەويش له پلە و قۇناغە جياجياكاني تەمه‌نی، تاكو دەگاتە پلەيەکى زمانى تەمواو و گونجاو، كە دەتوانىيىت زمان بە شیوه‌یهکى ئاسان و راست و دروست لەناو كۆمەلدا بهکاربەيىنیت.

ئەوهى مايەکى سەرنجە فیربوونى (بېدرکاندىن و بهدرکاندىن) له فیربوونى زمانى يەكەم و دووەمدە دەبنە دوو قۇناغى گرنگ بۇ ئەوهى تەمواوی پروفسى فیربوون له فیرخوازا رەنگبىداتەوه، هەر ئەم جياوازى و لىكچوونەکى نىوان زمانى يەكەم و دوومە بۇچۇونى زانسى جياوازى بە دواى خۇيدا هېنناوه، بۇيە

له لیکولینهوهی زمانهوانیدا زمانپژان و زمان فیربونن له سییهکانی رابردودوا له لقی (زمانهوانی دروونی)^(۱) دا بایهخی پیدهدوا و لیکولنهوهی لهسهردهکرا. دواتر له له سالانی ههشتاکاندا ئەم لیکولینهوانه بونه بناغهیهک بو دهستپیکی زانستی نوی، که زمانهوانی کارهکی له کرۆکی فیربوننی زمانی دوودم و زمانی بیگانهی کوللیهوه.

لەبەر بوننی ئەم پەیوهندی و جیاوازییانه نیوان زمانی يەکەم و دووەم (دیلکنزا) داودەکات: ((پیداچوونهوه بە پەیوهندی نیوان زمانهوانی و پروسەی فیرکردندا بکریت)^(۲)، ئەم تیروانینه (دیلکنزا) له ووده سەرچاوهەگریت، ناکریت له زمانهوانیدا بابەتیکی گرنگی وەکو فیربوننی زمان له بونن ئەو ھەموو لیکچوونه نیوان فیربوننی زمانی يەکەم و دووەم بە ھەند وەرنەگیریت. ھەر لەم گوشەیەو چۆمسکی له (ریزمانی گشتی) يەکەيدا (جەخت لهسەر ئەو لیکچوونه زۆرەی نیوان فیربوننی زمانی يەکەم و دووەم دەکاتەوە و ئەوەش دەخاتەرروو، کە فیرخوازانی زمانی دووەم بو فیربوننی زمانی دووەم بە چەند قۇناغىيکدا تىدەپەرن، تاوهکو فیری زمانەکە دەبن، ئەم قۇناغانەيش جیاوازیيەکی ئەوتۆيان نیيە لەگەن ھەمان ئەو قۇناغانە پیشتر، کە مەندال لە فیربوننی زمانی يەکەمدا پیتەتەپەریوھ و زمانەکە فیربوبوھ.^(۳)

تىز و هيىزى زمانپژاندن دەبىتە بنەمايەکى زمانىي و كۆزانىيارى بو فیربوننی زمانى دووەم و زمانى سیيەم و زمانى زياتريش، بؤيە فۇدر (Fodor) پېيوايە (زوئىنەي)، ياخود ھەموو ئەو گريمانانە و تىۋرانەي پېيويستان و بو فیربوننی زمانى يەکەم بەكاردىن، پېيويستە ھەمان تىۋريش بو فیربوننی زمانى دووەم بەكاربىت^(۴).

لە روانگەي ماك (Mac Whiney) (سیستەمى فیربوننی زمان بو فیربوننی زمانى يەکەم و دووەم ھېيندە لیکنزيكىن، بؤيە بو ئەم مەبەستە پېشىياز دەکات: لە برى دامەزراندى دوو مۇدىلى جیاواز بو زمانى

^۱- زمانهوانى دروونى:

أ ((ئەم زانستە لقىكە له زمانهوانى کارهکى له رېگاي فیربوننی زمانى دايىك و فیربونن و فیرکردنى زمانى بیگانە و ھۆكارە دەرۈونىيە كارىگەرەيەكاني سەر ئەم كرەد و كەم و كورتىيەكاني گۆڭردن و چارەسەرەيەكاني و له پەیوهندى نیوان دروونى مرۆفایەتى و زمان بە شىوهەيەكى گشتى و كرەد دەرۈونىيە هەززىيەكان و كارامەيە زمانىيە جیاوازەكان دەكۆلىتەوە .)) يوسف شەريف شەعىيد، (۲۰۱۱: ۱۶-۱۷)

ب (لیکولینهوهی زمانه له بەكارەتىنى ۋۆزانەدا، ئەم زانستە تىشك دەخاتەسەر كەمەكۈرتىيەكاني) (درکاندىن، فیرکردن، خويىندەوه، نووسىن) مەبەست له و زمانە چ زمانى دايىك، ياخود زمانى بیگانە بېت .)

بو زياتر بروانە :

۱- ئافىيستا كەمال مەحمود (۲۰۱۲: ۲۸)

۲- محمود أحمد السيد (۱۹۹۶: ۱۲)

2- Wilkins , D.A. (2003 : 217)

3-Mitchel I, R & Myles, F and Emma, M (2014 :78)

۴ - ھەوار عومەر ئەمین فەقى (۲۰۱۵ : ۱۱۰)

یهکم و دووهم، باشتراوایه گرنگی بهیهک قالب و فورمی مودیلیک بدریت، که تییدا ئه و میکانیزمانه فیرخوازیک له بهکارهینانی زمانی یهکه میدا بهکاریدههینیت، به دهسته(گروپ) ههمان سیسته م بو فیرخوازی زمانی دووهم بهکاربھینریت^۱).

له دیدی (ماک)هه دهه نه و به دیده کهین، که (ماک) به دهای خالی هاو به شیاندا ده گه ریت، به جو ریک ئه م دوو زمانه لیکن زیکن، که سیسته می فیربوونشیان هاو شیوه ن و تیور و گریمانه کانی فیربوونیان ههمان فورمی يهکترن.

که واته له زانستی زماندا وا له فیربوونی (زمانی یهکم و دووهم) ده روانریت، که رهچه لکایه تیهک له نیوانیاندا به دیده کریت به جو ریک هیند نزیکی و هاو شیوه دیه فیربوونیان ههیه، که هنگاو و قوئاغه کانی فیربوونی زمانی یهکم و دووهم ته نیا له تایبەتمەندی یهکانی جو ری شیوه دیه فیربوون و ژینگەی فیرخوازدا جیاوازن.

۲-۱) گریمانه کانی فیربوونی زمانی دووهم :

گریمانه کردن و دانانی گریمانه بو فیربوونی زمان به گشتی و به تایبەت بو فیربوونی زمانی دووهم، ئاور دانه وهی مرؤفه له بابه تیکی ههستیار، که په یوهسته به خودی خویه وه، چونکه ئه در کپیکرنه بووه به ئاوازه دیه کی کراوه، لهو کاتهی مرؤف له دایک بووه و له گه ل ژیاندا به رده وامی ههیه، دهشیت ئه م پرسیار و گریمانه کردنی له گه ل هلکشانی بیرکرنە و بارودوخ و ژینگەی زیره کی گۆرانی بەسەردابیت و باشت بیری بو وەلامی ئه م پرسیار کردنی له زانستی بون نزیک ببیتە وه. لم به رئە وه له را بدوو و به تایبەت له ئه م رۇدا بو زانیینی پرسیاریکی لهو شیوه دیه، خسته رپووی ته نیا گریمانه یهک بو رپونکردنە وهی فیربوونی زمانی دووهم بەس نییه، بؤیه چەند گریمانه یهک به دهای يهک تدا هاتون و له بیرۆکەی حبادا بو رپونکردنە وهی دروست و پەسەندی فیربوونی زمانی دووهم کۆبۈنە ته وه. هەندىك جار ئه و گریمانانه به جیا و هەندىك جاریش دهشیت زیاتر له گریمانه یهک بخربىتە ژىر لیکدانه وه و سەرنجى جیاوازه وه.

ئیمه لەم لیکۆلینە ودیهدا چەند گریمانه یهک په یوهست به فیربوونی زمانی دووهم و دەخەینە رپوو، که برىتىن له:

^۱ - شاخه وان جەلال فەرەج- ئافیستا كەمال مەحمود (۸۴ : ۲۰۱۳)

۱- گریمانه‌ی تیکرده

۲- گریمانه‌ی کارلیکردن

۳- گریمانه‌ی دهرکرده

۴- گریمانه‌ی کلتوری کوئمه‌لایه‌تی:

۱-۲-۱) گریمانه‌ی تیکرده:

ئەم گریمانه‌یه لەلایەن کراشن (Stephen Krashen) لە سالانی ھەشتاکان ھاتەکایەوە ، ئەم گریمانه‌یه بە گریمانه‌یه کی دیار بۇ فىربۇونى زمانى دووەم ھەزمار دەكريت، کراشن ئەوەی خستەرۇو: ((فىربۇون و وەرگرتى زمان تەنیا كارىگەرە بە تىگەيىشتى تیکرده (comprehensible input^(۱)، ھەروەها کراشن ئامازە بەوە دەكەت كاتى مانەوە بۇ فىربۇون لە ولاتى بىگانەدا بەندە بە ئاستى فىربۇونى زمانى دووەمەوە، خويىندەوە زۆر بەلگەي زىدەكىيە بۇ تیکرده، چونكە (خويىندەوە بەشىكى زۆر لە بابەتى ھەلبىزىردارو كارىگەری ئەرىنى لەسەر فىربۇونى زمان دەبىت، جا چ لەلایەنلىزمانى بىت، يان وشە، ياخود ئاستى نووسىن بىت)^(۲). ئەم گریمانه‌یه خۆى لە سىستەمدا دەنوينىت، بۇيە (تىکرده مىكانىزمىكە تاك لەرىگايەوە فىرى زمان دەبىت)^(۳).

جوڭى تىکرده گرنگە و يەكىكە لە بىنەما سەرەكىيەكاني گریمانه‌ی كراشن و دەلىت: ((تىکرده لە رۇوى پىزمانىيەو نابىت پىزېبەند بىت، لەبەر ئەوەي ئەم پىزېبەندىيە دەبىتە وانەي راھىنانى پىزمانى، كە سوود بەخشنىيە، بەلگو لەكەتى فىربۇونى زمانى دووەمدا زيان بە فىربۇون دەگەيەنىت و دەبىتە زيان بەخش.))^(۴). بە پۇانىيەن لەم بۇچۇنەي (كراشن) ئەوە دەردەكەۋىت ئەم گریمانه‌یه خاوهنى واتايىھ و يارمەتىدەرى پىيداۋىستى فىرخوازە بۇ تىگەيىشتىن و ھەست پىكىردىن، لە ھەمانكاتدا گریمانەكە و دلامدانەوەيە دەربارە چۈنپەتى فىربۇونى زمان. گریمانه‌ی تىكىد ئەوە دەردەخات، كە فىرخوازى زمان لە رۇوى تىكىردهوە لە توانايدانىيە زمان فىربىت، ئەگەر لە ناواھەرەنلىكى واتاكەي تىنەگات ئەوەش دەخاتەرۇو، ئەگەر ھاتتو تىكىرده رۇون نەبۇو، دەبىتە ھۆى تىكەلّبۇون و تىكشىكانىنى پېۋسى فىربۇون. بۇ نموونە (دەتونىن لە

۱- بۇزىاتر زانىيارى لەبارە گریمانه‌ی تىكىرده بۇلایەنى مىزۇوبى لە لاي (كراشن) بروانە :

1-Krashen:(1982 ,1994)

2-Ellis , R (1991: 41)

3-Cook (2008 : 215)

4- krashen (1981 : 54-55)

فیرخوازانی سه‌رده‌ای داوبکه‌ین: ئیوه ده‌توانن چەند کاتیک لەگەل تەله‌فیزیون بۇ بىستان، سەيرکردن، به‌نامه به زمانی ئامانج، كە بەرزترە لەئاستى خوتان بېنه‌سەر. لىرەدا فیرخوازدکان ده‌توانن سوودمەندىن، بەلام بە ریزدیهکى كەم، بۆيە پیویسته لەسەرتادا سىستەمیك بۇ فیربۇون بەتايىبەتى لەگەل كەسانى بەتەمەندىدا هەبىت، چونكە ئەم سىستەمە رېگاى فیربۇون ئاسان دەكتا^(١).

لە گريمانى تىكىرەدا (کراشن) دوو بىرۋەكە ترى بۇ توپانى تىكەيشتن و فیربۇونى زمانى دووەم ھىنایە پېشەو، كە (جەخت لەسەر گرنگى ئاسانكىردن دەكتەوە)^(٢). بىرۋەكەكاش بىرىتىن لە:

- ١- ئاخاوتىن بەرھەمى فیربۇونە، نەوهك ھۆكار.
- ٢- ئەگەر ھاتوو تىكىرە دەۋون بۇو، ئەوا فیرخواز ياسا و رېسا رېزمانييەكان بە لاوهكى فیردەبىت، واتە بەشىوهى راستەوخۇ تىكەل بە دەوروبەر دەبىت^(٣).

لىرەدا دەكريت بە گويىرى ئەم گريمانىيە پرسىياربکەين: ئايا چۈن فیربۇون رۇودەدات؟

کراشن ئەو وەلامەمان بۇ دەخاتەرروو: بۇ ئەوهى گريمانى تىكىرە بېتىه بابەتىكى فیربۇون و وەركىراو، ئەوا سى قۇناغى گرنگى دەسىنىشانكىردى، كە بىرىتىن لە:

- ١- تىكەيشتنى شىۋازى زمانى دووەم بەندە بە ئاستى بەرزا^(٤)، واتە يەستنەوهى بە واتاوه.
- ٢- تىبىينىكىردىن بۆشايى لە نىوان شىۋازى زمانى دووەمدا لە ئاستى بەرزا^(٥) وە ياساى زمانى دىارييکارو.
- ٣- چاپىيخشان و دەرخستنى شىۋازى بەرزا^(٦) بە سنوورى كەمتر لە دوبارە كردىنەوهى.

هاوكات تارون و ليو (Tarone and Liu, 1995) گفتۇگۇيان دەربارە تىكىرە كردووە و وتيان: ((كارلىكىرىدىنى خويىنەر بۇ چەند ھەلوىستىك لەسەر پرۆسە فیربۇونى زمان و خىراڭىرىنى كارىگەرى ھەيە، بەلام بەرىيگا و پلهى جىاواز، بە واتايىكى تر (تىكىرە بۇ فیربۇونى زمان بە تەننیا سوبەخش و تەوانىيە، لەبەرئەوهى ھەر ئاخىيەرەيى زمانى يەكەم، كاتىك گوئى لە وشەكانى زمانىك دەبىت، بى ئەوهى بىر لە رېزمان بکاتەوه بەسانايى دەتوانىت واتاكانى رۇون بکاتەوه.

بۇ نموونە: فیرخوازىك گوئى لە وشە (ھەنار، كىرى، كور) دەبىت، فیرخواز بىيىرۇستىرىنى رىستە درك بە واتاي ئەم دەربىرينانە دەكت، ئەوه دەگەيەنىت (كور ھەنارى كىرى)، بەلام لە گريمانى دەركىرەدا (Output) ئەم واتايىيە ناگەيەنىت، (لەبەر ئەوهى تاك ناچار دەكريت ئەم وشانە لە رۇنانى

١ - موسى رشيد حتمالله (٩٢: ٢٠٠٦)

2-krashen (1985: 6)

3-krashen (1985: 2)

4- krashen (1983: 138-139)

پستهدا به کاربھینیت، بؤیه به کارھینانی پسته فیرخواز ناچاردهکات له پرۆسەی واتای وشەکان بیانگوریت بؤ پرۆسەی دروستکردنی پسته^(۱).

دەشیت پرسیاریکی تر لامان گەلەلە بیت و بپرسیین: سروشتى تىکرده بؤ فیرخواز چييە؟

وەلامیکی گونجاو و لەبارمان له لیکولینەوەکەی فیرگوسون (Ferguson) له سالى (۱۹۷۱) دەستدەکەویت، ئەم زمانەوانە له لیکولینەوەکەدا به ناونيشانى (کىشەئى ئاسانكىردىنى زمان)، كە ئاراستەئى كەسانى كەمەرخەمى وەکو (مندال، فیرخوازى زمانى دوودم) دەكەت، (فیرگوسون) له لیکولینەوەکەيدا ئەوەي خستەرخەمى وەکو زمانپاراوهکان (رەسمەن) له رووى دەربىرين و رېزمان و فەرەھەنگەوە كۆنترۆلى خۇيان دەكەن، ئەم فیرخوازانە ناو دەبرىن به مندال و ئاخىوەرى تازە پېگەيىشتوو، بەلام جۆرى ئاخىوەرى بەرانبەر بە فیرخوازى زمانى دوودم (نارەسمەن) ناوبراون، كە ناتوانن بەسانايى و بەليھاتووپەكى شارەزايى بەرزەوە كۆنترۆلى زمانى مەبەست و ديارىكراوبكەن.

لەم گریمانەيەدا مەبەست و ئامانجمان بريتىيە له ديارىكىردىنى لیکچۇونى شىۋازى دروستى و هەلەيى و دەربىرىنى زمانىي لە نىوان هەردۇو زمانى فیرخوازانى (يەكەم و دوودم) دا.

وەکو لەم خشتانەئى خوارەوە دەردەكەویت:

خشتەئى ژمارە(۱)

زمانى دوودم(نارەسمەن)ى كوردى	زمانى يەكەم(رەسمەن)ى ئينگليزى
1a- Do you want to go? 2a-No ,I can not.	1b- Dyu wanna go? 2b-No ,I can't.

خشتەئى ژمارە(۲)

زمانى دوودم(نارەسمەن)ى ئينگليزى	زمانى يەكەم(رەسمەن)ى كوردى
۳-ب ئايا تۆ بۇ قوتابخانە دەچىت ؟ ۴-نەخىر من بۇ قوتابخانە ناجم.	۲-أ بۇ قوتابخانە دەچىت ؟ ۴-نا بۇي ناجم، (نا ناجم -)، (ناچم).

به پیشگویی گریمانه‌ی تیکرده نهودی له ههردوو خشته‌کهدا به دیده‌کریت، ئاخیوه‌ری يەکەم (رەسەن) ی زمانه‌کە، بە شاره‌زایی و لیھاتوویه‌کی زۆری پیشینه‌ی کۆزانیاری و فەرهەنگیه‌وە کۆنترۆلی ياسای رېزمانی زمانه‌کەی خۆی کردووە و دەتوانیت بى سلگردنەوە لە ھەلەکردن بەپەری متمانه بەخوبونەوە لە تەواوی واتا و شە و رەستەکان بگات و بە ئاستیکی باش دەربېرىت و تەواوی تیگەشتى واتايش لە زمانه‌کەيدا بەرجەستەبگات.

بەلام ئاخیوه‌ری زمانی دووەم (نارەسەن) ئەو توانا و لیھاتوویه‌ی لیچاوه‌روان ناکریت، چونکە پیشینه‌یەک ئەوتۆی بۇ زمانه نوییەکە نیيە، تا کۆنترۆلی زمانه‌کە بگات، بۆیە بۇ تیگەيشتن دەبیت بە ناچارى پەنا بباتە بەر گۆرانى پېرسەی واتا و شەکان و بەكارھینانيان لە ئاستى رۇنانى ژیرەوە رەستەدا.

بە تیروانیین لە خشته‌ی (۱) و (۲) دا دەتوانیین گرنگترين تايىەتمەندىيەکانى لېكچۈونى ئاخیوه‌ری زمانی دووەم دەستنىشانبکەين، كە بريتىين لە (ئاخاوتىن لە سەرخۇن، بەرزگردنەوە دەنگ ، بۇ ماوهەيەك بىيەنگىبوون ، بەكارھینانى وشەي سادە، كەمى زاراوه، دوباردەگىردنەوە و شە)^(۱)، واتە وشەکان پېرىچەن و واتايان پېنىيە، پابەندبۇون و لانەدان لە قاڭىز سىستەمى زمان، گرنگىدان و خودان بە رۇنانى رەستە.

لە كۆتايدا بۇمان دەرددەكەۋىت گریمانه‌ی تیکرده خاوهنى سەرنجدىنيكى گەورەيە بۇ فيئرخوازانى زمانى دووەم و ئەو كەسانەي وەكى رېبازىك بە مەبەستى سەرخستى كرددەي فيئرەنەوەن لە فيئرەنەوەن لە ئاستى دووەمدا بەكارىدەھىيەن. لەم گریمانەيەدا فيئرخواز توانا فىئرەنەوەن و تیگەيشتن و دەربېرىن لە ئاستى وشەوە بەرزىدەكتەوە و دەيكۈرتىت بۇ ئاستى رەستە، چونکە بەكارھینانى رۇنانى رەستە بۇ فيئرخواز ناچارىيە، تا لە واتا زمانه‌کە بگات.

۲-۲-۱) گریمانه‌ی كارلىكىردن:

گریمانه‌ی كارلىكىردن يەكىكە لە گریمانەكانى فيئرەنەوەن زمانى دووەم، ئەم گریمانەيە (ھەولۇددات بۇ گەشەسەندى فىئرەنەوەن زمان و بەھىزكىردنى كارلىكىردن، ئەويش بە گرتەبەرى رېڭاى بەرانبەرى و گەياندى دەبىت)^(۲). ئەم بىرۋەيە لەلايەن مىشىل لۇنگ (Michael long) لەسالانى نەوەدەكاندا بۇنى ھەبۇو، بە پېرسەيەكى گرنگ لە فيئرەنەوەن زمانى دووەم دادەنرېت، ئەم گریمانەيە لەلايەن (لۇنگ) ھە فراوانكراوى گریمانه‌ی تیکردهى (كراشن) ھ. لۇنگ لە لېكۈلەنەوەكەيدا لېكۈلەنەوە لەسەر دوو گروپ كرد،

۱- سوزان م. جاس، لاري سلينكر، (۴۰۴: ۲۰۰۹).

2-Johnson, K ; Johnson, H , eds. (1999: 174).

هه گروپه و له (۱۶) فیرخواز پیکهاتبوو، گروپی يەكەم فیرخوازى زمانپاراو (زمانى يەكەم) بۇون، گروپى دوودەميان فیرخوازى تېكەلابۇون له زمانپاراو و زمانناتپاراو (زمانى يەكەم و دوودەم)، گرنگى لېكۈلینەوەكە له وەددايە فیرخوازەكان له هەردۇو گروپدا روبەر و لهگەن گروپى خۆياندا ئاخاوتىيان دەربارەي کاري فەرمى و گفتۇگۆكىرىدىن و ئامۇزگارىكىرىدىن و يارىكىرىدىن دەكىردى، له لېكۈلینەوەكەدا ئەوه دەركەوت هەلەي زۆر كەمتر له نىوان زمان پاراوهەكان(زمانى دايىك) بەدېدەكىرىت، بەراورد بە گروپى دوودەم، كە پیکهاتبوو له فیرخوازى زمانپاراو و فیرخوازى زمانناتپاراو، لهبەرئەوهى لەم گروپەدا زىاتر دوبارەكىرىدىنەوە و پىيداچوونەوە و هەلە بەدېدەكرا ، لهگەن ئەوهشادا ئەم پاراوى و ناپاراوابىيە زمان له گريمانەي كارلىكىرىدىنا زۆر گرنگە، چونكە (فیرخواز ھاندەدات جەخت لەسەر سەرنج و فیربوون بە شىۋەيىكى رەوان و دروستېباتەوه)^(۱).

بويە دەكىرىت دوو جۆر له شىۋازى كارلىكىرىدىن بخەينەپرو و ئەوانىش بريتىن له:

۱- كارلىكىرىنى بەھىز : بريتىيە له پەرسەندىن و گەشەكىرىنى زمانى كارلىكراو (فیرخوازى زمانى دوودەم) بە شىۋەيىكى بەھىز لەلايەن كارلىكەرەوه (زمانى يەكەم)، كە كارلىكىرىدىنەكە يارىدەدەر بۇ گەشەي زمان.

۲- كارلىكىرىنى بېھىز(لاواز) ، بريتىيە له (كارلىكىرىنىكى لواز و ديارىكراو، رېڭايەكى سادەيە، فیرخواز وەكى هەلیك بۇ فیربوونى زمانى دوودەم هەلەيدەبىزىرىت، جا ئەو رېڭايە سوود بەخشبىت يان زيان بەخشبىت)^(۲). واتە كارلىكىرىدىنەكە وادەرەدەخات، رېڭەي ئاسان بىگىتەبەر بۇ بەدەستەتىنانى زمان و بەرھەمى بەھىنېت.

زۆربەي لېكۈلینەوەكان فیربوونى زمان بە كارلىكىرىدىنەوە دەبەستەنەوە ، بەلام (بىرۋەكەي كارلىكىرىدىن بۇ گەشەسەندىنى زمانى دوودەم ھۆكارييکى بىنەرتى نىيە)^(۳) ، لەم بارەيەوه (لارسن فريمان و لۇنگ) دەلىن: ((كارلىكىرىدىن بۇ بەدەستەتىنانى زمان گرنگ نىيە، بەلۇ يارمەتىيدەرېكە له بارودۇخىيەكى ديارىكراودا)).^(۴)

واتە كارلىكىرىدىن (ھۆكارييکە بۇ جەختىرىدىن و سەرنجدىنى فیرخواز، بۇئەوهى بتوانىت له نىوان زمانى مەبەست(زمانى دوودەم) و زمانى يەكەمدا جىياوازى بکات، ئەو راستىيەي دەبىيىتىت، بەشىكە له سەرنجدىن له رېڭاي گفتۇگۆكىرىدىنەوە دېتەئاراوه)^(۵).

-
- 1-Long, M .H. (1996 : 85)
 - 2-Johnson, K ; Johnson, H, eds. (1999 : 174)
 - 3- Brown , H . D. (2000: 287–288)
 - 4- Larsen, F. Diane ; Long, M (1991 : 143–144)

^۱ - بۇ زانىيارى زىاتر بپوانە:

کارلیکردن له زمانی دووه‌مدا بهشیکه له گهیاندن، ئەمیش بیگومان بهه‌وی گفتوجوگوردنەوە سوودبەخشدەبیت و به سەرچاوه‌یەکی سەرهکی زمان دادەنریت، چونکه (فېرخواز له ناخی خۆیەوە لەماوه‌ی بەشداریکردنیدا توانا بۇ دەربىرینى زمانی مەبەست بەدەستدەھینیت و دەتوانیت پسته دەربېرىت و ااتاکەشی بگەینیت، واتە له‌گەل کارلیکردندا بەھەرە زیاددەبیت)^(۳). زۆر له (لیکۆلەرەكان^(۴) ئامازە به گریمانەی کارلیکردن دەکەن، كە (رۇلۇكى کارىگەری بەگشتى له زمان فېربووندا ھەيە، بەتاپىبەتى ئاماژە بەهود دەدەن ئەم گریمانەيە پاستىيەكى بىنەرەتتىيە له پەروەردە و فېربوونى زمانی دووه‌مدا)^(۵).

رۇلۇ گریمانەی کارلیکردن له فېربوونى زمانی دووه‌مدا بە داواکارى خۆی دەنۋىنیت و پرۆسەي فېربوونى زمانى و تىگەشتىن دەخاتە بەر دوو تەۋۇمى سەرەكى له پېشکەشكەشکەنى داواکارىدا. ئەم داواکاريانەش رۇلۇ کارلیکردن له بارەي زمانی دووه‌مەوە دەگىرەن ئەوانىش بريتىن له:

- ۱- گرنگى تىگەيشتنى تىڭىرىدە بۇ زمانی دووه‌م له چاڭىرىنەوەي ھەلەي فېرخوازى زمانی دووه‌م لەسەر شىوه‌ي کارلیکردن سەرچاودەگەرىت.
 - ۲- گرنگى گریمانەی کارلیکردن له داواکارىدا لە تىگەيشتنى گفتوجوگوردنىدايە، كە بە پرۆسەي دانوساندىدا بۇ گەياندن و يارمەتىدانى تىگەيشتنى تىڭىرىدە بۇ فېرخوازى زمانی دووه‌م دەرۋات^(۶).
- كارى فېرخواز بۇ فېربوونى زمانی دووه‌م بە هوشىيارى و كۆزانىيارىيەوە بەندە. جۇرى گفتوجوگوردنىش هوکارىيە ترى سەرنجراكىشە بۇ فېرخوازانى زمانی دووه‌م.

ئامانجي گریمانەكە بريتىيە له گەياندىنى چۈنیەتى و تىگەيشتنى زمانی دووه‌م لەبەر رۇشنايىيەكى پاست و دروستدا، لەبەر ئەوهى بەلگەي فېربوون لاي فېرخوازى زمانی دووه‌م سنووردارە.

ئەو بەلگانەيش بريتىن له دوو جۇر:

-
- 1- Gass , Susan ; Selinker, Larry (2008 : 350)
 - 2- Ahmed A. Al Khateeb(2014:294)

^(۳) - بەشىك لهو لیکۆلەرانە بريتىين له (گاس و ماکى ۲۰۰۷، ئۆگنیو ۲۰۰۸، يانگ ۲۰۱۲، لېزلى ۲۰۱۵).

- 4-Ahmed A. Al Khateeb (2014:294-295)
- 5- Ellis, R (1991:3)

۱- به لگه‌ی نهرینی:

ئامازه به کۆمەلە رسته و وته‌یه‌کی راست و دروستدەکات، له لای فیرخوازه‌وه به باشی و تیگه‌یشتنه‌وه دارپیژراون. وەك :

ئاخیوهری زمانی دووهم (نارپسنه)کوردى

5a-He worked abroad for a year.

ب- ئەو بۇ ماودى سالىك لە دەردە دەرىكىرد.

ئاخیوهری زمانی دووهم (نارپسنه)ئينگليزى

ا- من چىز وەرددەگرم لە يارىكىردىنى تۆپى پى.

6b-I enjoyed playing football.

۲- به لگه‌ی نهرینی:

پىكھاتووه لە کۆمەلە زانيارى و كۆزانىنېك، فیرخوازى زمانی دووهم بەشىوەيەك دەرىدەپىت، هەلەپى رۇنانى رستە تىدا بەدىدەكىت، بە سەرنجдан لە نموونەكانى (، ۹، ۸a، ا) هەلەپى فیرخواز لە تواناي رۇنانى رستەكاندا دەرددەكەۋىت :

ئاخیوهری زمانی يەكەم (پەسەن)ئينگليزى

7a-Did you fly to Hawler yesterday?

ب- ئايادويىنى بۇ ھەولىر گەشتت كرد؟

ئاخیوهری زمانی دووهم (نارپسنه)کوردى

*8a-Did Iflied here yesterday?

اب- ئايادويىنى من گەشتىم كرد لىرە دويىنى؟

ئاخیوهری زمانی دووهم (نارپسنه)ئينگليزى

ا- خۇر لە رۇزھەلات ئاواھەبىت لە رۇزئاوا دروستدەبىت.

10b -The Sun rises in The east and sets in the West .

لەم نموونانەدا ئەوەمان بۇ رۇون دەبىتەوە ئاخىوەرى زمانى دووەم (نارەسەن)ى زمانى كوردى بىت يان زمانى ئىنگلىزى بىت، كاتىك رىستە دروستىدەكتا بەشىوهەيەكى نادروست دەرىدەپرېت، وەكۆ لە نموونەكانى (8a، ۱۹) دىبارە، بۇيە (ئاخىوەرى زمانى پەسەن لەپىگاي گفتوكۈركەن لەگەن فيرخوازانى دووەم ئامازە بەوە دەكتا، هەلە لە ئاخاوتنى فيرخوازى زمانى دووەمدا ھەمە، ئەويش بەپىگاي پېشکەشكەندى نموونە تر ئامازە بەوە دەكتا، رىستە ئاخىوەرى زمانى دووەم نادروستىيەكى تىدايە، بۇيە بەشىوهەيەكى نارپاستە خۇ رىستەيەكى دروست دەرىدەپرېت، بۇ ئەوەي فيرخوازى زمانەكە لهويۆ زانيارى وەربگىت و تىبگات ئەوەي دەرى بىريوە نادروستە^(۱). بىگومان ئەم جۆرە گريمانەيە بە گفتوكۈركەنەوە بەندە، لە بىر و بۇچۇونى (ئيليس)دا دەردەكەۋىت (كارلىكىرىدىن پېشىكە لە گەشكەركەن ھۆكارىكە فيرخواز دەتوانىت بە ھۆيەوە بەربەستەكان بشكىيەت، سەربارى ئەوەي پەيامەكەى بنەماي زمانى لە خۇ دەگرىت، كە لە توانى ئەودا نىيە، بەلام فيرخواز دەتوانىت ئاخاوتن بەرھەم بەيىنەت)^(۲).

لە زمانى دووەمى فيرخوازدا كارلىكىرىدىن گفتوكۈركەن بەنەمايەكى سەرەكى بۇ گەشكەندى زمانەكەى پىكىدەھىيىت، بۇيە، (لۇنگ ئەو بىرۇكەيە ناوبردووە بە گريمانەكى كارلىكىرىدىن، واتە گفتوكۈركەن لە پىناؤ واتادا، بەتايبەتى چالاڭىرىدىن گفتوكۈركەن لەپىگاي ئاخىوەرى زمانى يەكمەن يان ئاخىوەرىكى بە تواناوه دەبىتە ھۆي پەيداكردىن چاڭىرىنى ھۆكارىدەن ناوەكى، ئەميش دەبىتە ھۆي ئاسانىرىدىن پرۇسەي فىربوونى زمان)^(۳).

كەواتە گريمانەكى كارلىكىرىدىن كارىگەرە لەسەر فيربوونى زمان و خىرایى كەنەندا ھەمە، چونكە دەبىتە ھۆي تىكەلاوبۇون بە ئاخىوەرى زمانى يەكمەن(رەسەن) و بەميش فيرخواز شارەزايى و كۆزانىيارى لە جۆرى زمانى مەبەستىدا پەيداھەكتا وە كۆكىرنەوە و دەولەمەندىركەن زانيارى لە جۆرەكانى رىستە سەرسورمان و رىستە پرسىيارى هەتىد لە زمانى دووەمدا.

۳-۲-۱) گريمانە دەركىرده:

لە وەچەپارەكانى پېشۈودا جەختىمان كىردى سەر گريمانەكى تىكىردى و بۇ چوونەكانى ئەم گريمانەيە لەسەر كارلىكىرىدىن و كارىگەرە لە كاتى فيربوونى زمانى دووەمدا، بۇيە پېيوىستە ئىستا لە گريمانەيەكى تر بىدوين ئەويش برىتىيە لە گريمانە دەركىرده (output)، كە قۇناغى كۆتايمە لە پرۇسەي فىربوونى

^۱ - سوزان م. جاس ، لاري سلينكر (۴۵۲: ۲۰۰۹)

2-Eills, R (1984-95)
3-Long, M.H. (1996:413)

زمانیدا و پیویسته تاقیکردنەوەی فۆناغی تیکردهی تیادبکریت، چونکە تیکرده بە تەنیا بۆ فیربۇونى زمانى دووھم بەس نىيە، كاتىك فيئرخواز زمانى دووھم گوپى لە زانىارىيەك دەبىت، بەدەگەمن دەتوانىت بەبى زانىارى چۈنۈھەتى دروستكىرىنى رستە واتاكەي روون بکاتەوە.

له گریمانه‌ی تیکرده‌دا بُو روونکردن‌وهی واتا، ودک ناماژه‌مان پِیدا به تیگه‌یشتنی فیرخوازه‌وه بنه‌ند، به‌لام له‌گریمانه‌ی دهرکرده‌دا فیرخواز ناچاره رسته دروستبکات، واته ئه و شانه‌ی گوییلیده‌بیت، بهس نییه بُو فیربیون، بؤئه‌وهی به ئه‌نجامی فیربوونیکی باش بگات، پیویسته له رسته‌ی راست و دروست له‌پرووی واتا و ریزمانه‌وه به‌کاریانبه‌ینیت، بُو نموونه فیرخواز گویی له وشه‌ی (پیاو، دز، کوشت) ده‌بیت، بُوگه‌یشتن به‌واتای دروست، پیویسته ئه‌م و شانه بخاته نیو رسته‌وه، که

(۱۰- پیاوه‌گه دزه‌گهی کوشت.)

بے لکو له وانه یه یئچہ وانه کھی بیت:

() - دزهکه بیاوهگهی کوشت.

وشهود بگوازیریته وه بُو رونانی رسته) (۱۰).

1-Swain, M. (1985:249)

2- Swain , M (1995: 128)

لیرەدا پرسیاریک دیتەئاراود:

ئایا دەركىدە لە فىربۇونى زمانى دووەمدا رۆلى ناوەندى ھەيە ؟

- وەلامى ئەم پرسیارە لە ئەزمۇنى (۱۰) سالى (سوين) دوه لە بارەي گريمانە دەركىدە وەردەگرىن.
- ناوبراو وتى: چوار پىگا بۇ زىادكىرنى رۆلى دەركىدە لە پەرسەي فىربۇونى زمانى دووەمدا ھەيە، رېڭاكانىش ئەمانەن:
- ۱- تافىكىرنەوەي گريمانەكان لە چوارچىۋەي رۇنان و واتاي زمانى مەبەستىدا دەبىت.
 - ۲- پىشوازى گەرانەوە بە مەبەستى رۇونكىرنەوەي گريمانەكان.
 - ۳- گەشەسەندى ئامىرەكانى فىربۇون بە مەبەستى بەرھەم ھىنلى زمانى.
 - ۴- سەپاندى گۆرانكارى لە پەرسەي واتاوه بۇ دانانى رېبازى رېزمانى لە زمانى دووەمدا^(۱).

لە كۆتايىدا ئەوەمان بۇ دەردەكەويت، گريمانە تىكىدە رۆلىكى بالا لە فىربۇونى زمانى دووەمدا ھەيە، چونكە ھەلۇيىتىكى ئەوتۇ بۇ فيرخوازى زمان فەراھم دەكت، كە لە رۇوى پىشكەوتى زمان و زمانپەوانىدا دروستبىت، ھەروەها بۇ فيرخواز ھەلدە خسىنېت بەمەبەستى فىربۇونى ئەو زانىارى و كۆزانىاريانەي، كە نايىان. دەسكەوتىكى ترى ئەم گريمانەيە بۇ فيرخواز پىدانى كات و رېپىدانە (ئەزمۇون و نەخشەكىشانى درېپىنى نوى و گەرانەوەي زانىارى پىشىوو، كە وا لە فيرخواز دەكت بە باشى فىربىت)^(۲).

(۴-۲-۱) گريمانە كلتوري كۆمەلايەتى:

ئەم گريمانەيە لە چەمكى كلتوري كۆمەلايەتىيەوە دەروانىتە فىربۇونى زمانى دووەم، دەستپىكى گريمانەكە بە گريمانە فيگۆتسكى (Vygotsky)، واتە كارلىكىرنى كۆمەلايەتى ھەنگاوى ھەلگرت، تىروانىنى ئەم گريمانە بۇ بنەماي فىربۇونى زمان، فىربۇون دەبەستىتەوە بە كارلىكىرنى كۆمەلايەتىيەوە، (ئەم بىرۆكەيە لەگەل بىرۆكەي (گريمانە ئىنگەمىي و رەوشى) لە چوارچىۋەي فىربۇونى زماندا بەرەستىنېي، بەلكو كۆكردنەوەي بىر و بۇچۇونى گريمانەكانى ترە بەيەكەوەبەستنەوەيانە لە ژىر بىر و چەمكىكى نويدا بە ناوى گريمانە (كلتوري كۆمەلايەتى). ئامانجى ئەم گريمانەيە ھەولدانە لە

۱ - سوزان م. جاس، لاري سلينكر، (۴۳۱ : ۲۰۰۹)

2-Vygotsky (2006:88)

پیناوی به یه کبه ستنه و دی کومه له گریمانه یه ک، چونکه توانای فیربوون ته نیا به یه ک گریمانه و به ند نیه^(۱).

ئەم گەريمانەيە ((فيگۆتسكى فيرخوازى بافلوف ليف هيئنايە ئاراوه))^(٢)، دوبارە بە چەند وشەيەك دايىر شتەوە، كە (پەيوەندى نىوان بىر و وشەي خستەرۇو، كە بىرىتىيە لە مەرۋەقى زىنندۇو)^(٣). ئەم گەريمانەيە باپەتكەمى لە چوارچىبەدە كارلىكىرىدىنى كۆمەلایەتىدا دەخولىيەتە، كارىگەرىيەكى بەھىزى بۇ گەشەسەندىنى زانىيارى ھەيە، لەم باردىيەوە فيگۆتسكى بىر و بۇچۇونى خۆى دەردەپەرت و دەلىت ((ھەر كارىك پەيوەندى بە گەشەي رۇشنبىرى مندالماوه ھەبىت، دووجار دەردەكەۋىت، جارىكىيان لەسەر ئاستى كۆمەلایەتى لەگەل كۆمەل و نىوانىيان، جارى دووھەميش لەسەر ئاستى تاك و دەرروونى مندال لە ناخى خۆيدا)).^(٤)، بۇيە فيگۆتسكى ھۆكار بۇ گەشەسەندىنى تاك بە گرنگ و سەرەكىي دادەنیت، نۇوسىنەكانى بۇ زانىيارى و كۆزانىيارى جەخت لەسەر بۇونى ھۆكارى كۆمەلایەتى و رۇشنبىرى دەكەنەوه، ئەمېش ئەمە دەگەيەنیت، گەشەسەندىنى زانىيارى بۇ ئەمە كارلىكىرىدىنىكى تەواوى تىدارپەوبات، پىويىستى بەكتات .

(زوربهی کارهکانی گریمانه‌که له چوارچیوهی چونیه‌تی فیربوونی زمانی فیرخواز دخولیت‌هود)،^(۵) بؤیه (دهلیت ((نمونه کاریگه‌مریه‌کی زوری له سهر فیربوونی زمانی دووهدما هه‌هید))^(۶). ئەم گریمانه‌یه به بیروبچوونی جیاواز دهناسریت‌هود، كه تایبەته به رونکردنەوە پرۆسەی فیربوونی زمانی دووهدم.

و اته بنه مای سه ره کی گریمانه که بؤ کار لیکردن و به رده دوام بیوون و ئالوگور کردن له نیوان ره فتار و زانیاری و کاریگەری ژینگەی دەره کی تاک له سەر فیربۇونى زمانى دو وەمدا دەگەریتەوه، چونکە وا داده نریت ره فتاری فیربخواز و كەسایەتى و ژینگە كەي سیستەمیكى ئالۆز له ئەنجامى کاریگەری ئالوگور کردن و كا لىكىر دىندا در وستدەكەن.

١ - هاجر الملاحي، (٢٠١٦: ٣)

2-Vygotsky (1962 : 117)

3-Scovel (2001:142)

4-Vygotsky (1962 : 118)

5-Mick, R (2007 : 39)

6-Ellis, R (1978: 211)

۱-۲-۱) بنه ما گرنگە کانى گريمانەي كلتوري كۆمەلایەتى:

- ۱- كاريگەرى دەرەكى لە ماودى كارلىكىرىدى زانياريدا كاردىڭاتە سەر رەفتار، بەلگەش بۇئەوە كاتىڭ مرۇۋە رەفتارىكى ديارىكراو دەنۋىيىت، پىش ئەنجامدانى بىر لە كارەكەي دەكتەوە، بۆيە بىر و بۇچۇونى تاك بەگۈېرەي ژينگەي دەرەكى و زانيارى بۇ بابەتكە سۇرى كارلىكىرىدىن ديارىدەكتە^(۱).
- ۲- زانيارى رۇلۇكى بالاى لە فىرّبۇونى كۆمەلایەتىدا هەمە، پرۇسەكەيش بۇ فىرّبۇون شىّوازى نموونەي ھېمايى و دردەگریت، لە بىر و ئاوەزىيەوە كاردىڭاتە سەر رەفتارى تاك و كارلىكىرىدىن لەگەن ژينگەكەيدا.
- ۳- فىرّبۇون بە هوئى تىبىنىيەكەن(كۆن)، هەربۇيە زانيارى و كۆزانيارى پىشىنە رۇلۇكى گرنگى بۇ سەر بەستەنەوە بە شتە كلاسيكىيەكان(كۆن)، هەربۇيە زانيارى و كۆزانيارى پىشىنە رۇلۇكى گرنگى بۇ سەر فىرّبۇونى زمانى دووەم هەمە، بارودوچۇخى ژيانى رۇزانەي فىرّخوازى زمانى دووەميش كاريگەرى زۆرى لەسەر فىرّبۇونى زمان هەمە، لە بەرئەوە ئەو بارودوچۇخە زۆر جىاوازە بە بەراورد بەوەي دەيخۇيىتەوە، يان گويىلىدەبىت.
- ۴- فىرّبۇون بە هوئى تىبىنى فىرّخوازانى ترەوە وا لە فىرّخواز دەكتە، هەلە گەورە و زەقەكانى خۆى راستىكەتەوە، جا ج بە مەبەست، ياخود بە رېكمەوت بىت، لە بەرئەوە ئەم فىرّبۇونە بە هوئى توانايى و سەركەوتنى ئەرىيى خودىيەوە دىتەئاراوا، ئەمەش دەبىتە هوئى پاراستى ئەو هەلائەي، كە تىيىدا دەرددەكەوېت. لەھەمانكاتىشدا بە هوئى پشتەستن بە تىبىنىيەكان و بىيىنى نموونە پىشاندرادەكان بۇ فىرّخواز دەبىتە هوئى بەرەپىشچۇون و داهىنان و چارەسەركىرىنى ئەو هەلائەي رۇبەروى دەبىتەوە^(۲).
- ۵- فىرّبۇونى كۆمەلایەتى بەندە بە تىبىنىيەكەن و جەختىرىنى دەسەر پرۇسەي فىرّبۇونى زمانى دووەم بە شىّوهىكى بەئاكايى و هوشىيارىيەنە بە جۆرىكى چىر و ورد، ئەمەش بە مەبەستى چوونە ناوەوە زانيارى و كۆزانيارى و ھېماكانى وەلام دانەوە مەبەستدار لە فىرّبۇونى زمانى دووەمدە^(۳).

^۱- علي راجح برکات (دون سنة : ۲)

^۲- باربارا أنجلز (۱۹۹۱ : ۳۶۷)

^۳- الزيات (۱۹۹۶ : ۳۶۵)

۲-۴-۲-۱) ریبازی کۆمەلایەتى لە فىربوونى زمانى دووەمدا:

ئەوەمان خستەرۇو، فىربوونى کۆمەلایەتى لەسەر تىبىنېكىدىن و جەختىرىنىدە بەندە ، لىرەدا دەتوانىيەن چەند ریباز و ياسايەك بۇ ئەم گۈيمانەيە دىاريپەكەين، كە بريتىن لەمانە:

۱- پرۆسەمى ھوشيارى: بريتىيە لە پەلە و ئاستى جياوازى فىرخوازەكان، دەربىرپىن و توانايان لەسەر چارەسەركەرنى زانىارىي تىبىنېكراو و جياوازىكەرنى تايىەتمەندىيەكان، لەم پرۆسەيەشدا زۆربەي ھۆكارە كارىگەرەيەكان بە مەبەستى لاسايىكەرنەوە، يان چۈونەناوەيەك تىكەل بە ھوشيارى و رەفتاردىن.

۲- پرۆسەمى بە بىرھىنەوە: ئەم پرۆسەيە بەندە بە رېڭا و ستراتىزى تاك لە كاتى رېكخىستان و رېكىرىنى زانىارى و بەستنەوەيان بە زانىارى پېشىۋەختە و وەرگىپانى بۇ سەر رەفتارى فىربوونى زمانى دووەم لەگەن بەستنەوەيان بە بنەماو ھەلۋىستەكان و يارمەتىدانى بۇ بە بىرھىنەوەي ئەميسىش بەند بە دوو رېبازەوە:

۱- رېبازى بىرگەرنەوە و بىرۋەچۈون: بريتىيە لە كۆكەرنەوەي زانىارى لەسەر شىۋەي بىرگەرنەوە و واتا و ھىيما، ئەمە لە كاتىكىدایە فىرخواز توانايان دەربىرپىنى نەبىت، دەتوانىيەت پرۆسەكە بەزىرى ئەنجامبىدات و ئاستى بەرزى فىربوون بە تىبىنېيەوە وەرېگەرتى، بەمەرجىك فىرخواز توانايان لاسايىكەرنەوەي ھەبىت^(۱).

ب- رېبازى ھىيماي دەربىرپىن: ئەم رېبازە لەسەر شىۋەي چەمك و وشە و تىكەيىشتنى زمانىي سەرەھەلددات، رېبازەكە لاي فىرخوازى زمانى دووەم دەستپىيدەكتەن بە بەستنەوەي زانىارىي كۆكراوەكانى بە شىۋەيەكى زنجىرىدىي، يارمەتى فىرخوازى زمانەكە دەددات، تا ئەو زانىارىانە لە ئاودزىدان لەكاتى پېيوىستدا بە مەبەستى دەربىرپىن بىرى بىتەوە و بىگەرېننەتەوە.

۳-پرۆسەمى جولەمىي: ئەم پرۆسەيە لەسەر ھەولۇدان و لاسايىكەرنەوەي نموونەي رەفتارى فىرخوازانى تر بەندە ، پرۆسەكە بە ھۆى چوار قۇناغى كۆك و يەك لەدواي يەكدا دىتەكايىھە، ئەوانىش بريتىن لە :

أ- رېكخىستانى زانىارى بۇ وەلامدانەوە: بە ئەنجامى ھەرچالاکىيەكى ھەلبىزىردارو و رېكخىستان و وەلامدانەوە لەسەر ئاستى بىرگەرنەوە و زانىارىدا بەندە.

ب- سەرەتاي وەلامدانەوە: فىرخواز چۈنۈھەتى ھەلسۈوكەوتى و دروستكەرنى پېكھاتەكان لە زانىارى و كۆزانىارىدا لەسەر ئەو بارودۇخانە فىرخوازى لە كاتى فىربوونى زمانى دووەمدا دووچارى دەبىتەوە دىارييدەكتەن .

پ- چاودىپەكەرنى وەلامدانەوە: لەم قۇناغەدا توانايان جىيەجىكىرىن و چالاکى و رەفتارى فىرخواز دىارييدەكتەن. ئايا تا چەند توانايان دەربىرپىنى ھەيە؟ ئەگەر توانايان بۇ دەربىرپىن تەواو نەبىت، ئەوە دىارييدەكتەن .

1- Schmidt , R , W.(1983 : 138)

په‌ره‌سنه‌ندنی جوله‌یی له‌سهر فیرخوازی زمانی دووهم پیویسته، هه‌رودها پیویسته فیرخواز پیش ده‌برین گه‌شه به زمانی خوی برات.

ت- رونکردنوه و پالامدنه‌وه؛ له سه‌رتای جیبه‌جیکردنی ولامدانه‌وه و چالاکی، يان ره‌فتاری لاسایکردنوه له نموونه‌ی دیاریکراودا، هله و که‌موکورییه‌کان درده‌کهون، ئه‌میش ده‌بیته هوی فیربوون به‌شیوه‌یه‌کی نادرrost، له‌برئه‌وهی ولامدانه‌وه‌دیه‌کی ناجالاک و ناکاریگه‌ر به‌هوی نموونه‌ی ناته‌واوه‌وه سره‌ه‌لددات، بئنه‌وهی ده‌بریتی راست و درrost له فیربوونی زمانی دووهمی فیرخوازدا رووبرات، دوباره پیویستی به چاکردنوه و ریکخستن هه‌یه^(۱).

۴- پرۆسەی پالنھر : ئه‌م جوئر تیگه‌یشتنه له گریمانه‌ی فیربوونی کومه‌لایه‌تیدا جه‌خت له‌سهر جیاوازی له نیوان فیربوونی تاک و ده‌برینیدا ده‌کاته‌وه، چونکه گرنگ نییه، فیرخواز چه‌ند به‌دهستده‌هینیت، به‌لکو، تا چه‌ند ده‌ئەنجامی ئەرینی هه‌یه و ده‌توانیت لاینه‌نه نه‌رینییه‌کان به‌لاوه بنیت، واته هه‌رجه‌ند فیرخواز بؤ فیربوونی زمانی دووهم پالپشتی بکریت، فیربوون و بەرهه‌می باشتز به‌دهستده‌هینیت ، چونکه ئه‌م پالپشتییه هۆکاری يارمه‌تیدانه بؤ فیربوونی زمانی دووهم، ودکو چۆن هاندھری ده‌رکی کاریگه‌ری له‌سهر فیربوون هه‌یه. جه‌ختکردنوه و گرنگیدان به‌فیربوون له‌سهر چه‌ند هۆکاریکی هەستپیکراو و جیاوازی، ودکو توند و دیاریکراو ده‌وستیت. (بؤچوونی تاک له‌سهر خەملاندنی کارمکانی و دیاریکردنی ره‌فتاره‌کانی خوی کاریگه‌ری له‌سهر فیربوونی زمانی دووهم هه‌یه)^(۲).

له کوتاییدا ده‌توانیین ئه‌وه بخه‌ینه‌پرو و ئه‌م گریمانه‌یه جه‌خت له‌سهر ئه‌وه ده‌کاته‌وه، که فیرخواز، تا چه‌ند له‌گەل تیبینییه‌کان و کارلیکردن هەلددات و تیبینی ره‌فتاری نموونه‌ی پیشکه‌توووده‌کات، له‌هه‌مان کاتدا بؤ فیربوون هەولی لاسایکردنە‌وهددت، فیرخوازی زمانی دووهم بهو هەلائه‌دا تىدەپه‌ریت، که داواری به‌هەرە دیاریکراوی لىدەکەن، گریمانه‌که بەمەش ناووه‌ستیت، به‌لکو چاودیئری هۆکاری زانیاری و کۆزانیاری و ئەزمۇونى ودرگیراو له پرۆسەی فیربوونی زمانی دووهمدا ده‌کات و فیرخواز له ره‌فتاری کلاسیکى دوورده‌خاتەوه. هه‌رودها فیرخواز دلنىاده‌بیتەوه له هۆکاری ده‌رکی و بابەتى و هۆکاری خودى و زانیارى له‌ماوهی کارلیکردنی له‌گەل ئه‌م هۆکارانه‌دا فیربوونی زمانی دووهمی روووده‌دات، بؤیە گریمانه‌ی فیربوونی کومه‌لایه‌تى گرنگی زۆر به پالپشتکردنی هۆکاری يارمه‌تیدان بؤ فیربوون به باشى ده‌دات، هه‌رودها شیواز بؤ چونیه‌تى بەریودبردنی پۆل و پرۆسەی فیربوون و چالاکردنی لاسایکردنوه پیشکه‌شدەکات، ئه‌میش

^۱- الزيات (۱۹۹۶ : ۳۶۸)

^۲- أنجلز (۱۹۹۱ : ۳۷۳)

به هۆی پیشکەشکردنی نموونه‌ی گونجاو لهناو پۆلدا و هاندانی فیرخواز بۆ پشت بهستن به نموونه و هینانه‌ودی نموونه‌ی هاوشیوه‌ی دروست.

ئەم گریمانه‌یه وابه باشدەزانیت، فیرخوازانی زمانی دووەم راهینانی کارەکی و نموونه‌یی بکەن، بۆئەودی فیرخواز وەکو چالاکییەکی زمانی توانای لاساییکردنەوە شیواز و جۆرەکانی پستەی ھەبیت. رپوویەکی ترى گریمانه‌ی گلتورى كۆمەلایەتى دەرخستنى زمانی فیرخوازە لە پیشکەشکردنی نموونه‌ی زیندۇو بۆ دەربېرىنى پستەی حیاوازى ئەرینى و نەرینى، ياخود ھەردۇو جۆری پستەکە لەگەن يەكدا، تاوهکو يارمەتى فیرخواز بادات بۆ چاکىردنەوە لایەنی ھەلەيى، تا دەگاتە ئاستى راست و دروستى و رېکوپىکى لە دەربېرىندا.

دەولەمەندى گریمانەکە لەوددایە لە ئاستى دەربېرىنى پستەدا خۆى گرمۇلە نادات، بەلگو لە پرۆسەكەدا دەربېرىنى دەنگ و دەربېرىنى زمانی زارەکی و نووسىن بەشدارى کارىگەريان دەبیت. پانتايى فېربۇونى زمانی دووەم، تا لە توانيادابىت لە گفتۇگۆكىردن و ئاخاوتىن و داواکىردىنى زانىيارى و كۆزانىيارى و نووسىن راپۇرت و نامە و بابەتى دەربېرىنى پستە راگەياندىن و دانانى و شىوازەکانى ترى پستە ھەلدەكشىت ، كە کارىگەريان لەسەر فېربۇونى زمانی دووەم بەرجەستە دەبیت.

شایەنى وتنە گریمانەکانى فېربۇونى زمانی دووەم، پەيوەست بە رېبازى لىكۆلىنەوە جىبەجىڭراو لەم نامەيەدا، ئەوه بەسەر نامەكەدا دەسەپىنیت، كە ورد و چىز بەشى دووەم بۆ لایەنی تىۋىرى و کارەکى شرۇفەئى ستراتىئىز و چۈنۈھەتى ستراتىئىز ئەو ھەلە زمانىيائە لە فېربۇونى زمانى دووەمدا دەكرىت، تەرخانبىكىت و بەشى سىيەميسىش راستاندى شرۇفەئى پرۆسەكانى فېربۇونى زمانى دووەم پەيوەست بە داتاى وەرگىراودەبىت.

بەشی دووهەم

سەراتىز و ھەلە زمانىيەكان لە فىربوونى زمانى

دووهەدا

۲) ستراتیژ و هله زمانیه کان له فیربوونی زمانی دووهمد:

۱/۲)- ستراتیژه کانی فیربوونی زمانی دووهم:

له کۆزمانه وانیدا (Sociolinguistic) ستراتیژی فیربوونی زمان و زمانی دووهم، ئەو بابه تانهن له پیناو بەرهو پیشچوونی پرۆسەی فیربوونی زماندا بايە خیان پىددەرىت. مرؤف بۇ مانه وە و هەلگەنلى لەگەن كۆمەلدا پیویستى به فیربوونی زمانی دايىك(يەكەم) هەمەن، ئەگەرچى ئەم پرۆسەی فیربوونە له ستراتیژ و ژينگەيەكى بىئاكايى و سروشتىانە روودەدات و زمان بە قۇناغى حياواز دەھىنىتە بەرھەم، بەلام ژينگەي زمانە كۆمەلایەتىيەكەي، تا جۇرى كۆزانىيارى زمانى و رۇشنبىرى كۆمەلایەتى و فەرھەنگ و كلتورى بۇ تاك بېھەخسىزىت، ئەوا زمانەكەي پاراوتر و دەولەمەندىر دەبىت. دەولەمەندى و پاراوى زمانى يەكەم، ھۆكارىكى باش دەبىت بۇ گرتنه بەرى ستراتیژ بۇ فیربوونی زمانی دووهم. جۇرى بارودۇخ و ئەو ژينگە كۆمەلایەتىيەي فيرخوازى زمانى دووهم تىيدا دەزىت، رىڭا بە فيرخوازى زمانەكە دەدات، ج جۇرى ستراتیژييەك هەلبۈزىرەت.

له كۆمەللى كوردهواريدا فيرخواز بۇ فيرخوازى زمانى ئىنگلىزى(دووهم)، پەنادەباتە بەر ستراتیژى جۇراوجۇر، چونكە فيرخوازان تىپوانىنинيان له سەر ئاستى تاك و ئاستى پرۆسەي فيركىردن و پەروردەدىي جياواز، ئەويش بەندە بە خودى فيرخواز و زمانى ئىنگلىزىيەوه، چونكە پرۆسەي فيربوونى زمانى دووهم لە دەرھەدەي ژينگەي زمانى ئىنگلىزى ئەنجام دەدرىت. پرۆسەي فيربوون لەم جۇرەشدا لە هەلبۈزاردىن ستراتيژدا كراوه و والا دەبىت. بەلاي فيرخواز و فيركار(مامۆستا)وە، گرنگى جۇرى تاقىكىردنەوه و هەلبۈزاردىن ستراتيژ لە پرۆسەي فيربوونى زمانى دووهمدا ئەۋەيە، فيربوونى زمان بە باشى و بە پاراوى بەرھەم بەھىنىت و فيرخواز تواناي تىيگەيىشتن و دركاندى زمانى دووھەمى هەبىت.

مرؤف لە هەموو زانستىكدا بە پىي تىيگەيىشتن و پەرەسەندىن تونانakanى لەگەن ژينگەي پیویستدا خۆى دەگۈنچىنیت. قۇناغى گەشەكىردى بىر، پىشكەوتىن تەكىنلۈچىاي سەرەدم، خواست و پیویستى خودى و كۆمەل، داوابى فيربوون و گۆرانكارى و گونجان لە تاك دەكات، تا لەگەل كلتور و پىشه و ژينگەكەي هەلبکات. بۇ ئەم مەبەستە پەنا دەباتە بەر پىگاى داراشتىن ستراتيژى جۇراوجۇر و تاقىكىردنەوهى پلانەكانى ستراتيژى، لە بەرئەوهى ئەزمۇونى ژيان ئەوهى دەرخستووه، ھىچ ئامانجىك بە بىبۇونى پلانى ستراتيژى پرەپەر بەدينايەت و گۆرانكارى لە پىيداوىستى خودى و گونجان و رىكەوتىن لەگەل كۆمەلگاى ھاوجەرخ دروستناتا.

گرتنه بهر و ههلبزاردنی چه مکی (ستراتیژ) ^۱ له پیناو (ستراتیژی فیربوونی زمانه)، له روانگه و بازنه هی فیربوونه و گهوره تین ده سکه و تی مرؤفا یاه تیه، چونکه فیربوون کار و چالاکی به رد هوا مبوبونی داهی نراوی توانای بیری مرؤفه بو گهیشن به لو تکه ای ئامانجی دیاری کراو. فیرخواز و فیرکه ر بو به دیهینان و سه رکه و تن به سه ر ئاسته نگه کانی فیربوون ستراتیژی گونجاو و له بار ده گرنه بهر، له هم قوناغیکدا کار بو بی رکه یه کی جیاواز و نوى ده که ن، تا له ئا کاما ده بیته ستراتیژیک و ده بنه بواری جیبه جیکردن و په په ویده که ن.

(۱-۲) رافه و گرنگی ستراتیژی فیربوونی زمانی دووهم:

بوونی گرنگی ستراتیژ هیمای پلانی نماینده ئیستایه بو ئاینده، بویه ستراتیژی فیربوونی زمانی دووهم هه میشه له گه ل کوزانیاری فیرخواز و فیرکه ر جیبه جیکار ئازموونی نوى و شهقلی نوى ده گریتله بهر، له به رئه و هر سه رد همیک به پی ژینگه و هه لکشانی بیری نیوان فیرکه ر و فیرخواز جو ریک له ستراتیژی فیربوون کراوه ته بنه مای فیربوون. گرنگی ستراتیژی فیربوونی زمانی دووهم له هر قوناغیکی فیربوون دابیت، شارپیگای به ئامانج گهیشن دیاریده کات. بوئم مه به سته فیرخوازانی زمانی دووهم گرنگی ستراتیژی فیربوون له به رچاوده گرن و له گه ل سیسته م و پلانی دیاری کراوی فیرکه ر هه نگاوه به هه نگاوه ده بی پن و جیبه جییده که ن. چونبیه تی و چهندیتی جیبه جیکردن که بیش ئاستی به ئاگایی و هوشیاری نیوان فیرخواز و فیرکه ر بو گرنگی ستراتیژی فیربوونی زمانی دووهم نیشاند دادات.

^۱ - ستراتیژ (strategy) چه مکی کی یونانییه، بنه ماکه ای بریتییه له (Strategia) بهواتی هونه ری شهر (War) دیت، هه رو ها واتی پلان (Tactic) یش ده گمنیت. ئیمه لم لیکولینه و دیهدا به روانگه ای کوزمانه وانی چه مکی (پلان) بو ستراتیژ به کارد ده بین.

^۲ - لیکولینه و هه سه ر ستراتیژی کانی فیربوون لیکولینه و دیه کی کاریگه ر و ئاره زوومه نده بو فیرخواز. زور له فیرخوازان و فیرکاران سوو ده ندیبوون و ستراتیژی کانی فیربوونیان دۆزیو هه ووه، یه کم هه ولدانی زانستی له لای ئارون کرتون له سالی Rubin, J., & Thompson, I.) ۱۹۶۶ (دا در که و ت.

1982 : 19

پاشان لیکولینه و دیه کی تر له لایه ن رۆبن له سالی ۱۹۷۱ دا دهستی پیکرد، جه حتی له سه ر لیکولینه و دی ستراتیژی فیربوونی سه رکه و توو کرده و ده و دیه تی سوود و در گرتن له ستراتیژیانه بو فیرخواز به پی ئاستی سه رکه و تن، ئامازه دی به وکرده فیرخوازی سه رکه و توو ستراتیژی فیربوونی دیاری کراو بو پر قسی فیربوونی زمانی دووهم به کار ده هینیت به شیوه کی کاریگه ر و سه رکه و توانه .

هه مان سه رچاوه . (1982 : 89)

فیربوونی زمانی یهکه و جوړه کانی و هوکاره کانی فیربوونی زمان له ګهله گریمانه کانی فیربوونی زمانی دووهم له پاره کانی بهشی یهکه مدا بیوون به دهروازه یهکی کراوه، تا وردتر و چېتر به داتا و درگیر او له ستراتیژی فیربوونی زمانی دووهم بدويین. بو ئهه مه بهسته له راشه و گرنگی ستراتیژی فیربوونی زمانی دووهم مهوه هنهنگاو دهنیین.

۱۱۱/۲) راشهی ستراتیژی فیربوونی زمانی دووهم:

ستراتیژی فیربوون بریتییه له هونه ری نه خشہ ریگایه ک، که فیرخواز بو فیربوونی زمانی دووهم به کاریده هیئت، دهشت به ئاره زوومهندانه و سه ربه خویانه، ياخود ئه زموونی فیرکه ریک جیبه جیبکات. براون دلیلت : ((ریگه یه کی دیاريکراوه بو لیکولینه وهی گرفتیک، يان به جیهینانی گرنگیه ک، ياخود کومه له کار و پرسه یه که به مه بهستی گهیشن به ئامانجیکی دیاريکراو، واته نه خشہ یه کی وینه کیشراوه له پیناو ریکخستنی زانیاری دیاريکراو و کونترولکردنیان))^(۱).

ئهه بوجوونه هی براون لهمه ر ستراتیژی فیربوونی زمانی دووهم جه ختکردنه وهی له گهیشن به ئامانجی فیربوون و کونترولکردنی نه خشہ دیاريکراو له نیوان فیرکه ر و فیرخوازد.

ستراتیژی فیربوون (ئهه بوجوونانه دهستنيشانده کات، که فیرکه ر له پرسه هی فیرکردندا بو به ئهنجام گهیاندنی ئامانجه کانی فیربوون دهیگریته بهر به مه بهستی گهشہ کردنی لایه نه کانی کوزانیاری فیرخواز، له پیناو خوشه ویستکردن و گرنگیدان به پرسه هی فیربوون)^(۲). لهم بوجوونه دا فیرخواز ئه رکی و درگر ده بینیت، ته واوی ستراتیژی فیربوون له خودی فیرکه رهه نه خشہ بی ده کیشريت. واته رولی فیرخواز بریتییه له جیبه جیکردنی نه خشہ و پلانی فیرکه ر.

نوکسفورد(R,Oxford): ((ستراتیژی کاریکی تایبه ته، فیرکه ره کان(ماموستاکان) به مه بهستی فیربوون به شیوه یه کی سوک و ئاسان و خیرا پرسه که به کاریده هیین، تا فیرخوازان چیزی لیوه بگرن و پرسه که زیاتر چالاک بیت.))^(۳).

لهم ستراتیژه دا گرنگترين کاریک فیرکه ره کان با یه خی پیده ده، بریتییه له هنهنگاوی سوک و ئاسانه وه دهست به جیبه جیکردنی فیرکردنی زمان بکریت، بهم جوړه پرسه یه ش خوشه ویستی زمانی دووهم له لای

1-Brown, H. D. ((1994:104)

^(۱)- دلنيا نوري عبدالله (۷: ۲۰۱۵)

3-Oxford, R. L. (1990 : 8)

فیّرخوازان در پسته دبیت، و اته فیّرخواز دهوانیت ههر له همنگاوی یه که مهود کونترولی فیّربوونی زمان بکات و قوّناغ له دواى قوّناغ په رهیپیدات.

پیچاردز و پلات پیناسه ستراتیزی دهکنه و دلین: ((چهند رهفتاریکی مه به ستداره، فیّرخواز له کاتی فیّربووندا به کاریده هیئت و یارمه تیان ده دات بؤ فیّربوونی زانیاری نوئ و تیگه یشنیان و به رهه پیشیانده بات)).

بؤ جوونی (پیچاردز و پلات)، که فیّربوونی زمانی په یوهست دهکنه به رهفتاری فیّرخوازه و، به بؤ جوونی ئیمه رهندگانه وهی رهفتار له زمان فیّربووندا ره تکردن وهی ته نیا و در گرتنی زمانه به ئه بستراکتی و وهه خوئ، و اته پیوسته فیّرخواز بؤ ههر فیّربوونیک کاردانه وهیکی هه بیت و له گهله ژینگه دهور و به رهدا به کاری بهیت، به دیویکی تر ته نانه ت وه لامی ئه و پرسیاره ش ده داته وه، ئه گهه فیّرخواز له پؤلدا پرسیارشی لینه کرا، ئهوا له به رخویه وه و له ناخ و ئاوه زیدا وه لامی ده داته وه، و اته جویریکی کارایی له به شدار بونی فیّربوونی زمانی دوودم ده نوینیت.

سواناراک (suwanarak) دلیت: ((به جبهه نانیکی به ئاگایی دیاریکراوه، فیّرخواز له کاتی فیّربوونی زمانی دووهمدا به مه بهستی گهیشن به ئامانج ئه نجمی ده دات، په یوهست به شیوازی فیّربوون و ئاستی و در گرتنه وه)) .

لیرهدا سواناراک ستراتیزی فیّربوونی زمانی دووهم به ئاگایی و چالاکی فیّرخواز ده بهستیت وه، و اته فیّرکهه ئه و ئاسته بالایه له پر وسکه دا نابینیت، به و ئاگاییه فیّربوونی زمانی دووهم رو و ده دات و ئاستی فیّرخوازیش دیاریده کریت.

که و اته له کوئی تیگه یشنمان بؤ ستراتیزی فیّربوون، دهوانیین بلیین ستراتیزی فیّربوون به گشتی هونه ریکه له پلانی دیاریکراو، ئه م هونه ره به پیئی قوّناغ و بارودوخ و ژینگه نیوان فیّرکهه و فیّرخواز هه لسوکه و کاری پدھ کریت، ئامانجی سره کی له نه خشہ ریگای ستراتیز گهیشن به فیّربوونی زمانی دووهم، هه ندیک جار ده شیت له یه کاتدا زیاتر له ستراتیزیک بؤ سره که و تني پلانی فیّربوونی زمانی دووهم به کاربیت.

۲-۱-۱/۲) گرنگی ستراتیژی فیربوونی زمانی دووهم:

بیرۆکەی ستراتیژی رۆلیکی بالا بۇ تیورى فیربوونی زمانی دووهم ھەيە، ئەم بیرۆکەيەش جەخت لەسەر دوو پرسیار دەکاتەوە:

- ئایا چۆن فیرخواز فیرى زمانی دووهم دەبیت ؟
- ئەو ھۆکارانەی فیرخواز پشتى پىددەستىت بەمەبەستى گەشەسەندى توانى زمانى و گەياندى زمان چىن ؟

بە بۇچۇونى (پافيسك) گرنگى ستراتیژى فيربوون (له وشەوە بەدەردەكەۋىت، فيرخواز لەسەر فيربوونى وشە و رېكخىستنىيان و بەكارھىنانيان لە دەرھەدە پۆلدا پادھەيىرىت، ئەمەش وا لە فيرخواز دەكات، باوھى بە خۆى ھەبىت و پەرە بە بەرھەمى زمانى بىدات و توانى گەياندىنى ھەبىت).^(۱)

(زۆرىك لە لىكۈلىنەوە نوييەكانى فيربوونى زمانى دووهم گرنگى بە بابەتى فيربوون دەدەن)^(۲) ، بۇيە دوو بىرە بۇچۇونى جىاواز لەم بارھەيەوە هاتھئاراوه:

بۇچۇونى يەكم زياتر گرنگىان بە تايىەتمەندى فيرخوازى باش و فيرخوازى ناوهند دەدات، ئەو و ئاستەنگانە لە كاتى فيربوونى زمانى دووھەمدا روبەرە فيرخواز دەبنەوە. لە بۇچۇونى ئەوانەوە ئەم پرسىانە سەرھەلددات:

ئایا ئەو گۈرانكاريانە تىكەل بە زمانى دووهم دەبىت چىن ؟

ئایا چۆن فيرخواز لە كاتى پېرۆسەي فيربوونى زماندا پشت بەخۆى بەبەستىت ؟

بۇچۇونى دووھەم گرنگى بە چەند روالەتىكى تر دەدات وەكى (تەمەن ، ئامادەباشى ، پالىھەر ، كاريگەرى شىوازى فيربوون و ھۆکارى كەسايەتى) لە فيربوونى زمانى دووھەمدا

1- Pavicic . T.V . (2008 :55)

2- Yuan, F., & Ellis, R. (2003 :27)

(۲-۱) - قۇناغەكانى ستراتېزى فېرپۇون:

قۇناغەكانى ستراتيئى فىرّبۇون دەرخستىنى گىرنىڭ بابەتى فىرّبۇونى زمانە بە گشتى و زمانى دوودم بە تايىبەتى. گۇرۇن و ئەزمۇونى بەرهوبىيىشچۈونى بىرى پەرۋەسەكەمە لە نىيۇ ستراتيئى دىيارىكراوى قۇناغىيىك بەرانبەر بە قۇناغىيىكى تر، بۇيە دەكىرىت قۇناغەكانى ستراتيئى فىرّبۇون بۇ سى قۇناغ پۇللىن بىكىن:

۱-۲-۱) فۇناغى (رېزمان و وەركىيەن):

له سهره‌تادا له‌کاتی فیربوونی زمانی دووه‌مدا جه‌خت ده‌گرایه سه‌ر به‌هردی خویندنه‌وه و نووسین، به‌لام له و فوناغه‌دا به‌هردی بیستن(گویگرتن) و ئاخاوتون(قسه‌کردن) که‌مت گرنگی پیده‌درا، بؤیه ناسراوترین ریگا بؤ فیربوونی زمانی دووه‌م ریگا (ریزمانی و ودرگیران)، هۆکاره‌که‌شی ده‌گه‌ریته‌وه بؤ فراوانی به‌کاره‌ینانی پیگا و درگیران. ئەم ریگایه گرنگی به به‌هردی خویندنه‌وه و نووسین ده‌دات و خویندنه‌وه بؤ وشه‌کان به‌شیوه‌هیه‌کی راست و دروست له ناو رسته‌دا ده‌کات. هەر ئەم ستراتیژه داوا له فیرخواز ده‌کات، ریزمانی زمان به مه‌بەستى فیربوون لە‌بەربکات، واته فیرخواز بؤ فیربوون پشت به لە‌بەرگردن و پاراستنی له يادگەدا ددبەستیت، ئاشکرایه ئەمەیش تەنیا به‌شیئکی بچووکه بؤ کرداری فیربوون.

بیرونی نهم قووناغه له ستراتیژی ئیستای فیربوونی زمانی دووه‌مدا گرنگه، چونکه بهشیک له ستراتیژی ریزمان و وهرگیران پنگریزی پروسنه فیربوونی زمانی دووه‌م دهکات. له وهلامی پرسیاری(۷) فیربخوازاندا دهده‌گهه‌ویت، که بهگشتی به ریزه‌ی (۹۰٪) بهکاریده‌هیین و به ریزه‌ی (۳٪) فیربخوازان به همه‌میشه‌یی هه‌ولددمن، نه و شه نویانه‌ی فیردمن، له نیو پسته‌دا بهکاری‌هیین، بؤوه‌ی له یادگه‌یاندا بمینیت‌هه و بپاریزریت. بروانه پرسیاری(۷) ای خشته‌ی ژماره (۱).

له لایه‌گی ترهوه نهم ستراتیژه له رووی وهرگیرانه‌هه نه و بايه‌خه‌ی پیشتری له دهستادوه، چونکه بهشی زوری فیربخوازن به ریزه‌ی (۸۶٪) خویان له وهرگیرانی وشك و پیت(حرف)ی به دوورده‌گرن، به جوئریک زیاتر له (۳٪) فیربخوان به همه‌میشه‌یی خویان لهم جوره وهرگیرانه به دوورده‌گرن. بروانه پرسیاری(۲۸) ای خشته‌ی ژماره (۱). نهم ستراتیژه داوا له فیربخوازه‌کان دهکات، ریزمانی زمانه‌که له به‌ربکه‌ن. به بؤچوونی ئیمه نهوه يه‌کیکه له هه‌له و كه‌موکوريي‌هه‌كانی ستراتیژي نهم قووناغه.

۲-۲-۱) قوّناغی (بیستن و بینین)

ئەم ستراتیژە لە ئەنجامى كەمته رخەمى رېگاى رېزمان و وەرگىرانەوە دروستبوو، كە ئامانجە بۇ گەشەي بەھەرى بىستن و ئاخاوتىن لەسەر بىنەماي ئەوهى دوو بەھەرى سەرەكىن بۇ فيربوون. ئەم رېگاىيە پشت دەبەستىت بە راھىنان و دوبارە كەردنەوە لەسەر ئەو بىنەمايەي فيربوون لە سى ھۆكار وەردەگىريت، كە بىريتىيەن لە: هاندان و وەلامدانەوە و بەھىزىرىدەن. ئەم شىوازە پىيىدەوتىت (پروگرامى سەربازى).

فيرخواز لەسەر بىنەماي هاندان دەستپىيدەكتا، پاشان فيربوون پوودەدات، ئەم رېگاىيەش پالپىشە به دوبارە كەردنەوە، كە لەسەر رېگاى بىردىزى رەفتارىيە، بۆيە دەلىت: ((زمان جۈرىيەكە لە سىستەمى رەفتارى، كە دەتوانرىت فيرخوازان فيرېبىن و فيرېبىرىن بە رېگاى هاندان و وەلامدانەوە و بەھىزىرىدەن))^(۱). كەواتە بىستن و بىنین دوو بەھەرن بۇ پروسوەي فيربوونى زمانى دووەم، بۇنى بەھەركان بۇ فيربوون گرنگ و پىويستە، لە بەرئەوە فيربوون بە تەنبا بەھەرىيەك تەھواو نابىت.

لە قوّناغى بىستن و بىنیندا فيرگەردنى زمانى دووەم پشتىدەبەستىت بە رېگاى هاندان و وەلامدانەوە و بەھىزىرىدەن، بۆيە ئەم سى بىنەمايە ھۆكارى سەرەكىن بۇ بىردىزى رەفتارى.

ئەم قوّناغە بۇ فيرخوازانى زمانى دووەم بەشىك لە بەھەر خۆي پاراستووه، چونكە بەشىكى زۆرى فيرخوازان، كە زىاتر (۹۶٪) يان لە وەلامى پرسىيارى(۱۶)دا لەكتى نەزانىن و كەمۈكۈپىدا داۋى هاندان و يارمەتى و ھاوکارى لە دەوروبەريان دەكەن. بروانە پرسىيارى(۱۶)ى خشته ئى زمارە (۱).

لە روانگەي بۇنى رەفتارى وەلامدانەوەي بە شىك لە فيرخوازانى زمانى دووەم، كارىگەي فيرگەريان لەسەرە و وەلامى فيرگەرەكانىيان دەدەنەوە، تەنائەت ئەم رەفتارى وەلامدانەوەي گەيشتۇتە ئاستىك، ئەگەر فيرگەر پرسىيار ئاپاستە ئەوانىش نەكتا، ئەوا لەلای خۆيانەوە لە ناخ و لە ئاودىزىياندا وەلامى دەدەنەوە، چونكە زىاتر لە (۷,۹۶٪) ئى فيرخوازان ئەو دەخەنەرۇو، گەر بە بىئىرگەنلىش بىت ئەوا وەلامى فيرگەرەكانىيان دەدەنەوە. بروانە پرسىيارى(۲۰)ى خشته ئى زمارە (۱).

قوّناغى بىستن و بىنین بە پروگرامى سەربازى ناسراوه، واتە سەربازان بە ناچارى بەم ستراتیژە فيرى زمانى دووم دەكran، بەلام فيرخوازانى ئىستاي فيربوونى زمانى دووەم بە ويست و ئارەزووی خۆيان دەيانەوېت فيرى زمانى دووەم بېن، بۆيە بە برواي فيرگەرەكانىيان بەشىكى زۆريان بە رېزەدى (۹۰٪) خۆيان ھەلبىزادەن بۇ خۆيندن و فيربوونى زمانى دووەم(ئىنگلىزى) دەكەن لەم رېزەيدە (۵۰٪) بە ھەمېشەيى ئەو داواكارىييان ھەمە، بەلكو تەواوى فيرخوازان دەكەونە پىشپەكى و تاقىكەردنەوە، تا لە بەشى زمانى ئىنگلىزى وەردهگىرەن. بروانە پرسىيارى(۲۰)ى خشته ئى زمارە (۲).

بنەماي سىيىم بەھىزىرىدە، ئەم بىنەمايە لە قوّناغى پروگرامى سەربازىيەوە، تا ئىستا بىرھەي ھەمە، فيرخوازان بەكارىدەھىن، چونكە فيرخوازان لە روانگەي فيربوونى زمانى دووەمەوە ھەمېشە لە جموجۇن

و بزیوی و تهکنیک خوتا قیکردن و دادن، دهیانه ویت له کاتی ئاخاوتى زمانی دووەمدا رانە و دەستن و له ئاخاوتى بەردە وامبىن، بۆیە زیاتر له (٣، ٩٣٪) ئى فىرخوازان و به هەمیشەبى (٤٠٪) يان كاتیک و شەیەگیان له بىر دەچیتەوە، ياخود بويان نايەت، به ھیزیک زۆرمەدەن دوبارەکرنەوە و شەی دەربراو دوبارە دەگەنەوە، يان بەدوای وشەیەگى ھا وواتا، ياخود له نزیك و شەی مەبەستدار دەربېن. بروانە پرسیارى (١٩٪) خشتهی ژمارە (١).

٢-٢-١) قۇناغى رېزمانى جىهانى (Universal Grammar)

ئەم قۇناغە له سەردىستى چۆمسكى سەرى ھەلدا، له روانگەئەم بۆچۈونەوە ھەر مەرفەقىك توانى زمانى سروشتى خۆي ھەيە، لەسەر بىنمەئى كۆمەلە رېسایەكە، كە ناوى نا (رېزمانى جىهانى)- Universal Grammar)، له سەر ئەم بىنمایە فىرخواز دەتوانىت گەشە به توانىتى خۆي بىدات، چۆمسكى وا دەرۋانىتە دەربېرىنى ئاخاوتى، له راستىدا دەگەرېتەوە بۆ جىڭىرۇونى بەھەرەي رۇنانى زمانى بۆ فىرخواز، لەسەر بىنمەئى پاشخانى كۆزانىيارى زمانى يەكەم.

ئەم گەشەسەندىنە نوييە بۇوه هوى دەرخستىنىكى نوى له فىرۇونى زمانى دووەمدا، لەم بارەيەوە كۆدەر دەلىت ((ھەلەي زمانى لەلای فىرخوازى زمانى دووەم ئاماژەيە بۆ گەشەكەنلى رۇنانى زمانى))^(١)، ئەم بۆچۈونەي كۆدەر راستىرىنەوە بىر دۆزەكەي چۆمسكى يە، كە ئاماژەي پىكىر دووەم، ئەم ھەلائىنە رەنگانەوەي بۆ رېكىحستى زانىيارى زمانى نويي فىرخواز، ئەم كىدارەيش بە گەشەي زمانىي دادەنرىت.

بە بۆچۈونى ئىمە ئەم قۇناغە له ستراتىزى فىرۇونى زمانى دووەمدا كارىگەرييەگى دىيارى لەسەرفىرخوازى زمانى دووەم ھەيە، لە بەرئەوەي چۆمسكى، كە جەخت لەسەر كۆزانىيارى زمانى يەكەم دەكتەوە، كە چەند گرنگ و پىويستە بۆ فىرۇونى زمانى دووەم، لەم روانگەيەوە فىرخوازان له وەلامى پرسیارى (١٠٪) دا بە رېزەي (٧٪) پېيان وايە سىستەمى زمانى دايىك بىنمایەكە له فىرۇونى زمانى دووەميان، بە جۆرىيەك (٦٪، ٦٪) يان بە هەمیشەبى لەم بۆچۈونەي چۆمسكى نزىك دەبنەوە و له فىرۇونى زمانى دووەميان پەيرەوە دەگەن. بروانە پرسیارى (١٠٪) خشتهی ژمارە (١).

لە لايەكى ترەوە فىرخوازان پالپشتى بۆچۈونەكەي چۆمسكى دەگەن، چونكە زیاتر له (٨٦٪) يان، كە (١٦٪) بە هەمیشەبى و (٧٪) يان لە ھەنپىك كاتدا دەلىن ڙىنگەي پاشخانى رۇشنبىرى و كۆمەلائىتى زمانى دايىك كارىگەرى لەسەر فىرۇونى زمانى دووەميان ھەيە و وەكى ھۆكارييکى فىرۇونى زمانى دووەم تىيىدەرۋانن. بروانە پرسیارى (١٢٪) خشتهی ژمارە (١).

دشیت بلیین مانهودی نهم بوجونهی چومسکی، تا ئیستا بهشیک له فیرخوازان، كه دهکاته (۱۳٪) ای فیرخوازانی قوناغی دووهمی بهشی زمانی ئینگلیزی له هیج کاتیکدا لهگهنه هاوپولهكانیان بهزمانی ئینگلیزی قسهناکهن، واته ئهو پیژه دیاريکراوه، تا نهه قوناغه لهگهنه هاوپولهكانیان به بهردهوامی به زمانی يهكەم ئاخاوتن ئەنجام دەدەن. بروانه پرسیاری(۴۶٪) ای خشتهی ژماره (۱).

فیرکه رانی بهشی زمانی ئینگلیزی له فیربوونی زمانی دووهمى فیرخوازه کانیاندا پالپشتى بوجونه كەھى (کۆردهر) دەكەن، كە كۆردەريش بوجونه كەھى (چۆمسكى) راستەكتەوه، ئەوەمان بۇ رۇوندەبىتەوه، فیرکەرهەكان له وەلامى پرسىيارى (۱۲)دا ئاماژە بۇ چەند جۆرىيەكى هەلەھى وەكو (ھەلەھى رېكخستنى رېزمان (مورفوئۆزى ، سينتاكس)، هەلەھى دركاندىن و رېكخستنى دركاندىن، هەلەھى تىنەگەيىشن له واتاي وشە) دەكەن. واتە بۇونى هەلەھى فیرخواز له هەرييەك له و جۆرانەي هەلەھى هىمایەكى رۇونە بۇ گەشه و پەرسەندىنى تواناي فیربوونى زمانى دووهمى فیرخواز. بروانە پرسىيارى (۱۲)اي خشتهى ژمارە(۲).

۳-۱) جوهره کانی ستراتیژی فیربورو نی زمان:

دەتوانىين بلىين دوو رېباز بۇ دابەشكىرىنى جۆرەكانى ستراتيئى فىرّبۇونى زمان ھەيە، كە بە پىي ئەم دوو رېبازە جۆرەكانى ستراتيئى فىرّبۇونى زمان دىاريڭاراون:

ریبازی یه‌کهم : ستراتیژی فیربیونی زمان بُو سه‌ر سی جوْر دابه‌شدکات^(۱).

- ۱- ستراتیژی فیربوروون
 - ۲- ستراتیژی گهیاندن
 - ۳- ستراتیژی بهره‌مهیّنان

- بُو زانیاری زیاتر بروانه:

1-Kasper, G. & Kellerman, E. (1997: 63)
2-Ellis, R (1985 : 226)
3-Taron, E (1981:285- 295)
4-Brown, H .D (1994 : 132 -144)

ریبازی دووهم: جوړه کانی ستراتیژی فیربوون بُو دوو جوړ ستراتیژ دابه شده کات:

۱- ستراتیژی فیربوون.

۲- ستراتیژی ګهياندن^(۱).

بهدر له دوو ریبازه جوړیکی ترى ستراتیژ هه یه، به ستراتیژی فیرکردن (Teaching Strategies) ناسراوه. کهواته ده توانین ئه م جوړه ستراتیژی فیربوون وکو جوړه کانی ستراتیژی ریبازه کان به جوړیکی ستراتیژی سهره کی دهستنیشان بکهین واته ددبیتنه:

۳- ستراتیژی فیرکردن

به مه بهستی وردیتی و زانستیتی فیربوونی زمانی دووهم، لهم پارهدا له جوړه کانی ستراتیژی فیربوون ده دویین، هه رووها هوکاره کانی فیربوون له لای فیرخواز ده خهینه رهو، ئه وه باسدہ که رېت بُوچی ههندیکیان له ههندیکی تر باشت فیردہ بن، ئه میش به هوی خسته رهوی جوړه کانی ستراتیژ، که هوکار و نه خشه یه بُو فیربوون و تیگه یشنې زانیاری نوی له زمانی دووهمدا.

به تیپوانینمان بُو هه ردوو ریبازی ستراتیژی فیربوونی زمان و جوړه کانی ستراتیژی فیربوونی زمان به پیښیکی و گونجانی له ګهال پاري به شهکهدا، سی جوړ له ستراتیژی فیربوونی زمان باسدہ کهین ئه وانیش بریتین له (ستراتیژی فیربوون، ستراتیژی فیرکردن، ستراتیژی ګهياندن).

^۱- ئه ریبازه ستراتیژی به جیهینانی له ګهال ګهياندندا هه ژمار کردووه.

۱-۳-۱) ستراتیژی فیربوون:

سهره‌لدانی بیرونکه‌ی ستراتیژی فیربوون له‌مهر فیربوونی زمانی دووه‌مهوه به دهستکه‌وتیکی زانستی و ئه‌کادیمی داده‌نریت^(۱). له‌بهر ئه‌وهی ئه‌م ستراتیژه به لیپرسینه‌وهی فیربوون هه‌زمارده‌کریت، چونکه بنه‌مايه‌که بؤ پشتگیری‌کردنی فیربوونی زمانی دووه‌م، فیرخوازی زمان کاتیک فیری زمان ده‌بیت، کۆزانیاری تایبه‌تی له‌سهر زمانی يه‌که‌م هه‌یه، بؤیه دهست به پرسیارکردن و بیرکردن‌وهه له زمانی مه‌به‌ستدا (دووه‌م) دهکات، ئه‌م کۆزانیاریانه‌ش بريتین له ستراتیژی فیرکاری فه‌خساو بؤ فیرخواز.

ستراتیژی فیربوون ئه‌و ستراتیژدیه، كه به‌ستراوه‌ته‌وه به به‌هره‌ی جیاوازی فیربوون، وه‌کو (به‌هره‌ی بیر، به‌هره‌ی چاره‌سه‌رکردنی گرفت، به‌هره‌ی به ئاگابوون، چالاکی ئه‌ركی، توانای زانیاری)^(۲).

ستراتیژی فیربوون پشتگیری له بیر دهکات بؤ تیگه‌یشتني زانیاری نوئ و چالاکی دهکات، واته ئه‌وه ده‌گه‌یه‌نیت به‌نده به تیکرده (Input) به واتایه‌کی تر کاری چاره‌سه‌ر و کۆکردن‌وه و گه‌رانه‌وه دهکات^(۳).

كه‌واته به تیگه‌یشتمنان له دوو پیتاسه‌یهی سه‌ره‌وه‌دا، دهتوانیین بلیین ستراتیژی فیربوون به کۆزانیاری زمانی يه‌که‌می فیرخواز نه‌خشنه‌یه‌کی فیربوونه، كه فیرخواز به‌ریگای به‌هره‌ی جیاوازی فیربوون پشتگیری له بیر دهکات بؤ تیگه‌یشتني زانیاری نوئ و چالاکی دهکات و له فیربوونی زمانی دووه‌مدا به‌کاریده‌هی‌نیت.

لیکولینه‌وه‌کانی فیربوونی زمان ستراتیژی فیربوونیان به‌سهر چه‌ند چینیک پول کرد، له نیویاندا ئوكسفورد (Oxford 1990) بؤ دوو چین دابه‌شیکرد^(۴).

^۱- سه‌ره‌لدانی ئه‌م ستراتیژیه له ئه‌نجامی لیکولینه‌وه‌کانی (ستیرن و روبیان- Rubin, Stern- دیمه‌نی فیرخوازی باش بؤ فیربوونی زمانی دووه‌م دهستی پیکر) Long, M.H (1990 :253) جگه له (ئه‌باهام و قان- Abaham ، vann) له‌سائی (1987) ده‌باره‌ی فیرخوازانی باش و فیرخوازی لاز (ناچالاک Abraham, R.G. & Vann, R.J. کاریان به‌م ستراتیژیه‌کرد). (1987 39)

لیکولینه‌وه‌که‌ی (ئومل و چاموت - chamot, omalley) له سائی (1990) ده‌باره‌ی ماوهی کۆزانیاری‌یه‌کانی ستراتیژی فیربوون، وه‌کو نموونه‌ی تیوری بؤ پولینکردنی ستراتیژی فیربوونی زمانی دووه‌م خرایه‌روو. O'Malley, J & Chamot, A. (1990 : 175)

2-Levin, L. (1972 : 83)

^۳- دوجلاس براون (1994 : ۱۲۰)

4-Oxford . R (1990 : 9)

استراتیژی پاسته و خوچ (سهره‌تایی) :

بهم ناوه ناوبراوه، چونکه چاره‌سه‌ری بیری زمان دهکات، ئه‌ویش سی جوچ ستراتیژ لە خۆدەگریت :

۱- ستراتیژی کۆزانیاری^(۱) :

ئەم جوچ بۇ بهدەسته‌یانى زمان و گەشەپیکردنى سیستەمى زمان بەكاردیت وەکو: بەرھەمھینان و راھینان و دووبارەگردنه‌وھ و راھینانى شیوازى دەنگ و نووسین، ناسىنى بەكارھینانى وشە و پىستە و شیوازى زمان و بنیاتنانەوھى پىكھاتە و گرنگى بە لەبرکردن و دوبارەگردنه‌وھ و كورتكىردنەوھ و وەرگرتى زانیارى و ناردنەوەيان دەدات .

ئەم جوچ ستراتیژه کردارى کارلیکىردنى نیوان فىرخواز و بايەتى زانسى قوتابخانە لەماوهى ئەنجامى بەكارھینانىدا لە خۆدەگریت، وەك:

- مامەلەگىدى بيرى فيزىيکى بۇ بايەتكە.

- راھینانى ھونھرى و تەكىنىي حبىاواز بە مەبەستى چارەسەرگەردنى گىروگرفت، يان جىيەجىكىردنى گرنگى فيرکارى بۇ زمانى دووەم.

كەواتە ستراتیژى کۆزانیارى لە فيربوونى زمانى دووەمدا بۇ بهدەسته‌یان و گەشەپیکردنى سیستەمى زمان چەند رېگا و ھونھرىيکى جوچ او جوچ لە خۆدەگریت، كە لە دووبارەگردنه‌وھدا فيرخوازان بەلايەنى كەم دووجار فيرخوازان ئەو بايەتى كەرسەتى فيربوونى زمانەكەيانە دوبارە دەگەنەوھ بەجوچىك لە وەلامى پرسىيارى(۱)دا زياڭر لە (۸۶٪) فيرخوازان ئەم ھونھرىي فىربوونە بەكاردەھىن، بەجوچىك زياڭر لە (۳۶٪) يان بە ھەميشەيى بەكاريدەھىن. وەلامى پرسىيارى(۲) يش ئەوەمان بۇ دەردەخات ھونھرى دوبارەگردنەوھى بايەتى فيربوونى زمانى دووەم، ھونھرىيکە شايستە بەكارھینانە لە فيربووندا، چونكە (۹۰٪) فيرخوازان بەتاپەتىش زياڭر لە (۵۶٪) يان بە ھەميشەيى بەكاريدەھىن. ھەروەها لە وەلامى پرسىيارى(۵)دا ئەوە بەدىدەكەن ئەم ھونھرە لە فيربووندا بىرھەيە بە جوچىك لە ھەردەووی وەلامى ھەميشەيى و ھەندىك جاردا رېزەي زياڭر لە (۷۹٪) بەدەسته‌يىناوه . بىرۋانە پرسىيارى(۱، ۲، ۵) ئى خشتە ژمارە(۱).

لە پال دوبارەگردنه‌وھى وشەدا، نووسىنەوھى وشە بۇ ئەوھى لە يادگەيى فيرخوازاندا بىارىززىت، جوچىك ترە لە ھونھر و رېگاى فيربوونى زمانى دووەم، بۇ ئەو مەبەستە زياڭر لە (۶۶٪) ئى فيرخوازان ئەم ستراتیژە بەكاريدەھىن، بەلام رېزەي هىچ كات (۳۳٪) و رېزەي ھەميشە (۲۳٪) (دايە، واتە رېزەي ھەميشەيى نە گەيىشتۇتە ئاستى دەربازبۇون، كە زياڭر لە (۳۳٪) ۵. بىرۋانە پرسىيارى(۳) ئى خشتە ژمارە(۱)

^۱ - بۇ زانیارى لە بارەي پىتاسە و چەمكى كۆزانیارى و چەشەكانى كۆزانیارى، بىرۋانە: مەبايد كاميل عەبدىللا (۲۰۱۷ : ۶۰۴)

۲- ستراتیژی به بیرهینانهوه:

ئەم ستراتیژە يارمهەتى چۈونە ژۇورەوهى زانىاري بۇ مىشك دەدات لە كاتى كارلىكىردن لەگەن بيرهينانهوهى زمان و بەستەوهى بېر و ھۆشەوهى بەستەوهى وىنە بە دەنگ و جوولە و بەيەكەوه بەستەوهى وشەكان و دانانى لە رىستەى گونجاو و شياودا بە پىيى دەوروبەر(سىاق) پىدا چۈونەوهى گونجاو، واتە (ستراتیژى بە بيرهينانهوه بەندە بە رىكىختنى شتەكان و بەستەوهىيان بەيەكتەر و پىداچۈونەوهىيان) (۱). لىرەوه دەگەينە ئەو بۇچۈونە، كە ستراتىزىيەكە جەخت لەسەر فىربۇونى فىرخواز دەكاتەوه لەسەر بنەماى بەكارھينان و ھەلھىنجانى وشە بۇ دروستكردىنى رىستەى گونجاو بەپىيى دەوروبەر.

لە ستراتیژى بە بيرهينانهودا فىرخواز بۇ تىكىرىدىي (in put) ئى زانىاري، ھەولى ئەوه دەدەن وشە نوييەكان لە دەوروبەر(سىاق) رىستەدا بەكاربەيىن، ئەوهەيش بە مەبەستى لە بير نەچۈونىيانه. بۇ ئەم مەبەستە (۹۰٪) ئى فىرخواز ئەم پلانە بۇ بەدېيەنائى ئامانجى فىربۇون بەكاردەھىن، بە جۈرييەك رىزەدە بەكارنەھىنانتى ئەم ستراتیژە لە (۱۰٪) ئى فىرخواز تىپەرناكات، واتە ئەم ستراتیژە بەلاى فىرخوازەوه گونجا و پەسندە. بروانە پرسىيارى (۶) خشتەى ڈمارە (۱).

۳- ستراتیژى قەربوکىردنەوه :

ئەم ستراتیژە برىتىيە لە خەملاندىن بەشىوەيەكى زىرەكانە، مەبەست لە خەملاندىن (دياريىردىنى زمانە لە دەوروبەرى رىستەدا و كۆكىردنەوهى زانىارييە لەسەر وشە و دىاريىردىنى واتاكەى لە رووى (ناو، کار، پىت) دوه تەماشاكردىيان لە رووى پىكەتەي رېزمانييەوه) (۲). ئەم ستراتیژە تىپەرناندى بەربەستەكانە لەكاتى ئاخاوتىن و نووسىندا، بەكارھينانى گريمانە زمانى گواستەوه بۇ زمانى دايىك، ھەروەها بەكارھينانى زمانى ھىمامى، ھەلبىزاردەن بايەت و راستەرنەوه پەيام و تونانى بە كار ھىنانتى ھاواواتاكانى.

كەواتە دەتوانىين بلىيەن ئەم ستراتیژە ھەنگاوتىكى باشتى دەبىرىت لە ستراتیژى بەبىرھينانهوه، چۈنكە بەكارھينان و فىربۇونى زمان بە دەوروبەرى رىستە دەبەستىتەوه، ھەروەها بەوش ناوهستىت، بەلكو داوا لە فىرخواز دەكات لەگەياندىي پەيام و ئاخاوتىن و نووسىندا با لەسەر رۇنانى زمانى يەكەميس بىت بەردەۋامبىت، واتە گرنگ بەردەۋامى و ھەولدانە لە سەر فىربۇونى زمانى دووەم.

لە ستراتیژى قەربوکىردنەوهدا فىرخوازان زىرەكانە ھەلسوكەوت لەگەن پرۇسەمى فىربۇونى زمانى دووەمدا دەكەن، لەبەرئەوهى فىربۇونى زمان بە دەوروبەرى رىستەدا دەبەستەوه، ھەروەها كۆكىردنەوهى زانىاري لەسەر وشە و دىاريىردىنى واتاكەى و تەماشاكردىيان لە رووى پىكەتەي رېزمانييەوه بايەتىكى

1-Oxford . R (1990:39)

۲ - (عبدالله الهاشمي و محمود على) (٢٠١٢ : ١٠٧)

گرنگی ستراتیژه‌که یانه. بؤیه و ۋەلامى پرسیارى (٩) ئى فېرخوازان گرنگى بە واتاى وشە بە نزىكەى (٩٧٪) ئى وەرگرتۇوھ، ئەم رېزەيە (٣٪) ئى بە ھەمېشەيى تىپەراندووھ، ھەروھا ۋەلامى پرسیارى (٨) ئى فېرخوازانىش گرنگىيەكى ترى بۇ ستراتیژى قەرەبۈركىدەنەوە ھەيە، چونكە وېرائ ئەوھى، كە لە سەرتادا واتاى وشە لە دەوروبەرى رىستەدا بەكاردەھىنن، ئەگەر نەگەيشتن بە واتاى مەبەست، ئەوا پەنا بۇ وشەيەكى نزىك لەو وشەيە دەبەن، ئەم پەنا بىردىن لاي زۇرى فېرخوازان بەدىدەگرىت، تەننیا (٣٠٪) ئەم ستراتیژى قەرەبۈركىدەنەوە ھەيە لە ھىچ كاتىكدا بەكارناھىنن. لە ۋەلامى پرسیارى (٧) دا تىپەوانىنمان بۇ بەكارھىنناني ئەم ستراتیژە لە رووى گرنگى رىستە بە لاي فېرخوازانەوە زىاتر دەبىت، چونكە (٩٠٪) ئى فېرخوازان، نەك ھەر پىستە وەكى بەشە سىنتاكسىيەكە بؤيان گرنگە، بەلكو بۇ تىكەيشتن و لە بىرنەگىدنى وشە نوييەكانىش بەكارىدەھىنن.

لەلايەكى ترەوھ فېرخوازان ئەم ستراتیژە بەكاردەھىنن بۇ قەرەبۈركىدەنەوە ئەو كەموکۇرى و ھەلانەى لە زمانى دووھەمدا ھەيانە، ئەوپىش بە بەكارھىنناني گريمانەى زمانى گواستنەوە ھەر زمانى دايىك، لە بەرئەوە لە ۋەلامى پرسیارى (٦) دا (٩٠٪) يان بۇ ئەم قەرەبۈركىدەنەوە پەنا بۇ زمانى دايىك دەبن، ھەروھا كارىگەرى سىستەمى زمانى دايىك لەسەر زمانى دووھەميان لە ۋەلامى پرسیارى (١٠) دا بەرپېزە (٧٠٪) يە. كارىگەرى زمانى فېرخواز لەسەر لە فېربوون و بەكارھىنناني رېزمان و ئاخاوتىن و دركاندىنى زمانى دووھەم (ئىنگلىزى) رېزەيەكى زۇرى تىپەراندووھ، بە جۈرىك لە ۋەلامى پرسیارى (١) ئى خشتەي ڦمارە (٢) دا، ھىچ فېرخوازىك نىيە ئەم كارىگەرىيە لەسەر نەبىت.

دەكىيەت بلىين فېرکەرەكانش ھۆكاريڭىن بۇ ئەوھى فېرخوازەكان ئەم ستراتیژە بەكاربەھىنن، چونكە لە ۋەلامى پرسیارى (٣) ئى نەخشەي (٢) دا (٩٠٪) ئى فېرکەرەكان ئەو وانانەى، كە فېرخوازان تىيىنەگەيشتۇون بۇ فېرخوازەكانيان دوبارە دەكەنەوە، واتە تەننیا (١٠٪) ئى فېرکەرەكان لە ھىچ كاتىكدا وانەكان بەزمانى دايىك دوبارە ناكەنەوە. بېرانە پرسیارى (٩، ٨، ٧، ٦، ٥) ئى خشتەي ڦمارە (١) و پرسیارى (٣، ١) ئى خشتەي ڦمارە (٢).

ب- ستراتیژی ناراسته و خوّیان (یارمه‌تیده‌ر):

ئەم جۆره ستراتیژه له فىربوونى زمانى دووھەدا يارمەتى فىرخواز دەدات، بە بەكارھىنانى جۆره شىۋازىكى تايىھەت و خوبە دورخستن له خۆخلىسکانى راسته و خوّى زمانى دايىك(يەكم) ، ئەويش برىتىيە لەم سى جۆره:

۱- ستراتیژى مىتادر كېيىكىرىدىن:

ئەم ستراتیژە بۇ سەرپەرشتىكىرىدىن و رېكخىستن و ئاراستەكىرىدىن دەرروونى بۇ فىربوون بەكاردىت دەستپېيىكى كارى ئەم ستراتیژە له خودى فىرخوازەدە هەنگاوهەنگىرەت و لە بارەدى زمانى دووھەدە داۋاى زانىيارى له فىرخواز دەكات. چارھەر كەركەنلىكىرىدىن دركېيىكىرىدىن بە هوى پلاندانان و چاودىرى خودىيەدە دەبىت، واتە فىرخواز لەكتى پرۆسەمى فىربووندا چاودىرى خودى خوّى دەكات و هەلەكان پاستەدەكتەدە، ئەويش بەچەند شىۋەيەك دەبىت، وەكى چاودىرىيەكىرىدىن خودى خوّى لەكتى دەربېرىن و نووسىندا، چاودىرىيەكىرىدىن بەرھەمەكانى خوّى لەكتى گەياندى زارەكى و نووسىندا، چاودىرىيەكىرىدىن شىۋازى فىربوونى، هەلسەنگاندى خودى لەكتى فىربوونى زمانى دووھەدا، تىيىدا فىرخواز بەھەرە خوّى هەلەتسەنگىنیت و ئەم پرسىيارە ئاراستە خودى خوّى دەكات:

ئايادەتowanىت لە وشەكان تىيىگات و دەربېرىن ئەنجامبدات ۹

گرنگىدان و جەختىرىنىدەدە لەسەر فىربوون، وەكى (تىيەرەنلىنى زانىارييە زانراوهەكان، دواخىستانى بەرھەمە ئاخاوتىن بەمەبەستى بىستن). ئەم ستراتیژەش يارمەتىدەر بۇ رېكخىستنى زانىيارى فىربوون لەكتى گەرپاندا، لە لايىھەتكى ترەدە ئەركى ئەم جۆره ستراتیژە زمانى دووھەم بە پىوهە خودى فىرخواز ئامانجى دىارييەكىنى ئاستى فىربوونى زمانى دووھەم.

لەم ستراتیژەدا فىرخواز گرنگى بەچاودىرىيەكىرىدىن ئاستى تىيەكىيەشتىن و فىربوونى زمانى دووھەم دەدات بۇ ئەم مەبەستە لە وەلامى پرسىيارى (۲۱)دا نزىكەي (۴۷%) ئى فىرخوازان چاودىرى ئاستى فىربوونى خوّيان دەكەن، لەم رىيەشدا زىاتر لە (۳۶%) يان بە ھەميشەيى پەيرەوی دەكەن. ھەرودەدا فىرخواز كار بۇ ئەوه دەكات بارىكى ئارام و هيىمن بۇ خوّى بىرەخسىننىت، بۆيە لە وەلامى پرسىيارى (۱۸)دا زىاتر لە (۸۶%) ئى فىرخوازان لەكتى دلەراوکى و ترس و شەرمدا پشۇو و دردەگەن، تا لە ئاخاوتىدا بەردەوامىن. لەلايىھە ترەدە فىرخوازان مەتمانەيى گەورەيان بۇ خوّيان دەستەبەرگەردووه و لەھەلەي فىربوونى زمانى دووھەدا سلناكەنەدە و لە بەكارھىنانىدا بەردەوامىدەن، بۆيە زىاتر (۸۰%) ئى فىرخوازان لە وەلامى پرسىيارى (۱۵)دا ئەم مەتمانەيە دەكەنە رېڭاي سەرەكى بۇ فىربوونى زمانى دووھەم. ھەرەدا لە رۇانگە ئەتمانە بە خو بۇونەدە فىرخوازان ئاستى تواناي فىربوون و تىيەكىيەشتىن خوّيان تاقىيدەنەدە و خودى خوّيان دەكەن بە پىوانە و ھەلسەنگاندى فىربوونيان، بۆيە لە وەلامى پرسىيارى (۲۰)دا زىاتر لە (۸۶%) ئى فىرخوازان وەلامى

ئه و پرسیارانه‌ی فیرکه‌رهکانیان دهدنه‌وه، ئهگه‌رچی ئاراسته‌ی ئهوانیش نه‌کرابیت، واته فیرخواز له دیوی ناوهوه‌ی خۆی، يان له‌بهر خۆیه‌وه به‌جوریک وەلام دهاته‌وه، که هه‌لشنه‌نگاندنبیت بۆ ئاستی فیربوونی زمانی دووه‌می. بروانه پرسیاری (۲۰، ۱۵، ۲۱، ۱۶) ای خشته‌ی ژماره (۱).

۲- ستراتیژی ویژدانی (کاریگمری):

ئه م ستراتیژه کۆمه‌له هۆکاریک له خۆ ده‌گریت و ده‌یکاته پالپشت بۆ فیربوونی زمانی دووه‌م، ئهوانیش بریتین له هاندان بۆ رزگاربوون له دله‌راوکی به هۆی (خاوبونه‌وه و هه‌ناسه هه‌لکیشانیکی قول، بیکردنه‌وه و گویگرتن له موسیقا و پیکه‌نیین)، برووا به‌خوبوون و پیوانه‌ی پله‌ی سۆزداری به هۆی (گفت‌وگوکردن له‌گەل هه‌ست و سۆز و که‌سانی تر). ئه م جوړه ستراتیژه هه‌موو ئه‌مانه ده‌کاته هۆکاری جوړ او جوړ بۆ فیربوونی زمانی دووه‌م.

له ستراتیژی ویژدانیدا فیرخواز بۆ فیربوونی زمانی دووه‌می گرنگی به باریکی ئارام و هیمن ده‌دات، بويه له وەلامی پرسیاری (۱۶) دا زیاتر له (۸۶٪) ای فیرخوازان له کاتی دله‌راوکی و ترس و شه‌رمدا پشوو و در ده‌گرن، تا ئاماده‌ی باشت بۆ ئاخاوتن و ده‌برین بگرن‌به‌ر. له وەلامی پرسیاری (۱۷) دا زیاتر له (۹۳٪) فیرخوازان ئه م ستراتیژه ده‌کنه هونه‌ریکی شیاوی ده‌روونی، بؤئه‌وهی ژینگه‌ی بیکردنه‌وه‌یان بگه‌ریته‌وه سه‌باری ئاسایی خۆی و بتوانن وەلامی پیویست به ده‌ست‌بخن. بروانه پرسیاری (۱۶، ۱۷) ای خشته‌ی ژماره (۱).

فیرکه‌رهکان ده‌توانن پوچی ستراتیژی ویژدانی له سه‌ر فیرخوازانی زمایی دووه‌م زیاتر بکهن، بۆ ئه م مه‌به‌سته له دارشتني پلانی خویندنی کورس و سالدا به راویز و هاوکاری هه‌ردوولایان پرژوگرامی خویندن و فیرکردنی زمانی دووه‌م جیبه‌جیدەکمن، بويه (۴۰٪) ای فیرکه‌ران وەلامی ئه م پرسیاره‌یان به بەلی بووه. بروانه پرسیاری (۱۴) ای خشته‌ی ژماره (۲).

۳- ستراتیژی کۆمه‌لایه‌تی^(۱)

ستراتیژی کۆمه‌لایه‌تی جه‌خت له‌سه‌ر تیکه‌لبوونی فیرخوازی دووه‌م ده‌کاته‌وه، له پاڭ هاندانی فیرخواز داواي لیده‌کات نزیک و تیکه‌لېیت له‌گەل که‌سانی تر، ئه‌ویش به مه‌به‌ستی ئاسانکردن و تیگه‌یشن و

^(۱) - زۆربه‌ی ئه و فیرخوازه کوردانه‌ی له هه‌ریمی کورستان بۆ خویندن ده‌چنه ده‌دهوه، له‌ویدا بۆ فیربوونی زمانی دووه‌م رینمايی و ئاموژگاری و داتایان پیدددریت، بۆ ئه‌وهی هانبدرین له‌گەل که‌سانی زمانی مه‌به‌ست ئاشنایی و تیکه‌لاؤ کۆمه‌لایه‌تی ببەستن، بۆ ئه‌وهی بتوانن به کەمترین کات و به باشترين شیوه فیری زمانه‌که بین، بەتايبة‌تی له درکاندن و کۆزانیاری و گلتوری زمانه‌کەدا.

فیربوونی زمانی دوودهم، ئەم ستراتیژه لەریگای يارمهتیدان و پرسیارکردن و داواکردن پوونکردنەوە بەدیدیت. لەبەرئەوە زۆربەی لیکولینەوەكان ئامازە بەوەدەکەن، سۆزداری و نزیکی و خوشەویستى گرنگى زۆرى بۇ فیربوونی زمانی دووەم ھەيە.

دەتوانىين بلىين خالى گرنگ و ديار لە پلانى ئەم ستراتیژەدا بۇ فیربوونی زمانی دووەم مەرجى تىكەلبوون و بەستى پەيوەندى كۆمەلایەتىيە لە ئاستىكى باش و نزىكىدا، بۇئەوە فېرخواز ھىچ لەمپەريڭى كۆمەلایەتى نەبىتە رېڭرى، تا پرسیاربکات و داواي پوونکردنەوە و شرۆفەي ھەموو باھەتىك لە ژىنگە كۆمەلایەتىيە لەبار و گونجاوەكەدا بە ئاسانى وەربگۈت و بکەويتە بارىكى دەروونى و كۆمەلایەتى، كە ھاوشيۇەي بارودۇخى زمانى يەكەم بىت .

ستراتیژى كۆمەلایەتى لەسەر ئەم بىنەمايانە دروستىدەبىت و گەشەدەكەت^(۱) :

أ- پرسیارکردن بە مەبەستى پوونکردنەوە و پشكنىن:

فېرخواز داواي دوبارەبۇونەوە بابەتكە دەكەت بە مەبەستى پوونکردنەوە و دوبارە دارپشتىنەوە لەلايەن فېركار، يان ئاخىيەر زمانى يەكەمەوە، ئەم جۆرە ستراتیژە فېرخوازى چالاك پاشتى پىدەبەستىت، چونكە وادەرەكەۋىت ئەم فېرخوازانە بە قۇولى ئارەزوومەندن بۇ تىڭەيىشتن لە ياسا رېزمانىيەكانى زمانى دووەم.

كەواتە نزىك بۇونەوە كۆمەلایەتى ھەلىكى باش بۇ پرسیارکردن و دوبارەكەردنەوە بابەتكەكان دەرەخسىيەت. بە سودوەرگرتىن لەم ستراتیژە فېرخوازان بۇ فیربوونى زمانىيە باش و پاراو لە سىيىتەم و دەستورى زمانى دووەم زىاتر پەنا بۇ ئەو فېرخوازانە دەبن، كە زمانى دووەميان لە زمانى خۆيان باشتە، ياخود خۆيان لەو كەسانە نزىك دەكەنەوە: كە زمانى يەكەميان زمانى ئىنگلىزىيە، ئەم نزىكبوونەوانەيىش نىشانەي چالاكى و زىرەكى ئەو فېرخوازانە دەردەخات، كە شىلگىرانە بە دواي فیربوونى زمانى دووەمدا دەگەرپىن، بۇ ئەم مەبەستە لە وەلامى پرسیارى (۲۵)دا زىاتر لە (۸۶٪) ئى فېرخوازان ئەم ستراتیژە بەكاردەھىن، لەو رېزە دىاريکراوهىشدا زىاتر لە (۵۳٪) بە شىوەي ھەميشەيى پلانەكە جىبەجىدەكەن. هەروها بەشىك لە فېرخوازان بۇ دەستنىشانكەردن و راستىرىدىنەوەي ھەلەكانىيان، داواي يارمەتى و ھاوكارى لەو كەسانە دەكەن، كە بە زمانىيە پاراوى ئىنگلىزى ئاخافتىن دەكەن، ئەوپىش نىشانەيەكى ترى پەيوەندى كۆمەلایەتىيانە، بۆيە لە وەلامى پرسیارى (۲۷)دا زىاتر لە (۹۳٪) ئى فېرخوازان ئەم ستراتیژە بۇ بەرەودان و پىشخەستى زمانەكەيان بەكاردەھىن.

بە بۇچۇنى ئىمە ئەم پەيوەندى و نزىكبوونەوە كۆمەلایەتىيە تەنبا لەسەر پەيوەندى ئاخاوتى كەسى رانەوەستاوه، بەڭو ھۆكارەكانى ترى فېربوونى زمانى دووەميش ھۆكارى سەرەكى و گرنگن، وەڭو لە

وەلامى پرسىيارى (٣٦)دا (٩٠٪) ئى فيرخوازى، زياتر لە زمانى دايىك بە زمانى دووەم (ئينگليزى) پەرتۈوك و رۆژنامە و كۆمىنت دەخويىننەوە، يان دەنۇوسن، ياخود گۆيىبىستى رادىف دەبن، يان تەماشى بەرnamە و فيلىمى ئينگليزى دەكەن. لەم رېزە ديارىكراوهىشدا زياتر لە (٣٦٪) يان بە شىۋەدى هەميشەبى ئەم ھۆكاري نزىكبوونەوەيە بەكاردەھىنن. بروانە پرسىيارى (٢٥، ٢٦، ٢٧) ئى خشتهى ژمارە(١).

ب- ھارىكارىكىردن:

بۇ فيربوونى زمانى دووەم، گەران و تىكەلبۇون لەگەل كەسانى تر بە مەبەستى فيربوون و چارھسەركەرنى گرفتى فيربوون گرنگە، چونكە (نزيكى پەيوەست و بەندە بە چالاکى ھارىكارى لەگەل فيرخوازى زمانى دووەم، ھەروەھا لە پۇلدا دابەشكەرنى فيرخوازان بەسەر كۆمەلەي بچۈوك بچۈوك گرنگ و پىويىستە^(١). لە ليكولىنەوەكانى (نۆملى و شاموت O-Malley, chamot) دەركەوتۈوه، چالاکى ھارىكارى ھەلىكى باش بۇ راھىنانى ئەركى زمان دەرەخسىنىت^(٢).

ھارىكارىكىردن لە نىوان فيرخوازان لە پۇلدا بەشىكى گرنگە بۇ فيربوونى زمانى دووەم، چونكە ئەوانەي وىستيانە فيرى زمانى دووەم (ئينگليزى) بىن، ئەوا لە دەرەوهى ژينگەي زمانى دايىك (ئينگليزى) دان، بۇيە ئەم پەيوەندىيە پىويىستە و بۇ قەربەوەكەنەوە ئەم بۆشايى و كەمۈكۈرييە، ئەوا بەشىكىيان پەنایان بۇ ھاواکارى نىيۇ پۇل بىردووه، لە وەلامى پرسىيارى (٢٧)دا زياتر لە (٨٦٪) ئى فيرخوازى ئەم ستراتىزە بۇ يارمەتى وەرگەتن بەكاردەھىنن. ھەروەھا وەلامى پرسىيارى (٢٥)دا زياتر لە (٨٦٪) ئى فيرخوازى ئەم ستراتىزە بەكاردەھىنن. بەلام لە بارودۇخىكى لەو جۆرەدا، واتە فيرخواز، ئەگەر لە دەرەوهى ژينگەي زمانى دووەمدا بىت، ئەوا بە بۇ چۈونى ئىمە دەبىت بە شىۋەيەكى گشتى گرنگى بەم لايەنە بىدن و ئاخافتن و ھاواكارييەكانىيان بۇ فيربوونى زمانى دووەم لە پۇلدا زياتر بىكەن، بۇئەم مەبەستە لە وەلامى پرسىيارى (٢٤)دا (٨٦.٦٪) ئى فيرخوازان پەنای بۇ دەبەن لەو رېزەيەش تەنبا (٣٠.٣٪) يان بە ھەميشەبى زمانى دووەم لە پۇلدا بەكاردەھىنن، واتە رېزىيەك ھەيە لە فيرخوازان، كە دەكاتە (١٣.٣٪) لە ھىچ كاتىكدا بەكارىنەھىنن. بروانە پرسىيارى (٢٤، ٢٥، ٢٧) ئى خشتهى ژمارە (١).

ت- ڪارپىكەرنى سۆزدارى و كەمكەرنەوە دلەپاواكى:

كات و ماودى ئاخاوتىن لەگەل خوددا و كەمكەرنەوە دلەپاواكى دەستكەوتىكى چالاکى پەرورەدىيە بۇ فيربوونى زمانى دووەم، وەك (وەلامدانەوە پرسىيار، داواكەرنى دەربىرىنى زارەكى بۇ گرتەيەك، يان شىكاركەرنى راھىنان لەسەر تەختە، يان ھەلسان بەھەر رەفتارىك پالپىشت بىت بۇ بىرلا بە خۇ بۇون، وەك

1-Paul ,C (1998 :56)

2-O'Malley, J & Chamot , A. (1990 : 113)

بوییری له دهربپین، ههست به ترس نهکردن لهکاتی هلهکردن، یان بهشداریکردن له وهلامدانهوهی پرسیارهکان، جا راست بیت یان هله، ئهمانه ههمووی هوكارن بؤ فیربوبونی زمانی دوووم) ^۱.
کهواته بهتیروانینمان له خشتهی ژماره (۱، ۲)دا، دهتوانین ناست و ریزهی بهکارهینانی ئهم ستراتیژه بهم شیوهیه لیکبدینهوه:

- که مکردنوهی دلهراوگی و ئارام بهخشین به خود: بهشیک له فیرخوازان درک بهوه دهکهن له کاتی ئاخاوتندا یان پرسیارکردن، ياخود وهلامدانهوهدا دووجاری دلهراوگی و ئاثارامى دهروون، دهبن، بهلام بهرانبهر بهم بارودوخه پلانیان ههیه و دهیانهویت خویان كۈنترۈلېکەن، بویه له وهلامی پرسیاری (۱۸)دا زیاتر (۸.۶٪) ای فیرخوازان پەنای بؤ ئهم پلانه دهبن. بروانه پرسیاری(۱۸) ئ خشتهی ژماره (۱).
- کات و ماوهی ئاخاوتن لهگەل خودا: بهشیکی هەرە زۆرى فیرخوازان درک بهوه دهکهن، پیویستیان به کات و ماوهی ئاخاوتن لهگەل خودا ههیه، بؤ ئهم مەبەسته تەنیا (۳.۴٪) ای فیرخوازان ئهم پلانه فەراموش دهکهن و بهکاریناهینن. بروانه پرسیاری(۲۰) ئ خشتهی ژماره (۱).
- وهلامدانهوهی پرسیار: بهشیک له فیرخوازان ھىنده چالاك و زيرەك و وريان، ئەوان دەخوازان، وهلامی ئەو پرسیارنه به نھيئى و بىدرکاندن بىدنهوه، ئەگەرچى ئاراستەئەوانىش نەکرابىت، بویه زۆربەيان ئهم ستراتیژه دهکەنە دەرفەتىكى باش بؤ ئامادەبوبونى بارى دهروونى خویان ، ج جاي وەكى راھىنانيكى فیربوبونىش تىيدەرۋان، بؤ ئهم مەبەسته تەنیا (۳.۴٪) ای فیرخوازان ئهم پلانه فەراموش دهکهن و بهکاریناهینن. بروانه پرسیاری(۲۰) ئ خشتهی ژماره (۱).
- بهلاوهنانى ترس و متمانه بەخۆکردن: بهشیکى زۆرى فیرخوازان، درک بهوه دهکهن شکاندى ترس پېگاى فیربوبونى زمانیان بؤ ئاساندەکات و له ئامانجى گەورەيان نزىك دەکاتەوه، بویه ئەگەر له پرسیارىك، ياخود بابەتىك تىينەگەيشتن، ئەوا دواى دوبارەگردنەوهى به زارەكى، یان نۇوسراو، ياخود شىكىردنەوهى دهکەن، هەروها دواى يارمەتى له ھاپپۇل و دەروروبەرەكەيان دەخوازان، ياخود فیرخوازان خویان دواى يارمەتى له خودى خویان دهکەن ئەویش به راوهستان و پشۇو وەرگرتىن. بروانه پرسیارى (۱۷، ۱۶، ۲۲، ۲۳) ئ خشتهی ژماره (۱).

۲-۳-۱) ستراتیژی گهیاندن: ^(۱)

ئەم ستراتیژە بريتىيە لە ئەنجامدانى كۆمەلە كردىيەك، دەبىتە هوى گەشەسەندنى توانى گەياندى فېرخواز بۇ زمانى دووەم. ستراتیژى گەياندىن بۇ بەردەوام بۇون لە گفتۇگۆكىرىنىدا يارمەتى فېرخواز دەدات، بەلاي ئەم ستراتیژەوە گرنگ ئەوهىيە، فېرخواز توانى بەرھەمھىيىنانى ھەبىت، ئەميش ئەوه دەگەيەنىت، فېرخوازى زمانى دووەم بەھەرى خۆى دەرددەخات، چۈنكە بەھەركەى دىاريکراوه و ھەولۇددات قەرەبۈمى ئەو زانىيارىيە كەمەى خۆى بکاتمۇد، كە لەسەر وشەكانى زمانى دووەم ھەيەتى. لېكۈلینەوهى ستراتیژى گەياندىن لە سالانى ھەشتاكان گەيشتە لووتکەى بەكارھىيىنان، لەو كاتەدا ئەم جۆرە ستراتیژە بۇ فېربوونى زمانى دووەم سەركەوتى بەدەستەتىن، (ئەو لېكۈلەرانە ستراتیژى گەياندىان بەكارھىيىنا، ئامازھىيان بەوهەكىد كارىگەرى لەسەر فېربوونى زمان ھەيە). ^(۲)

كەواتە دەتوانىن لە تىپۋانىنى ئەو بۇچۇونە سەرەدە كەمەر ستراتیژى گەياندىن، ئەوە بخەينەرۇو، ئەم ستراتیژە لە ئەنجامدانى كۆمەلە كردىيەك ھەنگاۋ بەرەو ئامانجى فېربوونى زمانى دووەم ھەلەنگىرىت و لە ستراتىزىكى گشتگىردا ھەمموو كرده و ھەنگاۋەكان كۆدەكتەوە، كە ھونەرەي و زە بەخشى فېرخوازە لە فېربوونى زمانى دووەمدا، كە فېرخواز بۇ پېرىنەوە كەمۈكۈرىيە لە فېربوونى زمانى دووەمدا ھەيەتى، بەكارىدەھىيىت، فېرخواز ئەم ھونەرە لە وەلامى پرسىيارى (۱، ۲) خشتهى ژمارە (۱)دا جىبەجىدەكەت، چۈنكە يەكەم ھەنگاۋ بەخويىنەوە و تىپرامان و تىگەيشتن لە بابەتكەن دەستپېيدەكەن، دواتر لە فەرھەنگدا بەدواي زانىارى ورد و چىرتىر دەگەرپىن. بىروانە پرسىيارى (۱، ۲) خشتهى ژمارە (۱). خالىتى ترى ستراتیژى گەياندىن، دەرخستى توانى بەھەرە و تىگەيشتنى فېرخوازە بۇ فېربوونى زمانى دووەم، چۈنكە فېرخواز توانا و بەھەرى خۆى لە پىيەرە فېربوونى زمانى دووەمدا نمايشدەكەت. بىروانە پرسىيارى (۳، ۶، ۷، ۸، ۱۳، ۲۲، ۲۳، ۲۴، ۳۰) خشتهى ژمارە (۱) و پرسىيارى (۶) خشتهى ژمارە (۲).

چەند بۇچۇونىيەك بۇ پىناسەتى ستراتیژى گەياندىن دەخھىنەرۇو :

كۆرەدر(corder) دەلىت: ستراتیژى گەياندىن بريتىيە لە ھونەرە پېۋگرامى فېرخواز و ئاخىيەر، لە كاتىيىدا بۇ دەرىپىنى بىر و بۇچۇن بەكارىدەھىيىن، كە روبەرۇو ئاستەنگى دەبنەوە. ^(۳)

۱ - چەمكى ستراتىزىيەتى گەياندىن بۇ يەكەم جار لەلایەن (سېلىنکىر) ئامازھى پېڭرا، گوايە يەكىكە لەكارە ناوهندىيەكانى فېربوونى زمانى دووەم، بىروانە:

Selinker, L. (1972: 209 -232)

۲ - بريتىن لە (ئىليلىن تاپۇن ، كلۇز ۋايىرتش، گابرىيەل كاسپەر، ئىليلىن بىيالىستوك).

به دیدی تیمۀ ئەم بوجوونه‌ی (کۆردر) بۇ تیستا باشترین ستراتیژه، ئەگەر لە فیربوونی زمانی دووهدما به کاربیت، چونکە په یوهندی نیوان فیرکەر و فیرخوازی کورد بە گەردەدات، لە بەر ئەوهى لە پۆلدا ھونه‌ری فیربوونی زمان تەنبا بە فیرکەر، يان بە فیرخوازه‌و بەند نیيە، بەلكو ھەردووکيان بەشدارن و دەتوانن لە پرۆسەی فیربووندا کەمکورپ و گرفته‌کانی فیربوون بە ھەمەھانگی تیپه‌رېن و بە ئامانجى فیربوونی زمانی دووهدم بگەن.

ئیلیس و رۆد (Ellis, Rod): ئاماژە بە ھەر دەگەن، ستراتیژى گەياندن ھیماماھە کە بۇ گەشەکردنی زمانی دووهدم، کە فیرخواز لە قۇناغى گەشەکردنی زمانی دووهدما بە کاريدەھینتیت^(۱).

ئەم تیپوانینه‌ی (ئیلیس و رۆد) بۇ ستراتیژى فیربوونی زمانی دووهدم، درکپیکردنی فیرخواز لە تیپه‌راندنی قۇناغى سەرتاپلەر فیربوونی زمان، پیویستە لە و قۇناغە و لەو ئاستەدا پشت بە خۆي بېھستىت و ستراتیژى نوی بۇ گەشەکردنی زمانی دووهدمى تاقىبکاتەوە، ئەويش ستراتیژى گەياندنه.

ئۆملی و شامو (O'Malley , Chamot) جەخت لە سەر گرنگى تايىھەتى ستراتیژى گەياندن دەگەنەوە و دەلىن: ((ستراتیژى گەياندن تايىھەتمەندى و گرنگى لە كاتى گفتۇگۆكىن و واتاى و شەكاندا ھەيە، چونکە ھىچ رۇنانييکى زمانى، يان ياساى كۆمەلایەتى زمانى ھاوبەش نىيە لە نیوان فیرخوازى زمانى دووهدم و ئاخىودرى زمانى يەكەمدا، لە بەر ئەم ھۆيە ستراتیژەکە بەندە بېسىتن و ئاخاوتىنەوە^(۲) .

ئۆملی و شامو لە ستراتیژى گەياندىدا ئاماژەيان بە گفتۇگۆكىن و واتاى و شەداوە، واتە ئەم ژىنگە زمانىيە لە لای فیرخوازى زمانى دووهدما ھەيە، جىاوازە لەو ژىنگە زمانىيە لای ئاخىودرى رەسەنى زمانەكە ھەيە، ئەم بوجوونەيش لە ژىنگە ئاپلى فیرخوازى کورد بۇ زمانى دووهدم(ئىنگلىزى)دا بە دیدەگىرىت، چونکە ھەندىيەك لە فیرخوازان، ياخود ھەندىيەك كات فیرخوازان بە رۇناني زمانى دايىك، يان بە ياسا و ژىنگە كۆمەللى كوردهوارى ئاخاوتى زمانى ئىنگلىزى ئەنجام دەدەن. ئەم بارودۇخە ئەم دەگەيەننەت، فیربوونى زمانى دووهدم تىيگەيشتنە لە واتاى و شە لە دەرھۈى ژىنگە رەسەنى زمانى خۇيدا، واتە بە رېڭىز بېسىتن و ئاخاوتى ناو پۆلەوە بەندە.

بە بىر بوجوونى كانال و سوين (Canal. M and Swain. M.) ستراتیژى گەياندن پىكھاتەيەكە لە پىكھاتەكانى تواناى گەياندىن، يان پىي دەوترىت تواناى ستراتیژى، كە بىر تىيە لە كۆمەلە ستراتیژىكى

1- Ellis, R (1997 : 60-61)

2- O'Malley, J. & Chamot, A. (1990: 43)

گهیاندنی درکاندن و بیدرکاندن بههۆی گۆرانکاری دەربىرىنى زمانى و كەمۈكۈرى تواناى زمانى، قەردبۇي ماندووبۇونى گهیاندن دەكتەوه^(۱).

ئەم بىرلەپچۈونە (كاناڭ و سوين) لە گىتنەبەرى ستراتىزى گهیاندن لەلاى فيرخوازدە بۇ فيرلەپچۈون زمانى دووھەم، بە بۆچۈونى ئىيمە جۈرىيەك لە زىرىدەكى فيرخوازى زمانەكە دەردىخات، چۈنكە فيرخواز لەيەك كاتدا زىاتر لە پلانىتىك بۇ فيرلەپچۈونى زمان بەكاردەھېنەت، ئەويش بەكارھېنەنەن ستراتىزى درکاندن و بىدرکاندىنە، واتە ئەگەر فيرخواز لە كاتى ئاخاوتىن و درکاندىن زمانى دووھەمدا دووجارى كەمۈكۈرى زمانى، ياخود پچەران و ماندووبۇون و لە بىرلەپچۈون هات، ئەوا پەنا بۇ قەردبۈكۈرنەھەم بارانە دەبات، ئەويش بە هەلبىزاردەن ستراتىزى بىدرکاندىن دەبىت.

ستراتىزى گهیاندىن پالپىشىتە بۇ قۇناغى نەخشە و پلاندانان، وەكى لە پىشنىيازەكە (كاپسەر و فېرىش) دا دەردىھەكەۋىت، تىيىدا چەند نمۇونەيەكى بەرھەمى ئاخاوتىيان خىستەررۇو، كە قۇناغى نەخشە و پلاندانان لە خۇ دەگرىت، بۇيە بەكارھېنەنەن ستراتىزى گهیاندىن گىرنگە، ئەگەر هاتوو فيرخواز لە پلانى سەرتەتاي فيرلەپچۈوندا روبەرپۇرى گرفت بۇوھەم^(۲).

پىشنىيازەكە (كاپسەر و فېرىش) بۇ ستراتىزى فيرلەپچۈونى زمانى دووھەم پىيچەوانەي تىپۋانىنى (ئىلىس، رۇدە) دەردىھەكەۋىت، چۈنکە پىشنىيارەكە (كاپسەر و فېرىش) بۇ روبەرپۇر بۇونەھە سەرتەتاي گرفتە لە فيرلەپچۈونى زمانى دووھەمدا، واتە بەكارھېنەنەن ستراتىزى گهیاندىن يەكەم ستراتىزە، كە فيرخواز دەيگۈرىتەبەر.

كەواتە دەگرىت بلىيەن ستراتىزى گهیاندىن بە يەكىك لە قۇناغەكانى پىشكەوتىنى فيرلەپچۈونى زمانى دووھەم فيرخواز دادەنرېت، كە فيرخواز پشت بە تواناى زمانى خۇي دەبەستىت و ستراتىزى نوى تاقىيدەكتەوه. فيرخواز كار بۇ ئەھە دەكتات لە ژىنگەي ناو پۇلدا ھونەر و پلانى ئامانجەكانى باشتىر فيرلەپچۈونى زمانى دووھەمى بخاتەگەر وەكى دوبارەكۈرنەھە و نواندىن، زىادكەردنى وشە و بەكارھېنەنەنەن ھىيما و وشەى ھاۋاتا، گواستنەھە و گۆرپىنەھە، خەملاندىن و هەلبىزاردەن بابەت بۇ گفتوكۈركەن، بەكارھېنەنەن پىستە سادە و زىاتر لە پىستە سادە، داواكەردىن رۇونكۈرنەھە، ھەرودەها فيرخواز بايەخ بە ستراتىزە و رېنمایيەكانى فيرلەپچۈونى پەيوەندى ھاوبەشى نىيوانىيان لە پۇلدا دەدات.

بۇ راڭەكەردىن گىرنگى ستراتىزى گهیاندىن لەلايەن فيرخوازانەھە، ھەر يەك لەو بۆچۈونانە پىشىت بە سەرنج و وەلامى پرسىيارەكان و چۈنۈيەتى و چەندىتى بەكارھېنەن و بەلاۋەنەنەن ستراتىزەكە دەخەينەرروو:

1- Canale, M., & Swain, M. (1980 : 46)
2-Ellis, R (1997:60)

- کۆردر (Corder) ستراتیژی گەياندن لە ھونھرى پروگرامى فيرخواز و ئاخیوھر دەبىنيت و بەكارىدەھىن، بۇئەم مەبەستە لە وەلامى پرسىيارى (٢٥)دا زياتر (٨٦٪) فيرخوازان پەناي بۇ دەبەن لەو رېزەيە (٥٣٪) يان بە ھەميشەيى پشت بەئاخاوتى دوولايەنە دەبەستن و بەكارىدەھىن. بروانە پرسىيارى (٢٥) ئى خشتهى ژمارە (١).

- ئيليس و روڈ (Ellis, Rod) لە روانگەي گەشهى روشنبىرى و كلتوري فيرخوازانەوە دەروانە ئەم ستراتیژە، چونكە فيرخواز لەم قۇناغەي فېربۇون و بەكارھىنانى زمانى دووھەدا، روشنبىرى و كلتوري ھەنگاوى باشى برىيە و فيرخواز زانىاري كۆن و نويى بەيەكەوە دەبىستىتەوە، تا ستراتيژىكى گەورەتى بگرىتەبەر، بۇ ئەم مەبەستە لە وەلامى پرسىyarى (١٢)دا زياتر (٨٦٪) فيرخوازان ئەم بۇچۇونە ئيليس و روڈ دەكەنە پلانى فيرخواز زمانى دووھەم. بروانە پرسىyarى (١٢) ئى خشتهى ژمارە (١).

- ئۆملى و شامۇ لە ستراتيژى گەياندىدا گرنگى بە پلانى فيرخواز زمانى دووھەم دەدەن، بەلاي ئەوانەوە ستراتيژى گەياندىن پەيوەستە بە بىستان و گەياندىنەوە، بۇئەم مەبەستە وەلامى پرسىyarى (١، ٢)، بە تايىبەت (٣، ٤، ٥) ئى فيرخوازان دەرخەرى بۇچۇونەكەي (ئۆملى و شامۇ). بروانە پرسىyarى (١، ٢، ٣، ٤، ٥) ئى خشتهى ژمارە (١).

- بىر وبۇچۇونى كانال و سوين ستراتيژى گەياندىن لەلایەن فيرخوازانەوە دەردهخات و بە ھۆكارىتكى پرکەرنەوە و قەرەبۈكەرنەوە كەموکورپىان دەيىخەملەين، چونكە لەم ستراتيژەدا زياتر لە رېگايدەك بۇ فيرخواز بىھۆيت كام لەم دوو جۆرە ئاخاوتى بەدرکاندىن و بىئەركاندىن لەخۇ دەگرىت، ھەر كاتىك فيرخواز بىھۆيت كام لەم دوو جۆرە ئاخاوتى بەدرکاندىن و بىئەركاندىن لەخۇ دەگرىت، بۇ گەياندىنى جۆرى بىئەركاندىن، ئەوا بەشىك لە فيرخوازان بە وەلامى پرسىyarى (٢٠) دەستەبەرى ئەم جۆرە درکاندىن دەكەن، بە پىچەوانە وەيىش كاتىك فيرخواز دەيەوەيىت ئاخاوتى بەدرکاندىن بىكت ئەوە وەلامى پرسىyarى (٥) پلانەكە دەخانە جىبەجىكەرنەوە. بروانە پرسىyarى (٥) ئى خشتهى ژمارە (١).

۳-۱) ستراتیژی فیرکردن:

ستراتیژی فیرکردن پهنه‌هسته به فیرکردن‌وه، به‌لام له‌راستیدا له فیربووندا بهشداره، له‌به‌ر نه‌وه زور له فیرخوازی زمانی دووهم دهگریت، ستراتیژیه‌تی فیرکردن به‌کاربھینن.

ئەم جۆره ستراتیژه بەلای مارتون (Marton) وە گرنگە و بايەخى پېداوه، بؤيە پىناسەت ستراتیژی فیرکردن دەكەت و دەلىت: ((برىتىيە له كۆمەلەيەكى گشتى له لىپپىچىنەوهكانى پېداگۆگى (Pedagogy)^(۱)، ئەم ستراتیژه رېگاى فیرکردنى ديارىكراو به شىۋەيەكى راستەوخۇ دەچەسپىنىيە سەر فيرخواز، دەبىتە هوى گەشە و توانايى بۇ زمانى دووهم))^(۲).

ئەم تىروانىنەتى (مارتون) بۇ ستراتیژى فیرکردن ھەمان وەلامى پرسىيارى (۱۴) خشته‌تى ژماره (۲) مان دەداتەوه، بە رېزەتى (۱۰%) يە، كە ئاماژە به شىۋاز و پلانى فيرکار دەدات، بۇئەوهى به ئامانجى فيربوون بگات، خودى فيرکەر رېگاى فيربوون ھەلدەبىزىریت، تاوهكى لەگەل ژينگە و سروشتى فيرخوازدا بگونجىت، ستراتیژى فيرکردن جىاوازى ئەوتۆى لەگەل ستراتیژى فيربووندا نىيە، لەھەمان كاتدا دەبىت شويىن بگريتەوه، ئەگەرنا فيربوون رۇونادات. بروانە پرسىيارى (۱۴) خشته‌تى ژماره (۲).

مارتون ئەم ستراتیژە بۇ چوار جۆر دابەشىدەكەت، كە برىتىيەن لە:

۱- ستراتیژى پېشوازى:

ستراتیژى پېشوازى، لە ستراتیژى فيرکردنەوه دېتەئاراوه، (مەبەست لىي چارەسەركەرنى زانىيارى ناوەكى و بەرھەمهىنائىتى به شىۋەيەكى بېدەنگى، واتە بېدەربېن لە زمانى دووھەمدا)^(۳). كەواتە لەم جۆره ستراتیژەدا فيرکەر ئامانجىتى ھىزى ناوەكى و شاراوهى فيرخواز بجولىنىت، بۇئەوهى فيرخواز لە زمانى دووھەمدا بە بەرھەم بەھىنەت، لە وەلامى پرسىيارى (۲۰)دا ئەم ھىزە شاراوهىيە فيرخواز دەردەگەۋىت. بروانە پرسىيارى (۲۰) خشته‌تى ژماره (۱).

بە تىڭەشتى ئىمە لە ستراتیژى پېشوازىدا هىچ ماوهىيەك بۇ فيربوون ديارىنەكراوه، به‌لام فيرخواز بە بەردهۋامى دەيەۋىت زوو بەززوو و بەخىرايى پەيوەندى و دەربېرېن لەزمانى دووھەمدا دروستىكەت. لەم ستراتیژەدا فيرخواز ئامادەتى نەوە نىشانىدەدات، وەكى چۈن مندال لە فيربوونى زمانى دايىدا بە خىرايى و

^(۱) - پېداگۆگى وشەيەكى يۇنانييە لايەنی پەروردەبى دەگریتەوه، واتە ئەو كەسەتى لە قوتاچانەدا ھاوشانى مندال دەكەت، لىيە مەبەست لە پېداگۆگى برىتىيە لە بېياردان لەسەر فيرخواز، تا ج رادىيەك لە كردى فيربووندا گەيشىتۇتە ئامانج ديارىكەرنى بەرىبەستەكانى فيربوون، پېشىيازكەرنى ھۆكارى گونجاو بەمەبەستى لابىدى ئەم بەرەستانە لەبەرددەم فيربوونى زمانى دووھەمدا.

2-Marton . W. (1988 : 3)
3-Marton . W. (1988 : 3)

به پهله دهیه ویت قوئناغی بیدرکاندن تیپه رینیت و به قوئناغی زمان به درکاندن بگات ، به ههمان شیوه‌یهش ئهو ئارهزووه لهلای فیرخوازی زمانی دووه‌مدا ههیه.

۲- ستراتیزی گەياندن:

ئەم ستراتیزه پەره بە ستراتیزی فیرکردن دەدات. (دەتوانیین بلیین دەستپېتکى گەياندنی زمانی دووه‌مە)^(۱).

تیروانینی (مارتون) لە ستراتیزی گەيانندادا ئەوهمان بۇ دەردەخات، ئەم ستراتیزه بەلای مارتۆنەوە وەکو کرداری فیربۇونى زمانی يەکەمە و فیربۇونىکى ھەرەمەکىيە بۇ زمانی دووهەم، بەلام بە بۇچۇونى ئىمە مارتۆن درکى بە جیاوازی فیربۇونى زمانی يەکەم و دووهەم نەکردووه، ئەگەر زمانی يەکەم ھەرەمەکى و بىئاگايانه رووبەدات، ئەوا فیربۇونى زمانی دووهەم بە پلان و ستراتیزی ناو پۇل و بە ئاگايىيەوە روودەدات.

ستراتیزەكە بۇ رېگاى وانەوتىنهوە رۇئىکى بالاىي هەيء، چونكە وا لە فیرخوازی زمانی دووهەم دەدکات ھاوشىۋە ئەو رېگايىبىت، كەمنداڭ لە كاتى فیربۇونى زمانی يەکەمدا بەكارىدەھىيىت. بەم شیوه‌يە فیرخواز كۈزانىيارى و ميتازمانى لە زمانی دووهەمدا بۇ نارەخسىت، بەلگۇ رېرەوی لاسايكىردنەوە زمانى يەکەم دەگرىتەبەر و لەكاتى فیربۇونى زمانی دووهەمدا راھىناني لە سەرددەكت، بۇ ئەم مەبەستە لە وەئامى پرسارى (۱۰) دا (۷۰٪) ئى فیرخوازان سىستەمى زمانى دايىك بە كارىگەرى لەسەر زمانی دووهەميان دادەنин و بەكارىدەھىيىن، بە جۆرېك رېزە (۳۶.۷٪) يان بە ھەميشەيى ئەم كارىگەرىيە لەلایان بەرجەستە دەبىت. بىرۋانە پرسارى (۱۰) خشتەي ژمارە(۱).

۳- ستراتیزی دوبارە دروستكردنەوە:

ئەم جۆرە جەخت لەسەر ستراتیزی فیربۇونى جیاواز دەدکات، ئامانجى گەشەپىدانى تواناي فیرخوازە بۇ زمانى دووهەم. (دوبارە دروستكردنەوە جۆرە چالاكىيەكە زۆربەي كات پشت بە تىكىست(دەق) ئى زمانى يەکەم(دايىك) دەبەستىت، جا نووسراوبىت، يان زارەكى بىت. واتە فیرخواز زياتر لە ستراتیزەك بۇ فیربۇونى زمانى دووهەم دەگرىتەبەر، ئەم جۆرە ستراتیزە زياتر لە لاي ئەو فیرخوازانە بەدىدەكىت، كە ئاستى تىيگەيشنىيان بۇ زمانى دووهەم لە قوئناغىيەكى باشدانىيە. فيركەريش، كە ھاوزمانى فیرخوازە يارمەتىيدەرىتى بۇ چالاكبۇونەوە بە زمانى يەکەم)^(۲).

بۇچۇونەكەی(چال) لە وەلامى پرسارى (۱) ئى فيرکەراندا دەردەكەۋىت، كە فيرخواز بۇ چالاکبۇونەوەي پەنا بۇ زمانى يەكەمى دەبات و كارىگەرى لەسەر زمانى دووھى زەھىيە، بۇ ئەم مەبەستەش فيرکەرەكانىان دەلىن ئەم كارىگەرىيە بە رېزىھى (۱۰۰٪)، لەم رېزىھىدا (۴۰٪) يان تەۋۇزمى زۆرى زمانى دايىكىان كارىگەرى لەسەر فيربوون و بەكارھىنانى رېزمان و ئاخاوتىن و دركاندى زمانى دووھم(ئىنگلىزى) يان كردووه. لە وەلامى پرسىيارى (۲)دا فيرکەران ئاماژە بەوەدەكەن بە ھەمېشىھىي، يان بەزۇرى لە پۇلدا زمانى دووھم بۇ وانھوتىنەوەي بابهەكان و ئاخاوتىن لەگەن فيرخوازاندا بەكاردەھىن، واتە بۇچۇونەكەي (چال) بۇ ئەم ستراتيژە لە قۇناغى دووھمى بەشى زمانى ئىنگلىزى بە دروستى پىادەدەكربىت، چونكە زىاتر لە ستراتيژىك بۇ فيربوونى زمانى دووھم بەكاردىت. ھەروەها لە وەلامى پرسىيارى (۴)دا بەشىك لە فيرکەرەكان، فيرخوازان بە ژىنگەي ناو پۇلەوە پەيوەستىدەكەن، ئەم پەيوەستبۇونەيش واتاي وەلامى پرسارى (۲، ۳، ۸) دەگەيەنىت. بروانە پرسىيارى (۱، ۲، ۳، ۸) ئى خىشىتى ژمارە (۲).

لەلایەكى ترەوە فيرخواز ژىنگەي پاشخانى رۆشنېيىرى و كۆمەللايەتى زمانى يەكەم (دايىك) بۇ فيربوونى زمانى دووھم بەكاردەھىنەت، جا ئەو پاشخانە بۇ چالاکبۇونەوەي بېت بە خويىندەوەي تىكىست، يان بەكارھىنانى فەرھەنگ، ياخود ھەر جۆرىيەتلىكى تربىت. بروانە پرسىyarى (۱، ۲) ئى خىشىتى ژمارە (۱).

۴- ستراتيژى ھەلبۈزاردن:

فيرکار لە چەند سەرچاۋىدەكەوە دەستىدەكەت بە ھەلبۈزاردىنى چەند ستراتيژىك، كە لەگەن بارودۇخى فيركرىدىدا بگونجىت، (ئەم ھەلبۈزاردىنى لەوانەيە ئەرىيىن و نەرىيىن لە خۆبگەرىت، چونكە ستراتيژەكان لەسەر بىنەماي بىر و مەتمانەي تەواو دروستتەبۈون) (۱).

بۇچۇونى مارتۇن لە بارەي ستراتيژى ھەلبۈزاردن لە وەلامى پرسىyarى (۹)دا ئەوەمان بۇ دەردەكەۋىت، كە فيرکەرەكان لە ھەلبۈزاردىنى پلان و ھۆكارەكانى فيربوونى زمانى دووھمدا حىاوازان و چەند ھۆكارىيە دىاريکراو بۇ جىيەجىيەرىنى شتراتيژەكەيان دەگرنەبەر. لە وەلامى پرسىyarى (۵)دا ھەندىك لە فيرکەرەكان پېيان وايە پەلەكىدىن و خىرایى بەدىدەكربىت لە كاتى پېشىكەشىرىنى بابهەت، بەمەبەستى كۆتايمى ھىيىنان بە ستراتيژ و پەرەنگىمى خويىندى دىاريکراو، ئەمېش واتاي ئەو دەگەيەنىت، دەشىت ئەو ھەلبۈزاردىنە لەوانەيە ئەرىيىن و نەرىيىن لە خۆبگەرىت. لە دىوييەتلىكى ترەوە ھەلبۈزاردىنى ستراتيژى جۆراوجۇر گرنگى و بايەخ بۇ زمانى دووھم زىادەكەت، لەبەرئەمەدەي فيرخواز تەنبا بە نەخشەيەكى فيربوونەوە پەيوەست ناكات، بەمەيىش خۇشەوبىسىتى و ئارەزووى فيرخواز بۇ فيربوونى زمانى دووھم پەلکىشىدەكەت، لە وەلامى

(۷) دا فېرکه له ګه ل فېرخوازاندا به بابهتی کوندا ده چنه ود و به بابهتی نوی ده بهسته ود، واته
ئه ستراتیژه نزیکبونه ود و کوکردنه ود بیری هر دوولا به یه که ود دوله مهند ده کات و ده شبیته
هؤکاریک بو تیگه یشنې زیاتری فېرخواز، چونکه دوباره کردنه ود بابهت وهلامی پرسیاری(۵) ای خشته
زماره(۱) له خو ده گریت. ئه ستراتیژه وهلامی پرسیاری(۱) ای خشته زماره(۱) و وهلامی پرسیاری(۱۱) ای
خشته زماره(۲) له ریزه ده روزدا له یه کتر نزیکده کاته ود، چونکه له وهلامی پرسیاری(۱) ای خشته
زماره(۱) دا فېرخواز تیکستیکی نینګلیزی یه که م جار به خیرای ده یخوئیتی ود، پاشان به مه بهسته
تیگه یشن دوباره ده کاته ود، زیاتر (۸۶٪) فېرخوازان ئه ستراتیژه په یه دودکه ن، که زیاتر (۳۶٪) یان
به همه میشه بی به کاریده هین، هه رو ها له وهلامی پرسیاری(۱۱) ای خشته زماره(۲) دا فېرکه ران به
ریزه(۴۰٪) له تیکسته ود به رو ناسته کانی زمان ده ستپیدکه ن. بروانه پرسیاری (۹، ۵، ۱) ای خشته
زماره (۱).

به بُوچونی ئىمە بەشىك لە فىرتكەركانى زمانى دوووم، لە ھەلبىزادنى ستراتيژدا جۆرىك لە فەراموشى لە بەشىكى گرنگى فىرتكەركانى زماندا ھەيە، ئەويش بريتىيە لە فىرتكەركانى شىوازى زارەكى و پىزمان، كە دوو بنەماي گرنگى پېۋسىكەن، لە وەلامى پرسىيارى(15) ئى فىرتكەركانەوه ئەو بُوچونەمان راستىدەكەينەوه، چۈنكە (٢٠٪) ئى فىرتكەران ئەم لايەنهى فىرتكەركانىان بەھەند ودرنەگرتۇوه. بېۋانە پرسىيارى(15) ئى خشتەي ژمارە(٢).

لیرهدا ئەکریت بلىین ستراتىزى فيرگىردن بەگشتى برىتىيە لە پلانىكى دارپىزراو لە لایان فيرگەركانەوە بۇ فيرخوازى زمانى دووەم ئاراستە دەكىرىت، ئامانجى سەردەكى فيربوونى زمانى دووەمە، ئەم ستراتىزە لە سەر شىوهى پلاندانان بۇ فيرگىردى زمانى دووەم پشت بە جۆرەكانى ستراتىزى فيرگەرن دەبەستىت. ستراتىزەكە چەند لىپرسىنەۋەيەكى راھىتانييە، كە فيرگار بۇ پىشخستى زمان

به کاریده هیئت، به شیوه هیک، که توانای فیربوونی همه بیت. ستراتیژی فیرکردن فیرخواز فیرده کات، که چون فیربیت، چون به بیری بیته و چون بیرباته و، له نهنجامی ئه مانه دا دهرده که ویت فیرکار رپلی بالای بو ئاسانکردنی فیربوونی زمانی دوودم هه یه، چونکه فیرکار هه مهو توانای خوی ده خاته گهر بو دوزینه وهی ریگایه ک سه رباری پلانی فیرکه ر، تا وا بکات، فیرخواز سه رب خوی خوی له کاتی فیربووندا بدوزیته وه.

له نهنجامی خستنه روی جوړه کانی ستراتیژیدا، پیویسته ئاماژه به جیاوازی نیوان ستراتیژی فیربوون و فیرکردن بکهین، که ستراتیژی فیرکردن جهخت له سه رپلی فیرکار ده کاته وه، چونکه رپلی کرداری فیرکردن ده ګیریت، به لام له ستراتیژی فیربووندا فیرخواز رپلی بالای هه یه، فیرکار ته نیا ئاسانکاریده کات، بو نمونه فیربوونی کارلیکردن پشت به شیوازی کارلیکردن له نیوان فیرخواز و فیرکار و بابه تی زانستی ده به ستیت، ئه میش ریگای فیرکردنی هاریکاری ده ګریته به ر، که تییدا فیرخوازه کان دابه شی سه ر چهند کومه له یه کی بچوک ده کرین و بیرو بیو چوون ئالو ګورده که ن، هه مهو فیرخوازیک هه ستده کات، لیپرسراوه له سه ر فیربوون و فیرکردنی کمی به رانبه ری فیرکار ته نیا رپلی ئاسانکاری و چاودیریکردن ده ګیریت.

خشته‌ی ژماره(۱)

ودرگرتني و هلامي نهجامي راپرسی خشته‌ی ژماره(۱) له سهر بنهمای راپرسی هرهمه‌کي سه بهته بوروه، واته کوي گشتی ژماره‌ی فيرخوازان (۶۲) فيرخوازبو له قوناغی دووهه‌می بهشی زمانی ئينگليزى- كولیزى پهروهده له زانکوي سلاحه‌ددين، لهو (۶۲) فيرخوازه بهشيوهی هرهمه‌کي (۳۰) فيرخوازه رهگه‌زى نير و رهگه‌زى مى ودرگيراون، كه تهمه‌نيان له نيوان (۲۲-۱۹) سال‌دایه، دواتر نه‌و (۳۰) فيرخوازه دابهشی دوو گروپي جيا له (۱۵) فيرخوازه رهگه‌زى نير و (۱۵) فيرخوازه رهگه‌زى مى کراوه.

بنهمای زانستي بؤ دوزينه‌وهى ريزبهندى داتاكان له خشته‌ی ژماره(۱)دا ريباز(ميتوود)اي RII اي كوميتا (به‌كارهينراوه، نهم ريبازه له ليكوليه‌نه‌وهكانى سامباسيقان و سوون) (Kometa) (Soon) (به‌كارهاتووه. واته:

Kometa et al. (1994)^(۱)

---- Sambasivan and Soon (2007)^(۱)

ياساي ريبازه‌كمان له سهر داتاين ليكولينه‌وهك بهم جوره دارشتووه

$$RII = \frac{\sum W}{A * N} \dots \dots \dots$$

۱-مه‌به‌ست له W هه‌لبزاردنی ستراتيزي و هلامه‌كانى فيرخوازه له (۱-۳) (دایه، كه به‌رزترین ژماره(۳) يه.

۲- ژماره‌ی خانه‌كانه، كه بريتین له سى(۳) خانه.

۳- N کوي گشتی پرسياره‌كانه بريتین له سى (۳۰) پرسيار

بؤ دوزينه‌وهى ريزه‌دى (%) پرسياره‌كانه خشته‌ی ژماره (۱)دا:

پروگرامي (SPSS) به‌كارهينراوه، واته: Statistical Packge for Social Science

بؤ نه‌وهى خالي جياواز و هاوبهشى نيوان نه و دوو گروپه به‌ريزه‌بي بخمه‌ينه‌روو، پيوهري هه‌لبزاردنی ريزه‌دى (۰%) مان ودرگرتwoo. نه‌وهى له نهجامي جياوازى و هلامي هردoo رهگه‌ز له دوو گروپه‌كه‌دا به‌ديمانکرد، جگه له و هلامي پرسيارى (۲۳، ۱۴) كه هردoo رهگه‌ز (۰%) يان بؤ و هلامي هيج داناوه، واته هاوبوچوون.

1-Sambasivan and, M& Soon,Y.W (2007)

2-Kometa, S.T (1994)

به لام ریزه‌ی رهگاهزی می‌له و لام پرسیاری (۳۰) دا، که دهکاته (۱۱) پرسیار له و لاما (۰٪) یان بُو هیچ کاتیک داناوه، به رانبه‌ر بهوه ته‌نیا رهگاهزی نیّر له و لامی پرسیاری (۲۴) له خانه‌ی همه‌میشه‌دا (۰٪) یان داناوه. ئەم جیاوازییه ئەودمان بُو رووندەکاته‌وه، که فیرخوازانی رهگاهزی می‌له داراشتني پلانی ستراتیژیدا بُو فیربوونی زمانی دووه‌رم زیاتر متمانه‌یان به خۆیانه و بُو گەیشتن به ئامانجى فیربوون، ورد و چرتىز بىرده‌گەنه‌وه.

ئەم فۆرمە تایبەته به فیرخواز :

تمەن () سال رهگاهز نیّر () می ()

بەشى زمانى ئىنگلizى قۇناغ (دوو) كۈلىزى (پەروەرده) زانكۆى سەلاھەددىن

خىستەي زمارە يەك (۱)

هیچ کات	ھەندىيەك جار (کات)	ھەمیشە	پرسیار	ژ
13.3%	50.0%	36.7%	ئايا کاتيک تېكستىكى ئىنگلizى دەخويىنىتەوه، يەكم جار بە خىراي دەيخويىنىتەوه، پاشان بەمەبەستى تىگەيىشتن دوبارەدىتەوه؟	۱
% 10.0	% 33.3	% 56.7	ئايا کاتيک تېكستىكى ئىنگلizى دەخويىنىتەوه، ھەولەددەي بىرۆكەي گشتى تېگەمەيت، دواتر لە فەرھەنگدا بە دواي ئەو وشانەدا دەگەرىيەت، كە واتاكەي نازانىت؟	۲
% 33.3	% 43.3	% 23.3	ئايا وشە نوييەكان بُو ئەولى لە يادگەي ماۋە درېڭىدا بەيىنەوه، لە تېنۇوسى تايىبەتدا توْمارىدەكەي؟	۳
% 13.3	% 66.7	% 20.0	ئايا کاتيک واتاي وشە لە فەرھەنگدا دەدۋۆزىيەوه، نمۇونەشى لەسەر دەخويىنىتەوه؟	۴
% 20.7	% 41.4	% 37.9	ئايا کاتيک فىرى وشە، يان دەربىرىنىكى نوى دەبىت، ھەولەددەي بە دەنگى بەرزا دوبارە بىكەتەوه؟	۵
% 10.0	% 46.7	% 43.3	ئايا کاتيک واتاي وشە يەك نازانى، يان لە بېرت دەچىتەوه، ھەولەددەي لە زمانى يەكم(دایك)دا وەربىگەرىت؟	۶
% 10.0	% 66.7	% 23.3	ئايا وشە نوييەكان لە رىستەدا بەكاردەھىنیت بە مەبەستى لە بېرنەكىرىنىان؟	۷
			ئايا کاتيک ناتوانى واتاي وشە يەك، يان بەكارھىنلىنى وشە يەك لە دەوروبەر(سىاق) اپەستەدا بەكاربەننیت،	۸

% 6.7	% 60.0	% 33.3	ههولددده وشهيده نزيمك له واتاي ئه و وشهيده بهاكاربيهينيت؟	
% 3.3	% 63.3	% 33.3	ئايا واتاي وشهكان به هوئى دوره بهر(سياق) دوه تىيدىگەرى؟	٩
% 30.0	% 43.3	% 26.7	ئايا سيسىتمى پىزمانى زمانى يەكمە(دایك) كارىگەرى لەسەر سيسىتمى پىزمانى زمانى دووھەت ھەيە؟	١٠
% 20.0	% 53.3	% 26.7	ئايا لە ڙينگەى ناو پۇلدا فېرى زمانى دووھەم دەبىت؟	١١
% 13.3	% 70.0	% 16.7	ئايا ڙينگەى پاشخانى رۆشنبييرى و كۆمەلائىتى زمانى يەكمەت(دایك) بۇ فيربۇونى زمانى دووھەم بەكاردەھىنەت ؟	١٢
% 10.0	% 50.0	% 40.0	ئايا زانيارى نوى و كۈن(پېشتر)ى زمانى دووھەت بە يەكتە دەبەستىيەوە بۇ باشتە فيربۇونى زمانەكە؟	١٣
% 0	% 66.7	% 33.3	ئايا بە سانايى لە واتاي وشه و رىستەكان دەگەيت، يان بۇ تىيگەيشتن لە دوروبەر(سياق)دا بەكاريان دەھىنەت؟	١٤
% 13.3	% 26.7	% 60.0	ئەگەرچى لە زمانى ئىنگلىزىدا هەلەش بکەيت، بە مەتمانە و بى سلەركەندەوە ههولددەدەي بەكاربيهينەت؟	١٥
% 3.3	% 50.0	% 46.7	ئايا كاتىيك ناتوانى دەرىپىنىيەك دەربېرى، داواي يارمەتى لە دوروبەرەكتە دەگەيت؟	١٦
% 6.7	% 30.0	% 63.3	ئايا كاتىيك وەلامى پەرسارىيەك نازانى، رادەوەستىت و ھەلۋىستەيەك دەگەيت بۇ ئەوهى بېرىكەيتەوە، تا وەلام بە دەستبەخەيت؟	١٧
% 13.3	% 60.0	% 26.7	ئايا لە ئاخاوتىن(قسەكردن)ى زمانى ئىنگلىزىدا، پىشوو وەردەگەرى لە كاتىھەستىردىن بەشەرم و دەلەرلەكىدا؟	١٨
% 6.7	% 53.3	% 40.0	ئايا لە ئاخاوتىدا، كاتىيك دووجارى پەچران، يان لە بېرىچۈنەوە دەبىت، ههولددەت ئە وشهيده دوبارەتكەيتەوە، تا وشهي دواتارت بۇ دروستىدەبىت؟	١٩
% 3.3	% 40.0	% 56.7	لە ناخى خوتدا وەلامى ئەۋپىرسىارانەي فيرگەر(مامۇستا) دەدەيتەوە، ئەگەر چى لە تۆشى نەكىرىدىت؟	٢٠
% 13.3	% 50.0	% 36.7	جاودىرى و هەلسەنگاندىن بۇ ئاستى فيربۇونى خودى خوت دەكەى؟	٢١
% 3.3	% 26.7	% 70.0	ئايا ئامادەدەي بۇ فيربۇونى زياترى زمانى دووھەم، پىنگا و سەراتىيىزى فيربۇونى نوى بگەريتەبەر و تاقيانىكەيتەوە.	٢٢
% 0	% 26.7	% 73.3	ئايا ههولددەت بۇ باشتەكەنى ئاستى فيربۇونى زمانى دووھەت لە (بىستان و وەرگرتەن و بەكارھەننان ئاخاوتىن و دەربېرىن و نوسىندا)، چەند ھۆكەر و رېباز و سەراتىيىزەكى جۈزاو جۈر بگەريتەبەر؟	٢٣
% 13.3	% 83.3	% 3.3	ئايا لەگەن فيرخوازى ھاپۇلەكانتدا بە زمانى دووھەم ئاخاوتىن دەكەى؟	٢٤

۲۵	% 13.3	% 23.3	% 53.3	ئایا گفتوگو و ئاخاوتن لەگەن ئەمۇ فېرخوازانە، ياخود ئەوكەسانە دەكەي، كە زمانى ئىنگلەيزى لە خودى خۇت باشتى دەزانىن؟
۲۶	% 10.0	% 53.3	% 36.7	ئایا زیاتر لە زمانى دايىك بە زمانى ئىنگلەيزى پەرتۇوک و رۇزىنامە و كۆمىيەت دەخوپىنىتەوە، يان دەنوسيت، ياخود گۈبىيەتى راديو دەبىت، يا تەمەشى بەرنامە و فيلىمى ئىنگلەيزى دەكەي؟
۲۷	% 6.7	% 33.3	% 60.0	بۇ دەستنیشانكىردن و پاستكىردنە وهىلەكانت، داوا لەو كەسانە دەكەي، كە بە زمانىيەكى پاراوى ئىنگلەيزى ئاخاوتن دەكەن؟
۲۸	% 13.3	% 53.3	% 33.3	ئایا ھەولىددەيت بۇ دەربىرىنى ئاخاوتن و دەرسىكىردىنى رېستە، خۇت لە وەرگىرانى حەرفى بەدوربىگرى؟
۲۹	% 30.0	% 46.7	% 23.3	ئایا لە زمانى دوووهەدا بۇ دەرسىكىردىنى رېستە تەننیا پېشت بە رېزمانى زمانەكە دەبەستى؟
۳۰	% 3.3	% 76.7	% 20.0	ئایا كۆزانىيارى زمانى (Knowledge) زمانى دوووهە دەرسىكىردىنى رېستەدا بەكاردەھىنیت؟

(p) پرسىيارەكان		لەگەز	
		نېير	مۇ
		% رېزەدى	% رېزەدى
P1	1	13.3%	13.3%
	2	46.7%	53.3%
	3	40.0%	33.3%
P2	1	13.3%	6.7%
	2	33.3%	33.3%
	3	53.3%	60.0%
P3	1	40.0%	26.7%
	2	40.0%	46.7%
	3	20.0%	26.7%
P4	1	6.7%	20.0%
	2	73.3%	60.0%
	3	20.0%	20.0%
P5	1	14.3%	26.7%
	2	57.1%	26.7%
	3	28.6%	46.7%
P6	1	13.3%	6.7%

	2	60.0%	33.3%
	3	26.7%	60.0%
P7	1	20.0%	0.0%
	2	66.7%	66.7%
	3	13.3%	33.3%
P8	1	6.7%	6.7%
	2	60.0%	60.0%
	3	33.3%	33.3%
P9	1	6.7%	0.0%
	2	60.0%	66.7%
	3	33.3%	33.3%
P10	1	26.7%	33.3%
	2	53.3%	33.3%
	3	20.0%	33.3%
P11	1	40.0%	0.0%
	2	46.7%	60.0%
	3	13.3%	40.0%
P12	1	26.7%	0.0%
	2	60.0%	80.0%
	3	13.3%	20.0%
P13	1	13.3%	6.7%
	2	53.3%	46.7%
	3	33.3%	46.7%
P14	2	60.0%	73.3%
	3	40.0%	26.7%
P15	1	26.7%	0.0%
	2	33.3%	20.0%
	3	40.0%	80.0%
P16	1	6.7%	0.0%
	2	46.7%	53.3%
	3	46.7%	46.7%
P17	1	13.3%	0.0%
	2	33.3%	26.7%
	3	53.3%	73.3%
P18	1	6.7%	20.0%
	2	73.3%	46.7%
	3	20.0%	33.3%
P19	1	13.3%	0.0%
	2	53.3%	53.3%
	3	33.3%	46.7%
P20	1	6.7%	0.0%
	2	53.3%	26.7%

	3	40.0%	73.3%
P21	1	13.3%	13.3%
	2	46.7%	53.3%
	3	40.0%	33.3%
P22	1	6.7%	0.0%
	2	26.7%	26.7%
	3	66.7%	73.3%
P23	2	26.7%	26.7%
	3	73.3%	73.3%
P24	1	20.0%	6.7%
	2	80.0%	86.7%
	3	0.0%	6.7%
P25	1	6.7%	20.0%
	2	46.7%	20.0%
	3	46.7%	60.0%
P26	1	13.3%	6.7%
	2	46.7%	60.0%
	3	40.0%	33.3%
P27	1	6.7%	6.7%
	2	40.0%	26.7%
	3	53.3%	66.7%
P28	1	13.3%	13.3%
	2	60.0%	46.7%
	3	26.7%	40.0%
P29	1	46.7%	13.3%
	2	40.0%	53.3%
	3	13.3%	33.3%
P30	1	6.7%	0.0%
	2	86.7%	66.7%
	3	6.7%	33.3%

خشته‌ی ژماره دوو (۲)

ودرگرتني وەلامى ئەنجامى راپرسى نەخشەي ژمارە(۲) لەسەر بنهماي راپرسى هەرەمەكى سەبەتە بۇوه، واتە كۆي گشتى ژمارەي فيرکەران (۲۲) فيرکەر بۇون لە بەشى زمانى ئىنگلىزى- كۈلىزى پەروەردە بۇ زانستە مەۋھەتتىيەكان لە زانكۆي سەلاحەددىن، لەو (۲۲) (فيركەر ۵) يان دەوامى فەرمىيان بۇ سالى خويىندى (۲۰۱۸-۲۰۱۷) ھەبۇو، بەشىوھى هەرەمەكى (۱۰) فيرکەرى رەگەزى نىر و رەگەزى مى وەرگىراون، كە تەمەنیان لە نىوان (۶۲-۳۱) سالدایە، دواتر ئەو (۱۰) فيرکەرە دابەشى دوو گروپى حىا لە (۵) فيرکەرى رەگەزى نىر و (۵) فيرکەرى رەگەزى مى كراوه.

بۇ دۆزىنەوەي رېزەدى سەدى (%) پرسىيارەكانى خشته‌ی ژمارە (۲)، پرۇڭرامى (SPSS) بەكارھىنراوه.

بۇ ئەوهى خالى جىاواز و ھاوېشى نىوان ئەو دوو گروپە بەرېزە بەھىنەرۇو ، پىوەرى ھەلبازاردىنى رېزە (۶۰) مان وەرگرتۈوە. بۆيە لە ئەنجامى جىاوازى وەلامى ھەردوو رەگەز لە دوو گروپەكەدا ئەوى بەدىمانكىرد، سەربارى ئەوهى ھەر دوو رەگەز لە وەلامى پرسىيارى (۱) لە خانەسىيەمدا رېزە (۴۰) يان ھەلبازاردووە، واتە ھاوېشىن، بەلام رېزە رەگەزى مى لە وەلامى پرسىيارى (۱، ۶، ۵، ۱۱، ۹، ۸، ۷، ۶، ۵) دا، كە دەكتە (۸) پرسىيار لە وەلەمدا (۰%) يان بۇ خانەكانى (۱، ۲، ۳) داناوه، لە بەرانبەردا رەگەزى نىر لە وەلامى پرسىيارى (۱، ۲، ۳، ۵، ۱۴) دا، واتە لە (۵) پرسىياردا وەلامى (۰%) يان داناوه. لە جىاوازىيەكى تردا، ھەردوو رەگەز لە خانەكانى (۱، ۲، ۳) داجىاوازىيان لە ھەلبازاردىن و پلانى ستراتىزى بۇ فيرپۇونى زمانى دووھەمى فىرخوازان ھەيە، بە جۆرىك لە وەلامى پرسىيارى (۵) دا رەگەزى مى (۰%) لە خانەى (۳) داناوه، بەلام رەگەزى نىر بۇ ھەمان پرسىيار لە خانەى (۱) دا (۰.۰%) يان داناوه .

ئەم جىاوازىيانه ئەوهەمان بۇ رۇوندەكتەوە، كە رەگەزى مى لە دارشتىن پلانى ستراتىزىدا بۇ فيرکەردىنى زمانى دووھەمى فىرخوازان زىاتر مەتمانەيان بە خۇيانە و بۇ گەيشتن بە ئامانجى فيرپۇون ورد و چىتىر بىر لە پلانىيان دەكتەنەوە. كەواتە ئەم وەلامانه ئەوهەمان بۇ دەخەنەرۇو، ئەگەرچى فيرکەرى فىرخوازان لە رەگەزى نىر و مى لە زۆرىك لە ھەلبازاردىن و دانانى پلان و رېڭا و ھۆكاري فيرکەردىنى فىرخوازان ھاوېشىن، بەلام لەگەل ئەوهەيشدا لە ھەندىك رەھەند و ستراتىزى فيرکەردىدا سەربەخۇ وجىاوازن.

ئەم فۇرمە تايىبەتە بە فىرتكەر (مامۆستا) :

تەمەن () سال رەگەز نىر () مى ()

بەشى زمانى ئىنگلەيزى كۈلىزى (پەرودە) زانكۈسى سەلاھەددىن -

خىشتهى ڈمارە دوو (۲)

پرسىيار	ۇ
ئايا زمانى يەكمەن(كۈرىدى) ئەنەن دووەم بۇ وانەوتىنەوە باپتەكان و ئاخاوتىن لەگەن فىرخوازاندا بەكاردەھىنىت ؟ 30 % 70 % 0%	١ دووەم(ئىنگلەيزى) ھەيە? ١- زۆر ٢- كەم ٣- هىچ
ئايا لە پۇلدا زمانى دووەم بۇ وانەوتىنەوە باپتەكان و ئاخاوتىن لەگەن فىرخوازاندا بەكاردەھىنىت ؟ 40% 40% 20%	٢ 1- ھەممىشە ٢- زۆر ٣- كەم
ئايا لە پۇلدا زمانى يەكمەن لەپاڭ زمانى دووەمدا بەكاردەھىنىت بۇ ئەنەن فىرخوازانە، كە تىئەگەيشتۈون ؟ 20% 70% 10%	٣ ١- زۆر ٢- كەم ٣- هىچ
ئايا لە فىرېبوونى زمانى دووەمدا فىرخواز بە ڙىنگەزى زمانى ناو پۇل پەيوەستىدەكەيت ؟ 20% 40% 40%	٤ ١- زۆر ٢- كەم ٣- هىچ
ئايا پەللەكىدىن و خىرايى بەدىدەكەيت لەكتى پىشكەشكەرنى باپتەت، بەمەبەستى كۆتاپى ھېنان بە ستراتېز و پېۋەگرامى خويىندىن دىاريىكراو ؟ 20% 50% 30%	٥ ١- زۆر ٢- كەم ٣- هىچ
ئايا بەگشى فىرخوازەكان بە ويست و ئارەزووی خۆيان زمانى دووەم دەخويىن و لەو بەشە ودرگىراون ؟ 50% 40% 10%	٦ ١- زۆربەيان ٢- ھەندىيەكىان ٣- ھىچيان

<p>ئایا له‌گه‌ل فیرخوازه‌کاندا به‌باپه‌تی کوندا ده‌چنه‌وه و به‌باته‌ی نویی ده‌بسته‌وه؟</p> <p>30% ۱- به‌زوری</p> <p>60% ۲- به‌که‌می</p> <p>10% ۳- هیچ</p>	۷
<p>ئایا له‌پولدا فیرخوازان به‌گشتی ویستیانه به‌کام زمان ئاخافتنيان له‌گه‌لدا بکه‌يت؟</p> <p>10% ۱- زمانی يه‌که‌م</p> <p>60% ۲- زمانی دووه‌م</p> <p>30% ۳- زمانی يه‌که‌م و دووه‌م</p>	۸
<p>ئه‌و هؤکارانه‌ی به زوری بۇ فیربوونی زمانی دووه‌م به‌کاریده‌هینیت چین؟</p> <p>30% ۱- فه‌رهه‌نگ، وینه، چیرۆك.</p> <p>40% ۲- رۆزنانه، سى دى، پەرتۈوك، گۇفار</p> <p>30% ۳- سايىدى ئەلکترۆنى</p>	۹
<p>ئایا چۈن ھەلسوکه‌وت له‌گه‌ل فیرخوازدەكەيت، كاتىك درك به‌ودده‌كەيت لە ياساي پىزمانى، يان تىكىست تىنەگەي‌شىتىپەت؟</p> <p>50% ۱- بۇي دوباره دەكەي‌وه.</p> <p>30% ۲- شىۋازى ستراتىئى فېرگەرنىت دەگۈرىت.</p> <p>20% ۳- ئەركە له‌سەرخۇي بە دواى تىكەي‌شىندا بگەپت.</p>	۱۰
<p>چۈن باپتەكەت له‌پووی ئامانچ و ناواه‌رۆك و هؤکاره‌وه پىشكەشىدەكەيت :</p> <p>% 30 ۱- دەروازه و ناواه‌رۆك و راھىتان دەختىتەرپوو؟</p> <p>30% ۲- لە ئاستەكانى زمانه‌وه بەرەو تىكىست دەستپېيدەكەيت؟</p> <p>40% ۳- لە تىكىسته‌وه بەرەو ئاستەكانى زمان دەستپېيدەكەيت؟</p>	۱۱
<p>ئایا زياپر ئه‌و هەلە زەق و ديارانه‌ی لە فیرخوازا بەدېدەكەيت كامانه‌ن؟</p> <p>30% ۱- هەلە‌ي پىخستى پىزمان (مۇرفۇلۇزى ، سينتاكس).</p> <p>30% ۲- هەلە‌ي دركاندن و پىخستى دركاندن.</p> <p>40% ۳- هەلە‌ي تىنەگەي‌شىن لە واتاى وشە.</p>	۱۲
<p>كاتىك هەلە‌ي دەربىرين لە فیرخوازا بەدېدەكەيت چۈن ھەلسوکه‌وتى له‌گه‌لدا دەكەيت؟</p> <p>30% ۱- كاتىكىيان بۇ تەرخان دەكەم بەمەبەستى دركېپتەكىنى هەلە‌كانيان.</p> <p>50% ۲- هەلە‌كانيان بۇ راستەكەيتەوه.</p> <p>20% ۳- داوابيان لېدەكەي خۇيان هەلە‌كانيان راستېكەنوه.</p>	۱۳
<p>ئایا له وانه‌وتنه‌وه و فېرگەرنى زمانی دووه‌مدا كام لەم ستراتىئىيانه به‌کارىدەهینیت؟</p> <p>50 % ۱- ئه‌و ستراتىئىيە لە بەش و كۈلىزەوه بۇ باپتەكەيان ئامادەكىدووه.</p> <p>10% ۲- ئه‌وهى خۆت لە پىش دەستپېتكەرنى خويىندى سالى نوپدا داترىيىشتووه.</p> <p>40% ۳- لە كاتى دەستپېتكەرنى خويىندىدا بە هاوكارى و تىكەي‌شىتنى فېرخوازان ستراتىئىزادەرېزىت.</p>	۱۴
<p>ئه‌و چالاکىيە زمانيانه‌ي بەمەبەستى گەشەپىدانى بەھەزى زمانى فېرخواز به‌كارياندەهینیت چىين؟</p> <p>20% ۱- لېكۈلەنەوهى شىۋاز و دەربىرين زارەكى و پىزمان.</p> <p>50% ۲- چالاڭى نوسىن و رېنۋوس و راھىنان.</p> <p>30% ۳- دەربىرين و خويىندنەوه.</p>	۱۵

پرسیارهکان		ردهگاه	
		نیز	نمیز
		Column N %	
p1	1	40.0%	20.0%
	2	60.0%	80.0%
	3	0%	0%
p2	1	60.0%	20.0%
	2	40.0%	40.0%
	3	0.0%	40.0%
p3	1	20.0%	20.0%
	2	80.0%	60.0%
	3	0.0%	20.0%
p4	1	20.0%	20.0%
	2	40.0%	40.0%
	3	40.0%	40.0%
p5	1	0.0%	40.0%
	2	40.0%	60.0%
	3	60.0%	0.0%
p6	1	40.0%	60.0%
	2	40.0%	40.0%
	3	20.0%	0.0%
p7	1	40.0%	20.0%
	2	40.0%	80.0%
	3	20.0%	0.0%
p8	1	20.0%	0.0%
	2	60.0%	0.0%
	3	20.0%	40.0%
p9	1	60.0%	0.0%
	2	20.0%	60.0%
	3	20.0%	40.0%
p10	1	40.0%	60.0%
	2	40.0%	20.0%
	3	20.0%	20.0%
p11	1	20.0%	0.0%
	2	60.0%	80.0%
	3	20.0%	20.0%
p12	1	20.0%	40.0%
	2	40.0%	20.0%

	3	40.0%	40.0%
p13	1	20.0%	40.0%
	2	40.0%	60.0%
	3	40.0%	0.0%
p14	1	40.0%	60.0%
	2	0.0%	20.0%
	3	60.0%	20.0%
p15	1	20.0%	20.0%
	2	40.0%	60.0%
	3	40.0%	20.0%

۲/۲) ههله زمانیبیهکان له فیربوونی زمانی دووهدا (له پوانگهی تیوری شیکاری
ههلهیوه):

۱-۲/۲) تیوری شیکاری ههلهیی :Error Analysis Theory

چهمکی شیکاری (ههلهیی)^(۱) له زمانهوانی کارهکیدا بؤ فیربوونی زمان بهکارديت. ئەم زانسته پاش شیکاری زمانیي بهراوردى هاته ئاراوه، لیکولینهوه لهسەر زمان فیربوون (زمانی دووهدا) دەكتات. فیربوون لای مرؤف له بنەرتدا کاريکه ههلهی تىدابەدیدەكىت، ههله و پىشىپىنی ههله و گريمانەي نادروست لايەنيكى گرنگ بؤ فيربون پىكىدىن، جا له هەر بەھەرەيەك بىت، يان له وەرگىتنى هەر زانياريەك بىت بؤ نموونە مرؤف كاتىك فيرى مەلهوانى دەبىت، يەكم جار خۇى بؤ ناو ئاو فرىددات، دواتر دەست و قاچى دەجۈولىنىت و جوولەي پىدەكتات، تاوهکو دەگاتە ئەو رادەيەي ھەست بەوەدەكتات، كە پىويىستە جوولەي گونجاوتىر بکات. ئەو هەلائەي جارى يەكم كردووېتى گەورەن، هەنگاۋ بە هەنگاۋ وادەكتات، جوولەي راستبکاتەوه و سوود له هەلەكانى جارى يەكم وەرگىت. فيربونى مەلهوانى و يارى تۆپى پى و نۇسىن...تاد، هەمووييان دوبارەكردنەوهيان و سەركەوتنيان بە ههله و راستكردنەوهى هەلەكانەوه بەندن. بەم تىگەيشتنە فيربونى زمان کاريکه وەکو ھەموو کارەكانى ترى مرؤف. منداڭ كاتىك له ئاخاوتىدا توشى ههله دەبىت، واتاي ئەوە دەگەيەنلىت، كە فيرى زمان دەبىت، ئەگەر له پرووی پىزمانىبىيەوه بەراوردىيان بکەين بە پىگەيشتوودەكان، ئەوا زۆربەي ئەم هەلائە لۆزىكىن، كە منداڭ له چوارچىۋە سىستەمى زمانى دىاريکراودا بەكارىدەھىنلىت.

فيربونى زمانى دووهدا له فيربونى زمانى دايىك له وەدا جىاوازنىيە، كە بە سروشتى هەولىدان و هەلەدا دەروات. ئەوهى تىبىنى دەكىت لە كاتى كرده فيربونى زماندا، فيرخواز ناتوانىت لە هەلە رابكتات، ئەگەر نەكەونە نىيۇ هەلەوه، ئەوا پەرسەي فيربونى زمان پەكى دەكەويت، چونكە (فيربون پىشى بەستووه بە هەلە و سوود وەرگىتن لە راستكردنەوهى هەلەكان)^(۲).

۱. ئەگەر سەرنج بەھىنە چەمکى هەلە (error) لە وشەي (error ca et la) رۇيىشتى سەرە Paola .(2006:13)

رۇيى، دووركەوتنهوه، بەواتا مىتاۋۆرىيەكەي (دوور كەوتنهوه لە راستى) mariaristea

۲. دوجلاس براون (۲۰۰۴ : ۲۰۳) .

پسپورانی بواره‌که هستیان بهوه کردووه، ئهو هله‌لأنه‌ی فیرخواز له زمانی دووه‌مدا دووه‌چاری ده‌بیت به مه‌به‌ستی ئاشنابونی به سیسته‌می زمانی دووه‌مدا، بؤیه پیویسته ئهم بابه‌ته به چرى شیبکریت‌وه، بؤ ئوه‌دی له پرۆسەی فیربوبونی زمانی دووه‌مدا رونکردن‌وه‌دی تیدا به دیبەنیریت.

کۆردر(Corder) ئامازه به هله‌دهکات و ده‌لیت: ((هله‌ی فیرخواز له فیربوبونی زماندا به سووه، له‌بهر ئوه‌دی لیکوله‌ر به به‌لگه دهله‌مهند دهکات و لیکوله‌ر ئهو ستراتیزه دهخاته‌روو، كه له دۆزینه‌وه‌دی ریگای فیربوبونی زماندا به کاریده‌هینیت)^(۱). بهو واتایه‌ی جۆری هله‌کانی فیربوبونی زمان ریگا خوشکه‌رن بؤ خستنه‌رووی جۆری ستراتیزی گونجاو.

۲/۲ - (۱۱) جیاوازی نیوان هله‌ی فیربوبونی زمانی يەکەم و هله‌ی فیربوبونی زمانی

دووه‌م :

ئه‌گەرجى بوبونی هله‌ل له فیربوبونی هردوو زمانه‌کەدا روده‌دادات، به‌لام جۆری هله‌کان به پىيى هله‌لکەوتەی ژينگەی زمانی هەريه‌کەيان ده‌گۆریت، چونكە هەريه‌ك لە زمانی يەکەم و زمانی دووه‌م، ژينگە و قۇناغ و بارودو خىيىكى جیاوازى فیربوبون بىريار و دەسەلاتى لەسەر ده‌دادات. لەم سۈنگەيەو ئەم جیاوازىيانه بەدیلدەكەين:

يەکەم: هله‌ی فیربوبونی خاوهنى زمانی يەکەم جیاواز له‌گەل هله‌ی فیربوبوی فیرخوازى زمانی دووه‌م، (جۆری يەکەم پەيوهسته به چەند ھۆکارىك وەكو ھۆکاري فىزىكى، ماندووبون و نەخوشى، ياخود ھۆکاري دەرروونى (دله‌پاوكى و گومان). ئەم هله‌لأنه لە چوارچىوهى زماندا دەرده‌کەون، وەك (تەركىردن و گواستنەوە و دوباره‌کردنەوە)، به‌لام جۆری دووه‌م سروشتىيکى جیاوازى هەيە، ئەويش بؤ ھۆکاري فیربوبون، يان كەموکورپى زانيارى لە سیسته‌می زمانی دووه‌مدا دەگەریت‌وه)^(۲).

دووه‌م: زانستى زمانى كاره‌كى لەكتى فیربوبونی زمانی دووه‌مدا گرنگى به شىكارى هله‌يى ده‌دادات، ئەويش لە ئەنجامى شىكارى زانستى زمانى بەراوردى سەرييەلەدە. ئەمېيش ئەوه ناگەيەنیت، ناتوانىن شىكارى هله‌يى بؤ زمانی يەکەم بکەين، به‌لگو تىيگەيىشنى هله‌يى لەرپووی زانستىيەو برىتىيە (لە لادانى مندال لە تەمەنى خۇيدا لەسەر شىۋاڭ و رېبازى سیسته‌می زمانىي وەكو چۈن پېيگەيىشت و بەكارىدەهینیت، ئەوەيىش لە زمانی يەکەمدا روده‌دادات و لادانى فیرخوازى زمانی دووه‌م لەسەر شىۋاڭ رېبازى زمانى دووه‌م، بؤیه شىكارى هله‌يى گرنگى زۆر بؤ فیربوبونی زمانی دووه‌م هەيە)^(۳). بؤ نمۇونە

1-Corder (1967: 167)

^۱ - رباب رضا (- : ۱)

^۲ - عبده الراجحي(۲۰۰۴ : ۵۰)

کاتیک فیرخوازیکی کورد فیری زمانی ئینگلیزی دهیت، پیویسته شیکاری بۇ بکریت، لەبەر ئەوهى زمانى دووهمى رەواننیيە. واتە دەشیت ناپەوانى لە فیربۇونى زمانى دووهەدا رووبەدات، ئەوهى روودەدات لە زمانى دووهەمە نەك لە زمانى يەكەمدا.

سییەم: چەند بۇچۇونىك ئەھۋان خستەرۇو، ئەگەر لە تەمەنیکى زووشدابیت، زمانى يەكەم كارىگەرى لەسەر زمانى دووهەدا ھەيە، واتە ئەو لادانەی لەلای فیرخواز دەردەگەۋیت، زۇرىنەی سەرچاوهگەرى بۇ زمانى يەكەم دەگەرېتەوە. (لەم بارەيەوە دەركەوت لادان و ھەلەئى زۆر كردى فیربۇون پەكىدەخات، جا ئەولادان و ھەلائەنە لاي ھەر فیرخوازیکى زمان رووبەدات)^(۱). تەنانەت (زۇر لە لېكۈلەنەوەكان ھەولىانداوە، كە خالى جىاوازى و لېكچۇون لە نىوان زمانى يەكەم و دووهەم بەزۇنەوە، بە مەبەستى گەيشتن بە سەرچاوهى خۇپىداكىشان و لادانى زمان، كە فیرخواز لەكتى فیربۇنى زمانى دووهەدا رووبەررووی دەبىتەوە)^(۲).

٢/٢ - ٢-١) ئامانجى شیكارى ھەلەبى:

شیكارى ھەلەبى لەكتى فیربۇونى زمانى دووهەدا كاردەيەكى گرنگە، لەبەر ئەوهى بۇ گەيشتن بە ئامانجى يارمەتى دانانى بەرنامەي گونجاو دەدات، ھەرودە يارمەتىدەر بۇ زانىنى ئەو گرفتanhە لەكتى فیربۇونى زماندا رووبەررووی فیرخواز دەبنەوە، بۇيە كردى شیكارى ھەلەبى ئامانجى خۆى ھەيە، بىرىتىن لە :

- ١- ئامانجى كەسى: كردى شیكارى ھەلەبى يارمەتى زانىنى شوينى گرفتەكان دەدات، كە رووبەررووی فیرخواز دەبنەوە، لەگەل ئەوهى لە چوارچىۋە ستراتىزەكانى فیربۇونى زماندا پاشى ھەيە.
- ٢- ئامانجى پېشىپەنلىقى: لەماودى دىاريکەرنى ھەلەدا، دەتوانىيەن پېشىپەنلىقى شوينى گرفتەكان لەكتى فیربۇونى زماندا بىكەين^(۳)- بەسوودە بۇ خودى فیرخواز بەمەبەستى زانىنى ھەلەكان و راستىرددەوەيان.

٢/٣ - ٣-١) كەمۈكتىيەكانى شیكارى ھەلەبى:

سەربارى ئەوهى گەمارۋدانى ھەلە پېوەرىكى گرنگە بۇ بەرە و پېشچۇونى توانانى زمانىي، لەبەر ئەوهى ئامانجى گەورە لە فیربۇونى زمانى دووهەدا بىرىتىيە لە پاراستن و دەسکەوتىن رەوانى گەياندىن لەم زمانە نوپىيەدا.

^١ - أمانىي عبداللهادى (٢٠١٣ : ٢)

2- Chamot, A. U. (1987 :29)

^٣ - أمانىي عبداللهادى (٢٠١٣ : ٢)

ویرای ئەودى سەرنجدانى ھەلەبىي ئەو سىستەمە دىارىدەكەت، كە فيرخواز پىوھى بەندە، بەلام كارىكى ترسناكە، لەبەر ئەودى فيركار ھەولۇدەت، چاودىرى ھەلەكانى فيرخواز بکات، بۆيە پىويستە سەرنج بەدەينە ھەلە و شىكاركىرىنى بۆ ئەودى ئاستى فيرخواز بزانىيىن، بەو واتايەتى تەننیا سەرنجدان نەبىت.

كەموکورتىيەكى ترى شىكارى ھەلەبىي برىتىيە لە (زىدەرۇپىلى لە سەرنجدان بەرانبەر فيرخواز، لەبەر ئەودى زمانى ئاخاوتىن و بىستان و خويىندەوە و نووسىن لە گرنگى بەرەھەمى زمان كەم ناكەنەوە).^(١)، بەلۇكۇ پېۋسىھە فيربوونى زمان بەپىگاى زمانى ئاخاوتىن و بىستان و خويىندەوە و نووسىن فراوانتر و گشتىگىر ترددەبىت و پېۋسىھە كە زياتر لە ستراتىزىيەك لە خۇ دەگرىت و ھەنگاوى باش و پېرىگەشە ترددەنیت، بۆيە ناكەنەت، فيركار زىاد لە پىويست سەرنج و وردبىنى بخاتە سەر گۆشەيەك و لەوپۇھە بېپار لەسەر چەندىتى و چۈنىيەتى فيربوون بىدات و ھەممۇ لايەن و گۆشەكانى ترى فيربوونى زمانى دووھەم بەھەند وەرنەگرىت .

(جاڭلىن شاختى) و لېكۈلەرانى تريش لە لېكۈلەنەوە كانىيان رۇونىيدەكەنەوە، كە كردى شىكارى ھەلەبىي لە ھەندىيەك لايەنى فيربوونى زمانى دووھەمدا بە پىيى پىويست نەبۇوە و شىكستى ھېنناوە، بۇ نەمۇونە لە رۇونىكەنەوە دىاردە دووركەتنەوەدا، فيرخواز وەستىدەكەت، بە ھۆيەك لە ھۆيەكان دووردەكەۋىتەوە، وەكۇ بەكارھېنەنەن دەنگ، يان وشە، يان رىستە. (شاختى) دەلىت ((گەيشتن بە ئەنجامى ھەلەي ھەندىيەك لە فيرخوازانى ئىنگلىزى بۇ رىستە ئاوىتە رۇونە، بەلگەش بۇ ئەمە ژاپۇنیيەكان لە بەكارھېنەنەن ئەم جۆرە رىستەيەدا دووردەكەۋىنەوە، بۆيە چەندىيەت ھەلە لەلايان بەدىنەكىرىت)).^(٢)، لە بېرى ئەوھە رىستەي سادە بەكاردەھېنەن، لەبەرئەوەي فيرخواز لە بەكارھېنەن ئەم جۆرە رىستانەتى، كە دووچارى گرفتى دەكەن، دووردەكەۋىتەوە.

ئەودى ئىمە بەدىدەكەين، شىكارى ھەلەبىي سەرنجمان بۇ زمانىيەكى دىاريڭراو لە سنور و چوارچۈوهەكى دەستنىشانكراو دەبات، لە برى ئەودى بەدوای لايەنە گشتىيەكانى زمانەكاندا بگەپىيەن، پىويستە خال و لايەنى ھاوبەش و نزىك لەيەكتى بەدىبەكەين و بىخەينە نىيۇ پېۋسىھە فيربوونى زمان و بەكارھېنەن زمانەوە. هەر لەم روانگەيەوە (گاس) دەلىت: ((پىويستە گرنگى بە بنەماي زمانى ھاوبەش لە ھەممۇ زمانەكاندا بدرىت، لەبەرئەوەي زمانى فيرخواز لە قۇناغىيەكدا چەند بنەمايەك لە خۇ دەگرىت، كە لە زمانى ئامانجدا بەدىنەكىرىت)).^(٣).

^١ - دوجلاس براون (1994 : 206).

2- Clement, R. (1980:77)
3-Gass, S & Varonis, F (1984 :116)

بەم پىيە دەكىيەت فىرخوازانى كورد لە فىربوونى زمانى ئىنگلىزىدا، بە پىچەوانەوەيش فىرخوازانى ئىنگلىز بۇ زمانى كوردى، خۆيان لەم جۆرە تىرىوانىنە بەدۇرېگەن و بەدواى خالىھاوبەش و نزىكەكانى كۆئى پرۇسەى فىربووندا بگەرىن، كە برىتىيە لە بىستان و دەربىرين و خويىندەوه و نووسىن و كۆزانىيارى زمانىي و ژينگەى كۆمەلایەتى...تاد. بۇئەوهى سەرتاكانى فىربوونى زمانى دووەم دەركەۋىت و پرۇسەكە لە ئامانجى دىاريکراوى خۆيىدا بەردەواام بىت و گەشە زياترى پىيدىرىت، نەك سەرنجىدان لە چوارچىوەيەكى بچۈوك و وردداد قەتىس بكرىيەت، چونكە نەك تەننیا لە دوو زمانە، بەلكو لە ھەمو زمانەكاندا لە فىربوونى زمانىي دىاريکراودا قۇناغىيەتى ھەيە، دەشىت ھەمان قۇناغ لە زمانىي تردا جياوازبىت.

ژينگەى كۆزمانەوانى كۆمەلى كوردەوارى لە بازنهى ژينگەى رۇزھەلاتى دايە و ژينگەى كۆزمانەوانى ئىنگلىزى لە رۇزئاوايى دايە، بۇيە دەبىت بۇ ھەلبازارنى چەمك و وشەكان بە دواى نزىكايەتى و ھاوبەشىدا بگەرىن، نەك ئەو چەمك و وشانە فەرە رەھەند و فەرواتان، ياخود لە رۇوى پراغماتىيەوه واتاي تر ھەلەنگەن،

بۇ نموونە لە زمانى كوردىدا لە كلتوري كۆمەلى كوردەوارىدا واباوه ناوى بالىندە كۈونەپەپو واتاي شووم و ناخوشى و بەدبەختى و كاولكارى و خەراپەكارى بەدواى خۆيىدا دەھىنەت، كەچى بالىندە كۈونەپەپو لە كۆمەلى ئىنگلىزدا واتاي شادى و ئاودانى و خۆشەختى دەگەيەنەت، بۇيە بۇ فىرخوازى ھەردووزمانەكە بەتاپەت بۇ فىرخوازى تازە فىربوو گرنگە بەدواى خالىھاوبەشدا بگەرىن و خۆيان لە ورددەكارى و كىشانە دوورېگەن و لە برى ئەوانە وشەي بالىندە لە ھەردوو زمانەكەدا بەكاربەيىن، كە وشەيەكى ھاوبەش و نزىكە.

٢/٢ - ٤-١) چارەسەركەدنى قۇناغەكانى شىكارى ھەلەبى:

شىكارى ھەلەبى بە پىزەيەكى گەورە سەرچاوهكەى برىتىيە لە دركىيەت زارەكى، يان نووسىندا. لەكتى لىكۈلەنەوهى ھەلەي زمانىي و راستكەرنەوهى ھەلەكان و گەران بەدواى ھۆكارى دروستبۇونى ھەلەدا، پىويىستە ھەلەكان چارەسەر بکرىن، ئەم چارەسەركەدنەيش بە قۇناغدا دەپرات و ھەنگاوهەلەنگەت، كە برىتىن لە:

١- دەستنىشانكەدنى ھەلەكان و پەسندىنەيەن.

٢- رۇونكەرنەوهى ھەلەكان.

٣- راستكەرنەوه و چارەسەركەدنى ھەلەكان.

۲/۲ - (۱۴-۱) دهستانیشانکردنی هلهکان و پهسنکردنیان:

وانهی هلهی لایه‌نی دیاریکردن و پهسنکردن و چاودیری یاسا و ریباز دهکات، که بریتین له نهمانه خوارهوه:

ا- همندیک هله همه‌یه ته‌نیا فیرخوازیک دووجاری ده‌بیت، نه‌گه‌رچی لیکولینه‌وهکه‌مان به هله تاکه فیرخوازیکه‌وه بندنییه، به‌لکو به کومه‌له فیرخوازیکه‌وه به‌نده، چونکه فیرکار کاتیک برباری فیرکردن ده‌دات، کومه‌له فیرخوازیک فیرده‌کات، نهم کومه‌له‌یه‌ش (پیویسته له‌یهک ته‌مهن و ناست و زانیاری زمانییدابن، هروهها همندیک جار پیویسته له یهک کومه‌لی زماندا بن، واته زمانی یهکه‌میان یهک شیوه بیت.^(۱)، دواتر لیکولینه‌وه له‌ه‌لانه ده‌که‌ین، که لهم کومه‌له‌یه‌دا دروست‌دبهیت، واته نه‌هه‌له دیار و شاروانه‌ی، که لهم کومه‌له‌یه‌دا باون.

ب- شیوه‌ی یهکه‌می زمان پیرهوه: کاتیک زمانیکی تر فیرخواز ده‌کریت، واته خویندنی پیرهوه‌یکی تر و نوییه، جباوازه له پیرهوه زمانی دایک. پهسنکردنی زمان له رووه هله‌وه پیویسته له‌سهر سروشتی پیرهوه زمانی دووه‌م بیت، بویه هله‌ی لهم جورانه ده‌توانیریت لیکولینه‌وهی له‌سهر بکریت، له نه‌نجامی نه‌زمونی جیگربووه لیکوله‌ره‌وه نه‌وه ده‌ده‌که‌وهیت، کاتیک فیرخوازیکی تازه فیربووه زمانی دووه‌م، به‌ریکه‌وت رسته‌یه‌کی گونجاو و شیاو ده‌ده‌بریت، ناکریت نه‌وه جوره، یا تاکه رسته‌یه له‌سهر فیربوونی زمان هه‌زماربکریت، چونکه ده‌برپینی به ریکه‌وت رولی زمان فیربوونی شیاو ناگیریت. بهم شیوه‌یه هله و راستی ده‌برپین شتیکی خودی نییه، به‌لکو به‌لکه‌یه بؤ پیرهوهی راست و هله‌یی له زمانی فیربوونی فیرخوازدا.

پ- زمانه‌وانهکان کوکن له‌سهر نه‌وهی دوو جوئر هله همه‌یه:

جوئر یهکه‌م هله‌یی توانستی (competence) و جوئر دووه‌م بریتییه له هله‌یی جیبه‌جیکردن (performance)، پهسنکردنی هله‌یی توانست زور گرنگه به‌تاییه‌تی له کاتی فیربوونی زمانی یهکه‌مدا، به‌لام زوربه‌ی تواناکان بؤ هله‌ی جیبه‌جیکردن ده‌خریت‌گه، که بریتین له جیبه‌جیکردنی به‌ره‌مهینان و پیشوازیکردن، له‌راستیدا جیبه‌جیکردن له پیشوازیدا هله‌ی زوری تیابه‌دیده‌کریت، له‌گه‌لن نه‌وه‌شدا دیاریکردن و کونترولکردنی هله‌کانی نه‌سته‌مه، له‌به‌ر نه‌وه‌هی فیرخوازی زمانی دووه‌م کاتیک گوئی له ناخاوت‌نیک ده‌بیت، ده‌شیت وه‌لامه‌که‌ی به‌شیوه‌ی هیما، یان جووته‌ی دیاریکراو بیت، نه‌مه‌ش ده‌بیت‌هه هوئی بیدنه‌گی، بویه ناسان نییه، بزانیین ئایا پیشوازی کردنه‌که‌ی راسته، یان هله‌یه، (نه‌گه‌ر هاتوو فیرخواز ناخاوت‌نی به‌ره‌م هینا، نه‌وا به‌شیک ده‌بیت له ده‌خستن و دهستانیشانکردنی

^۱- عبد الراجحی(۲۰۰۴: ۵۱)

هلهکان، کاتیک سروشته هلهی جیبهجیکردنی پیشواز دهانیین سوودبهخش دهیت بؤ دیاریکردنی سروشته ودرگرتنه زمان لهلای مرؤف. بؤیه شیکاری هلهی جهخت لهسمر جیبهجیکردنی بهرهم هینان و چونیهتی جیبهجیکردن دهکاتهوه^(۱). کهواته له بهکارهینان و جیبهجیکردنی ههر دوو جوړدکهی هلهدا هلهدا جیاوازی بهدیدهکهین، ههريهک لهو جیاوازیانهش بؤ خودی فیرکار دهګهړیتهوه بؤ ئهه مهېسته (کوردهر) جیاوازی له نیوان هلهی توانست و هلهی جیبهجیکردن دهکات (هلهی توانایی پیکخستن، واته پهیوهسته بهوهی فیرخواز ریزمانی زمانهکهی نازانیت، بؤیه توانست ئهوهی نییه سهرنج بدات و پاستیکاتهوه، بهلام هلهی جیبهجیکردن خستنهړووه. واته فیرخواز شارهزاپی و لیهاتوویی له ریزمانی زمانهکهدا ههیه، ئهه هلهیه له ئهنجامی دلهراوکی و بیئاگایی دیتھثاراوه، لهبر ئهوه فیرخواز دهتوانیت هلهکانی پاستیکاتهوه، بؤیه (کوردهر) لادانی توانست به هلهی errors (ناوبرد، لادانی جیبهجیکردنی به هلهی Lapsus (Mistakes) ناوبرد.^(۲)

پیویسته هلهی زمانی له بهرهم هینان و دهبرین و گهیاندنی فیربووند، بابهتهکهی له چوارچیوهی گهیانندنا کو ببیتهوه، بؤیه گرنگه ئامازه بهوه بکهین، ههموو رهفتاریکی زمان پهیوندی به رهفتاری گهیاندنی فیربوونهوه نییه و ناتوانریت ببیته بابهته تیک و لیکوئینهوهی هلهی وەکو راهینان بۇ بکریت، بەلگو ئەو بابهتانەی لیکوئینهوهی لەسەر دەگریت، پیویسته هەرەمەکی بیت، وەکو دهبریینی ئازاد، حەۋەك و ئاخاوتىنی زارەك...تاد.

پهسنگردنی ههله له سهر ئاستي دهربرين له کاتي نووسين، دهنگسازى و مورفوپلوزى و سينتاكس و
واتاسازى بهريوه دهچىت، سهرهتا ئهگهр پهسنی ههله بکهين، ئهوا ههله له چوارچيوه سيسىتهمى زماندا
تهواو دهبيت، واته ئهگهر ههله يهك رووبدات، واتاي ئهوه دهگه يهنيت، كه ههله يهك له ياسا و سيسىتهمى
رېزمانى زمانى دياريكراودا ههيه، بۇ نموونه ههله نووسين تەنبا ههله پىتى نىيە له نىيۇ پىتەكان،
بەلكو بەلگەيەكى بە هيىزه بۇ له دەستدانى ياسا له سيسىتهمى فۇنۇلۇزى زمانەكەدا. کاتىك فيئرخوازيك
فيئرى زمانى ئىنگلىزى دهبيت، له نووسيني (Skrew) دا پىتى (K) له شويىنى (C) دادهنىت، ئەم ههله يهش
بەلگەيە بۇ له دەستدانى ياساى زمانەكە، لەبەر ئهوهى له سيسىتهمى زمانى ئىنگلىزىدا پىتە كۆنستانتهكان
کاتىك له سەر، دتاي وشەدان، بەدواي بەكدا كەدىنەوە. ياساگەي بەم شىھىدە دەبىت:

$$\mathbf{S} + \{ \mathbf{P}, \mathbf{T}, \mathbf{C} \} + \mathbf{R} + \mathbf{V}$$

وشه (S) جگه لهم سی دهنگه ناتوانیت هیج دهنگیکی تر له دواي بیت، دواتر { R } و پاشان پیتی فاول له دواي دبت.

1- Corder,S.P (1973 : 26)

2- Corder,S.P (1967 : 161- 168)

له کۆتايدا ئەوه دەستە به رەدەكەين، (زۆربەي لىكۈلەنە وەكانى شىكارى ھەلەيى ئامازە بە وەدەكەن، ھەلە له چوار جۇردا كۆددېتەوە، ئەوانىش بريتىن له: فەرامۇشكىرىنى بىنەمايمەك، يان زىادىرىنى، يان ھەلبزاردىنى بىنەمايمەكى ناتەواو، ياخود پىكخىستى بىنەماكان بە شىۋەيەكى نادرۆست)^(١). بۆيە پەسنكىرىنى ھەلە له زۆربەي كاتدا روو لهم پۇلىنكرنەي ھەلە دەكات.

٢/٢ - ٤-١) رۇونكىرنە وەي ھەلە كان:

رۇونكىرنە وەي ھەلە بە شىۋەيەكى لوڙىكى، پاش دەستنىشانكىردن و پەسنكىرىنى ھەلە دېت. گومانى تىدا نىيە، گەيشتن بە رۇونكىرنە وەي راست، سوود بە شىكىرنە وە دەگەيەنىت.

رۇونكىرنە وەي ھەلە له زمانى دووەمدا، چەند پىوەرىكى جياوازى بەدواي خۆيدا هىنا، هىچ كام له و پىوەرانە ھابۇچۇون و ھاوكۇك نەبوون، ئەم پىوەرە جياوازانەيش لەلایەكەوە بۇ ھەلکەوتى چۈنۈھەتى فيرپۇنى زمانى دووەم و تايىبەتمەندى فيرخواز دەگەرېتەوە، لە لايەكى تريشەوە بۇ بۇونى سروشتى زمان دەگەرېتەوە، چونكە ھەر زمانە و تايىبەتمەندى و سىستەمى تايىبەتى خۆى ھەبە. بۇ ئەم مەبەستە پىوەركانى رۇونكىرنە وەي ھەلە، لە سى جۇردا دەخەينەرۇو، كە بريتىن له پىوەرى رۇونكىرنە وەي ھەلە لە كاتى فيرگىردندا، پىوەرى توانى دركېتىرىن (cognitive) لە كاتى فيرپۇندا، پىوەرى چۈنەنەنۋىيەكى .(Interference)

أ- پىوەرى رۇونكىرنە وەي ھەلە له كاتى فيرگىردندا:

لەم جۇرە پىوەرەدا فيرخواز ئەو فيرپۇنانەي لە زمانى دووەمەوە وەردەگەرىت، بريتىيە له چەند نموونەيەكى ديارىكراوى ھەلبىزىدرارى ئەو زمانەي، كە فيرى دەبىت. نزىكتىن دەستكەوتى ئەم پىوەرە ئەوەمان بۇ دەردهخات، ھەلە بەجارىك دروستنابىت، بەلکو ھەلەكىردن بە ماوهى كات دېتەئاراوه. ئەم ھەلەكىردنانەش لە ئەنجامى زانىاري زانەواو و كەمۈكۈرى تىخوازەوە لە زمانى دووەمدا دروستدەبىت. ئەم جۇرى پىوانەي ھەلەكىردنە سروشتى سىستەمى زمانمان پىيدەناسىيىت، كە زمان سىستەمىكى ناوەكى سەربەخۆيە و ھەممو بەشەكانى پەيوەستە بەيەكەوە، واتە ھەر ھەلەيەك لە بەشىك لە بەشەكانى رۇوبىات، ئەوا بەپىي ئەم پىوەرە تەواوى پرۆسەي فيرپۇنى زمانى دووەم دەخرىتە ژىر پرسىيارەوە، بۆيە بەم پىوەرە ناكىرىت سەرپىچى لە پرۆسەي فيرپۇنى زمانى دووەمدابىرىت.

^١- عبد الرحمن الراجحي (٢٠٠٤ : ٥١-٥٣).

ب - پیوهری توانای درکپیکردن له کاتی فیربووندا:

له کاتی فیربوونی زمانی دووه‌مدا هه‌ر يه‌ك له ئىمە به دواى سراتيئىكى ديارىكراو ده‌روات ، دواتر هه‌ول بۇ هەزماركردنى ئەم سراتيئە دەدەين، كە چەند (گشتىيە) و هاوبەشە لەگەل مروف و بۇ فيرخواز چەند (تايىېتىيە).

پ - پیوهرى چوونەناویەكى:

ئەم پیوهره هەرچەندە جىگاى گفتۇوگۆيەكى فراوانە، بەلام لىكۈللىنەوەكان پیوھى پاپەند دەبن، لەبەر ئەوهى چوارچىوهى شىكىرنەوە زياتر رېكەخات، جىڭە لەوهى ھەندىك ئەنجامى بەردەستمان بۇ دەخاتەرروو، بىرۋەكە ئەم پیوانەيە لهسەر ئەم بىنەمايە بەندە:

فېرخوازى زمانى دووه‌م فېرى بەھەردى نوى دەبىت لهسەر بىنەماي بەھەردى پېشىنە، كە له پېشتردا فېرى بۇوه، واتە هەردەبىت چوونەناویەك لە نىيوان دوو بەھەر لەکاتى فیربووندا رووبىدات، ئەم چوونەناویەكەيش لە ئەنجامى گواستنەوەيە(Transfer)، گواستنەوەكە پېشىنەدەبىت، واتە ڪارىگەرى بەھەردى هەبۇو(يەكەم) لهسەر بەھەردى نوى، يان بە پېچەوانەوە، كە پىيى دەوتىرىت گەرانەوە، هەرييەك لەمانە ئەرىيىنى، يان نەرىيىنى دەبىت. ئەرىيىنى برىتىيە لە ئاسانكارى فېربوونى بەھەردى نوى بە ھۆكارى لېكچۇون لە نىيوان بەھەركاندا، بەلام نەرىيىنى برىتىيە لە پەكسەتنى فېربوونى بەھەردى نوى بە ھۆكارى جىاوازى لە نىيوان بەھەركاندا.

ئەگەر ئەم بىنەما گشتىيانە لە بەھەردى فېرخوازى زماندا جىېبەجىبکەين، ئەواھەمۇ فېرخوازىك ئارەزوو دەكەت، بىنەماي زمانى يەكەمى بۇ زمانى دووه‌م بگوازىتەوە، هەروەك ئەم بىردىزە دەلىت ((ئىمە دەتوانىيەن لەسەر بىنەماي لېكىنەچۇون لە نىيوان زمانى يەكەم(دایك) و دووه‌مدا، ئاگادارى گرفتەكانى فېربوونى زمانى دووه‌م بىيىن و روونكىردنەوە ئەم گرفتانەيش لەسەر بىنەماي لېكىنەچۇون دەبىت)). كەواتە ئەم بۇچۇونە روودانى گرفت بە (چوونەناویەك) ناو دەبات، بەلام روونەدانى گرفتىش بە (ئاسانكارى) دەناسىيىت.

لە كۇتايدا دەتوانىيەن بلىيەن جىاوازى لە نىيوان دوو زمان ھۆكار نىيە بۇ دروستبۇونى گرفت لە کاتى فېربوونى زمانى دووه‌مدا، بەلكو گرفتەكان كەمدەكتەوە، (تىيىبىنى كراوه چوونەناویەك لە نىيوان زمانە ھاوشىيەكان بەراورد بە زمانە لېكىنەچووهكان زياتر و بە ھىزىترە، بەديويىكى تر چوونەناویەك بۇ روونكىردنەوە ئۆزبەي ھەلەكانى فېربوونى زمانى دووه‌م پیوانەيەكى باش و لەبارە)).

1- Skehan (2001 : 114).

٢ - عبد الرحمن (٢٠٠٤ : ٥٣ - ٥٦)

۱۲/۲ راستکردنەوە و چارەسەرکردنی ھەلەكان:

ئاشکرايە زانستى زمانى كارەكىيانه بۇ چارەسەرکردنى گرفته كانى زمانى دووەم دەخويىندرىت، بۆيە خودى ھەلە ليكۆلىنەوە لەسەر ناڭرىت، بەلە ئەو لايمەنە گرنگە، چۈن رۇوبەرروو ھەلە دەبىنەوە ؟ گومانمان نىيە، راستکردنەوە ھەلە تەواو نابىت، تەنيا پاش زانىنى ھۆكاريكانى نەبىت، گەيشتن بەم ھۆكاريانەش كارىكى ئاسان نىيە، تا بگەينە ئاستى دلىابۇون، (چونكە ھەلە بۇ ئەو ستراتىزە ناوەكىيە فېرخواز ھەلېپەرەدە دەگەرەتىدە، ھاوكتا بۇ سروشتى بايەتى زمان و چۈونەناوەكى لەگەلن زمانى دايىكدا. جىڭاي سەرنجە پاش دەستنېشانكىرىنى ھەلە و چاڭرىدىنەوەيان، پىيوىست ناكات، بايەتكە دوبارە بىرىتەوە ، بەلە پىيوىستە بايەتىكى گونجاوتر بخېرىتەرروو^(۱) .

شىكىرىدىنەوە ھەلە سوودى تىۋرى و كارەكى ھەيدە، (لايمەنى تىۋرى شىكارى ھەلەيى تاقىيدەكتەوە و لايەنە كارەكىش كارى شىكارى ھەلەيى بە كارىكى گرنگ بۇ فېركار دادەنېت)^(۲) ، چونكە (كارى شىكارى ھەلەيى گەياندە و ھاوکارى فېركار دەكتا بۇ گۈرپىنى پېڭاي وانەوتەوە و بەخشىنى بايەت و چاڭرىدىنەوە ئەو بايەتانە، كە فېركار دەيلېتەوە. بەلام لايمەنە گرنگەكە ئەسەر ئاستى نەخشەكىشان بۇ بايەتى بېرىدارو و چارەسەر و دوبارە كردىنەوە فېركەن و راھىنانى فېرخواز لە كاتى فېربۇوندا تەواو دەبىت)^(۳) .

^۱ - خالد عبد السلام (٢٠١٢ : ٢٠٦) .

2- Newton, J. (1991 : 101)

^۲ - عبد الرحمن (٢٠٠٤ : ٥٧٥٦) .

۲-۲) لایه‌نی کارهکی تیویری (سهرچاوهی همه‌لله‌ی زمانی):

سهرچاوهی رودانی همه‌لله‌ی زمانی پهیوهسته به‌جهنديتی توانا و چالاكی و ئهندازهی زيرهکی و چونيه‌تی به‌ئاگایي فيرخواز له بابه‌تی فيربوونی زماندا. (کاتیک تاک له قوتاخانه‌دا فيری زمانی دووهم ده‌بیت، سروشته‌که‌ی هه‌ر چونیک بیت له‌به‌رانبه‌ر دوو سیسته‌می زمانی جياوازدا خواهی ده‌بینیت‌هه‌ود سیسته‌می زمانه‌کانیش له هه‌ندیک بهش و ئاستدا له‌یه‌ک ده‌چن و له‌هه‌ندیک بهش و ئاستی تردا جياوازن^(۱)). ئه‌م له‌یه‌کچوون و جياوازیه‌ش واده‌کات، فيرخواز بکه‌ویت‌هه نیو همه‌لله‌ی جوراوجوره‌وه، بؤیه ده‌گریت سهرچاوهی همه‌لله زمانیه‌کانیش به پیی سهرچاوه و هۆکاره‌کانی پولبکه‌ین:

۱-۲-۲) ئه‌و همه‌لله‌ی سهرچاوه‌که‌ی بؤ زمانی يه‌که‌م ده‌گه‌ریت‌هه‌وه:

زوربه‌ی لیکولینه‌وهکانی بلومفیلد و کراشن و وینرایچ (Blomfield, Krashen , Weinreich) ناماژه به‌وهده‌که‌ن، فيربوونی زمانی دووهم له قوتاخانه‌دا به زمانی يه‌که‌م زور کاريگه‌ره، به‌جوریک وا له فيرخواز ده‌کات، به بەردەوامی بکه‌ویت‌هه نیو همه‌لله‌وه، ئه‌و کاريگه‌ريه‌شی له‌سەری کۈدەبىت‌هه‌وه، واده‌کات له کاتی فيربوونی زمانی دووهمدا تووشی گرفت ببیت، چونکه تاک خاوه‌نى کۆکراوه‌یه‌که له زانیاری و کۆزانیاری و شیوازی دەربپین، بەدریزای سالانی سەرتاپ تەمەنی له چوارچیوه‌ی خیزان و ئه‌و کۆمەلله‌ی تیايدا ژیاوه، که فيربووند ده‌بیت‌هه نیو دروستبوونی همه‌لله. چونه‌ناویه‌ک له‌کاتی لیکچووندا ده‌بیت‌هه نیو دروستبوونی همه‌لله.

لەلای زوربه‌ی پسپورانی لیکولینه‌وهکانی زمانه‌وانی له‌کاتی فيرکردنی زمانی دووهمدا، زمانی دايک بەشیوه‌یه‌کی بەرچاو و قوول کاريگه‌ری له سەر زمانی دووهم هەیه، له‌به‌ر ئه‌وه‌دی بۆشاییه‌کی قوول لای فيرخوازانی زمانی دووهم هەیه. (زمانی يه‌که‌م له میشکی فيرخوازدا وەکو تۆر چەسپاوه، بؤیه ئه‌سته‌مە فيرکار بتوانیت له‌کاتی پرۆسەی فيربووندا چاودىری تەواوى ئه‌و تۆرانه بکات). به له‌به‌ر چاوغىرنى ئه‌وه‌دی هەرچەندە زمانی يه‌که‌م له زمانی دووهم جياواز بیت، به‌لام (هۆکاره بؤ پییگەیشتى زمانیکى تر، چونکه فيرخواز له‌سەر زمانیک راھاتووه و يارمەتی دەددات زمانیکى تر دەربېرىت).

لىرەدا هەلله‌کانی ئه‌م پاره بەپیی ئاسته‌کانی زمان دەخەینەرۇو :

1- Moskowitz, G. (1978 : 54)

۱ - محمد اسماعيل صيني واسحاق محمد أمين (۱۹۸۲: ۶۳)

۱۱-۲-۲/۲) چوونهناویه‌کی دنگه‌کان:

سیلین (Celyne) له باره‌ی چوونهناویه‌کی دنگه‌کان ده‌لیت ((بریتیهه له چوونهناویه‌کی دنگه‌کان، یان چوونهناویه‌کی دنگی زمانیک له‌گهله زمانیکی تر، واته به‌کارهینانی دنگیکی زمانیک نزیک له زمانیکی تر).^(۱) بو نمونه پیتی (R)ی زمانی ئینگلیزی له زمانه‌که‌دا به دنگی [R] دهدرکینریت، به‌لام هه‌مان پیتی(R) له زمانی فه‌رنسیدا به‌دنگی [غ] دهدده‌بدریت.

چوونهناویه‌کی دنگه‌کان له فیربوونی زمانی کوردی بو زمانی ئینگلیزی و به پیچه‌وانه‌وهشه‌وه له ئینگلیزی بو کوردی، دیاردده‌یه‌کی فونولوزی زمانه‌کانه، به جوئیکی هه‌له‌ی فیربوونی فیرخوازی زمانی دوودم هه‌زمارده‌کریت و ده‌چیت‌هه سه‌ر کاریگه‌ری زمانی يه‌که‌م له‌سهر زمانی دوودم، وه‌کو پیتی (th) له زمانی ئینگلیزی به دنگی [ذ] ده‌خویندریت‌هه و دهدرکینریت، به‌لام فیرخوازی کورد کاتیک ئه‌م دنگه ده‌خوینیت‌هه وه ئه‌وا به [ز] ده‌دیدرکینیت وه‌ک وشه‌ی (the)، هوکاره‌که‌شی بو کاریگه‌ری زمانی يه‌که‌می ده‌گه‌ریت‌هه وه، هه‌روه‌ها دنگی [ث] له زمانی ئینگلیزی له‌لای زوربه‌ی فیرخوازانی کورد له‌کاتی درکاندند ده‌گوردیت بو دنگی [س] وه‌ک وشه‌ی (thank). بو زانیاری زیاتر با بروانیینه نمونه‌ی ئه‌م رستانه:

پسته به زمانی يه‌که‌م(ئینگلیزی)

1-a The Cup is full of tea .

واتای پسته به کوردی

۱-ب کوپه‌که (پیاله) پره له چا.

2a- They had played.

۲-ب نه‌وان پاریان کردبوو.

3a-The earth moves a round th Sun.

۳-ب زه‌وی به‌دهوری خوّردا ده‌خولیت‌هه وه

ئه‌م دیاردده‌ی هه‌له‌ییه لای فیرخوازی ئینگلیزیش (زمانی يه‌که‌م) بو زمانی کوردی (دوودم) به‌دیده‌کریت، چونکه یاسای فونولوزی زمانی هه‌ریه‌که‌یان بو ئه‌وهی تریان جیاوازه و به‌خودی تایبه‌تمه‌ندی زمانه‌که‌هه وه په‌یوه‌سته، بو نمونه ئاخیوهری زمانی کوردی پیت‌کانی (ح ، ع ، ق) به‌هه‌مان فورم به دنگی [ح ، ع ، ق] دهیاندرکینیت، به‌لام لای فیرخوازی زمانی ئینگلیز (دوودم) پیت‌کانی (ح ، ع ، ق) به فورمی جیاواز و به‌خویندنه‌هه و درکاندنه‌ی جیاواز به‌کاردیت، وه‌ک : پیتی (ح - H ، ع - U ، ق - Q) و به دنگی [Q ، A - U ، H] دهیاندرکین. وه‌ک:

پسته به زمانی يه‌که‌م(ئینگلیزی)

4-a Ali in the garden.

واتای پسته به کوردی

۴-ب عه‌لی له باخچه‌که‌یه.

۵- بـ مـحـمـد دـهـتوـانـيـت بـرـوـات.

۶- بـ قـارـهـمان / خـونـچـه لـه هـهـولـيـر دـهـزـيـت.

ئـهـو گـرفـت و نـاسـتـهـنـگـيـانـهـى لـه فـيـرـبـوـونـى زـمـانـى دـوـوـهـمـدا دـيـنـهـئـارـاـوـه لـه سـهـرـهـتـاـيـ تـهـمـهـنـى منـدـالـىـا رـوـونـادـات، بـلـكـو (بـه بـؤـجـوـونـى هـهـر يـهـك لـه بـلـؤـمـفـيـلـدـ) (Benfield) و رـبـيـرـتـسـ (Roberts 1959) و لـيـنـبـيـرـگـ (Lenneberg 1967) ئـهـم جـوـرـه نـاسـتـهـنـگـيـيـه لـه فـيـرـبـوـونـى زـمـانـى دـوـوـهـمـدا پـاـش تـهـمـهـنـى ۱۲ سـالـى توـشـى منـدـالـاـ دـهـبـيـت، ئـهـنـجـامـى هـؤـكـارـهـكـشـى فـيـسـيـوـلـوـژـيـهـ، چـونـكـه مـيـشـكـى منـدـالـاـ لـه سـهـرـهـتـاـيـ تـهـمـهـنـىـدا لـاـسـتـيـكـيـيـهـ، بـهـلـامـ لـه تـهـمـهـنـىـ پـيـگـهـيـشـتـوـوـيـيـدا وـاـنـامـيـنـيـتـ، بـلـكـو مـيـشـكـى پـيـگـهـيـشـتـوـوـ بـهـ تـايـبـهـتـمـهـنـدـىـ وـ جـيـگـيـرـى نـاسـراـوـهـ، ئـهـمـيـشـ وـ دـهـكـاتـ فـيـرـبـوـونـى دـهـنـگـهـ نـوـيـيـهـكـانـ ئـهـسـتـهـمـ بـيـتـ) (۱). بـهـپـيـيـ زـوـرـبـهـى لـيـكـوـلـيـنـهـوـ دـهـنـگـيـيـهـكـانـ منـدـالـاـ لـهـتـهـمـهـنـىـ منـدـالـيـيـهـوـ، كـهـ فـيـرـى زـمـانـى دـوـوـهـمـ دـهـبـيـتـ ئـامـيـرـهـ دـهـنـگـيـيـهـكـانـ نـهـرـمـيـيـهـكـ وـهـرـدـهـگـرـيـتـ وـ وـاـدـهـكـاتـ لـهـگـهـلـ دـهـنـگـهـ نـوـيـيـهـكـانـدا بـگـونـجـيـتـ، بـهـ بـيـچـهـوـانـهـىـ ۱۲ پـيـگـهـيـشـتـوـوـوـهـ، بـهـهـمـانـ شـيـوـهـ سـكـوـفـلـ (Scovell 1969) دـهـلـيـتـ ((زـالـبـوـونـى مـيـشـكـ لـه تـهـمـهـنـىـ سـالـيـيـهـوـ دـوـوـدـدـاـتـ وـ تـيـرـدـهـبـيـتـ وـ تـوـانـاـيـهـ هـلـسـوـرـاـنـ وـ دـهـرـبـرـيـنـ دـهـنـگـىـ زـمـانـى دـوـوـهـمـيـ رـاـدـهـوـسـتـيـتـ، ئـهـمـ ماـوهـيـهـشـ لـه فـيـرـبـوـونـى زـمـانـى دـوـوـهـمـداـ بـهـ ماـوهـىـ تـهـنـگـىـ (ـتـهـسـكـ) نـاوـ دـهـبـرـيـتـ) (۲) بـؤـجـوـونـى جـوـرـجـ (George) لـه بـؤـچـوـنـهـكـانـ تـرـ جـيـاـواـزـهـ، چـونـكـهـ پـيـيـ وـاـيـهـ (ئـهـمـ هـهـلـهـ وـ ئـهـسـتـهـمـيـيـهـيـ زـمانـ، نـاتـوـانـيـيـنـ بـيـگـهـرـيـنـيـنـهـوـ بـؤـ جـوـوـتـزـمـانـىـ، لـهـبـهـرـ ئـهـوـدـىـ هـهـمـانـ هـهـلـهـىـ دـهـرـبـرـيـنـ لـهـلـاـيـ كـهـسـيـكـىـ خـاـوـهـنـ يـهـكـ زـمانـيـشـ روـوـدـدـاـتـ) (۳).

۲-۱-۲-۲/۲ چـوـونـهـنـاـوـيـهـكـىـ سـيـنـتـاـكـسـىـ:

برـيـتـيـيـهـ لـهـ بـهـكـارـهـيـنـاـنـىـ زـمـانـيـيـكـ بـهـ قـالـبـ (Matrices) وـ سـيـسـتـهـمـىـ رـيـزـمـانـىـ زـمـانـيـيـكـ تـرـ، وـهـكـ (وـشـهـ وـ مـوـرـفـيـمـىـ تـايـبـهـتـ بـهـ مـىـ وـ نـيـرـ وـ بـيـلاـيـهـنـ، مـوـرـفـيـمـىـ تـاكـ وـ كـوـ)، بـهـلـامـ بـهـپـيـيـ تـايـبـهـتـمـهـنـدـىـ هـهـرـ زـمـانـيـيـكـ چـوـونـهـنـاـوـيـهـكـىـ سـيـنـتـاـكـسـىـ تـيـدـارـوـدـدـاـتـ، (بـهـ پـيـيـ يـاسـاـيـ رـيـزـمـانـىـ هـهـرـ زـمـانـيـيـكـ، هـهـرـ چـهـنـدـهـ سـيـسـتـهـمـىـ زـمـانـيـيـ ئـالـلـوـزـ بـيـتـ، ئـهـوـاـ پـرـوـسـهـىـ دـهـسـهـلـاـتـدارـىـ درـيـئـدـهـبـيـتـهـوـ) (۴)، جـوـرـيـكـىـ تـرـىـ چـوـونـهـنـاـوـيـهـكـىـ بـرـيـتـيـيـهـ لـهـ (رـيـكـخـسـتـىـ رـپـسـتـهـ ، ئـهـگـهـرـ هـاـتـوـوـ جـيـاـواـزـىـ گـهـورـهـ لـهـ نـيـوـانـ زـمـانـىـ يـهـكـمـ وـ زـمـانـىـ دـوـوـهـمـاـ

1-Murice, V. Overback (1976 : 138)

2-Scoval (1969: 61)

3-George ,S (1987: 139)

4-Tough, J. (1985: 49)

ههبوو، ئەوا چوونەناویەك گەورە ترددەبىت، بەلام ئەم جۆرە هەلەيە لە ئاخاوتى مندالدا كەمتر دەرددەكەۋېت^(١).

ھەلەي نموونەي ئەم جۆرە، بەشىكى بۇ قالب و سىستەمى جىاوازى نىيوان زمانى كوردى و زمانى ئىنگلىزى دەگەرپىتەوە، چونكە فىرخوازى كورد كاتىك دەيەۋېت بە زمانى دووەم (ئىنگلىزى) بدوېت و رېستە بەرەم بەھىنېت، ئەوا بەھەمان سىستەمى زمانى دايىكى رېستە زمانى دووەم دادەرىزىتەوە، جىاوازى سىستەمى زمانەكەيش بەم شىۋەيىھە:

زمانى كوردى سىستەمەكەي پىكىدىت لە (بىكەر (كارا)+ بەركار+ كردار) $S+O+V$

زمان ئىنگلىزى سىستەمەكەي پىكىدىت لە (بىكەر + كردار + بەركار) $S + V + O$

ھەريەك لە زمانەكان بە سىستەمى تايىبەنمەندى رېڭا پىيدراوى خۆى ھەلسوكەوت لەگەلن وشە دەكتات و پەيوەندىيەكانى وشەكە دەختاتەرپۇو. وشە رېزبۇون لە زمانى كوردى و ئىنگلىزىدا بە سىستەمى زمانەكەيانەوە پەيوەستن، بە جۆرپىك وشە رېزبۇون لە زمانى كوردىدا، كە رۇنانى سەرەكى (بىكەر (كارا)+ بەركار+ كردار) $S+O+V$ لە خۇدەگرىت و لە زمانى ئىنگلىزىشدا، پىچەوانەكەي رېزبۇونى كەرسىتە (بەركار + كاردار) ئى زمانى كوردىيە، كە پىكەھاتووه لە (بىكەر + كردار + بەركار) $S + V + O$.

بۇيىھەن سەقەنلىكىنەن بە ئەم ياسايانەوە لە رېستە زمانەكە دەگەين، ئەگەر بمانەۋېت واتاى رېستە بگۈرپىن ئەوا تەننیا بەھۆى گۈرپىنى شويىنى وشەكانەوە دەبىت^(٢). لە فىربۇون و بەكارھىنانى زمانى دووەمدا گۈرپىنى شويىنى كەرسىتەكانى رېستە دەبىت بە پىيى ياسا و سىستەمى زمانەكە بىت، نەك لەسەر سىستەمى زمانى يەكەم(دايىك) بىت، لەبەر ئەھەدى ھەلەي زمانىي جۇراوجۇر بەدواي خۆيدا دەھىنېت:

أ- پىشكەوتى بەركار پىش كردار :

فىرخوازى زمانى دووەم بۇ دروستكىرنى رېستە پىويسىتە لەسەر بىنەماي زمانەكە(ئىنگلىزى) شويىنى كەرسىتەكانى نىيوان بەركار و كردار دابرىزىت، ھەر لادانىك لە سىستەمى زمانى دووەم، ئەوا پاش و پىيىشخىستى كەرسىتەكان دىننېتە ئاراود، واتە ھەلەي زمانىي لە فىربۇونى زمانەكە نىشاندەدات. بۇ تىيگەشتىن زياڭىر با لە نموونەي ئەم رېستانە بىرۋانىيىن:

1-George ,S (1987 -135)

٢ - ئاواز حەممە صديق بە گىخانى (1996 : ٥٣).

واتای رسته‌ی به کوردی

رسته‌ی ئاخیوهری زمانی يەکەم (ئینگلیزی)

7a-I go to school .

٧ب- من بۇ قوتا باخانە دەچم.

8a- I write the letter.

٨ب- من نامەکە دەنۈوسىم.

9a -Aral is buying the pen.

٩ب- ئارال قەلەمەکە دەكىرىت.

ئەگەر لە داتا وەرگىرا وەكانى ئەم لىكۆلىنەوە يە بکۆلىنەوە و وردبىنەوە، دەبىنىيەن ئەو داراشتىنانە فىرخوازەكان لەسەر بىنەماى هەلە شىكارى لە جۇرى پۇنانە كردويانە ، كە پاش و پېشخىستنى كەرسەتى (بەركار و كردار)ە لەسەر لىكىدانەوە و تىيەشتىنى فىرخوازانە بۇ زمانى دووەم، واتە سىستەمى زمانى دووەميان لەسەر سىستەمى زمانى يەكەم دارپىشتوو دەتكەن، بۇ يە كە وتۈونەتە هەلە زمانىيەوە و كرداريان پېش بەركار خستووە بەم شىۋىيە:

واتای رسته‌ی به کوردی

رسته‌ی فىرخوازى زمانى دووەم (ئینگلیزی)

(١)*10a- I to school go.

١٠ب- من بۇ قوتا باخانە دەچم.

*11a- I the letter write .

١١ب- من نامەکە دەنۈوسىم.

*12a- Aral the pen is buying.

١٢ب- ئارال نامەکە دەكىرىت.

ب- رېكھىستنى كەرسەتەكانى رسته بە ناتەواوى :

ئاخىوهرى رەسەنى هەر زمانىك پەيوەست بە سىستەمى زمانى دايىكىيەوە، لە رېكھىستنى كەرسەتەكانى پېكھىيانى رستەدا شارەزا و لېھاتووە، بە جۇرىك لە رووى ئەكادىمېيەوە بەشىكى زۇرى ئاخىوهرى زمانەكە لە تەواوى ئەو ورددەكارى و دانان و رېكھىستن و بەكارھىيانە بىئاگان و لە ژينگەي كۆمەلەوە وەريانگرتۇوە، بەلام لەگەن ئەوهشدا، ئەگەر هەر هەلەيەكى زمانى لەلاي ئاخىوهرى زمانەكە، ياخود ئاخىوهرى زمانى دووەم پەوبىدات، بە سانايى و بە بۇونى دركىپەكەن.

لە رېكھىستنى كەرسەتەدا، ئاخىوهرى رەسەنى زمانى ئینگلیزى لە داراشتن و رېكھىستن و دەربىيىدا تەواو و دروستن، وەك لە نموونەي رستەكانى(١٣ بۇ ١٥) دەخرىنەپەروو:

^١ - نىشانە ئارىز زمانىيە.

پسته‌ی ئاخیوهری زمانی يەکەم (ئینگلیزی)

واتای پسته به کوردى

13a- The horse became red.

١٣ب- ئەسپەکە سور بۇو.

14a- Aral ate the meat.

٤اب- ئارال گۆشتەکەی خوارد.

15a - Shna came .

١٥ب- شنە هات.

بەلام ھەمان ئەو پستانەی لە نموونەکانى (١٢ بۇ ١٥) دا ھەيە، كاتىك لەلايەن فىرخوازى زمانى دووەمەوە دادەرپىزىرىت و دەخرىتەرپۇو، ئەوا شىۋىدە نموونەي پستەکانى (١٦ بۇ ٢١) ئى بەرھەم دەھىنرىت، وەك:

پسته‌ی فىرخوازى زمانى دووەم

واتای پسته به کوردى

*16a- The horse red became.

١٦ب- ئەسپەکە سور بۇو.

*17a – The is horse became

١٧ب- ئەم ئەسپەکە سور بۇو.

*18a- Aral eatined meat.

١٨- ئارال خواردبوو گۆشت.

*19a-Aral it the ate meat.

١٩ب- ئارال دەخوات گۆشت.

*20a-Shna have came.

٢٠ب- شنە ھەيە / هات.

*21a- Shna is came.

٢١ب- شنە بۇو / هات

بە تىپامان و سەرنجىدان لە نموونەي پستەکانى (١٦ بۇ ٢١) دا، كە پەيوهستە بە ئەنجامى داتاي تىگەيىشتنى فىرخوازى زمانى دووەم، لە شىكارى ھەلەيىدا ئەوە بەدىدەكەين، كە فىرخوازان لە رېكخىستنى كەرەستەكانى پستەدا ئەو توپانىيە باش و شىاوهيان بۇ زمانى دووەم نىيە، ياخود رەنگانەوەي زمانى يەكەم كارىگەرى لەسەر زمانى دووەمياندا ھەيە و ئەو كۆزانىياريانەي زمانى دووەم دەبىت وەك پېۋىست لەگەلىياندا ھەبىت، نىيانە، ياخود ھەشبىت ئەوا لاواز و كەمن، بۆيە دەكمەونە ھەلەي زمانىيەوە و پستەكان بە ناتەواوى دروستىدەكەن و بە ناجارى لە ھەر شويىنىكدا بۈيان بلوىت، كەرەستەكانى پستە دادەنلىن، جا كەرەستەكان تەواوبىن، ياخود ناتەواوبىن.

پ- بهکارهینانی پیشناو به پئی سیسته‌می زمانی یهکه:

پیشناو له ههر زمانیکدا گرنگی و تایبەتمەندی خۆی ھەیه، چونکە جۆری بەستنەودی کەرەستەکانی رسته دیاریدەگات. ئامرازی پەیوهندی ھیزیکی زۆر دەخاتە سەر فیرخوازی زمان بۇ ئەودی پیشناو وەکو کەرەستەیەکی پربایەخی فیربوون تەماشاباگات، ھەروها بەبى پیشناو ئاستى تىگەيشتن و بهکارهینان و دەربېرىنى رسته لازى و ناتەواو دەبىت، لەبەر ئەود فیربوون و زانىنى شوپىنى گونجاوى پیشناو فیربوونى زمانى دووەم خىراتر و دوولەمندتر دەگات. بە تىپوانىنمان لە ئاخىوەرى زمانى ئىنگلىزى، پیشناو له نموونەی رستەکانى (٢٣ ، ٢٢)دا بە دروستى بەم شىۋەدە بەکارىدەھىنن:

رستە ئاخىوەرى زمانى یهکەم (ئىنگلىزى)

واتاي رستە بە كوردى

22a-She /He travelled by train.

ب- ئەو بەشەمنەندەفەرە گەشتى كرد.

23a-We lived in Hawler.

ب- ئىمە لە ھەولىر ژيائين.

بەلام فیرخوازانى زمانى دووەم لە كاتى دەربېرىندا ناتوانى ئەو رستانەى، كە ئاخىوەرى زمانى یهکەم لە نموونەی رستەکانى (٢٣ ، ٢٢)دا دەريان بىريوھ وەکو خۆى دەسەلاتيان بەسەردا بشكىت و دەرىپېرن، بۇيە لە نموونانە لاددەن و نموونەی رستەکانى (٤٣ بۇ ٤٢) لى بەرھەم دەھىنن. وەك:

رستە فیرخوازى زمانى دووەم

* 24a-She /He by travelled train.

*25a- She /He on travelled train.

*26a- We in lived Hawler.

*27b-We lived of Hawler.

*28a-We lived on Hawler.

*29a- We lived and Hawler

*30a-We lived about Hawler.

*31a-We lived between Hawler.

*32a-We lived behind Hawler .

*33a- We lived in front of Hawler.

*34a-We lived above Hawler.

بەوردبوونەود له داتاي فیرخوازانى زمانى دووەمدا پیشناوهكان دروستى و شوپىنى شياوى خۆيان لە دەستىدەن، ئەويش بۇ ھۆكارى كاريگەرى زمانى یهکەمى فیرخوازان دەگەرىتەوھ، بە جۆریك رۇنانى رستەكانىيان رۇناوه، شوپىن و جۆری پیشناوهكانىيان لە شىۋەدى زمانى یهکەم پەيرەوکردووھ، وەکو له نموونەي رستەکانى (٤٣ بۇ ٤٢)دا رۇون بۇتەوھ.

چوونهناویه‌کی مورفو‌لؤزی :

جۆریکی تره له جۆرەکانی چونهناویه‌ک له کاتی فیربوونی زمانی دووه‌مدا، ئەم جۆرەیش پەیوه‌ندی له گەن سینتاكسدا ھەيە. ساپیر (Sapir 1926) دەلیت: ((چوونهناویه‌کی مورفو‌لؤزی پروودەدات، ئەگەرچى ھەندىئىك جار شىوه‌ى وەك خۆى دەمىننەتەوە.))^(۱)، بەلام وينرايج (Weinreich) بۇچونه‌کەن پېچەوانەی ساپیرە دەلیت ((چوونهناویه‌ک سینتاكسى مورفو‌لؤزىش له خۆ دەگرتىت و كارلىكىدەكەن))^(۲). كەواتە دەتوانىيىن بلىيىن بۇچونى ساپير راستە، ئەگەر هاتتو زمانەکان له يەك خىزانە زمان بۇون و لەررۇوي رېزمانى و مورفو‌لؤزىيەوە ھاوشىوه بۇون، بەلام ئەگەر هاتتو لىك جياواز و دوورىش بۇون، ئەوا چوونهناویه‌ک پروودەدات. نموونە بۇ ئەم جۆرە وەك : كاريگەرى ياساي كۆ لە سەرتاك، كاتىك فېرخوازىك رېستەيەك دەردەپەيت دەربارە (دوو منداڭ لە باخچەكەيە)، دەلیت (مندالەكان چوونە ناو باخچەكە) ئەگەر سەرنج بەھىنە ئەم رېستەيە لە راستىدا ئامازە بە ژمارە دوو منداڭ ناكات، بەلكو بە كۆ ئامازە پېكىردووه، ئەويش جياوازىيەكى زۆر دروستدەكتات لە نىيوان دوو زمانى لىك جياواز، بۇيە چوونهناویه‌كى لە نىيوان زمانەكاندا دروستدەبىت.

وەك:

رېستە ئاخىوەرى زمانى يەكەم (ئىنگلەيزى)

واتاي رېستە بە كوردى

35a-One boy is studying .

٣٥ ب- يەك كور دەخويىنەت.

36a-Two boys are Playing football .

٣٦ ب- دوو كور يارى تۆپى پى دەكەن.

لە ئەنجامى داتاي فېرخوازەكانەوە ئەوەمان بۇ رۇون دەبىتەوە، فېرخوازى زمانى دووه‌م، لەسەر بنەمائ زانىيارى پېشۈويان دەرۋاننە مۇرفىم(نىشانە)كانى تاك و كۆ، بۇيە لە شىكارى ھەلەيىدا، ئەم جۆرە ھەلانە بەزەقى دەردەكەون، سەرەتا با بېرۋانىيەنە ئەم رېستانە:

رېستە فېرخوازى زمانى دووه‌م

*37a-One boy studying.

*38a-Two boy are playing football .

*39a- Two boys playing football.

^۱ - محمد اسماعيل صيني واسحاق محمد أمين (۱۹۸۲: ۶۳)

2-Maurice van overbackel (1976:107)

له نموونه‌ی (۳۷) دا دهرده‌که ویت فیرخوازان به‌ددر له نیشانه‌ی (IS) ای تاک، به واتای گهیاندنی تاک رسته‌که‌یان داریشتوده، هرروها له رسته‌ی (۳۸) دا فیرخوازان له سهر بنه‌مای زمانی یه‌که م بو ته‌وای رسته‌که ته‌نیا یه‌ک مورفیمی کویان داناوه، نه‌ویش (are) ه به‌بی (S) ای نیشانه‌ی کو.

له رسته‌ی (۳۹) دا به پیچه‌وانه‌ی رسته‌ی (۳۸) به‌ددر له مورفیمی (are) ای کو، ته‌نیا مورفیمی (S) ای کو دانراوه، له راستیدا بو نه‌وی هله رونه‌دات به‌پی تایبه‌تمه‌ندی زمانی دووهم ده‌بیت هه‌ردوو مورفیمه‌که له رسته‌که‌دا هه‌بیت.

چونه‌ناویه‌کی فرهنه‌نگی: ۴-۲-۲/۲

ئەم چونه‌ناویه‌که (وهرگرتني واتا، يان وشهی زمانیکه و به‌کارهینانی له زمانیکي تردا، به مەبەستى دووركەوتنه‌وه له پەككەوتني وشه.)^(۱) ، به واتايه‌کى تر ئەم حۆرە هەلەيیه (وهرگيرانى نادرoste له زمانی یه‌کەمەوه بو زمانی دووهم، يان به‌کارهینانی وشهیه به‌رانبهر به وشهیه‌ک، كه هاواتانين، واته فیرخواز وشهیه‌ک هەلەدېزىرىت و به‌كاريددهەيىت، به‌رانبهر وشهیه‌ک لەگەن واتاي مەبەستدا هاواتانىيە)^(۲) ، ياخود وشهیه‌ک له زمانی دايىك زۆر به‌كاردىت فیرخواز وا هەستدەكات دەتوانىت بو زمانی دووهمىش به‌كارىبەھىنىت بو نموونه وشهی (شىر) له رسته‌ی (۴۰) دا:

۴۰- ئازاد وەکو شىرە.

وشهی شىر لهم رسته‌ي (۴۰) دا، به واتاي ئازا و قاردمان دىت، لەكتى به كارهینانى ئەم وشهیهدا بو زمانی دووهم نادرoste دەبىت، چونكە هەمان واتا ناگەيەنىت و رسته‌کە لەلائى فیرخوازى زمانی دووهمەوه بهم شىوه‌ي داده رېزىرىته‌وه :

40b- Azad is as like as lion.

ياخود وشهکە لەبنەرەتدا له زمانی دووهمە، فیرخواز به كارىگەری واتا و فەرەنگى زمانی یه‌کەمی خۆى دووجارى هەلە دەكات و له نېۋو رسته‌دا به‌كاريددهەيىت. وەکو وشهی (sweet) له فەرەنگى زمانی ئىنگلىزىدا واتاي شىرين دەگەيەنىت، نەگەر له رسته‌يەكى وەکو رسته‌ی (۴۱) دا هات نەوا به واتاي جوانى دىت، نەك به واتاي شىرين، وەك:

رسته‌ی ئاخىوەرى زمانی یه‌کەم (ئىنگلىزى)

واتاي رسته به كوردى

41a- Thank you for your sweet words .

۴۱ب- سوپاس بو وشه جوانەكان.

1- Gergesanders (1987 :137)

۷ - موسى الشامي (۱۹۸۸ : ۶۷)

به لام فيرخوازى زمانى دووەم، به تىروانىنى وشەى فەرھەنگى زمانى يەكەملىيىدەپوانىت و
لىكىدەداتەوه، بۆيە هەلەمى فەرھەنگى دووجارى هەلەمى زمانى دووەمى دەكتات و به شىۋەى نموونەى
رسەتە (٤٢ب) دايىدەپىزىتەوه:

رسەتە ئاخىودرى زمانى يەكەم (ئينگليزى)

42a-Thank you for your sweet words.

لىكىدانەوهى فيرخوازى زمانى دووەم

٤٢ب سوپاس بۇ وشە شرينهكانىت.

له زماندا به شىۋەيەكى گشتى تىكىرده بابەتىكى سرکە و كۆنترۆلكردن و دەستنىشانكردىنى لەلايەن
فيرخوازەوه تىرماان و وربىنېيەكى چى پىويىستە، چونكە تىكىرده پەيوەست بە فەرھەنگ و كلتورەوه لە
نیوان ئەو وشانەى دەربىرینيان لىك نزىكە رپوودەدات. فيرخوازى زمانى دووەم لە نیوان دوو فەرھەنگ و
كلتور زمانى جياوازدا دەشىت پىشىنەى كۆزانىيارى زمانى يەكەميان دەسەلاتيان بەسەر شارەزايى و زانىيارى
زمانە نوييەكەدا بشكىتەوه و كاريگەرلى لەسەر دروستىكەت. له نموونەى رسەتكانى (٤٣ ، ٤٢)دا ئەوه
بەدىدەكەن:

٤٢- پياوهكە مەرد.

٤٣- سەگەكە تۆپى.

ھەر يەك لە وشەكانى (مەرد ، تۆپى)، ئەگەر چى لە زمانى كوردىدا ھەر دووكيان بە واتاى گيان
لەدەستدانى كۆتاىى دىن، بەلام لەگەل ئەوهشدا ھاۋواتاى تەھاوا نىيىن و ھىچ كامىكيان لە برى ئەوهى تريان
لە ژينگەيەكى كۆمەللايەتىدا بەكارنايەت، چونكە ھەر يەكەيان تايىبەتەمەندى خۆى ھەمە و كۆمەللى
كوردهوارى بە حىبا بەكاريان دەھىنن، بەلام لە زمانى دووەم(ئينگليزى)دا بۇ ھەردوو وشەكە، تەنبا وشەى
(مەرد) بەكاردىت و فەرھەنگى زمانەكەيان بەئاسايى رېڭاى بە دوبارەكىردنەوهكەيان لە شوينى يەكتە دەدات
و ھىچ كىشەكى كۆمەللايەتى و گرفتى زمانى بە داوى خۆيدا ناھىيەت. وەكولە نموونەى رسەتكانى (٤٤ ،
٤٥)دا ئاخىودرى زمانى يەكەم ئەم رسەتە دەردەپرىت:

رسەتە ئاخىودرى زمانى يەكەم (ئينگليزى)

44a-The man died.

لىكىدانەوهى فيرخوازى زمانى دووەم

٤٤ب پياوهكە مەرد.

45a- The dog died .

٤٥ب سەگەكە تۆپى.

بؤيە دەشىت بەشىك لەو فيرخوازانە ئەم جۆرە چۈونەناویەكىيە فەرھەنگى لە قۇناغى دەستپىك
فييربوونى زمانەكەدا بەلېھاتووپى و شارەزايى فەرھەنگى و كلتور لېكىنەدەنەوە و بؤيان بېيت بە گوزارشىك
لە سەرسورمان! ئەميش بۇ ھەردوو زمان دروستە، چونكە لە كۆمەل و فەرھەنگى زمانى دووەم(ئينگلىزى)
ئاڻەللىكى زۆرباش و گەورە لىدەنین و لە كاتى گيان سپاردىدا وەك مەرۆف وشەي
(مردن)ى بۇ بەكاردەھىتن، بەلام لە فەرھەنگى كوردىدا بە ھۆكارى كلتور و ئايىنى و كۆمەلائىتى... تاد.
وشەي مردن بۇ مەرۆف بەكاردىت و وشەي توپى بۇ ئەو ئاڻەللىكى، كە خواردىنى گۆشتىيان قەدەغەكراو
(حەرام)ە وەك سەگ و گۈيدىرىز و پېشىلە و بەراز هەندى بەكاردىت.

ھەندىك لە ھەلەكانى فيرخوازانى زمانى دووەم بە دىدگىرنى سىستەمى رېزمانى زمانى دووەم،
بەمەش ناتوانن لايەنى كلتور و فەرھەنگى لەبەر چاوبىگەن، بەو ھۆبىيەوە دووجارى ھەلەي دارېشتنەوەي
گوزارشتىكىن و دەربېرىن دەبن. بۇ نموونە لە رىستە(٤٦)دا، كە ئاخىوەرى زمانى رەسەن (ئينگلىز)
دەرىدەپېت، ئەم جۆرە ھەلەيە لەلای فيرخوازى زمانى دووەم بەدىدەكەين:

رىستە ئاخىوەرى زمانى يەكەم (ئينگلىزى)

46a- It rains dog and cats.

لىكدانەوەي فيرخوازى زمانى دووەم

اب سەگ و پېشىلە دەبارىت.

ئەگەر لە داتا ودرگىراوەكانى فيرخوازانى دووەم وردېيىنەوە، درك بەودەكەين، ئەو ھەلەنە
فيرخوازەكان كردوويانە، سەرچاوهيان لەسەر بىنمەي شىكارى ھەلەيى لە جۆرى فەرھەنگ و كلتورى
جياوازەوە گرتۇوە، چونكە فيرخوازانى زمانى دووەم پەيوهست بە ئايىن و كلتورى كۆمەللى كوردەوارىيەوە
بە ئەستەم دەتوانن لە واتاى رىستە(٤٦)دا تىېگەن و لە كاتى پېۋىستدا دايپەزىنەوە و بەكارىبەيىن.
لەرەستىدا واتاى وشەي (سەگ و پېشىلە) لە زمانى ئينگلىزىدا مەبەست لە ئاڻەللى(سەگ و پېشىلە) نىيە،
بەلكو مەبەست لە (باران)ە، بؤيە فيرخوازانى زمانى دووەم دەكەونە ھەلەوە و لە روانگەي فەرھەنگ و
كلتورى كوردەوارى گوزارشت لە تىيگەشتى رىستەكە دەكەن و نموونە رىستە(٤٧) يان (٤٨) دروستىدەكەن،
ياخود ھەردوو رىستەكە دروستىدەكەن، بەلام لە زمانى كوردىدا رىستە(٤٧) واتايەكى گشتى و پېتەر واتاترى
ھەمەيە، ئەگەرچى ھەر دەكتەر واتاى رىستە(٤٨)، بەلام رىستە(٤٨) تەنبا لاي خەلکىكى پېيگەيشتۇو بە^{تاپىبەت جووتىار بەكاردىت، وەك:}

47- باران دەبارىت.

48- رەحمەت دەبارىت.

ئاخیوهری زمانی یهکه‌م(دایک) خاوندی فهره‌نگ و کلتوری تایبەت به خویان، بۆیه به کارهینان و دارشتنی ئەم جوړه رستانه بۆ فیرخوازی زمانی دووهم ئەسته‌مە و دووچاری کیشەی فهره‌نگی و کولتوري کردوون، لەبەر ئەوهیه فیرخوازه‌کان دھبیت له پال سیستەمی زمانه‌کە، تیرامانییان بۆ فهره‌نگ و کلتور ئینگلیزیش هەبیت.

چوونه‌ناویه‌کی واتاسازی: ۵-۲-۲/۲

واتاسازی یهکیکه له ئاسته گرنگه‌کانی فیربوونی زمانی دووهم، ئەم ئاسته هەلسوكه‌وت له گەن بەکارهینانی واتای وشەی زمانه‌کە دەکات، بۆیه بۆ فیرخوازانی زمانی دووهم گرنگه و دھبیت به پیی پیوستی بۆ زمانه‌کە بایه‌خى پېبدەن، واتە یهکیکه له بنەماکانی فیربوونی زمانی دووهم، لەبەر ئەوهی له فیربوونی زمانی دووهمدا (بەکارهینانی واتای وشەیه له زمانیکی دیاریکراودا بۆ زمانیکی نزیک له زمانه).^(۱) يان بەکارهینانی واتای وشەی زمانه‌کەمیه له لایەن فیرخوازانییەوە. کاتیک فیرخوازانی زمانی دووهم له هەندیک بارودۇخى دروستکردنی رپته، ياخود دەربىرپىندا دووچاری هەلویستیک دەبنەوە و وشەیه‌کی گونجاو له زمانی دووهمدا نادۇزنه‌وە، كە پرواتا، يان واتاداربیت، ئەوا به ناچاری پەنا دەباتە بەر زمانی یهکه‌م و وشەیه‌کی گونجاوی لییەلەچنن و بەکاریدەھىئن. (گەرانه‌وەی فیرخواز بۆ زمانی یهکه‌می جوړیکه له پیویستی و پېکردنەوەی کەمکوری له زمانی دووهمدا).^(۲) ئەم پەنابردن و قەربووکرنەوەیه له زمانی یهکه‌مدا، خۆی له خویدا جوړیکه له هەلەی فیرخوازی زمانی دووهم، چونکە مەرج نېیه هەممو جاریک ئەم کەمکوری بە زمانی یهکه‌م پېبکریتەوە. (زۆربەی جار فیرخوازی زمانی دووهم ئەم رېگایه بە شیوه‌یەکی میتافوری بە مەبەستی قەربووکرنەوەی وشەیه‌کی نادیاری زمانی دووهم بەکاردەھىئنیت).^(۳) له نموونەی رپته‌ی^(۴) دا ئاخیوهری زمانی یهکه‌م(ئینگلیز) رپته‌یه‌کی پر لە واتا و گوزارشتى لهم جوړه دەرددەبریت:

راتای رپته بەکوردى

49a-The goat climbs the mountain.

۹۴ب- بزنه‌کە بە شاخەکەدا هەلەگەمپیت.

1- George sanders (1987: 135)

2- N. Brooks (1975 : 49)

3- George sanders (1987: 135)

بەلام فیرخوازی کورد کاتیک فیری زمانی دووەم (ئینگلیز)ی دەبیت و دەیھەویت رەستەیەکی وەکو نموونەی رەستەی (٤٩)ی ئاخیوەری زمانی یەکەم بەرهەم بھینیت، ئەوا ناتوانیت و نموونەی رەستەی (٥٠)
دروستدەگات، وەك:

رەستەی فیرخوازی زمانی دووەم	واتای رەستە بەکوردى
50a-The sheep climbs the mountain.	(١) ® . بـ مەرەکە بە شاخەکەدا ھەلددەگەریت.

بەوردبۇونەوە و تىپامان لە نموونەی رەستەی (٥٠)، ئەوەمان بۇ روون دەبیتەوە فیرخوازی کورد کاتیک فیری زمانی دووەم (ئینگلیز)ی دەبیت، وشەی (sheep) بەرانبەر بە وشەی بزن بەكار دەھینیت، ئەویش بە ھۆی کەمۈگۈری و لازى زانىارى لە زمانی دووەمەوە سەرچاودەگەریت، بۆيە فیرخواز پەنادەباتە بەر قەرەبۇوکەردنەوە ئەو کەمۈگۈریيە لە زمانی یەکەمیدا، چونكە لە زمانی یەکەمیدا وشەی (مەر) واتايەکە گشتى ترى لە وشەی (بزن) ھەيە، بە شىۋەيەكى گشتى بە واتاي (مەر، يان پەز) دېت.^(٣)

ھەلە پېشکەوتووەكان، كە لە خودى زمانی دووەم بەرھەم دېت: ٢-٢-٢/٢

ھەندىيەك ھەلەي زمانى ھەيە، سەرچاودەكە دەگەپىتەوە بۇ خودى زمانەكە خۆى، نەك زمانى دايىك، يان لە زمانىيەكى تر گواسترابىتەوە، ئەمەيش كاتىك رۇودەدات، كە فیرخوازى زمانی دووەم لەسەر زمانەكە ئەزمۇونىيەكى دىاريکراوى نىيە، بە تايىەتى ئەو فیرخوازانە زۆر راھىتانايان لەسەر بەكارھىتانا زمانى ئىنگلیزى بۇ کوردى، ياخود کوردى بۇ ئىنگلیزى نەکردووە. ئەو ھەلەنى لە كاتى پېۋسى فېربوونى زمانى دووەمدا بەدیدەگەریت برىيتىن لە:

^١ - ® ئەم نىشانەيە بۇ واتاي ناتەواوى، ياخود كەمۈگۈری لە واتاي وشە، يان رەستە بەكارىدەھىنن، لە سۈنگەيەوە، كە لە زمانى ئىنگلیزدا واتاي گەرانەوە دەگەيەنیت.

^٢ - لە زمانى كوردىدا وشەي (مەر) واتايەكى فراونتى لە وشەي (بزن) ھەيە، چونكە لە ناو كۆمەلّدا وشەي (مەر) بۇ زۆر نموونە و نوكتە و تەنانەت لە نرخ پېدانش لە (بزن) باوترە، با بروانىيە ئەم نموونانە:
أ. ماستى مەر ھەيە.
ب. فلانەكەس مەرە.
پ. ۱ مەر + ۱ مەر = ?
ت. پارە دنیات ھەبىت، مەرېك ناھىيەت.

لە رەستەي (ا)دا بەشىكى زۆر لە دوکاندار و فروشگاكان، رەستەي (ا) بە پېش شوينەكەياوه ھەلددەوانىن، كەواتە نرخ و بەھاين ماستى مەر زياتر لە بزن دەردەخات؟

لە رەستەي (ب)دا، مەبىست لە هيىمنى و لەسەر خۆى و بىدەنگى ئەو مرۆفەيە، كە پېچەوانەي (بزن)ا، ئازەللىكى هاروھاجە.
لە رەستەي (پ)دا، لە وانەي بىركاريدا مامۆستاي بابەت زۆر بەي جار ئەم نموونەيە بۇ فيرخوازانى قۇناغى سەرەتاينى دەھىنېتەوە، چونكە ئازەللى مەر زياتر لە پەند و چىرۆكى كوردى و بە تايىەت چىرۆكى مندالاندا بۇونى ھەيە و پىي ئاشنان.
لە رەستەي (ت)دا، نرخى (پارە)، يان (دراوي) جىهان بەرانبەر بە نرخى (مەر) ھىچ نرخىكى نىيە.

□ ۱۲-۲-۱) زیّدہ روئی و گشتندن بؤ هەندیک لە یاسا ریزمانییەكان:

بریتییە لە بەكارھینانی ستراتیزی پیشوو بؤ شوینیکی تر، واتە ئەو ستراتیزە دەشیت لە بەكارھینانی بؤ مەبەستىکی دیاریکراوی ریزمانی دروست و گونجاو بیت لە مەبەستىکی تردا دوباره دەکریتەوە. بەم پیوودانگە فیرخوازی زمانی دووەم ئەگەری ھەیە، بکەوتە ھەلەی زمانییەوە، چونکە (لەکاتی فیربوونی زمانی دووەمدا ھەندیک لەم ستراتیزیانە بؤ فیرخواز سوود بەخشە بؤ پیکخستانی راستی یاسا ریزمانی زمانی دووەم، بەلام ھەندیکی تر سوود بەخشنىن و توانای جىبەجىكىرىدىيان نىيە^(۱)). دەشیت ئەم دیاريدهى توانای جىبەجى نەكىرنە ياسا ریزمانییەكان لەلای ئەو فیرخوازانە پۇوبادات، كە (بەھۆى ئەنجامى ئەزمۇونى زمانى خویندراو خاونى بەنمایەكى نادروستن)^(۲). نموونەش بؤ ئەم جۆرە وەك بەكارھینانی مۇرفىمی نەرىي (نا)، لەلای ئەو فیرخوازانە زمانی دووەم، كە بەنمایەكى شياو و دروستيان بؤ زمانى ئىنگلىزى نىيە، بىئاگايانە مۇرفىميك، يان زياتر لە مۇرفىميك راستەوخۇ بؤ وشەكە، يان رىستەكە زىاد دەكەن و بەكارىدەھىتىن. بؤ ئەم مەبەستە با لە داتاى ودرگىراوی نموونەي رىستەكانى(۵۱، ۵۲)ى فیرخواز بروانىيەن:

رىستە فیرخوازى زمانى دووەم

واتاى رىستە بەكوردى

* 51a-He has not never driven car. ۵۱- ئەو نەخىر ھەرگىز ئۆتۈمبىلى لىنەخورىيە.

*52a-They have not never taken the photo.

۵۲- ئەوان نەخىر ھەرگىز وىنەيان نەگرتۇوە.

بە روانىين و وردىبۇونەوە لە داتاى ودرگىراوی فیرخوازەكاندا، ئەوە دەستنىشاندەكەين، فیرخوازانى زمانى دووەم لە نموونەي رىستەكانى(۵۱، ۵۲)دا دووجارى ھەلەي دوبارەبۇونەوە مۇرفىمی نەرىي (not) بۇون و رىستەكانىيان لە سىستەمى زمانى دووەمدا فۇرمىكى نارىزمانىيان ودرگرتۇوە، واتە بە بىئاگايانە دوو مۇرفىمی نەرىييان لە (not , never) بەدواى يەكتىدا لە رىستەكاندا بەكارھىتاوه، بەلام لە راستىدا لە زمانى دووەمدا (ئىنگلىزى)دا، ھەرگىز لە رىستەيەكدا دوو مۇرفىمی نەرى بە دواى يەكتىدا نايەت، چونکە وشەي (never) بە واتاى مۇرفىمی نەرى دېت، بۆيە پیويسەت بە مۇرفىميكى ترى نەرىي وەكىو (not) ناكات. بؤ ئەم مەبەستەيش بەلگەي ودرگىراوی نموونەي رىستەكانى (۵۲، ۵۳)ى ئاخىپورى رەسەنى زمانى يەكەم دەخەينەرپۇو:

^۱ - علی تعويينات (۱۹۹۷ : ۲۱۲).

^۲ - محمد اسماعيل صيني واسحاق محمد أمين (۱۹۸۲ : ۱۰۰).

رسته‌ی ناخیوه‌ری زمانی یه‌که‌م (ئینگلیزی)

واتای رسته به‌کوردی

52a-He has never driven car.

٥٢ ب- ئه‌و هه‌رگیز، ئۆتومبیلی لینه‌خوریوه.

53a -They have never taken the photo.

٥٣ ب- ئه‌وان هه‌رگیز، وینه‌یان نه‌گرتووه.

(۲-۲-۲-۲) پیوانه‌ی هه‌له له‌سهر یاسای پیشوا:

لهم جۆره هه‌له‌کردندا، فیرخوازانی زمانی دووه‌م، کاتیک فیری یاسای زمانیکی دیاریکراو دهبن، ئه‌وا له‌سهر و هرگرتنی پیوانه‌یه‌ک له زمانه نوییه‌که، که پیشتر چهند نموونه‌یه‌کی دیاریکراو و که‌میان لیوه‌رگرتووه و فیرکراوه، به پیوه‌دانگی ئه‌م ئه‌زموونه کاله، بی‌رەچاوکردنی یاسا و تایبەتمەندی جۆرى وشه و که‌رسنە کانی دروستکردن و پیکھینان و شوین و چونیه‌تى گۆرانی وشەیه‌ک بۇ وشەیه‌کى تر، ئه‌وا هممو بارودوخه‌کانی ئه‌و ژینگەی گۆرانه بەیه‌ک پیوانه هه‌لددسەنگىن و کیشیان دەکەن، له ئەنجامدا له سیستەمى دەستنیشانکراوى زمانه‌کە لادەدن و دووچاری هه‌له دەبنەوه.

لهم روانگەیوه بەلگەی و هرگیراوى نموونه‌کانی(٥٤، ٥٥، ٥٦، ٥٧، ٥٨) و نموونه‌ی رسته‌کانی (٥٩، ٦٠، ٦١) ئاخیوه‌ری رەسەنی زمانی یه‌که‌م دەخەینه‌پروو:

ناخیوه‌ری زمانی یه‌که‌م

واتای وشه به کوردی

54a-Small + er = smaller

٥٤ ب- بچووک بچووکتر

55a- Near + er = nearer

٥٥ ب- نزیك نزیکتر

56a- Kind + er = kinder

٥٦ میهربان میهربانتر

57a- Common + er = commoner

٥٧ ب- باو باوتر

58a- Clever + er = cleverer.

٥٨ بزیرەك زیرەكتر

رسته‌ی ناخیوه‌ری زمانی یه‌که‌م

واتای رسته به کوردی

59a- Aral is older than Arsi.

٥٩ ب-ئارال له ئارسى گهورەتره.

60a-Shna is clever than Sara.

٦٠ ب-شنه له ساره زیرەكته.

61a- Aral is nearer than Shna.

٦١ ب-ئارال له شنه نزیکتره.

به تیگەیشتن و لیکدانه‌وه و بەراودکردنی داتا و هرگیراوه‌کانی فیرخوازانی زمانی دووه‌م بەراورد به داتا و هرگیراوه‌کانی ناخیوه‌ری زمانی یه‌که‌م ، ئه‌وه‌مان بۆمان دەردەکەھویت، ئه‌و لیکدانه‌وه و هرگیرانه له جۆرى پیوانه‌کردنی یاسای پیشواوه له زمانه نوییه‌کەدا کراوه پەسند و دروستن. وەکو له نموونه‌کاندا بۆمان روون

دەبىتەوە چۆن فىرخوازى زمانى دووەم لەسەر بىنەمای سىستەمى زمانى دووەم ئاوهلناوى پلەى سادە بۇ پلەى بەراورد دەگۆرن، ئەویش بە زىادىرىنى مۇرفىمى (er) بۇ ئاوهلناوه سادەكە، وەکو لە نموونەكانى (٦٢، ٦٤، ٦٥، ٦٦) دا نىشاندراوە:

<u>فىرخوازى زمانى دووەم</u>	<u>واتاي وشه بە كوردى</u>
62a-Small + er = smaller	٦٢-بچووك بچووك
63a- Near + er = nearer	٦٣-نزيك نزيكتىز
64a- Kind + er = kinder	٦٤-ميھربان ميھربانلىق
65- Common + er = commoner	٦٥- باو باوتىز
66a- Clever + er = cleverer.	٦٦-زيرەك زيرەكتىز

فىرخوازى زمانى دووەم بە پەيرەوگىرىنى ھەمان ستراتىز، كە لەسەر ياساي پىشىوو رۇيشتۇون تواناي ئەوهيان ھەيە، بە دروستى نموونەي رېستەكانى (٦١، ٦٠، ٥٩) ئاخىيەرى رەسەنى زمانى يەكمەم لە داتاي نموونەي رېستەكانى (٦٧، ٦٨، ٦٩) بەرھەم بەھىنەن، وەك:

<u>رېستەي فىرخوازى زمانى دووەم</u>	<u>واتاي رېستە بە كوردى</u>
67a- Aral is older than Arsi.	٦٧-ئارال لە ئارسى گەورەتىز.
68a-Shna is clever than Sara.	٦٨-شنه لە سارە زيرەكتىز.
69a- Aral is nearer than Shna.	٦٩-ئارال لە شنه نزيكتىز.

ئەوهى لە نموونەكانى (٦٢، ٦٣، ٦٤، ٦٥، ٦٦) و رېستەكانى (٦٧، ٦٨، ٦٩) دا بەدیدەكەن، فىرخوازى زمانى دووەم، بەراسى و بە دروستى لەسەر سىستەمى زمانى دووەم نموونەكانى بەراوردىرىدۇوە و تىيىدا سەركەوتوبوبووە، واتە تىيگەشتىن و فىربوونىيىكى باشى لەم قۇناغەدا بۇ فىربوونى زمانى دووەم بېرىۋە، ئەویش بە زىادىرىنى مۇرفىمى (٦٢) بۇ نموونەكان، بەلام ئەم شارەزايى و فىربوونە لەو قۇناغە زىاتر تىيىنابەرىيەت، ئەگەر زىادىشىپكەت، ئەمەن لە قۇناغى داھاتوودا لاواز و سەردەبىت، ئەویش بە لە بەرچاوجىرىتنى نموونەكانى (٧٠، ٧١، ٧٣) و نموونەي رېستەكانى (٧٤، ٧٥، ٧٦) ئاخىيەرى زمانى يەكمەم (ئىنگلىزى) بەدرەدەكەۋىتىت:

وەك:

ئاخیوهری زمانی يهکەم (ئینگلیزى)

- 70a- more + difficult = more difficult
 71a- more + expensive = more expensive
 72a- more + beautiful = more beautiful

واتای وشه به کوردى

- ٧٠- سەخت
 ٧١- گرانتر
 ٧٢- جوانتر

رستهی ئاخیوهری زمانی يهکەم (ئینگلیزى)

- 73a-Life in Iraq is more difficult than in Europe.

٧٣- زیان لە عێراق سەختە لە ئەوروپا.

- 74a- Gold is more expensive than silver.

٧٤- زیر لە زیو گرانترە.

- 75a- The girl is more beautiful than the flower.

٧٥- کچەکە جوانترە لە گولەکە.

فیرخوازانی زمانی دووەم کاتیک دەیانەویت نموونەکانی (٧٠، ٧١، ٧٣، ٧٤، ٧٥) و نموونەی رستهکانی (٧٦) ئاخیوهری زمانی يهکەم (ئینگلیزى)، بەھەمان یاسای پیشوو بە زیادکردنی مۆرفیمی (er) پلهی ئاوهلناو بگۆرن، ئەوا دەکەویتە هەلەی لەم جۆردە، وەك:

فیرخوازی زمانی دووەم



- *76- difficult + er = difficulter
 *77-expensive + er = expensiver
 *78-beautiful + er = beautifuler

رستهی فیرخوازی زمانی دووەم

- *79-- Gold is expensiver than silver.
 *80- Life in Iraq is difficulter than in Europe.
 *81- The girl is beautifuler than the flower.

بە تیرامان وردبۇونەوە لە داتای نموونەکانی (٧٦، ٧٧، ٧٨) و نموونەی رستهکانی (٧٩، ٨٠، ٨١) ئی فیرخوازانی زمانی دووەم، ئەوەمان بۇ دەردهکەویت، هەلەی فیرخوازان لەوەوە سەرچاوه دەگریت لە ھەمۇو نموونەکاندا مۆرفیمی (er) يان وەکو پاشگریک بۇ ھەمۇو گۆرانیکى ئاوهلناوی پلهی سادە بۇ پلهی بەراورد بەكارھىناوه، ئەویش بە پەيرەوگردنی سیستەمى لەسەر یاسای پیشوو دایان رېشتەوە، بۇيە

فیرخوازهکان کەوتوننەتە هەلەی پیوانەی لەسەر ياسای پیشوو. لە راستیدا لە زمانی دووەم (ئینگلیزى) ئەم شیوازى بەروردىرنە شیوازىكى جیاوازتر بەخۆيەوە دەبىنیت ، چونكە پاشگرى مۆرفىمى (er) وەرنەگرن، بەلگو دروستى ئەم بەروردىرنە لە بىرى پاشگر، پیشگرى مۆرفىمى (more) وەردەگرن وەكولە نموونەكانى (٧٠ ، ٧١ ، ٧٣) و نموونەي رىستەكانى (٧٤ ، ٧٥ ، ٧٦) ئاخىوەرى زمانى يەكەم (ئینگلیزى) خرایەرروو.

جۆرييکى ترى هەلەي فیرخوازانى زمانى دووەم خوغىتنە بە زىادىرنى مۆرفىمەوە ئەويش بە پەيرەوگىرنى پیوانەی لەسەر ياسای پیشوو ، با بىروانىنە داتاى نموونەكانى (٨٢ ، ٨٣ ، ٨٤) و نموونەي رىستەكانى (٨٥ ، ٨٦ ، ٨٧) ئاخىوەرى زمانى يەكەم (ئینگلیزى) وەك:

<u>ئاخىوەرى زمانى يەكەم (ئینگلیزى)</u>	<u>واتاي وشه به كوردى</u>
82a - Good	→ = better ← باش ٨٢
83a- Bad	→ = worse ← خراب ٨٣
84a- Much	→ = more ← زۇرتىر ٨٤

پىستە ئاخىوەرى زمانى يەكەم (ئینگلیزى)
85a-Book is better than friend.
٨٥ب-پەرتۈوك لە ھاۋى باشتە.

86a- The group A is worse than group B.
٨٦ب-كۆمەلەي A لە كۆمەلەي B خرابىتن.

87a- The population in Erbil is more than in Duhok.
٨٧ب- دانىشتowanى ھەولېر لە زىاتە دھۆك.

بەلام فیرخوازانى زمانى دووەم كاتىك دەيانەۋىت نموونەكانى (٨٢ ، ٨٣ ، ٨٤ ، ٨٥ ، ٨٦ ، ٨٧) ئاخىوەرى زمانى يەكەم (ئینگلیزى) بەرەم بەھىنن، ئەوا بە پەيرەوگىرنى پیوانەی لەسەر ياساي پیشوو دووچارى هەلەي لەم جۆرانەدەبنەوە، وەك:

نمواونەي فیرخوازى زمانى دووەم

- * 88- Good + er = gooder
- *89- Bad + er = bader
- *90- Much + er = mucher

رسته‌ی فیرخوازی زمانی دووەم

- * 91-Book is gooder than friend.
- *92- The group A is bader than group B.
- *93- The population in Erbil is mucher than in Duhok.

بە شیکردنەوە و وردبۇونەوە لە داتای نموونەکانی (٩٣، ٩٢، ٨٨، ٨٩، ٩٠) و نموونەی رسته‌کانی (٩١) فیرخوازانی زمانی دووەمدا، لە شیکارى ھەلەبیدا ئەوەمان بۆ دەرددەکەویت، ھەلەی فیرخوازان لە بەراوردکردنی وشە ئاوهەنلەنییەکاندا تەنیا لە گۆرانى ئاوهەنلەنی سادە بۆ پلەی بەراورد بە زیادکردنی مۇرفیمیئك لە پیش، يان لە دواي وشەکەوە ناودەستن، بەلگو ئەم جۆرى ھەلەکردنە پەلدەھاوازیت بۆ ھەلەیەکى تر، ئەویش سەرلیشوانى خۆیەتى بە زیادکردنی مۇرفیمیئك. بەدروستى ھەندىلک ئاوهەنلەن، وەکو لە كە هىچ پېيوىستىيەكىان بەزىادکردن نىيە، بەلگو بەو ئاوهەنلەنە دەوتىرىت ئاوهەنلەن ناوازەكان، وەکو لە داتای نموونەکانی (٨٢، ٨٣، ٨٤) و نموونەی رسته‌کانی (٨٥، ٨٦، ٨٧) ئى ئاخىوەرى زمانى يەكەم) ئىنگلىزى)دا خراوەتەرپوو، بۇيە فیرخوازان لە ھەموو بارودۇخ و قۇناغىيکى فېربووندا ناتوانن سوود لەسەر ياساى پېشىو بېبىنن و دەيان خاتە نىيۆ ھەلەی زمانىيەوە.

(٣- ٢-٢-٢) گريمانەي ھەلە:

ئەم جۆرە ھەلەکردنە لەلای فیرخوازی زمانی دووەم رووەددات و (جۇرېكە لە ھەلەی پېشکەوتتوو، لە گريمانەي ھەلەوە ، يان لە تىيگەيشتنى نا دروستەوە بەرھەم دىت، لەبەر ئەوەي زمانى فیرخواز جىباوازە لە زمانى دووەمى ، ئەم ھەلەکردنە فیرخواز دەشىت لە مۇرفىمەکانى ناساندىن و ژمارە رووەددات^(١)). نموونەي ئەم جۆرە ھەلەيە وەکو كۆكىردنەوەي ناو لە زمانى ئىنگلىزىدا، لە زمانەكەدا مۇرفىمى(S) پۇلۇيىكى بالىڭى لە گۆرۈنى ناو لە تاكەوە بۆ كۆ ھەيە، وەکو لە داتای نموونەکانى (٩٤، ٩٥، ٩٦) ئى ئاخىوەرى زمانى يەكەم (ئىنگلىزى)دا دەرددەکەویت، وەك:

ئاخىوەرى زمانى يەكەم (ئىنگلىزى)

واتاي وشە بە كوردى

94a-Book + s = books	پەرتۇوکەكان	←	٩٤ ب- پەرتۇوك
95a-door + s = doors	دەرگاكان	←	٩٥ ب- دەرگا
96a-pen + s = pens	پېنۇوسەكان	←	٩٦ ب- پېنۇوس

1- White, L. (2003 : 91)

فیرخوازی زمانی دووهم به لهبهر چاوگرتني داتای نموونه‌کانی (۹۴، ۹۵، ۹۶) ای ئاخیوه‌ری زمانی يه‌كه‌م، بۇ گۈرپىنى ناو له تاکه‌وه بۇ كۆ، تا بکريت پەنا بۇ مۇرفىمی (S) دەبەن و مۇرفىمە‌کانی ترى كۆكىرنە‌وه لهبهر چاوناگر، يان فەراموشيان دەكەن، ئەويش له سۈنگەئ ئەم لېكدانه‌وه و هۆكارانه دىئنەئاراوه، كە فيرخواز زۆر جار به هۆكارى تىئەگەيشتنى تەواو و پىويست له بابهتەكە، يان به هۆكارى باش نەخستنەررووی بابهتەكە لهلای فېركەره‌وه، ياخود به گرتەبەری گريمانەی هەلە، بۇيە فيرخوازى زمانى دووهم له بىنەرەتدا پېيان وايە گرتەبەریکى گونجاو و دروستيان هەلبژاردووه، لهبەرئەوه دووجارى ئەم جۆرە هەلەيە دەبنەوه، وەكى له داتاي نموونه‌کانى (۹۷، ۹۸، ۹۹) و نموونه‌ئى رىستە‌کانى (۱۰۰، ۱۰۱، ۱۰۲) دا، ئەوەمان بۇ دەردەكەوېت:

فيرخوازى زمانى دووهم

97a- girl + s = girls

واتاي وشه به كوردى

ب- كچەكان ← ۹۷

98a- door + s = doors

ب- دەرگاکان ← ۹۸

99a-rock + s = rocks

ب- بەرەد ← ۹۹

رىستە فيرخوازى زمانى دووهم

100a-The girls are playing.

واتاي رىستە به كوردى

ب- كچەكان يارى دەكەن. ۱۰۰

101- The doors are closed.

ب- دەرگاکان داخران. ۱۰۱

102-The rocks are big.

ب- بەرەدەكان گەورەن. ۱۰۲

ئەوهى له داتاي نموونه‌کانى (۹۷، ۹۸، ۹۹) و نموونه‌ئى رىستە‌کانى (۱۰۰، ۱۰۱، ۱۰۲) دا، بەدیدەكەين، فيرخوازان لهسەر بىنەماي دانان و زىادكىرنى مۇرفىمى (S) اى كۆ، تىيگەشتىن و فيربوونيان بۇ ئەو نموونانه راست و دروستن.

ئەوهى جىڭىز تىيەمانە ئەگەر هەيءە، فيرخوازى زمانى دووهم به پەيرەوكىرنى ياساي زىادكىرنى مۇرفىمى (S) اى كۆ لهسەر بىنەماي گريمانەئى گۈرپىنى هەممو ناوىيکى تاك بۇ كۆ دووجارى گريمانەی هەلە بىنەوه، با له داتاي نموونه‌کانى (۱۰۳، ۱۰۴، ۱۰۵) و نموونه‌ئى رىستە‌کانى (۱۰۶، ۱۰۷، ۱۰۸) اى ئاخىوه‌ری زمانى يه‌كه‌م (ئىنگلىز) ئى، بىرۋانىيىن:

ئاخیوهری زمانی يهکەم (ئینگلیزى)

103a-box + es = boxes

سەندوقەكان

103- سەندوق

104a- watch + es = watches

کاتژمیرەكان

104- کاتژمیر

105a- fez + es = fezzes

کلاوهكان

105- کلاو

رستهی ئاخیوهری زمانی يهکەم (ئینگلیزى)

106a- He puts the boxes.

6- بئەو سەندوقەكان دادەنیت.

107a- He sales the watches.

7- ئەو کاتژمیرەكان دەفرۆشیت.

108a- Shna buys the fezzes.

8- شنە کلاوهكان دەكپیت.

فېرخوارانی زمانی دوودم کاتیاک دەيانەویت ناویکى تاك بە كۆ بگۇرن، وەك داتای نموونەكانی (103 ، 104 ، 105) و نموونەي رستهكانی (106 ، 107 ، 108)، ئەوا فېرخوازان دووجارى هەلەی لەم جۆرانە دەبنەوە.

وەك:

فېرخوازی زمانی دوودم

*109- box + s = boxs

*110- watch + s = watchs

*111- fez + s = fezs

ئەوەي تىبىينى دەگەرىت، لە داتای نموونەكانی (109 ، 110 ، 111) دا، فېرخوازانی زمانی دوودم راستەوخۇ مۇرفىمى (S) ئى كۆيان بۇ ناوهكان زىяд كردوود، بەبى رەچاوكىرىنى جياوازى و تايىھەتمەندى ئەم جۆرە وشانە، كە پىويىستاييان بە زياڭىرىنى مۇرفىمى (es) هەيە، نەك مۇرفىمى (S)، ئەم جۆرە هەلەكىرىدنهش بۇ گىريمانەي هەلەي فېرخوازەكان دەگەرىتەوە.

جۆرىكى تر لە هەلەي گىريمانەي، كە فېرخوازان دووجارى بۇونەتەوە، بىرىتىيە لە بۇونى چەند ناویکى دىارييکراو و ناویزە لە زمانی يهکەم(ئینگلیزى)دا، وەك:

فیرخوازی زمانی دووهم

*112- child + s = childs

*113 man + s = mans

*114- tooth + e s = toothes

*115-foot + s = foots

و هلامی راستی نمونه کانی (men -۱۱۲ ، children- ۱۱۳ ، ۱۱۴ ، ۱۱۵) بهم جوړه یه (۱۱۲- ۱۱۳) . feet - (teeth - ۱۱۴) .

به تیگه شتن له داتای نمونه کانی (۱۱۲ ، ۱۱۳ ، ۱۱۴ ، ۱۱۵) ای فیرخوازانی زمانی دووهم، ئهود به ددیده گمهین فیرخوازان بنه مايه کی زمانی و کوزانیاری و ګلتوری و فهرهنه نگی باشیان له زمانی دووهمدا نییه، چونکه ئه و جوړه هه لاهه کردن له داتای ئه نمونانه دا به ګریمانه هه لاهه و په یوهسته. له زمانی ئینګلیزیدا ئهود ناوانه ګورینیان له تاکه و بؤ کو، هیچ پیویستیان به زیادکردنی مورفیمی (S) و (es) نییه، به لکو له کاتی ګپینی ئه و ناوانه له تاکه و بؤ کو ده بیت لهو یاسایانه لابدیت، که له داتای نمونه کانی (۹۶، ۹۵) و (۱۰۴، ۱۰۵) ای ئاخیوهری زمانی یه که مدا خراوهنه ته روو.

پیمانوایه بؤ دوورکه و تنه و لهم جوړه هه لاهه، پیویسته فیرخوازانی زمانی دووهم راهینانی زورتر و وردتر له زمانی دووهمدا بکهن و شاره زاییان له زمان و کوزانیاری و روشنیبری و فهرهنه نگی زمانی دووهمدا فراوانتر و زیاتر بکریت.

۴-۲-۲-۲) نه زانینی یاساکان و به هه لاهه به کارهینانیان:

کاتیک فیرخوازی زمانی دووهم چهند یاسایه کی زمان فیرده بیت، (ئهوا هه ولددات له هه موو شوینیکدا به کاریان به یینیت، له به رئه و دی زانیاری له سه ر به کارهینان و مه رجه کانی به کارهینانیان نییه، بؤیه له دهورو به ریک به کاریده ہینیت، که له ګه لیاندا نا ګونجیت^(۱)). ئه کارهش له ئه نجامی پیوانه هه لاهه و به رهه م دیت، یاخود یاساکان به بی تیگه یشن له به رده کات و به کاریاندہ ہینیت، وکو له نمونه هی رسته کانی (۱۱۶ ، ۱۱۷ ، ۱۱۸) ای ئاخیوهری زمانی یه که مدا راستی و دروستی شوین و مه رجی پیکه و هاتنی که رهسته رسته ده بینین.

^(۱) - محمد اسماعیل صبیعی و اسحاق محمد أمین (۱۹۸۲ : ۱۰۱).

وەك:

رٽته‌ي ئاخىوهى زمانى يەكەم (ئىنگلېزى)

واتاي رٽته به گوردى

116a- You must go now.

116- تو پىويسته ئىستا بىرىت.

117a- He can plan for next week.

117- بىلەو دەتوانىت پلان

118a-He can swim in the swimming pool.

118- بىلەو دەتوانىت لە مەلەوانگە مەلە بکات.

فىرخوازانى زمانى دووم بە پى ئاستى فىربۇون و تىگەشتن و ئەو قۇناغەي كەتىيدان، كاتىك دەيانەۋىت نموونەي رٽته‌كاني نموونەي رٽته‌كاني (116 ، 117 ، 118) ئاخىوهى زمانى يەكەم دروستىكەن و بەرھەم بەھىپىن، ئەوا داتاي نموونەي رٽته‌كاني (119 ، 120 ، 121) بەرھەم دەھىپىن، وەك:

رٽته‌ي فىرخوازى زمانى دووەم

*119- You must going now.

*120 He could planning for next week.

*121-He could swiming in pool.

بە سەرچىدان و وردىبوونەوە لە خىستنەررووی داتاي نموونەي رٽته‌كاني (119 ، 120 ، 121) ئاخىوهى زمانى دووەم، لەسەر بىنەماي هەلەي شىكارى ئەوەمان بۇ رۇون دەبىتەوە، كە فىرخوازان لە رۇنانى رٽته‌كاندا ورد و شارەزا و لىيەتتۈننەن، چونكە لە ھەر شۇينىكى رٽته‌دا كەرەستەي تايىبەتى خۆي ھەيە و لەگەل ژىنگەي كەرەستەكاني ترى نىيۇ رٽته‌كەدا ھەلسوكەوت دەكات، كەواتە ھەلەي فىرخوازى زمانى دووەم لەو رٽستانەدا بۇ بۇونى بەكارھىنانى كىدارى يارىدەدەرى (must , can) دەگەرپىتەوە، لە بەرئەوەي ھەرييەك لەم كىدارانە لەگەل جۆرە كاتىكدا بە كاردىن، كە ئەو كىدارانە بە تايىبەتمەندى خۆيان لە ژىنگەي رٽته‌دا ھەلسوكەوتىيان لەگەلدا دەكىيەت.

لە رٽته‌ي (119)دا، فىرخوازى زمانى دووەم كىدارى (going) ئەگەل (must) بەكارھىنادە، ئەگەر واتاي رٽته‌كە گونجاو و لە باربىت، ئەوا ھىز و كارىگەرە ئەم جۆرە رٽتەيە، ھەمان واتاو ھىزى رٽته‌ي (116a) ناگەيەنېت و نادات. بۇيە فىرخواز كەوتۇوتە ھەلەي نەزانىنى ياساكان و بە ھەلە بەكارھىنانيان.

لە رٽته‌ي (120)دا، فىرخوازى زمانى دووەم كىدارى (can) ئەنەبردووى گۆپىوھ بۇ كىدارى (could) ئەگەر دەوو، ئەم جۆرە رٽتەيە فىرخوازى زمانى دووەم، لە ھەندىيەك بارودو خى.

رسته‌دا، دهشیت تا را دیده‌ک گونجاو بیت، به‌لام هه‌رگیز نه و به‌ها و هیزه‌ی خوی له قمه‌هی واتا و هیز و رونانی رسته‌ی (117a) ئاخیوه‌ری زمانی يه‌که‌م نادات.

له رسته‌ی (121)دا، فیرخوازی زمانی دوودم کرداری ياریدده‌ری (could) کاتی رابردووی له‌گه‌ل کرداری (planning)، که کاتی به‌ردوه‌امی ده‌گه‌يەنیت به‌کارهیناوه. فیرخوازی زمانی دوودم هه‌مان هه‌له‌ی رسته‌ی (120)ای دوباره کرووه‌ته‌وه و که‌وتوه‌ته هه‌له‌ی نه‌زانینی ياساکان و به هه‌له به‌کارهینانیان.

که‌واته فیرخوازانی زمانی دوودم له به‌کارهینانی ياساکانی زمانی دووه‌مدا، ده‌بیت به هوشیارانه و به ئاگیانه‌وه هه‌لسوکه‌وتیان له‌گه‌لدا بکهن، چونکه هه‌له‌کردنیک له به‌کارهینانی ياساکانی زمانی دوودم دهیانخاته نیو هه‌له‌ی نه‌زانینی ياساکان و به هه‌له به‌کارهینانیان.

۵-۲-۲-۲) راهینان و به‌کارهینانی ياسا ریزمانی‌یه‌کان به‌شیوه‌یه‌کی که‌موکوری:

ئه‌م جوّره هه‌له‌یه له‌کاتی دروستکردن و پیکه‌ینانی رسته‌دا دیتھ‌ئاراوه، که فیرخوازی زمانی دوودم بؤ ئه‌وه‌ی رسته‌یه‌کی دروست ده‌ردبه‌پیت، به شیوه‌یه‌کی که‌موکوری دهستکاری ياسا ریزمانی‌یه‌کان ده‌کات. (ئه‌م جوّره هه‌له‌یه به شکستی هه‌ولدان هه‌ژمار ناکریت، به‌لکو هه‌ولدانیکه بؤ فیربوونی زمانی دوودم)^(۱)، به‌لام به بؤچوونی ئیمه جوّریکه له هه‌له‌ی زمانی، که نه‌نجامی هه‌ولدانه‌که‌ی فیرخواز به که‌موکوری له دروستکرن و پیکه‌ینانی رسته‌دا کوتایی دیت. با له نمونه‌ی دروستی داتای رسته‌کانی (۱۲۲، ۱۲۳، ۱۲۴) ای ئاخیوه‌ری زمانی يه‌که‌م (ئینگلیز) ای بروانیین، ودک:

رسته‌ی ئاخیوه‌ری زمانی يه‌که‌م (ئینگلیزی)

واتای رسته به کوردي

122a-Aral is eating the meat.

۱۲۲-ب- ئارال گوشت ده‌خوات.

123a-The man died.

۱۲۳-ب- پیاوه‌که مرد.

124a- You came by car.

۱۲۴-ب- نه و به ئوتومبیل هات.

فیرخوازانی زمانی دووم له دارشتن و تیگهیشن و بهرهم هینانی نمونه درستی داتای پسته کانی (۱۲۴ ، ۱۲۳ ، ۱۲۲) ای ئاخیوه‌ری زمانی یه‌که، لاده‌لت و ناتوانن ئه و نمونانه به سه‌رکه و تووی درسته‌که، بؤیه له ئهنجامی ئه و که م توانییه‌دا داتای نمونه رسته کانی (۱۲۵ ، ۱۲۶ ، ۱۲۷) داده‌پیژن، ودک:

پسته‌ی فیرخوازی زمانی دووه‌م

*125-Aral are eating the meat.

*126-They man died .

*127-You came the cars.

سەرنجدان شىكىرنەوهى داتای نمونه رسته کانی (۱۲۵ ، ۱۲۶ ، ۱۲۷) ای فیرخوازانی زمانی دووم، ئاماژەن بؤونى هەلەن لە ياسا پیزمانييەکان، ئەگەر لەسەر بنەماي هەلەن شىكارى لە هەلەن بىۋانىين، بۇمان روون دەبىتەوه، فیرخوازانی زمانەكە دەسەلاتتىان بەسەر درستى ياسا پیزمانييەکان نەكشاوه و لە ئهنجامدا پسته بە كەموکورپىيان لە ياساپیزمانى زمانەكە بەرھەم هیناواه. بە جۆرىك لە رسته (۱۲۵) دا نەييان توانىيەدەن لە نىوان (is) ئا تاك و (are) ئا كۆدا رسته كە درسته‌کەن، لە رسته‌کەدا بکەرى (Aral) ناوېكى تاكە، بؤیە پېوستى بە كىدارى يارىدەدەر (is) ئا تاك هەمە، نەك (are) ئا كۆ. لە رسته (۱۲۶) دا فیرخوازان لە نىوان نيشانەي ناسراوى (The) تاك و نيشانەي (They) كۆدا، جىاوازىيان نەكردووه، لە ئهنجامدا رسته يەكى بە كەموکورپىيان بەرھەم هیناواه، چونكە (man) ناوېكى تاكە و پېوستى بە نيشانەي ناسراوى (The) هەمە، نەك (They). لە رسته (۱۲۷) دا فیرخوازان ئه و شارەزايى و ورددەكارپىيان رەچاونەكردووه، كە نيشانەي ناسراوى (The) لە بىرى ئامرازى پەيوەندى (by) بەكارنایەت، كەواتە ئەويش بەشىكە لە كەموکورپى ياساپیزمانى لە رسته‌کەدا.

كەواتە بەلاي ئىيمەوه لادان و كەموکورپى لە ياساپیزمانى زمانەكە، جۆرىكە لە هەلەن فیرخوازانی زمانی دووه‌م، چونكە رېزمانى هەر زمانىكە بەنەمايەكى سەرەكى و گرنگى رۇنانى رسته يە زمانەكەدا.

۳-۲-۲) ئەو ھەلانەی سەرچاوهکەی بۇ سروشتى زمانى زارەكى دەگەرپىتەوە:

پرۇسەئى دەربىرىنى زارەكى لە فيرخوازى زمانى دووەمدا بە دوو قۇناغى زانىارىي تەواودا تىّىدەپەرىت، ئەوانىش برىتىن لە (نەخشە و جىبەجىكىرىن)، ئەمېش بە پىنى بازىدۇخى دەرۈونى و كەسايەتى و قوتابخانە و كۆمەل دەگۆرىت، هەر قۇناغىيىك گرفتى خۆى ھەمە و لەگەل گرفتى قۇناغەكەي تردا جىاوازە، ئەوەي لە فيرخوازدا بەدىدەكىرىت لەكاتى ئاخاوتىندا لەرىنەوە و ھەزەن دووچارەبىت و واى لىدەكەت راپوھستىت و دوبارە رىستە دروستىكەتەوە، واتە فيرخوازى زمانى دووەم بەم بازىدۇخەوە لەكاتى گەياندىنى پەيامەكەيدا ئالۇزى بۇ دروستىدەبىت.

لەم لىكۆلىنەوەيەدا باس لە فيرخوازى كورد دەكەين، كە فيرخوازى زمانى دووەمە(زمانى ئىنگليزى)، ئەم فيرخوازانە ھېشتا نەگەيشتۇنەتە قۇناغىيىك، تا بىتوان لە ناوەوە و دەرەوە پۇلدا بە ئاستىكى باش و بە سانايى و بە رەوانى ئاخاوتىن ئەنجام بىدەن. گرنگەتىن ئەو ھەلە و گرفتائى لە قۇناغى دەربىرىنى زارەكىدا دووچارى فيرخوازانى زمانى دووەم دەبىتەوە برىتىن لە قۇناغى نەخشە ئاخاوتىن و قۇناغى جىبەجىكىرىن.

۱-۳-۲-۲) قۇناغى يەكەم (نەخشە ئاخاوتىن)

فيرخوازى زمانى دووەم لە كاتىكەندا دووچارى وەستان دەبىتەوە، لە (سى شويندا بەدرەدەكەۋىت كە دەكەونە : سەرەتا و نىئۇ پىكەتەئى رىستە(ناوەرەست) و لە هەر شوينىكى پىكەتەئى رىستەدا بىت :^(۱) .

بە بۇچۇنى ئىيمە جۆرەكانى راوهستان لە سى جۆر زياترە، ھەروھا وردتر و ئالۇزىزىن، كە برىتىن لە: شوينى يەكەم: لە سەرەتاي رىستەدا:

بىڭومان راوهستان لە شوينىكەوە بۇ شوينىكى ترى پىكەتەئى رىستە حىاوازە. سەرەتاي رىستەش شوينىكى سروشتىيە بۇ نەخشەدانىنى چوار چىوهى گشتى رىستەكە و بۇ رۇونكىردنەوە پىكەتەئى تەواوى رىستەكە. (ھەلبەتە راوهستان لەسەرەتاي رىستەدا زياترە نەك لە پىكەتەكانى ترى رىستەدا).^(۲) . فيرخوازى زمانى دووەم بۇ دەربىرىنى رىستە لە سەرەتا و لە دەسىپىكىدا ھەلۇوهستەيەك دەكەت و دەوھستىت، دواتر وشەيەك دەردەبرىت. بۇ نموونە وەك وشەي (she) لە رىستەى (۱۲۸) دا :

128 -She..... .

^۱ - داود عبد (۱۹۸۴ : ۴۴)

^۲ - ھەمان سەرچاوه (۱۹۸۴ ، ۴۴)

لەسەر بىنەمای شىكارى ھەلەبى لە نموونەي رىستەئى (۱۲۸) دا فيرخوازى زمانەكە دەدۋىن، كاتىك فيرخواز وشەئى (she) ئى بۇ نايەت و راوهستانى بۇ دروستىدەكتەن، ئەوا دواتر بە خىراي ھەولۇددات بۇ تەواوگىرىنى وشەئى سەرەتاي دەستپېكىرىدىنى رىستەكە بۇ ئەودى ئەو راوهستانە تىپەرىيىت و رىستەكە بخانە سەربارى لۆژىكى و رېزمانى خۆى و كۆتايى پېيھىيىت، بۇ ئەم مەبەستە رىستەئى (۱۲۹) دروستىدەكتەن، وەك:

129a - She is sitting.

129b- ئەو (كج) دانىشتۇوە.

شويىنى ئەم راوهستانە دەشىت راستەخۆ لە دواى بىكەرى رىستەكەوە بىت، ئەوپىش لەكتى نەخشەكىشانى رىستەئى تەواودا رۇودەدات، يان لەكتى بىرگىرىنى دەرەنەوە لە رىستەكەدا رۇودەدات، ياخود وا پېيويستىدەكتەن، فيرخواز پەسنكىرىنىك لە رىستەكەدا بەكاربەيىنەت، بۇنۇونە بىرگىرىنى دەرەنەوە لە ھەلبىزاردەن وشەيەكى گونجاو بۇ رىستەئى (۱۳۰)، ئايا وشەئى (instructor)، ياخود وشەئى (Teacher) ھەلبىزىرىت. لەم پېيەدانگەي ھەلبىزاردەنەدا، فيرخواز دەبىت بە خىرايى بىگەپېتەوە سەر فەرەنگ و پۇشنبىرى و كلتورى زمانى دووھەم، تا راوهستانەكەي دووچارى گرفت و ھەلەي زمانى نەكتەن، بۇ ئەودى رىستەئى (۱۳۱) و (۱۳۲) دروستىدەكتەن، وەك:

130a- This\ That is my father. 130b- ئەو.... باوکى منه.

131a- This\ That instructor is my father. 131b- ئەو مامۆستايە(مامۆستايى زانكۇ) باوکى منه.

132a- This\ That teacher is my father. 132b- ئەو مامۆستايە(مامۆستايى قوتابخانە) باوکى منه.

شويىنى سىيەم: دەكەپەيتە كۆتايى رىستەوە:

لەم جۆرە راوهستانەدا، فيرخوازى زمانى دووھەم لەسەر تەواوگىرىنى رىستەيەك زىاتر ھەلۆيىستەدەكتەن و ورد دەبىتەوە، چونكە لەسەرەتاي دەستپېكىرىدىنى رىستەكەوە بە شىيەكى باش توانىيىتى سەرنجى دەوروبەرى بۇ گەياندىنى پەيامەكەي راپكىشىت و لە گەياندىنى واتاي تەمواو نزىك بۇوەتەوە، وەكى لە نموونەي رىستەئى (۱۳۳) دا دەبىنلىن، فيرخواز بۇ ھەلبىزاردەن يەككىك لە وشەكانى

(Student) و pupil (دا دووچاری گرفتی خویه کلاکردنې وو ده بیت و به زوره ملی و به ناچاري را ده وستیت، دواتر نمونه‌ی رسته‌کانی (۱۳۴) و (۱۳۵) ده خاته‌روو، ودک:

133a -my brother is ۱۳۴ ب- برآکه م ۵.

134a- My brother is student . ۱۳۴ ب- برآکه م فیرخوازه (فیرخوازی زانکو).

135a - My brother is pupil. ۱۳۵ ب- برآکه م فیرخوازه (فیرخوازی قوتا بخانه).

شويئنی چواره‌م: جوړیکه له ته کنيک و هونه‌ری راوه‌ستاني فیرخوازه:

ئه‌م جوړه راوه‌ستانه له وشه‌کانی نیو پیکه‌تاهی رسته‌دا رووده‌دات، جا فیرخوازی زمانی دووم له هه‌ر شويئنیکي رسته‌دا دووچاري گرفت ببیته‌وه، ئه‌وا بو ئه‌م جوړه راوه‌ستانه پهنا بو دوزینه‌وهی وشه‌یه‌کي گونجاو و پرواتای مه‌به‌ستدار دهبات، ئه‌وهی ئه‌م جوړه له جوړه‌کانی تر جياده‌کاته‌وه بريتیبه له وستانيکي پیچراو له دوباره بونه‌وه، يان چهند پاتبوونه‌وهی يهک له دواي يهکدا، فيرخواز مه‌به‌ستي له وستانه‌دا ئه‌وهی کات بکوژیت و له ئاوه‌زیدا به شويئن وشهی پیویستدا بگهړیت، له لایه‌کي تره‌وه مه‌به‌ستیتی دهه‌رو به‌ره‌که‌ي سه‌رقان بکات و سه‌رنج نه‌ده‌ته وستانه‌که‌ي. ودکو له داتای نمونه‌ی رسته‌کانی دا خراوه‌تله‌روو:

- Please please turn on the light. ۱۳۶ ب- تکايه ګلوبه‌که بکوژینه‌وه.



136a

137a- I go to to school every day ۱۳۷ ب- من هه‌موو روزیک بو فوتانخانه ده‌چم.



138a- It is a a a book. ۱۳۸ ب- ئه‌وه کتیبه.



139a -My sister was born in 19 19 80. ۱۳۹ ب- خوشکه‌که‌م له سالی ۱۹۸۰ له دايك بوو.



له روانگه‌ی شیکاری هله‌ییهود به سه‌نجدان له داتای نمونه‌ی رسته‌کانی (۱۳۹، ۱۳۷، ۱۳۶) دا، ئوهمان لهلا گه‌لله ده‌بیت، که فیرخوازانی زمانی دوودم دووچاری په‌که‌وتن و له بیرچوونه‌وه، ياخود که‌می وشه و زانیاری له زمانه‌که‌دا بونه‌ته‌وه، بویه به‌دوباره‌کردن‌وه و شهکان به دوای هه‌لیکدا ده‌گه‌رین، تا به پی‌ژینگه و بارودوخی رسته‌که وشه‌یه‌کی گونجاو و له‌باریان بؤ بدوزنه‌وه و به‌کاری‌بهین.

له کوتایدا ئوهمان بؤ روندبه‌بیت‌وه گرفتی نه‌خشکیشانی ئاخاوتني زاره‌کی له زمانی دوودما به هوكاری زمانی و دهروونی و سروشتی بابه‌تکه‌وه به‌نده، يان هه‌لويستی فیرخواز له نیو قوتاوخانه و هاوریکانی، ياخود به‌رانبه‌ر به فیرکار، هه‌موو ئهم هوكارانه‌ش به لاوازی ئاستی فیربوونی زمانی دوودم و کاريگه‌ري فيرخواز به زمانی يه‌که‌مه‌وه به‌ندن، ئوه‌يش به پیگای به‌کارهینانی وشه‌ی ودرگیرو و ودرگیران له زمانی يه‌که‌میدا رووده‌دات.

(۲-۳-۲-۲) قوناغی دووه‌م (جیبه‌جیکردن)

فیرخوازی زمانی دوودم نه‌خشش و پلانه‌کانی به شیوه‌یه‌کی نیوه جیبه‌جیکه‌کات، يان به گویره‌ی ئوه بارودوخی تیايه‌تی به شیوه‌یه‌کی گشتی جیبه‌جیکه‌کات، هله به‌زوری لای ئوه كه‌سانه‌ی ئاخاوتني ده‌که‌ن و بی ئوه‌هی خویان بؤ ئاماده‌کردن‌بیت رووده‌دات، بهم جوره فیرخواز پاش ئوه‌هی ئاخاوتني ده‌بریوه و هه‌ست به‌هله ده‌کات، پهنا ده‌باته‌به‌ر چاک‌کردن‌وه‌ی هله‌کان و به شیوه‌یه‌کی راسته‌وه‌خو هله‌کان له وشه‌کان، يان رسته‌کان چاک‌کده‌کات‌وه، بؤ نمونه‌ه له رسته‌ی (۱۴۰) دا:

140a-The sheep is feeding kid . ۱۴۰-مه‌ره‌که کاره‌که شیر ده‌دات.

فیرخواز پاش تیرامانی له رسته‌ی (۱۴۰) و ئوه وینه‌یه‌ی له ئاوه‌زیدایه درک به‌وه‌ده‌کات، مه‌به‌ستی سه‌ره‌کی له بکه‌ری رسته‌که وشه‌ی (بزن)ه ، نه‌ک (مه‌ر)، بویه رسته‌که راسته‌ده‌کات‌وه و به شیوه‌یه‌کی داید‌ریزیت‌وه، ودک:

141a-The goat is feeding its kid . ۱۴۱-بزن‌که کاره‌که شیر ده‌دات.

۴-۲-۲) ئەو ھەلائى سەرچاوهكەي بۇ ژينگەي فېركىرىن دەگەرىنىوه:

ئەم جۆرە ھەلەيە لە ژينگەي ناو پۇل و قوتابخانەدا رۇودەدات، بە بابەتى خويىندن و رېباز و رېكھستن و پېشکەشكىدى بابەتكەوه پەيوەستە، ھەروەها شىوازى وانهوتنهوهى فېركار و ھەلسوكەوتكردىنى لەگەل فېرخوازاندا كاريگەرى لە سەر فېربۇونى زمانى دووەم و جۆرى ھەلەكىرىن ھەيە. ھەتا بارودۇخى نىيۇ قوتابخانە بەگشتى و بەتابىبەتى پۇل گونجاو و شياوترىن، ئەوا كەمتىن ھەل بۇ رۇودانى ئەم جۆرە ھەلەكىرىن دەرەخسىت. ئەو بارودۇخانەش خۇيان لە پەرۇگرامى خويىندن پەيوەست بە ئاستى فېرخوازى زمان و ھەلبىزادنى لايەنى بابەتكانى زانستى، يان بابەتكانى وىزەيى، ياخود بابەتىكى تىكەل لە زانستى و وىزەيى دەبىنېتەوه، ئەو بابەتانەش دەبىت لەگەل ويست و ئارەزو و تەمنى فېرخوازدا يەكبىرنەوه، لە لايەكى ترەوە ھۆكارەكانى پېشکەشكىدى بابەت دەبىت لە رپۇى سىستەمى دەنگى و وىنەيى و نووسراو و فيدييۆيى و داتاشۇ و ژمارەي فېرخوازانى ھاۋىپۇل و ھاۋىمان بە ھەند و درېگىرىت. وېرای شارەزايى و لىيەتۈرىيى و ئەزمۇونى فېركار(مامۇستا)، كە راستەوخۇ بەرانبەر بە فېرخواز دەوەستىت و بابەتكە به فېرخواز دەگەيەنیت.

۵-۲-۲) ئەو ھەلائى لە فېركارەوه رۇودەدەن:

ئەم جۆرە ھەلەيە لە ئەنجامى رۇونكىرىنەوهى ياسا رېزمانىيەكان بە شىوەيەكى ھەلە سەر ھەلەدەت، يان كاتىكى رۇنانى رېستە بە شىوەيەكى ھەلە لەلايەن فېركارەوه دەخرييەرپۇو، ھەروەها ئەم جۆرە ھەلەيە لە ئەنجامى بەكارھېتىانى رېڭايى وانهوتنهوهى ھەلە دېتەكايەوه، بۇنمۇونە پېيويستە فېركار وانه لەسەر بنەماي ھەنگاونان لە ئاستى سانا و سادەوە بۇ ئالۇز و قورس بىنېت، ئەگەر لە كاتى فېربۇوندا ئەم شىوازە رەچاونەكرا، ئەوا ھەلە رۇودەدت. (ياخود فېركار رەچاوى رېزبەندى لۆزىكى بۇ تىكەيشتنى ياسا رېزمانىيەكانى نەكىردووه، يان رېزبەندى ياساكانى بەشىوەيەكى دروست نەخستووهتەرپۇو، بۇيە ھەلە تىكەيشتن و فېربۇون لە فېربۇونى زمانى دووەمدە رۇودەدات)^(۱). وەكى لە داتاى وەرگىراوى نموونەي رېستەكانى (۱۴۱، ۱۴۲، ۱۴۳) دا ئەو ھەلائىمان خستووهتەرپۇو.

142a-He told us the news, which she had heard.

142- ئەو ھەوالەي پېوتىن، كە پېشتر ئەو گۆيى لى بوبۇو.

^(۱) - دوجلاس براون (۱۹۹۴ : ۲۱۹).

143a-Her brother, who lives in Duhok, will get married next week.

١٤٣- براکه‌ی ئەو، که له دھۆك دەزى، هەفتەي داھاتوو ژن دەھىنىت.

144a-The baby is crying, It must be hungry.

١٤٤- مندالله‌کە دەگرى، پىددەچىت بىسى بىت.

فېرخوازانى زمانى دووەم له رىستەكانى (١٤٢، ١٤٣، ١٤٤)دا دووچارى ھەلە دەبنەوە، ئەويش بە هوئى ئەوهى فيركەرهەكەيان پەى بە شىۋاز و رېبازى وانەوەوتەنەوە نەبردووە، كە دەبىت لە رىستەي سادە و ئاسانەوە ھەنگاۋ بىنېت، تا دەگاتە ئەو ھەنگاۋەدى فيرخوازان تواناي تىڭەيشتىن و فيربۇونى لۆزىكى بۇ ئەو جۆرە رىستە ئاللۇزانە پەيدا دەكەت و بتوانىت دروستىيانبەكتەن بىيان دركىنېت. لە قۇناغى سەرتاي فيربۇوندا فيرخوازان پىيوىستى بە رىستە لىكىراو و ئاللۇز و قورس نىيە، بەلكو بە پىچەوانەوە لە بېرى ئەو جۆرە رىستانە پىيوىستە بە شىۋەدى رىستەكانى (١٤٥، ١٤٦، ١٤٧)^(١) ھەيە، چونكە ئەم جۆرە رىستانە لە پرووى رۇنانى رىستەيىيەوە سادە و كورتن، فيرخوازان باشتى دەسەلاتى تىڭەيشتىن و فيربۇونيان بە سەريدا دەشكىت، وەكى ئەم رىستانە:

145a- I go by feet.

١٤٥- بى دەرۆم.

146a-He never married.

١٤٦- بئەو ھەرگىز ھاوسەرگىرى نەكردووە.

147a-She was nine years old.

١٤٧- بئەو تەمەنى نۆ سالە.

١- له زمانى كوردى و ھەممۇ زمانەكانى تر، دەستپىيکى ھەممۇ فىركردنىئەك بۇ فيرخوزان، يان شىكىردنەوەي رىستە له زمانەكەدا، بە رىستەي سادە دەستپىيەدەكتەن، تا دەگاتە رىستەي ناسادە.
بۇ زىياتر زانىيارى لەسەر شىكىردنەوەي رىستەي كوردى بېروانە:
ئاسۇ عەبدوللۇھ حمان كريم(٢٠١٤: ٧٥-٩٤)

٦-٢-٢) ئەو ھەلانەی بەھۆی پەرتۇوگى (قوتابخانە)^(١) وە روودەدەن:

مەبەست لەم جۆرە ھەلەيە، واتە زانیارى زمانىي و وشە و رۆنانى پىستە و فەرھەنگى و واتايى و راھىناني ھەلەكان لە پەرتۇوگەكانى قوتابخانەدا بەدىدەكىت^(٢). ئەويش دەبىتە ھۆى تۈوشىبۇونى فيركار بە ھەلە، چونكە فيرخواز پېشىپەن و فيربوونى بە ھۆى پەرتۇوگەوە بىنیات دەنىت، بۆيە فيربوون لە سەر بنەماي ھەلە ھىچ چاوهەۋانىيەكى پاست و دروستى لىبەدەنەكىت.

كە ئەم بابەتەيش كۆمەللىك ھەلە لە خۆى دەگرىت، وەك:

١- خودى پەرتۇوگەكە ھەلەي تىدایە، وەك (ياسا و رېنوس).

٢- دارشتەنەكە ھەلەيە (رېزمان و رېزەي فەرھەنگ).

٣- رەچاوى تەمەن نەکراوه، (بابەتى زانستى ئالۆز) تىدایە.

٤- رەچاوى كلتور نەکراوه و چەمكى جىاواز و نامۇ لە خۆددەگرىت.

٥- بابەتە سينتاكسىيەكانى لە رۇوي كات و رېزەي كىدارەوە زۆر لىكىزىك و ئالۆزىن.

٦- وشەي ھاۋاتاي زۆر لىكىزىكى تىدایە.

^١- ليىرەدا مەبەستمان لە قوتابخانە بىرىتىيە لە قوتابخانە(خويىندىگا)، زانكۇ، پەيمانگە، باخچەي ساوايان، ناوەندەكانى خويىندىن و قىيركىدى زمانى دووھەم.

^٢- بۇ زانیارى لە بارەي ھەلەكانى پەرتۇوگ و سەرچاوهى خويىندى زمانى دووھەم(ئىنگلەيزى)، بروانە ئەو ھەلانەي لەم سەرچاوانەدا خراوەنەتەرروو:

A- Vlach, H. A. (2014).

B- Jack , C .Richards ,Books 1 (2107)

C- Jack , C .Richards, With Jonathan hull and Susan proctor - Students Books 2 (210

D- . Long ,M.H (2005)

E-

چەند نامەيەكى ئەكادىمىي لە زانكۇكانى كوردىستان، بەپىي ناوهەۋەكى لىكۆلىنەوەكانىيان، بەخالىك يان زىاتر، ئاماڙەيان بۇ بهشىڭ لەو پېج خالەي سەرەوە كەردووە:

1- Sapan S, Aziz (2014) Assessing EFL Students' Perfomannce in Translatimg Idiomatic Expressions into Kurdish , University of Sulaimamani .

2- Bekhal M , Muhammad (2014) Investigating Verb Complementataion in the Writing Performance of Kurdish EFL University Learners , University of Sulaimamani.

3- Halala O , Salih (2017) , EFL Teachers Use of Politeness Strategies in class Interactions in English Departments at Salahaddin University-Erbil.

بەشی سێیەم

**رەستاندنى كارەكىيانەي هەلەكانى فىرخوازانى زمانى
دۇوەم (داتاي وەرگيراو).**

(۳) راستاندنی کارهکیانه‌ی هله‌کانی فیرخوازانی زمانی دووهم (داتای وهرگیراو) :

پشت بهستن به کوئی زانیاری بهش و پارهکانی پیشتر، کاری راستاندنی کارهکیانه‌ی هله‌کانی فیرخوازانی زمانی دووهمان به لهبه‌رچاونگرتنی (داتای وهرگیراو) ای فیرخوازانی زمانی دووهم بؤ دره‌حسینیت. هله‌کانی فیرخوازانی زمانی دووهم پرهنه‌ندی چه‌مک و ئاوهزی و لیکدانه‌وه و تیگه‌یشن و ژینگه‌ی جیاوازی فیرخوازان بؤ زمانی دووهم ده‌ردەخات. فیرخوازانی زمانی دووهم هله‌لگری پاشخانیک گهوره‌ی زمانی په‌سنه‌نی چه‌ند ساله‌ی دایکیانن، بؤیه زمانی یه‌کەم له زۆر باردا ده‌بیتە هیزیک به‌سمر پرپوشه‌ی فیربوونی زمانی دووهمه‌وه. به‌شیک لهو هله‌لانه‌ی له‌لای فیرخوازانی زمانی دووهم روودده‌ن، ده‌گه‌ریتەوه بؤ هه‌ستن‌کردن به جوئی هله‌کان و شوینی هله‌کان وه دوباره و چه‌ند پاتکرن‌وهی هله‌کان و هه‌ندیک جاریش به‌ردەوامبۇون له‌سمر هله‌کان و راستن‌کردن‌وهیان به جوئیک پرپوشه‌ی فیربوونی زمانی دووهمی فیرخواز دەخاتە ژىر پرسیاره‌وه.

بؤ ئەم مەبەسته ئىمە لم بەشەدا بە شیوه‌ی کارهکیانه له هله‌کانی فیرخوازی زمانی دووهم دەدويین و شیكار و داتای هله و شوین و جوئی هله‌کانی فیرخوازی زمانی دووهم دەخەینه‌روو.

ئەم بەشەش له پاری یه‌کەمدا پشت به جوئهکانی پرپوشه‌ی فیربوونی زمانی دەبەستیت و پرپوشه‌کان دەبنە بنەمايەکی زانستى بؤ خستن‌رووی هله و جوئهکانی هله‌کانی فیرخوازانی زمانی دووهم. لم پارهدا چه‌ند پرپوشه‌یه‌کی دیاریکراومان کردووه به پیوهر بؤ دەستنیشانکردنی توانای زمانی فیرخوازان، هەر ئەو پرپوسانەش دەبنەوه به ھېلى جیاکەرەوه ئاستى فیرخوازیک له قۇناغىتى فیربوونی زمانی دووهمی له‌گەل خۆیدا و له هەمان کاتىشدا ئاستى فیربوون و تیگه‌یشنى فیرخوازان له‌يەكتىجىادەكتەوه، چونكە دەشیت و گونجاوه فیرخوازیک، يان زياتر له پرپوشه‌ی فیربوونی زمانی دووهمدا له ھاۋپوله‌کانی پىشىتكەۋىت، ياخود دابېرىت و دوابىكەۋىت.

له پاری دووهمدا، كە پراوپر کارهکیانه‌یه و پانتايىيەکى فراوانى له خۇڭرتۇوه، خالى گشتگىر و يەكلاڭردنەوهى تەواوى زانىارىيەکانى پىشۇوتىرى نىيو ئەم تىزەيە، بە تايىبەتى پارى یه‌کەمى ئەم بەشە. لم بەشەدا شىكار بؤ هله‌کردنی فیرخوازانی زمانی دووهم له جوئر و شوین و ئامار و ئامار و نەخشە و دايگرامى پەيوهست بە وەلامى داتای وهرگیراوى فیرخوازانی زمانی دووهمه‌وه دەخريتەروو.

۱/۳) پروفسیونالیتیک زمانی دووه: کانی فیربورو

فیربوونی زمانی دووه‌مدا به چهند پرۆسەیەکی فیربووندا ده‌رۆن. هەر یەک له پرۆسەکانی فیربوونی زمانی دووه‌م تایبەتمەندی خۆی ھەمیه و لەگەن ئاست و قۆناغ و باردو دوخى چیاوازدا بەکاردیت. پرۆسەکان بە گشتی ھۆکاریکن بۇ فیربوونی زمانی دووه‌م، چونکە ئەم پرۆسانە دەبنە ھۆکار و بىرخەرەوەیەکی باش و لهبار، تا فیربووندا پەنایان بۇ بیات. دەستنیشانکردن و جیاکردنەوە پرۆسەکانی فیربوونی زمان بۇ خودی فیربووندا ئەستەمە، له بەرئەوە دەشیت فیربووندا بەکاریانبەھینیت و سودیان لیوەرگریت و بیانخاتە خزمەتی پرۆسەی فیربوونی زمانی دووه‌مەوە، له لایەکی ترەوە مەرج نییە ئەم پرۆسانە له ھەممو کاتیکدا بۇ فیربووندا بىنە ھەوپىنى رۇنانى پتەوی فیربوونی زمان، بەلکو له ھەندىئاک کاتدا فیربووندا دووجارى تەمەلى و چەقبەستووی له پرۆسەی فیربوونی زمان دەکات، له بەرئەوە فیربووندا لەسەر بىنەماي پشتەستن بەيەكىئ، يان زیاتر له پرۆسەیەک، كە پەيوەست بە زمانی يەكەمەوە، ھیواي فیربوونی ھەلّدەچنیت. له ئەنجامدا فیربووندا دوادەكەۋىت و پرۆسەی فیربوونی زمانی دووه‌م وەك پېيۆسەت وەرنەگریت. ھاپپولەکانی دوادەكەۋىت لىرەدا بە گرنگى دەزانىيin پرۆسەکانی فیربوونی زمانی دووه‌م بە نمۇونەش شىكراوه بەخەينەرۇو:

۱-۱) پرفسہی گواستنہ وہ:

پرفسه‌ی گواستنه‌وهی زمان بریتییه له کاریگه‌رهی فیرخواز به زمانی یه‌که‌م (زمانی دایک) له کاتی
فیربیونی زمانی دووه‌مدا. ئەم کاریگه‌ریهش به گواستنه‌وهی زمان ناوده‌بردریت. (گواستنه‌وهی زمان
دیاردیه‌کی ئالۆزه و له ئەنجامی کاریگه‌رهی زانیاری زمانی بە‌دهردکه‌ویت، که پیشینه‌ی زمان له لایه‌ن
فیرخوازه‌وه له ریگاى تیکرده‌ی زمانی ئامانجه‌وه روبه‌روی ده‌بیت‌وه^(۱)). گواستنه‌وهی زمان له لایه‌نی
جوراوجوره‌وه پرووده‌دات، وەکو لایه‌نی وشه و پسته و گوتار و خویندن‌وه بە‌خویه‌وه‌دبه‌بینیت. واته
تاپیه‌تمه‌ندی پرفسه‌ی گواستنه‌وه راسته‌وخو بە زمانی یه‌که‌مه‌وه بە‌نده و ده‌بیت‌هه بنه‌مایه‌کی ته‌واوکاری بۇ
زمانی دووه‌م. لهم رەھه‌نده‌وه (Herbst) دەلیت: ((زمانی یه‌که‌م میژو و بنه‌مایه‌کی سەرەکییه و ھۆکاری
بە‌شداریکردن‌هه بۇ زمانی دووه‌م و چاکردن‌وهی هەلەکان))^(۲)، بۇیه دەتوانین بلىئين زمانی یه‌که‌م ھۆکاره بۇ
فیربیون و گەشەسەندنی زمانی دووه‌م، چونکه هه موو زمانیک له‌سەر چەند بنه‌مایه‌کی فەرھەنگی

1-Lightbown, P . M. Spada, Nina (2006: 31)
2-Candlin , C. N and Mercer, N(2001: 57)

پېزمانى پېكھاتووه، وەکو (بکەر ، بەرکار، كردار ، ناو ، ئاواھنناو ، ئاواھلکردار ، ئامراز و ئارتىكلەكان)، كاتىك فېرخواز فيرى زمانىكى تر دەبىت، تەنيا جەخت دەكتە سەر ئەم بنهمايانه و رېكھستنیان بېشىوه يەكى راست و دروست، واتە پاش ئەوهى فيرى وشەكان دەبىت و هەولۇددات لە رووى دەنگى و مۇرفۇلۇزى و پېزمان و فەرەنگى و واتايىھەوە بە راست و دروستى رېكىيانبىخات و دەريانبېرىت، بەمەش لە ئامانجى فېربوونى زمانى دووەم نزىك دەبىتەوە، لەبەرئەوهى فيرخواز لە زمانى يەكەمدا گەيشتۇتە ئەو ئاستەي وشەكان بە تەواوى لە رووى پېزمانى و واتاوه بە دروستى دەربېرىت. بۇ نموونە كاتىك لە رېستەكانى (۱ ، ۲ ، ۳) دەروانىيەن:

۱- شە دويىنى لە بازار بۇو.

۲- ئارال زىرەك بۇو.

۳- ئەو لە هەولىر لە دايىكبۇو.

لە رېستەي (۱ ، ۲ ، ۳) دا فيرخواز بە سىستەمى زمانى دايىك (يەكەم) كاتى رابردۇوى دارشتۇوه، ئەوا بىـ هەنەكىردىن نىشانەي كاتى كردارى رابردۇوى بەكارھىنماوه. ئەم بىرۆكەيە دەگۈازىتەوە بۇ فېربوونى زمانى دووەم و لە سىستەمى زمانە نوييەكەدا جىبەجىيەدەكت، بەمەش دەشىت لە چەند رېستەيەكى وەکو نموونەي (۶a ، ۵a ، a4) دا سەركەوتۇوبىت:

4a- I loved you. ئېب من تۆم خۆشويىست.

5a- Aral liked apple .

5b- ئارال حەزى لە سېۋ بۇو.

6a- He visited Hawler. آب ئەو سەردانى هەولىرى كرد.

لە رېستەكانى (۶a ، ۵a ، a4) دا دا فيرخواز تەنيا بەزيادىرنى پاشگرى (ed) بۇ كردارى رانەبردۇو توانيويىتى رېستەيەكى پېزمانى تەواو دروستىكەت، بەلام زياردىرنى پاشگرى (ed) بۇ ھەموو كردارىكى رانەبردۇو دروستىنەيە، بۇيە بە پېرەوكىرىنى ئەم سىستەمە لەسەر ھەموو كردارىك دروستىنەيە و رېستەي نارىزمانى وەکو نموونەكانى (۷a ، ۸a ، ۹a) لېدەكەويىتەوە:

*7a- I goed to cinema.

*8a- He buged the car.

*9a- Iam sleeped in the room.

له نموونه‌کانی (9a ، 8a ، 7a) دا ئەوەمان بۆ دەرددکەویت، هەریەك لەو کرداره رانه‌بردووانه گۆرینیان بۆ راپردوو دەبیت رەچاوی تایبته‌مەندیان بکریت، بۆئەوەی رسته‌ی دروستی وەکو نموونه‌کانی (7b ، 8b ، 9b) لى بەرهەم بھېنریت:

7b- I went to cinema. ۷- من بۆ سینەما چووم.

8b- He bought the car. ۸- ئەو ئوتۆمبىلەکەی كېرى.

9b- I am slept in the room. ۹- من له ژووەگە نووستم.

ياخود فيرخوازى كورد كاتىك فيرى زمانى دووەم (ئينگليزى) دەبیت، لە دەنگانەي لە زمانى يەكەم (كوردى)دا نىيە، دووجارى گرفت دەبیتەوە، (لەبەرئەوەي ژىنگە و ئەندامانى ئاخاوتى لەگەل ئەم دەنگە نوييانە نامۇن و لەسەر دركەندىيان رانەھاتوون^(۱)). بۆيە لە نموونەي رسته‌ی(14a ، 15a) ئەم پارەدا ئەم جۇرە هەلەيە لاي فيرخواز دروستدەبیت.

لە شىكارى هەلەيیدا جۇرى پرۆسەي گواستنەوەي زمان لە كۆمەلە خىزانىيکى زمانىيەوە بۆ كۆمەلە خىزانىيکى تر جىاوازە، چونكە پرۆسەي گواستنەوەي زمان لە كۆمەلە خىزانىيکى، كە ھاوخىزان و لە رۇوى دەنگ و وشە و واتاوه ھاوشىيۆدە يەكترن بەرانبەر بەو زمانانەي، كە ھاوخىزان و ھاوشىيەدە يەكترنىن و لەيەكتەرە دوورەن پرۆسەيەكى سەركەوتتوو و ئەرىيىن بەخۇوە دەبىنیت، بۆيە زمانەكان چەند لەيەكتەنلىكىن، ئەوا دەبیتە سەرچاۋىدەيەكى باش و لەبار، تا ژىنگەيەكى گونجاو و ساناتر بۆ فيرپۈونى زمانى دووەم بېرەخسىيەن.

لەم تىپرانىيەنەوە پرۆسەي گواستنەوەي زمان دوو جۇرى هەيە و بىرىتىن لە :

أ- پرۆسەي گواستنەوەي نەرىيىن زمان

ب- پرۆسەي گواستنەوەي ئەرىيىن زمان

^(۱) بۆ زانىيارى زىاتر بروانە :

- A -Wode ,H(1978)
- B- Zobl, H (1982)
- C-Krashen (1985)
- D- Odlin,T(1989)

(۱۱-۱) پژوهشی گواستنده‌ی زمانی نهایی زمان:

ئەم جۆرەی گواستنده‌ی زمان رووده‌دات، کاتیک جیاوازی لهنیوان زمانی يەکەم و زمانی دووەمداده بیت، له بەرئەوەی فیرخواز چەند تایبەتمەندییەك له زمانی يەکەم (دایاک)دا هەلەگریت، كه له گەن زمانی دووەمدادا ناگونجیت، ئەمیش دەبیتە هوی دروستبوونی هەلهی زمانی جۆراوجۆر له کاتى گەياندن و ئاخاوتن به زمانی دووەم، له لایەکی ترەوە ئەم جیاوازییەش له سەر چەند بنه مايەکی ریزمانی بەدەردەکەویت، چونکە فیرخوازی زمانی دووەم ئەم و شانەی دەبیتەنیت و گوییلەدەبیت، بەلایەوە له پرووی (دەنگی و مۆرفولۆزی و ریزمانی ... تاد) ناموییه، بۇ نموونە له سیستەمی زمانی کوردیدا له پرووی ریکھستنی کەرسەتەوە ئاوهەنلاو له دوای ناوەوە دیت، له نموونە پستەی(10)دا ئەمە رەون دەکەینەوە:

۱۰- کچەکە زیرەکە.

لەم نموونەیەدا (ناو(کچ) + نیشانە(مۆرفیمی) ناسراوی (دکە) + ئاوهەنلاو (زیرەک)) بە راست و دروستى هاتووە، بەلام له زمانی ئىنگلیزىدا سیستەمی زمانەکە بە پیچەوانەوەدیه، چونکە نیشانە(مۆرفیمی) ناسراوی(The) + ناو + کردار(is)+ ئاوهەنلاو بەدوايیەكتادىن، وەکو نموونە پستەی(11)ە :

۱۱a-The girl is
clever.
۱۱- کچەکە زیرەکە.

بەلام له نموونە پستەی(12)دا ئەوە بەدیدەکەین، فیرخوازی زمانی دووەم بە کاریگەری زمانی يەکەمی ناوى(girl) پیش نیشانە(مۆرفیمی) ناسراوی(The) خستووە وەکو:

*12- Girl the clever is.

واتە له شیکارى هەلەبیدا سەرنجمان دەخاتە سەر ئەو شیواندن و پاش و پېشکەرنەی کەرسەکانى پستەی زمانی دووەمی فیرخواز، كه له هەمان پستەی(12)دا دەبىنیین چۈن فیرخواز پژوهشی گواستنده‌ی زمانی نهایی نەنjamاداوه، له بىرى ئەوە نیشانە(مۆرفیمی) ناسراوی(The) له پیشەوەی ناوى(girl) دابنیت، بە پیچەوانەوە فیرخواز بە سیستەمی زمانی يەکەمی كە نموونە پستەی(10)يە، پستەکەی دارپشتتووە و ناوى(girl) پیش نیشانە(مۆرفیمی) ناسراوی(The) خستووە. بەمەيش راستى و دروستى سیستەمی پستەی نموونە(11)اي زمانەکەی شیواندووە و پستەیەكى ناریزمانی له زمانی دووەمدادا بەرهەم ھىنناوه.

پرۆسەی گواستنەوەی نەرینى زمان لە سەر ئاستى دەنگىش پۇودەدات، چونكە فىرخوازى زمانى دوووم گرفت لەگەل چەند دەنگىكى زمانى دوووم (ئينگلىزى) دەبىنېت، ئەويش بە هوى جياوازى سىستەمى دەنگى زمانەكە يانەو دېتەئاراوه. كاتىك فىرخواز لە ئاخىوەرى زمانى ئينگلىزى، يان لە فيركەرييکى زمانپاراوى ئينگلىزى گوئى لە دەنگەكانى زمانەكە دەبىت، لە سەرتادادووجارى گرفت دەبىتەوە، بۇ نموونە دەنگى [th] لە زمانى ئينگلىزىدا فۇنيمە بە / ث / دەخويندرىتەوە و ئاخىوەرى زمانەكە وەكۇ نموونە دەنگى (13a) دەيدىركىنېت :

13a- My teeth are white. ۱۳- ددانەكانم سېپىن.

لەبەرئەوەي ئەم فۇنيمە لە زمانى كوردىدا بەردەستنېيە، فىرخوازى زمانى دوووم لەكاتى دەربىرىنىدا رۇوبەرروو ئاستەنگى دەبىتەوە، بۇ نموونە لە وشەي (teeth)دا زۆربەي فىرخوازان ھەولەددەن خۆيان لەم جۆرە دەربىرىنە رىزگاربەن و بەدەنگى [س] دەيدىركىن وەكۇ نموونە دەنگى (14) :

۱۴- ماي تىس ئاپ وایت.

14- My teeth are white.

ھەروەها فۇنيمى / th / ، كە بە دەنگى / ث / لە زمانى ئينگلىزىدا دەخويندرىتەوە و دەدرکىنېت، ئەوا فىرخوازان زۆربەي كات بە دەنگى [س] دەيخوينەوە و دەيدىركىن، وەكۇ نموونە دەنگى (15) دەستتىشانكراوه :

۱۵- نورسۇ ئۆف سليمانى سىتى از نايىس.

15b- North of Slimani city is nice.

۱۵أ- باکوورى شارى سليمانى جوانە.

فىرخوازانى زمانى دوووم فۇنيمى / the / ، كە لە زمانى يەكمەدا بە دەنگى [ذ] دەدرکىنېت، ئەوا بەشىك لە فىرخوازان بە فۇنەتاكتىكى زمانى دايىكىان بە دەنگى [س] دەرىدەبرىن، وەكۇ لە نموونە دەنگى (16) :

۱۶- زە مان از دايت.

16b-The man is died.

لەبەرئەوەي ئەم دەنگانە لە زمانى يەكمى فىرخوازاندا نىيە و پاھىنانىان لەسەر نەگردووھ، بۇيە لە دركەندىنیدا ئەم گۈرانە فۇنۇلۇزىيە روودەدات. ئەم جۆرە گرفته تەنبا بە زمانى كوردىيەوە بەند نىيە، (بەلگۇ زۆربەي فىرخوازانى زمانى دووھمى جىهان، كاتىك جياوازى لە نىوان سىستەمى دەنگەيانا

بە دىدەكىيەت رۇوبەرۇوی ئەم جۆرە ئاستەنگىيانە دەبنەوە، ھەر بۆيە زۆربەي لىكۆلەرەكان ئەوهىان چەسپاندووھ، كە نەرىنى گواستنەوەي زمان و ھەلەكىدىن لە سەر ئاستى (دەنگى و) بە هوى چۈونەناوېيەكى زمانىيەوە روودەدات^(١).

٢-١-٣ پۇسەي گواستنەوە ئەرىنى زمان:

ئەم جۆرە گواستنەوەيە كاتىك روودەدات، كە لىكچۇون لە نىيوان دوو زمان (زمانى يەكەم و دووەم)دا ھەبىت، لەم روانگەيەوە فيرخوازانى زمانى دووەم نەو بارودوخە زمانىيائى زمانى يەكەم، كە لەگەن زمانى دووەم دەگونجىن، گواستنەوەيان بۇ شويىنى گونجاوى زمانى دووەم بۇ دەكات. بەم جۆرەيش دەرىپىنى راست و رېكخىستى تەواوى وشەكان دەبىتە هوى ئاسانكارى بۇ فيربوونى زمانى دووەم، بەم پىوەدانگە ئەم جۆرە گواستنەوەيە بە گواستنەوە ئەرىنى زمان ناسراوە. لەسەر ئەم بىنەمايمە فيرخوازى كوردۇzman لە فيربوونى زمانى ئىنگلىزىدا دەتوانىت بە هوى لىكچۇونى ياسا رېزمانييەكانيائىوە، كە ھاوشىيە و نزىكى يەكىن چەند ياسايىكى رېزمانى زمانى كوردى بۇ فيربوونى زمانى ئىنگلىزى بگوازىنەوە، بۇ نموونە لە رېستەمى(16)دا ئامرازى (ھەكە) ئاسراوى لە زمانى كوردىدا بەرانبەر بە (the) ئىنگلىزى لە رېستەمى(17)دا بەكاردەھىتىت وەكۇ:

١٧- كورەكە دەپرات.

17b- The boy is going.

لە رېستەمى(17) لە زمانى كوردىدا (ھەكە) بۇ ناوېيکى تاكى ناسراوى بەكارھىنراوە، بەھەمان شىيە جارېتى تر لەلای فيرخوازانەوە بۇ زمانى ئىنگلىزىش (the boy) بۇ ناوېيکى تاكى ناسراو بەكارھىنراوە، ئەگەرچى لە زمانى كوردى(يەكەم)دا ئامرازى(ھەكە) دەكەۋىتە كۆتاىيى ناوهكەوە و بە پېيچەوانەوەيش لە زمانى دووەم(ئىنگلىزى)دا ئامرازى (the) دەكەۋىتە سەرەتاي ناوهكە، بەلام بەشىكى زۆرى فيرخوازان لە ئاوهزى خۇياندا ئەم خالەيان بەھەند وەرگرتۇوە و بەم لىكچۇونە سادەيە ئامرازى ناسراوى بە سانايى بەكاردەھىتىن.

^١- بروانە :

A-Ellis,R(1985)
B- Dully,H (1973)

ههرودها لهسەر ئاستى دەنگى زۆربەي دەنگەكاني هەر دوو زمانەكە لىكىدەچەن وەك دەنگى [و ، ل ، پ ، گ ، ژ ، ف ، ج ، ه ، تاد] ، لىرددەدا چەند نموونەيەك دەخەينەرەوو :

۱۸- کورہ کہ لہ ہو لہ کہیے۔

18a-The boy is in the hall.

19a- The car stopped behind Parliament.

۱۹- ئۆتۆمبىلەكە لە پشت پەرلەمان راوهستا.

٢٠ب- مالهکم له ناو باخچه گهورهکميه . 20a - My house is inside the big garden.

21a-Chro writes the letter. ۲۱ ب- چرو نامه‌گه دهنووسیت.

22a- Vitamins are necessity for body. ب۔ فیتامینیں کاں بُو لہش پیویستن.

فیرخوازی زمانی دووهم کاتیک ئەو دەنگانە دەبىستىت و دەيان دەركىيىت، دووچارى گرفتى كەم دەبىتەوە، بەم پىيە ئەزمۇونى زمانى يەكەمى دەگوازىتەوە بۇ زمانى دووهمى و هەلى زياترى فېربوونى بۇ دەرەخسىيىت، بەم حۆرە گواستنەوەيىش ئاسانكارى لە پىرسەي فېربوونى زمانى دووهەمدا دىتەئاراوه.

زانیاری و نمودنی داتاکان ئەوەمان نیشاندەدن، پرۆسەی گواستنەوەی زمان کاریگەری بەھێزى لەسەر فیرخوازی زمانی دووەم دەبیت، چونکە ئەم پرۆسەیە راستەو خۆ پەیوەستە بەزمانی یەکەمەوە. فیرخوازی زمانی دووەم، تا گەیشتن بەم ئاستەیش لە بون و رەنگی زمانی دايىك نەبووتووە، چونکە لە بازنەی ژینگەی زمانی پەکەمیدا دەرنەچووە و زمانی دووەمیش بە هەمان پیوەدانگ بەكاردەھینپەت.

پرفسهی گواستنهوهی زمان به هر دو جورهکهیهود (ئەرینی و نەرینی) لەلایەن فیڕخوازانەوه شوپنهوارى بەكارھینانى ديارە، بە تايىبەتى پرفسهی گواستنهوهی نەرینی، ئەھویش بۇ ئەوه دەگەرپىتمەوه، فیڕخوازان لەو دىدەوه تىيىدەرۋان، كە خزمەت بە كەمۈكۈرى و بۇشايى لە زمانى دووھەميان دەكتات، ياخود بېئاگىيانە بەكارىدەھىنن و دەبىتە لەنگى و بارگرانى بەسەر پرفسه فېرىبۈونى زمانى دووھەمەوه.

هه رجي پروسه هي گواستنه و هي ئه رينييه، ئهوا مهودا يه كى كەم و پانتايىيە كى تەسک لە خزمە تىكى دن بۇ فېرخوازانى زمانى دووەم بەردەستىدەكتا، چونكە سىستەمى زمانى يەكەم (كوردى) و سىستەمى زمانى دووەم (ئينگليزى) زور لە يەكتىر جياوازنى، تەنانەت لە كۆمەلەي خىزانى زمانە كانىشدا ھاوشىۋەنин و لېكىدۇورن .

۲-۱/۳) پرپسنه‌ی دارشتن و نه‌بستراکتکردن:

ئەم پرپسنه‌یه پاش پرپسنه‌ی گواستنەوە دىتەثاراوه، لەم پرپسنه‌يەدا زمانى دايىك ئەزمۇونىيىكى رۇونە بۇ ئاسانكردن و گواستنەوەي بۇ زمانى دووەم، جا گواستنەوەكە ئەرىيىنى بىت، ياخود نەرىيىنى بىت. فيرخواز لە ئەنجامى كۆزانىيارى نويى لە كاتى بىركىدەنەوە لۇزىكى و شىۋازى جۆراوجۆرى لە زمانى دووەميدا دووچارى كىشە دەبىتەوە، (لەبەرئەوە فيرخواز ھەولىدەدات بەھۆى ئەم و ئەزمۇون و زانىارييانە، كە پىشتر لە زمانى يەكەم وەريگرتۇوە لە پىگاي گواستنەوە و چۈونەناوېك و دارشتنەوە جىبەجىيانېكەت)^(۱). كاتىك فيرخواز فيرى زمانى دووەم دەبىت بە ھۆى گواستنەوە و دارشتنەوەييان دوبارە لە زمانى دايىك سوودەند دەبىت.

كەواتە پرپسنه‌ی دارشتن و نه‌بستراکتکردن بۇ فيربوونى زمانى دووەم گرنگە، بە ھۆيەوە فيرخواز دەتوانىت لە ئەنجامى تىبىينىكىردىنى ياساى نموونەيەكى تايىبەت ياسا رېزمانىيەكان بەرھەم بەھىنېت، لەم دىدەدە ئۆزبىل دەلىت ((پرپسنه‌ی دارشتن و نه‌بستراکتکردن بە فيربوونى ھەلۋىسى دادەنرىت، چونكە دارپشتن و نه‌بستراکتکردن لە نىيۇ فيرخوازانى زمانى دووەمدا باوه، واتە فيرخوازى زمانى ئىنگلىزى كىدارى راپردوو بە (ed) كۆتايى پېدىنېت)^(۲) بۇ نموونە كىدارى راپردوو (open) و (walk) بە ئاسايى دەبنە (walked)^(۳)، بەلام كىدارى راپردوو ياساى تايىبەتى خۇى ھەيە و ياساى رېزمانى زمانەكە بۇ ھەموو كىدارىيىكى راپردوو پىگا بە زىادكىنى پاشگىرى (ed) نادات^(۴)، چونكە ھەرىيەك لەو كىدارانە لە كاتى راپردوودا تايىبەتمەندى خۆيان بەدەر لە پاشگىرى (ed) نىشاندەدەن^(۵).

لە پرپسنه‌ی دارپشتن و نه‌بستراکتکردندا جۆرىيىكى تر لەدارپشتنەوە لەلايەن فيرخوازانى زمانى دووەم بەدىدەكىرىت، كاتىك كىدارى يارىيدەدەرى (do) لە نەرىيىدا بەكاردەھىيىن، وەك لە نموونەي پستەكانى (19a) و (20a) دا دىيارە :

*23a-Teacher, May I don't play not ? ٢٣- مامۇستا ناڭكىرىت يارى نەكەم؟

* 24a- Don't you go to not travel ? ٢٤- ناڭكىرىت گەشت نەكەن؟

1- Walker , J . E Sheq T. M . Baurr , A .M (2106: 236)

^۱- دوجلاس براون: (۱۹۹۴: ۱۹۳)

^۲- بۇ ئەم مەبەستە بىروانە پستەكانى (6a, 5a, 4a) لەپەرد (122).

^۳- نموونەي پستەكانى (9a, 8a) لەپەرد (123).

^۴- بىروانە نموونەي پستەكانى (9b, 8b) لەپەرد (122).

فیرخوازانی زمانی دوودم له رستهکانی (24a، 23) دا که وتوونهته هله‌ی به کارهینانی پرۆسەی دارشتن و ئەبستراكتکردنەوە، ئەویش بە پەیرەوگردنی پرۆسەی گواستنەوەی زمانی يەکەم روویداوه، بؤیە وەلامى دروست له رستهکانی (25، 26) بە دەردهکەۋىت، كە برىتىيە لە:

25-Teacher, May I don't play?

26- Don't you go to travel?

دروستى رستهکانى (25، 26) سەرنجمان رادەكىيىشىت بۇ شىكىردنەوەي ئەو هله‌كىردنەي فیرخوازانى زمانى دوودم، كە لە رستهکانى (24a، 23a) ئەنجامىيانداوه، چونكە لە زمانى دوودم (ئىنگليزىدا) دا لە هەر رسته يەكدا وشەي نەرىيىكىرىنى (do not) بەكارهىنرا ئەوا پىگا بە هاتنهناوەوەي وشەيەكى ترى (not) ئەنرىيىكىرىنى نادريت، واتە لە زمانەكەدا دوو مۇرفىيمى نەرىيىكىن لەيەك رستەدا بەكارناھىنرىت، كەواتە رستهکانى (24a، 23a) پىچەوانەي ياساي پىزمانى زمانى دووەمە. ئەوەيшиش دەركەوتۈو فیرخوازانى زمانى دووەم ئەم جۇرە نەرىيىكىرىن لە ئەنجامى گواستنەوە و چوونەناوېكى زمانى يەکەم بەكاردەھىنن. هەروها ئەوەيшиش دەركەوتۈو رابردوووي زمانەكە كارىگەرى لەسەر دارشتەنەوە هەيءە، چونكە فیرخوازان كاتىيك زانىيارى رابردوويان بە زۆرى بەكاربەھىنن، ئەوا ئاسانكارى لە فىربۇونى زمانياندا رۇودەدات، بەلام ئەو زانىياريانەي، كە بە زۆرى بەكاريانناھىنن، دەبىيەتە هۆي لە بىرچۇون و دوركەوتەنەوەي لە دارشتەنەوەدا.

(carr) پىيوايە : دارشتەن و ئەبستراكتکردن لە ئەنجامى لىكچۇون وەكى بىنەمايەكى سەرەكى رۇودەدات و بە پشتەستن بە چەند ھۆكارييەك دىيەئاراوه، كە برىتىيەن لە :

۱- گشتگىركردن و وەلامدانەوە لە ئەنجامى لىكچۇوننىكى زۆر.

۲- گشتگىركردن و وەلامدانەوە لە ئەنجامى لىكچۇوننىكى كەم.

۳- گشتگىركردن و وەلامدانەوەي گونجاو لەلايەنى ئەركى^(۱).

بە بۇچۇونى (فادىل): (پرۆسەي دارشتەن و ئەبستراكتکردن بۇ فیرخوازى زمانى دووەم بەرھەمدارە و ھەنگاونانە بۇ بەرھەپېشچۇونى زمانى دووەمى، نەوەك شىكستى لە فىربۇوندا. ئەو جۇرە ھەلانەي لە پرۆسەي فىربۇوندا رۇودەدەن سروشتىن، بەلكو بە قۇناغى رېكوبىيىكىرىنى زمانى دووەم دادەنرىت)^(۲). ھەر لەو بارھىيەوە بەھانە بۇ هله‌ي فیرخوازانى زمانى دووەم دەھىنېتەوە و دەلىت: ((لە پرۆسەي دارشتەن و ئەبستراكتکردندا بۇ نموونە كاتىيك فیرخوازى زمانى دووەم (ئىنگليزى) دەم و كاتەكان بەكاردەھىنرىت، ئەوا

1-Carr E. G. (1988): 162

2- Altahir, A (2014: 58)

له ههموو جۆرهکانی کاتدا يەك جۆر کات، يان دەمکات بەكاردەھىنیت، وەکو کاتی كرداری رانەبردووو
ساده، يان بەردەوام

(simple present or continuous)
زمانی دووەمدا))^(١).

بەم تىگەشتنە دەتوانيين بلىيin پرۆسەi دارشتن و ئەبستراكتىردن بۇ فىربوونى زمانى دووەم لەلایەن
فىرخوازانى زمانى دووەمەوە بايەخى فىربوون زيادەكەت، چونكە فىرخوازى زمانى دووەم تەنیا پشت بە
زانيارى و ليھاتووى زمانى دايىك نابەستىت، بەلگو لەگەن پرۆسەi گواستنەوەي زمانىشدا تواناي له
تىكىھەلکىشى و دارپشتنەوەي زانيارىيەكان له بۇتەيەكى نويىدا فۇرمىكى زمانىي له زمانى دووەم
پىدەبەخشىت و بەردەوام دەبىت. پرۆسەi دارشتن و ئەبستراكتىردن دەرخوازەيك بۇ ئاوهزىي فىرخواز له
فىربوونى زمانى دووەم فەراهم دەكەت، كە فىرخواز تواناي تاكايەتى خۆى تىدا تاقىيدەكەتەوە و ھەنگاوى
فىربوون ھەلددەگىرىت و پرۆسەi فىربوونى گواستنەوەي زمان و چەقېستۇوى زمانى يەكەم
تىكىدەشكىنیت. لەم دىدەوەيە (كاپ) له فىربوونى زمانى دووەمدا ھانى فىرخواز دەدات له سەر پرۆسەi
فىربوونى زمان بەردەوامبىت، جا ئەم فىربوونە بە گشتىگىردن و وەلامدانەوە له ئەنجامى لىكچۈونىكى
(كەم، يان زۆر)بىت، گرنگ ئەوەيە فىرخوازى زمانى دووەم بتوانىت به شىۋەي كارەكى زمانى دووەم
بەكاربەھىنیت.

لە پرۆسەi فىربوونى زمانى دووەمدا ھەلەكىردن بنهمايەكى سەرەكىيە له فىربوونى زمانى دووەمى
فىرخوازاندا، بؤيە ھەلەكىردن لەزمانى دووەمدا واتاي زىندۇوى و بەكارھىناني زمانەكەيە، دوبارە و چەند
پاتكىردنەوەي ھەلەيش ھەم دىسان نىشانەي بەگەرخىستنى تواناي فىرخوازە و پىڭا خۆشىركەن بۇ گەيىشتن
بە ئامانجى فىربوون، بؤيە (له پرۆسەi دارشتن و ئەبستراكتىردىدا) پاشتىگىرى له بەكارھىناني زمانى
دووەم دەكەت و ھانى فىرخواز دەدات بەردەوامبىت، با ئەو بەكارھىنائىيش بە ھەلەدا بېروات، سەرئەنجام
فىرخواز بە راست و دروستى بەكارھىناني زمانى دووەم دەكەت)^(٢).

1- Altahir, A (2014: 58)

2- Collier, V.P. (1988).

۳-۱/۳) پروسہی ئاسانکردن :

له پرۆسەکانی فیربۇونى پېشۈودا، ئەوەمان خستەپۇو، كاتىك فىرخوازى زمانى دووەم لە ئەنجامى فیربۇوندا دووچارى ئالۆزى گواستنەوە دەبىت، جا ئەگەر گواستنەوەكە ئەرىيى بىت، ئەوا بە رادەيەكى زۇر ئاسانكارى وەردەگىرىت و دەتوانىت بە ئاسانى زمانى دووەم دەربېرىپت، بە رەوانى فىردى زمانى دووەم بىت. لىرەدا پرۆسەيەكى تر و نوى لەمەر فیربۇونى زمانى دووەمەوە دىتەئاراوه، ئەويش بە پرۆسە ئاسانلىكىرىنىڭ (Simplification)، ياخود (facilitation) ناسراوه.

پرپوشهی ناسانکردن (به بوجونی لیکوله ران هاو شیوه زمانی منداله، و اته ئاخاوتنى پەممەکى ئاسانکراوه .^(١) (pidgin)

هر لم بارهیه و شومان(Schumann) دهیت: ((پرفسهی ناسانکردن بریتیه له (نهبوونیکی گشتی پیکاهاتی ریزمانی و لادانی زمانی) ئەمیش له سەرتای فېربۇونى زمانى دووهەدا بەدیدەکریت))^(۴).

پروژه‌ی انسانکردن به پروژه‌ی کرنگ بُو زمانی دووهم داده‌نریت، چونکه چاکردنوه و چونه‌ناوه‌و (input) زمان رولیکی بالایان بُو تیگه‌یشتن و گهشه‌سنه‌ندنی یاسا ریزمانی‌یه‌کان له فیربوونی زمانی دووه‌مدا هه‌یه. ئەم پروژه‌یه‌ش له سەرداتای فیربوونی زمانی دووه‌مدا چەکه‌رددکات، له بەرئه‌وهی فیرخوازی زمانی دووه‌م بُو دەربپین به دواي یاسا و كەرسىتە ئاسانه‌کاندا دەگەرپىت، هەروه‌ها فیرخوازی زمانی دووه‌م بُو گەياندلى پەيام به دەوروبەر، شىۋاز و ھونھرى و شە و گىرى، يان رسته‌یه‌كى كالان و ناتەواوي كورت دەگرىتەبەر، بەمەيش تواناي فیربوونی زمانی دووه‌مى دەرده‌خات، وەكى له رسته‌کانى (27، 28، 29) دا ئەم لايانه دەنۋىتىت:

27- Pleas, tea .

28- Electric, Class.

29- Child , drown !

فیرخوازی زمانی دووهم له هریهک له رسته‌کانی (27، 28، 29)دا مهبه‌ستیکی له په‌یامه‌که‌یدا هه‌لگرتووه، به‌پی ناستی فیربوونی زمانی توانيویتی نه‌م جوړه رستانه به ددورو بهر بگه‌یه‌نیټ. ناخیوهری رهسه‌نی زمانه‌که، یاخود فیرکه‌ریش، به لیکدانه‌وهی نه‌مو وشه سه‌ره‌کیانه‌ی، که فیرخواز له

¹- Gass , SelinkerLarry ‘Susan ’ (2008 : 14)

2-Schumann, J . (1978 :83)

رسته‌یه‌کی کورت و ناته‌واودا بهره‌می هیناوه، دهتوانیت له واتای رسته‌که بگات، که دهشیت مه‌بستی له رسته‌کانی (32a, 31a, 30a) بیت:

30a- Please, can you bring a cup of tea.

۳۰- تکایه دهتوانیت کوپیک چای بهینیت.

31a- The electricity has short please, Leave the class.

۳۱- کاره‌باکه شورتی هه‌یه، تکایه پول چوبلکه‌ن.

32a- The child was drown in Dukans water!

۳۲- منداله‌که له ئاوی دوکاندا خنکا!

با له روانگه‌ی پروسنه‌ی ئاسانکردن‌وه له نموونه‌کانی (27, 28, 29) بدوييین:

له دواکاری و هه‌والگه‌ياندنی نموونه‌ی (27) فيرخوازی زمانی دووهمدا ئوهه به‌ديده‌که‌ين، که فيرخوازی زمانی دووهم توانای دروستکردن و پیکه‌ياني رسته‌یه‌کی هاوشیوه‌ی رسته‌ی (30a) نيه، بؤیه له‌لایه‌که‌وه به‌ناچاری و له‌لایه‌کی تريشه‌وه به زيره‌کی و ليهاتووی خۆئەنیا دوو وشه‌ی سه‌ره‌کی له تمواوى مه‌بستی ئاوه‌زى هه‌لبزاردووه، که وشه‌کانی (Please, tea), دوو وشه‌ی سه‌ره‌کی و باوي زمانی دووهمن، به‌تايبه‌تى ئاشنايه‌تى له‌لای فيرخوازانی زمانی دووهم هه‌یه، چونكه له سه‌ره‌تاي ده‌ستپیک خوييندنی زمانی ئينگليزى‌وه ئەم وشانه به فيرخواز ده‌ناسرىئيرىت و فيرددكرين. ئوهه ماوهته‌وه به‌شه سه‌ره‌كىيەکانی دروستکردن و به‌ره‌هم هينانی رسته‌که‌يە و دروستکردنی رسته‌ی رېزماني ته‌واوه، به‌لام فيرخوازی زمانی دووهم خۆئەنلەن لە قىمرەي رسته‌یه‌کى تمواوى وەکو (30a) نه‌داوه و خۆئەنلىزىوه‌وه.

له نموونه‌ی (28)دا فيرخوازی زمانی دووهم، له بېرى رسته‌یه‌کی هاوشیوه‌ی (31a) ده‌برېيت، ئەوا تەنیا وشه‌کانی (Electric, Class) ي هه‌لبزاردووه، ئەم وشانه هه‌ردووكىيان ناون و هيچ كەرسىتەيەکى ترى رسته‌يان له‌گەلدا به كارنه‌هينراوه، واته توانای زمانی دووهمى فيرخواز له‌وه زياتر بېرى نه‌كردووه، بؤیه پەنای بۇ پروسنه‌ی ئاسانکردن بردووه.

له نموونه‌ی (29)دا فيرخوازی زمانی دووهم دوو كەرسىتەي بنەرەتى بۇ گەياندنی پەيامه‌کەي به‌كاره‌هينناوه ئەوانىش (Child, drown), ئەوهه ئەم نموونه‌يە له نموونه‌کانی (27) و (28) جياده‌كاته‌وه، که ئاماژه‌دانه به (Child) وەکو بکەر، (drown) وەکو كردار. بنچينه‌ي هه‌مۇ رسته‌يەكىش له زمانى كوردى و ئينگليزىدا له بکەر و كردار، ياخود (گريي ناوي، گريي كاردار) اى پىكىت،

و اته فیرخواز له بهشهکانی ئاخاوتى زمانى دوودم نزيك بووهتهوه و توانى لىچىياكردنوه و بهكارهينانىانى هەيە، ئەگەرچى بەپىي پىويست و دروستى زمانەكەيش نەيتونىيە رىستەيەكى هاوشىيەت نموونەت (32a) دروستبات.

كە واتە له گۆشە نىگاي ئەم زانياريانهوه دەتوانىيەن بلېين پرۇسەت ئاسانكردن قۇناغىيەت ديارىكراوى سادەت فيربۇونى زمانى دووهمى فيرخوازانە، لهم پرۇسەيدا فيرخوازى زمانى دووهمى بۈگەياندىن پەيامەكەتھەولىدەت، كورترين وشه، يان گرى، ياخود پستەتى كورتكراوهى ناتەواوشىتت بەكاربەھىنەت، تا خۆى له بىدەنگى و داماوى له زمانى دووهەمدا پىىدەربازبات، ئەويش بە گرتەبەرى ستراتېتىكى زيرەكانەدەبىت، كە فيرخواز چەند وشهيەكى سەرەكى بابهەتكە له ئاۋەزىدا ھەلەبزىرىت و زمانى دووهمى پىىدەردەبرىت.

پرۇسەكە بۇ فيرخوازانى زمانى دووهەم دەبىتە پالپىت و يارمەتىيدەرىكى باشى پرۇسەت فيربۇونى زمانى نوئى. له روانگەتى ئەم پرۇسەيەوە ھەلەكىرىدىنى فيرخواز بە ھەلەورەگرتەن و شكسىتى گەورە ھەزمارناكىرىت، بەلكو ھەنگاۋىيەكە بۇ پەرسەندەن و گەشەكىرىدىن زمانى دووهەم.

٤-٤) پرۇسەت لاسايىكىرىدەنەوه:

له پرۇسەت لاسايىكىرىدەنەوهدا، كۈزۈكى گرنگى پرۇسەكە بە چەمكى لاسايىكىرىدەنەوه پشتى بەستووه. چەمكى لاسايىكىرىدەنەوه لە قوتابخانەتى زمانەوانى رەفتارىدا بايەخى پىىدرابۇو، (بە دىدى قوتابخانەكە لەبەركەن بە رېڭايىتلىك فەراموشىكرا، تا گەيشتە رەتكەنەوهى، بەلام لەگەلن قوتابخانەتى كارەكى سالانى حەفتاكانى بە جۆرىك فەراموشىكرا، تا گەيشتە رەتكەنەوهى، بەلام لەگەلن قوتابخانەتى كارەكى دركېيىكىرىدىندا جارىكى تر بايەخ و گرنگى خۆى بەدەستەتىنەيەوه)^(١). ئەم پرۇسەيە بە گۆشەيەكى گرنگى فيربۇونى زمانى دووهەم دادەنلىق، ئەويش لە ئەنجامى لەبەركەن و دوبارە و پاتكىرىدەنەوهى چەند وشهيەكى ديارىكراوى ئاخاوتى فەرمى، كە فيرخواز دەيھىنەتئاراوه، وەكى ھۆكاري ھەلسوكەوتىرىنى لە بارودۇخە باوهەكانى ژىنگەتى دەوروبەردا)^(٢). لهم پرۇسەيدا چەند دەنگىك، يان وشهيەك دەبنە دەرىپىنى باوي فيرخواز، كە بۇ پەركىرىدەنەوهى كەمۈكۈرى، يان لَاوازى زمانى دووهەم بەكارىدەھىنەت، نموونەت ئەم جۆرەيىش وەكى:

^(١) - كاروان عومەر (٢٠١٤ : ١٣٠)

۱- دنگه کانی :

33- Oy , Er , ofetc

۲- وشه کانی :

34 - Ok , Like , Right , yes , No , one , tow , So, etc

نمونه کانی (33 ، 34) ئەو دەرده خەن، فىرخواز بۇ بەردەوام بۇونى لە ئاخاوتىن و دەربىرىن، ئەم شىوازى دەربىرىنە زمانىيە كورتانە بەكاردەھىنىت، تا سەرنجى دوروبەر بۇ خۆى رېكىشىت و كەم كۈرى كۆزانىيارى زمانىيە سىستەمى زمانى دووھەم پەردەپۇشكات، لەلایەكى تريشەوە هەنگاۋىكە بۇ خۇراغى فىرخواز و ھەلىكى باشە، تا فىرپۇونى باشتىز بەدەستبەھىنىت.

ئەوھى ئىمە لە پىرسە لاسايىكىرنەوە تىبىنى دەكەين، لە دەربىرىن دنگە کانى نمونە (33) و وشه کانى نمونە (34)دا، بۇ وەلامى رىستە پرسىيارى ئاخىوھرى بەرانبەرە، يان گرنگى پىدانى فىرخوازى زمانى دووھەم و مانھەوھىتى بۇ درىزەپىدانى ئاخىوھر لەو بابەتەي بۇوه بە كلىلى گفتۇگۇكى دەستى لە ئەنجامى كەم تىيگەيشتن، يان نەبۇونى وەلامى دروستى پر لە واتا و رېكھستنى رىستەيەكى دروستى سىنتاكسى، فىرخواز پەنا بۇ دەربىرىن ئەم جۆرە نمونانە دەبات و فىرخواز وىستىتى بەم شىوازى ئاخاوتانە دەرەپەركەنەتىنەن، بۇ نمونە ئاخىوھرى زمانەكە، يان كەسىكى زمانپاراوى زمانى دووھەم رىستەيەكى پرسىيارى وەكى (37a, 36a, 35a) لە فىرخواز دەكات:

35a- Do you have brother and sister? ۳۵- ئايا خوشك و برات ھەيە؟

36a-Are you free? ۳۶- ئايا تۇ كاتت ھەيە(دەست بەتالى)؟

37a- How often do you go to school in a week?

۳۷- تۇ ھەفتەي چەند جار بۇ قوتابخانە دەچىت؟

وەلامى فىرخوازان:

بۇ وەلامى ئەو جۆرە پرسىيارانە فىرخوازانى زمانى دووھەم بە وەلامىكى كورتى ھەوالى وەلام دەدەنەوە، وەك:

38 a - Yes.

39 a - No.

40 a – Yes. Or- No.

لهم جوړه وه لامانه(40 a, 39 a, 38 a)دا فیرخواز بو خوده بازکردن و خوشارنهوه له وه لاميکي درېز و پر واتا و رونراو له پسته سينتاكسي له زمانی دووه مدا له بری ئه وهی وه لامی پسته(35a) به شیوه نموونه(38a) بداتهوه، ئهوا دهبوو به شیوه کي گونجاوتر وه لامی پسته(41a) بـ هه لبزيرت.

بو وه لامی پسته(36a) باشترا وابوو، وه لامی نموونه(42a) بخرايته رهوو، چونکه دروستي وه لام پرسياړه که واده خوازېت به لای که مهوه ده باويه راناوي (I) و کرداري یاريده دهري (am) به کار بهيانيه، واته وه لامی (42a) رونباي. بو وه لامی نموونه(40a) يش فیرخوازان هه مان پروسه لاسايکردنه ويان ګرتو وده بهر، باشترا وابوو وه لامی(43a) يان بدايېوه، بویه وه لامی گونجاو دروست ئه مانه:

41a- Yes, I have a brother and sisters. ۴۱ بـ بهلې، من خوشک و برام هه يه.

42a- No, I am not. ۴۲ بـ نه خیړ، من نيمه.

43a-I go to school **two** times in a week.

۴۳ بـ من دووجار له هه فته يه کدا بو قوتا بخانه ده چم.

به تیګه شیتن له پروسه لاسايکردنهوه ده گریت بلیین له پروسه يهدا فیرخوازی زمانی دووهم خوی له وه لامی زور کورت نزیک ده کاتهوه، به شیوه که وه لامه که کورت ده کاتهوه، وکو تاکه مورفيمیک ده ریده بېریت، که پیکا به هیچ که رهسته يه کی تری پسته پیکهینان نادات. پروسه لاسايکردنهوه به شیکه له پروسه فیربوونی زمانی دووهم و جوړه هونه ریکی فیربوونی وه لادنهوه پرسياړه، که فیرخواز وکو ئاخیوه ریکی زمانی دووهم، یاخود وکو زمان پار اویکی زمانی دووهم خوی ده نوینیت، واته به شه سره کييکه کانی پرسياړي ئاخیوه ده په پنیت و به وشهی (Yes, No) وه لام ده داتهوه.

پشت بهستن بهم زانياريانه پروسه کانی فیربوونی زمانی دووهم بو فیربوونی زمانی دووهم پروسه گرنګن و ههلى له بار و گونجاو بو پیشخستنی ئاستي فیرخوازان دروسته ده کمن، له هه رقونا غیکدابیت، فیرخوازان ده تو ان به هونه ری جیواز و به زیره کی تاکایه تی خویان بیکهنه به هوکاریک، تا لهو بار و دوڅخ و ژینګه يه پیویستیانه به کاریان بهيین. پروسه کانی فیربوونی زمان، تا ئهندازه يه کی دیاريکراو هاوته ریب له ګه ل ئاستي فیرخواز برده کات و ده بیته که رهسته يه کی فیربوون، واته فیرخوازانی زمانی دووهم ناکریت بو تهواوى سراتیزی نیو پول ئه م پروسانه له چوار چیو دهیکی داخراو به کار بهيین، چونکه بونی

جوړه کانی پېټسه کانی فېربوونی زمان ئاماژدن بُو فره رپههندی و فره بیری و فره تهکنیکی له ئاوهزی فېرخواز اند.

به دیویکی تر، تا فېرخواز شاره زایی و لیهاتوویی له ژینگهی زمانی دووهم نزیکبیته و، ئهوا هیزی گهشه سهندنی کیلگهی زمانی دهوله مهند دهیت و دهکه ويته بازنھی زمانی دووهمه و و له دؤخی سرېبوونی زمانی دووهم دیتھ دهروه و کاريگه ری زمانی يه کەم له سهري کەم ده بیته و و به رو کالېبوونه و ده چیت. هه رکاتیک فېرخواز خوی به جوړیکی دیاریکراوی پېټسه فېربوونی زمانه و گرت و هوګری دانه بر او بیو، ئه نjamah کهی به شکانه و ھی زمانی دووهم کوتایی پېتیت و فېرخواز له ژیر ته وزمی زمانی دایکدا ده مینیتھ و و ته مهني زمانی دووهمی بالا ناکات و په رهناسی نیت.

۲/۳) شیکاری ههله‌یی ههله‌یی فیرخوازان:

فیرخوازانی زمانی دووهم بەردەوام بەرانبەر بە تهۆزمی دەرگىدەی زانست و زانیاری کەله‌کەبووی پیشینەی زمانی دایك و وەرگرتنى زانست و زانیاری نوئ و دەرگىدەی ئەو زانیارييە نوييەی زمانی دووهم، دووچارى تىكەل بۇونى ستراتیزى جۆراوجۆر دەبنەوە. ستراتیزى فیرخوازانی زمانی دووهم بەردەوام ناجىگەرە و لە گۆرانى خىرایدايە، ج بە ھۆکارى زمانی يەکەم و ج بە ھۆکارى فیرکار و ناو پۆل و باروددرخى ژينگەکەي، ياخود بەو ھەگبە زانیارييە دەرەكىيە خۆى لە گەل تىپەربۇونى قۇناغەكانى وەرگرتندىا پېپەربازدەبىت. لىكىزىكبوونەوە ئەم ستراتیز و ھۆکارانە فیرخوازى زمانی دووهم بەرمەنەوە ھەله‌یی جۆراوجۆر دەبات.

لە روانگەمە شیکارى ههله‌یی و لەبەر رۆشنایى ستراتیز و پېۋەسەكانى فیربوونى زمانی دووهمدا، هەله‌کانى فیرخوازانی زمانی دووهم بە نموونەي داتاي وەرگىراوى خۆيان پەسىنى ھەله و دەستنىشانىرىدن و خستنەرپ و بەشىك لە چارەسەريان دەخەينەرپوو:

۱-۲/۳) ھەله‌یی نووسىن

نووسىن لە پۇلدا شاكارييکى ديار و ھونھەرييکى باشى فیربوونى زمانی دووهمە. نووسىن لە خويىندەنەوە و دەربىرىنى دەنگ و وشه و رىستەدا بۇ خستنەرپوو راستى واتاي مەبەستدار و جياڭىرىنەوە لە واتايەكى تر گرنگە. لە زمانى ئىنگلىزىدا زمانى نووسىن بايەخىيکى گەورەي بە زمانەكە بەخشىووه، بۇيە لەبەرچاڭىرىنى تايىبەتمەندى ئەم زمانە لە فیربوونى زمانى دووهمدا گرنگە، ھەر ھەله‌کەردىيەكى فیرخواز لە رېنۇوسى زمانەكەدا كارىگەرلىك لەسەر پېۋەسە فیربوونى زمانەكە دەبىت.

لە روانگەمە شیکارى ههله‌يەوە لە داتاي نموونەي وەرگىراوى فیرخوازانى قۇناغى سېيەمى بەشى زمانى ئىنگلىزى دەكۈلىنەوە، ئايا لە فیربوونى زمانى دووهمدا، تا ج ئاستىك پەيرەوى لايەنى زمانى نووسىنیان لە زمانەكەدا بەھەند وەرگرتۇوە؟

بۇ وەلامىيکى گونجاو نموونەي ئەم رىستانە خوارەوە بە فیرخوازانى زمانى دووهم دراوه، بۇئەوە بەپىي توانا و لىيھاتووبيي و شارەزايى خۆيان بە زمانى دووهم (ئىنگلىز) دايىپەرئىز نەوە:

۱- ئارالاھات.

۲- ئەو بۇ مالەوە هات.

- ٣- ئارسى به خىّرای بۇ مالەوه هات و رۆيىشت.
- ٤- براکەئ ئىمە كورىكى زىرەكە.
- ٥- تۇ و ئەو كچانە لەگەل من فېرخوازن.
- ٦- نالى شاعيرى گەورەى كورد شاعيرىكى كلاسيكە.
- ٧- مندالە هەزارەكە دويىنى شەو، كە لەسەر شەقام خەوتبوو، نەخوش كەوت.
- ٨- ئەسپەكە لە پاوانەكە دەلەودرىت.
- ٩- دوو گولى سور لەسەر مىزەكەيە.
- ١٠- سەگەكە تۆپى.
- ١١- پياوهكە مىنە.
- ١٢- باران دەبارىت.
- دارشتنەوهى ئەم (١٢) رىستەيەى سەرەوه بۇ زمانى دووەم بەم شىۋەيە دەبىت:
- 1- Aral has come.
 - 2- He/she has come home.
 - 3- Arsi quickly has come back home and left.
 - 4-Our brother is a clever boy.
 - 5- You and those girls are students with me.
 - 6- Nali, the great Kurdish poet, is classic's.
 - 7- The poor Child, who slept in the street last night, felt sick.
 - 8- The horse is grazing in the pasture.
 - 9- There are two red flowers on the table.
 - 10- The dog has died.
 - 11- The man has died.
 - 12- It is raining now.

له کۆی نموونه‌ی داتای وەرگیراوی فیئرخوازاندا له روانگەی شیکاری هەلەبیدەوە له ھەندیاک له پسته‌کانی
فیئرخوازی دووەم وردبینەوە و ھەلەی زمانی نووسینیان له زمانی دووەمدا دەستنیشان دەکەین و دواتر
ھۆکاری بۇونى ئەو جۆرە ھەلآنەيش دەخەینەرۇو:

بۇ وەلامى پسته‌ی (۱) بەم فۇرمە جىاوازانە دەستپېیکى پسته‌کانیان بۇ ناوى (Aral) داراشتوودتەوە.

*1a- arroel at came.

*1b- arat came

*1c- arall has coming.

*1d- aral was came

*1e- Arall come

(She/He بۇ وەلامى پسته‌ی (۲) بەم فۇرمە جىاوازانە دەستپېیکى پسته‌کانیان بۇ جىنناوی داراشتوودتەوە.

*2a-he /she come to the home

*2b- she /he had come home

*2c-he came to home.

*2d-Thet come to home

*2e-we com from in house

*2f-Her / she came home

**2g-she is come to home.

*2h-who is com to home

بۇ وەلەمى رېستەى (۳) بەم فۇرمە جىاوازانە دەستپىيکى رېستەكانيان بۇ ناوى(Arsi) داراشتۇوهتەوە.

*3a-Arcy came and went at home in a hurry.

*3b -Arsi Which quickly come and go

*3c-archi came home quickly and then wen t.

*3d -Arsey quickly dropped by home

*3e-Aras quickly come to home and the go

*3f-Arsy came to the home fastly , and had gone.

*3g -Arse is come and back to home rapidly

بۇ وەلەمى رېستەى (۴) بەم فۇرمە جىاوازانە دەستپىيکى رېستەكانيان بۇ جىنناوى(Our) داراشتۇوهتەوە.

*4a brotherofus is a clever boy

*4b- my brother is clever boy.

*4c-My brothers' are clever

*4d-We brother is clever

*4e- ours brother is a smart boy

*4f-our brother he is intelligent

*4g- us brother is clever boy.

*4h- we have a brother he is a clever boy.

بۇ وەلەمى رېستەى (۵) بەم فۇرمە جىاوازانە دەستپىيکى رېستەكانيان بۇ جىنناوى(You) داراشتۇوهتەوە.

*5a- U and that girls with me are want to learn

*5b-you and those grils are students like me

*5c- we are volunteer

بۇ وەلامى رېستەى (٦) بەم فۇرمە جىاوازانە دەستىپىّكى رېستەكانىيان بۇ ناوى (Nali) دارېشتووەتەوە.

*6a-famous Kurdish Poet naly is the classic Poet

*6b- Nale is a great clasical Poet

*6c-kurdish moser poet nail is a classic Poet.

*6d- nalle is Kurdis poem

*6e- a great poet nail is a kurd clasic Poet

*6f- Naly is an important Kudish poet

*6g- big kurd poet is **Nali** a classical poet.

*6h-naley big poit kurdish.

بۇ وەلامى رېستەى (٧) بەم فۇرمە جىاوازانە دەستىپىّكى رېستەكانىيان بۇ گرىي ناوى (The poor child)
دارېشتووەتەوە.

*7a- Thoes peor people that sleep in the street last night, become sick.

*7b- a porerly children yesterday had ill and sleeping in the city.

*7c- the poor children yesterday. at the sleepy in the street will be sick.

*7d- a poor child yesterday , which he sleepet , he had getting sick

*7e- The boy who sleep at street last night , fell sick.

*7f- The poor childer was sick

*7g- yesterday the poor chid that sleep on the street . become sick

بۇ وەلامى رېستەى (٨) بەم فۇرمە جىاوازانە دەستىپىّكى رېستەكانىيان بۇ ناوى ناسراوى (The horse)
دارېشتووەتەوە.

*8a- the hourse

*8b- the horse eats in the hild.

*8c- the Horse is eating in the lawn

*8d- A hours gred in the

*8e- the hors is

بۇ وەلامى رىستەى (٩) بەم فۇرمە جىاوازانە دەستپېيىكى رىستەكانىيان بۇ گرىي ناوى (Two red flowers)
دارشتۇوەتەوە:

*9a- the to red flowers is on the table.

*9b- there is two red flowers under the table

*9c- two red Rose are in the table.

*9d- 2 reds' flower on the table.

*9e- there are tow Red Roses on the table.

*9f- here tow flowors in the tabble.

*9g- tow flowers red on the table.

بۇ وەلامى رىستەى (١٠) بەم فۇرمە جىاوازانە دەستپېيىكى رىستەكانىيان بۇ ناوى ناسراوى (the dog)
دارشتۇوەتەوە:

*10a- the Dog was die

*10b- A dog murder

*10c- dog was died.

*10d- doj they died.

*10e- dug is deid

بۇ وەلامى رىستەى (١١) بەم فۇرمە جىاوازانە دەستپېيىكى رىستەكانىيان بۇ ناوى ناسراوى (the man)
دارشتۇوەتەوە:

*11a- A man died

*11b-the min died

*11-c-mann the died

*11d- The men is died.

بۇ وەلامى پىستەسى (12) بەم فۇرمە جىاوازانە دەستپىكى پىستەكانىيان بۇ ناوى (rain) دارشتۇرۇتەوە:

*12a- Raing is down.

*12b-thwe rain fall

*12c- its' running

*12d- It is raining

بەتىرۇانىيىن لەم نموونانە ئەوە بەدىدەكەين فيرخوازانى زمانى دووەم، بە شىوازى جىاواز و لېكدانەوى جىاواز پىستەكانىييان دارشتۇرۇتەوە، گرنگى زمانى نووسىن لە پال بەشەكانى ترى فيربوونى زمان لە نىيۇ پۆلدا ئەو بايەخەى بەھەند ودرنەگىراوە، بۆيە بەشىكىيان دووجارى ھەلەى زمانى نووسىن بۇونەتەوە، وەكولەم خالانەدا دەيانخەنەررو:

أ- پىتى گەورە:

لە زمانى ئىنگليزىدا دەستپىكى ھەموو پىستەيەك بە پىتى گەورە(capital) ئىنگليزى دەنۋوسرىت، جا ئەو دەستپىكە ناو، جىنناو، ئاواهلىناو، ياخود ھەر كەرسەتەيەكى بە لوتكەكراوى پىستەكەبىت، ئەوا پىيويستە بە پىتى گەورە ئىنگليزى بنووسرىت و پىتى دواترى وشەكەيش پىيويستە بە فۇرمى پىتى بچووكى ئىنگليزى بنووسرىت. بەلام لە نموونە وەكولەپىستەكانى:

,6g), (5c),(2h,2g,2e,2c,2b,2a) (4h ,4g,4f, 4b,4a) , (3h), ،(1d,1c,1b,1a)
(11c ,11b) , (10c ,10a) , (9g, 9f,9e) ، (8e ,8a) , (6g ,7e ,7c) ، (6e,6a
. (12c,12b) ,

لەلايەن فيرخوازانى زمانى دووەمەوە لادان لە ياسايى زمانى نووسىنى دووەم(ئىنگليزى)كراوە.

له داتای بەردەستی ئەم نموونانەدا بەشیک لە هەلەی فیرخوازانی زمانی دووەم لە زمانی نووسیندا بەدیدەکەین، بە جۆریاک فیرخوازانی زمانی دووەم پرۆسەی گواستنەوی نەریئنی زمانیان بە ریزەی (٤، ٣٩٪) بەکارھیناوه.

دەکریت بەشیک لەم جۆرە هەلەکردنانەی فیرخواز بۇ ئەم ھۆکارانە بگەریتەوە:

- کاریگەری زمانی يەکەمی فیرخواز لەسەر زمانی دووەم، چونکە لە زمانی کوردى و بە شیک لەو زمانانەی بە رینووسى ئەلەف و بىي عەربى دەنۋووسن، ھىچ جياوازىيەك لە نووسىنى پىتى گەورە و بچووكدا نىيە و دەستپېيىكى ھەممو ۋىستەيەك بە يەك جۆر پىت دەنۋووسرىت، واتە پىتى گەورە و بچووك لە رینووسى نووسىنى زمانەكەدا بۇونى نىيە.

- دەشىت لە فىيربۇونى زمانى ئىنگلىزىدا، وەكى پىتىيەت بايەخ بەم جۆرە جياوازىيە شىوازى (ئەلەف و بىي) نەدرابىت، لەبەرئەوەي فیرخوازانى كورد ھەر لە قۇناغى باخچەي ساوايان و سەرتايى و ناوهندىي و ئاماددىي وانەي فىيربۇونى زمانى ئىنگلىزى وەكى زمانى دووەم دەخويىن، ھەروەھا لە بەشى زمانى ئىنگلىزىيىدا وانەي جۆراوجۆرى پەيوەست بە رینووس و شىوازى نووسىنى زمانى ئىنگلىزى دەخويىندرىت.

ب- جياوازى لە نووسىنى رینووسى نىوان ناوى تايىبەت و ناوى گشتى:

لە زمانى ئىنگلىزىدا ھەممو ناوىكى تايىبەت(proper noun)، جا پىتى يەکەمی ۋاول، يان كۆنسنات بىت، ئەوا لە سەرتايى ۋىستە، ياخود لە ھەر شوينىكى رىستەدا بىت، ئەوا بە پىتى گەورە (capital) ئىنگلىزى دەنۋووسرىت.

بەوردۇونەوە لە نموونەي داتاي فیرخوازانى زمانى دووەم، درك بەهەند وەرنەگرتۈوە و كەوتۈونەتە ھەلەي رینووس(spelling) وە.

وەك:

(3c) ، (6g ، 6e ،6a)،(1d,1c,1b,1a)

لەم نموونانەدا جياوازى لە نىوان ناوىكى تايىبەت (proper noun) و ناوىكى گشتى (common-noun) نەكراوه، لەبەرئەوەي لە نموونەي داتاكانى (1d,1c,1b,1a)دا دەبىت بە پىتى گەورە بنووسرىت و بەم جۆرە بىت:

(6g , 6e ,6a) ، (3c) ، ههرودها له نموونه‌ی (1d-Aral,1c-Arall,1b- Arat,1a- Arroel)

.(6g -Kurd, 6e-Kurdish ,6a-Nali) ، (3c-Archi)

لهم جوّره ههله کردنی رینووس(spelling)دا فیّرخوازانی زمانی دوودم پرپسنه‌ی گواستنەوی نه رینی زمانیان به ریزه‌ی (۲، ۲۸٪) به کارهیّناوه.

پ- خالبندی:

له فیّربوونی زمانی دووه‌مدا، بایه‌خدان به خالبندی(punctuaion) پیویسته، بؤئه‌وهی فیّرخوازان له دارشتن و به کارهیّنانی واتا و گوزارتی مه‌به‌ستدار دوورنەکهونه‌وه، به کارهیّنانی خالبندی فیّربوونی زمانی نووسین و رینووسی دیاریکراوی زمانه‌که بؤ فیّرخواز به‌رجه‌سته‌دهکات. بؤ دهرخستنی توانای فیّربوونی فیّرخوازان چهند نمونه‌یهک له داتا و درگیراوی فیّرخوازان ده‌خه‌ینه‌رروو:

وەك:

*1e-Arall come

*2b- she /he had come home

*3b- Arsi Which quickly come and go

*4c- My brothers' are clever

*5b- you and those grils are students like me

*6b- Nale is a great clasical Poet

*7f- The poor childer was sick

*8c- the Horse is eating in the lawn

*9b- there is two red flowers under the table

*10a- the Dog was die

*11a- A man died

*12d - It is raining

له پوانگه‌ی شیکاری هه‌لیه‌وه داتای وهرگیراوی نئم نموونانه (1e) و نموونه‌ی رسته‌کانی: (12d), 10a, 9b, 11a

, (2h, 2f, 2e, 2b, 2a) (4g, 4e, 4d, 4c, 4a), (3g, 3e, 3d, 3b), (1e, 1d, 1c, 1b) (5c, 5b, 5a)

(11c), (10b, 10a), (9b), (8d, 8c, 8a), (7g, 7f, 7d), (6b, 6f, 6c, 6d, 6b, 6a), (12d, 12c, 12a), 11b, 11a. دخه‌ینه‌روو.

له ئاستى سينتاكسىدا هيج نموونه‌يه لهم رستانه‌ي فيرخوازانى زمانى دوودم ناجنه نيو چوارچيوه رسته‌وه، چونكه ههموو رسته‌يەك پيوسته له كوتايىدا خالىك، ياخود نيشانه‌ي پرسيار، يان هەرنيشانه‌يەكى ترى پەيوهست بەمەبەستى واتاي رسته‌كه‌وه بۇدابنريت.

له كۆى (٦٠٠) رسته‌ي فيرخوازان (٣٦) هه‌لەي خالبەندى له كوتايى رسته‌دا هەمەيە: كە دەكاته (٥١٪).

(تر له٪)-پىزىدە هەلەي خالبەندى له
كوتايى رسته‌دا

(تر له٪) هەلەي خالبەندى

(بىر جىر) رسته

له هەلەي خالبەندىدا فيرخوازانى زمانى دوودم پرۆسەي گواستنە‌وهى نەريئىيان به (٥١٪) بەكارھېتىاوه، واتە له كۆى (٦٠٠) رسته، (٣٦) هەلەي خالبەندىان تەنبا له كوتايى رسته ئەنجامداوه. نئم رېزه بەرزه كە لەسەرە‌وهى (٥١٪)، ئاماژىيە بۇ بۇونى چەندىن هەلەي ترى خالبەندى و رېنۋوس له وەلامى داتاي فيرخوازانى دوودم.

ت- كۈپىن و دارپشتنى شىۋازا زىنلىقىنە كەن:

بەشىك له فيرخوازانى زمانى دوودم بەپىشىنى لىكدانە‌وه و دارشتى بىرۆكەي جياوازى خۆيان هەلسوكەوت لەگەل ئەو ناوه كوردىيانه دەكەن، كە له نموونەكائىدا هاتووه. نئم جۆرە دارپشتنى شىۋە جياوازانەش له زمانى نووسىندا دووجارى هەلەي رېنۋوسى زمانى دوودمىيان دەكەت و فيرخواز له فيربۇونى زمانەكەدا لهنگى له تىيەكەيەنلىدا دروستىدەكەت.

له پوانگه‌ی شیکارى هەلەييە‌وه با هەندىيەك له داتاي وهرگيراوى شىۋازا جياوازا نموونەكان بخىنە‌روو:

له نموونه‌ي رسته‌کانى (1)دا ناوى (ئارال) بەم شىۋە جياوازانە بەرانبەر بە (Aral) ئى ئىنگلىزى دارپىزراون :

.(1e- Arall ,1d- aral,1c- arall,1b- arat,1a- arroel)

له نموونه‌ی پسته‌کانی (3) دا ناوی (ئارسی) بهم شیوه جیاوازانه بهرانبهر به (Arsi) ی ئینگلیزی
دارپیژراون :

.(3g -Arse,3f- Arsy , 3e-Aras , 3d -Arsey , 3-c archi , **3b Arsi** , 3a- Arcy)

له نموونه‌ی پسته‌کانی (6) دا ناوی (نالی) بهم شیوه جیاوازانه بهرانبهر به (Nali) ی ئینگلیزی
دارپیژراون :

.(6g- **Nali** , 6f- Naly6d-nalis,6c- nalle ,6b- Nale ,6a- naly)

له نموونه‌ی پسته‌کانی (7) دا ناوی (مندال) بهم شیوه جیاوازانه بهرانبهر به (child) ی ئینگلیزی
دارپیژراون :

(7g-chid , 7f -childer ,7d-boy , 7d-child ,7b-children,7a-people)
هەندىك نموونه‌ی داتای ودرگىراوەكاندا
باكارهاتووه.

له نموونه‌ی پسته‌کانی (8) دا وشەی ناوی (ئەسپ) بهم شیوه جیاوازانه بهرانبهر به (horse) ی ئینگلیزی
دارپیژراوه :

له نموونه‌ی پسته‌کانی (9) دا ناوی (گول) بهم شیوه جیاوازانه بهرانبهر به (flower) ی ئینگلیزی
دارپیژراوه :

.(9c Rose , 9a- flower)

له نموونه‌ی پسته‌کانی (10) دا ناوی (سەگ) بهم شیوه جیاوازانه بهرانبهر به (dog) ی ئینگلیزی
دارپیژراون :

. (10e- Dug ,10d-doj,10b- dog , 10a- Dog)

له نموونه‌ی پسته‌کانی (11) دا ناوی (پیاو) بهم شیوه جیاوازانه بهرانبهر به (man) ی ئینگلیزی
دارپیژراوه :

. (11d-men ,11-c- mann , 11b- min , 11a- man)

له نموونه‌ی پسته‌کانی (12) دا ناوی (باران) بهم شیوه جیاوازانه بهرانبهر به (rain) ی ئینگلیزی دارپژراوه:

. (12c runn , 12b- rain , 12a- Raing)

بەسەرنجدانی داتا وەرگیراوه کان دەگەيەنە ئەو بروایەی جۆره هەلەیەکى دیار و ئاشكرا له لای فیرخوازانی زمانی دووەم بەدیدەکریت، ئەو هەلەکردنەيش بە بەشیک له كەموكۇرى فيربوونى زمانی دووەم دادەنریت، چونکە له نموونه‌ی پسته‌کانی (1) دا چەند شیوازیکى جیاوازى رېتتووس له زمانی نووسیندا نیشاندەدەن، ئەم جیاوازیانەش له گۆپىنى پېتى گەورە بۇ بچۈوك نیشانەی گۆپىنى تايىبەتمەندى ناوی (ئارالا) بۇ كەرسەتەيەکى ترى پستە وەكى كىدار خۇى دەنۋىيەت، له شیوه‌یەکى تردا ناوی ئارالا بە دوو(ل)- Arall - نووسراوه.

له ئىستادا له بەرپىۋەرایەتى پاسەپۇرتى حکومەتى هەرپىمى كوردستاندا هەر ناوىك پېتى(ل) ئى تىيدابىت، ئەوا بە يەك (L) ئى ئىنگلیزى دەنۋوسرىت، تەنیا ئەو ناوانە نەبىت، كە وشەي (الله) ئى تىيدابىت، وەكى (عەبدوللا، سەعدوللا، خىروللار.....ھەتى) ئەم ناوانە بە دوو(LL)- دەنۋوسرىت، وەكى (Abdulla). له نموونه‌ی داتاى (3) دا ئەو فەرە جۆرى رېتتووسى زمانى نووسینە، گەيشتۇتە ئاستىك فیرخواز ناوی (Arsi) بۇ (Aras ، archi) گۆپىوه، واتە ئەم گۆرانە بە هەلەی فيربوون لەسەر فیرخواز هەڭمار دەكەت.

له داتاى نموونه‌ی (6) دا ناوی (نالى) شاعيرى كورد، كە شاعيرىكى ناودار و ئاشنايە له دىدى زانسىتى و ئەكاديمى فیرخوازان، بەلام له هەندىك نموونەدا وەكى ناو بە دىاريکراوى نیشانيان نەداوه، وەكى نموونه‌ي (nalai)، هەروەها بە چەند شیوازىكى رېتتووسى جیاوازى نووسین خراوەتھەرروو.

له نموونه‌ی (7) دا ناوی (مندال) بە چەند شیوازىكى جیاوازى نووسین و تەنانەت بە چەند ناوىكى تر گوزارشتى ليڭراوه، واتە تەواوى واتاى سەرەكى ناوی (مندال) لە دەستداوه، وەكى بە (baby, kid, boy) واتاى مندالى يى درېرلاوه، لەم شیوه جیاوازانەدا (kid) واتاى بېچۈو، ياخود مندالى بچۈوك دەدات، (baby) واتاى مندالى ساوا، يان تەمەنلى خوار قوتاپخانە دەبەخشىت. لەلایەكى ترەوه ناوی (boy) لەلای فیرخواز بە پستەكە بەخشاوه، كە واتاى مندال بە دروستى نادات، بەلکو له واتاى وشەي ناوی (کور) نزىك دەبىتەوه، نەك ناوی واتاى گشتى مندال كە (كىج و كور) لە خۇددەگەت.

له نموونه‌کانى (8) دا وشەي ناوی (ئەسپ) بە شیوازى جیاواز بەرانبەر بە (horse) بەكارهاتووه، بەلام فیرخوازانی زمانی دووەم لە نموونه‌کانى (8) دا باشتى له واتاى ناوە پېڭراوه كوردىيەكە نزىك بۇونەتەوه، لەگەل ئەوەشدا هەلەي رېتتووس رېڭىڭى بۇخۆشكەردوون، تا بکەونە هەلەوه.

له نموونه‌ی رسته‌کانی (9) دا وشهی ناوی (گوں) به‌رانبهر به (flower) ی ئینگلیزی دهودستیت، بؤ ئهو مه‌بەسته فیئرخوازانی زمانی دووهم وشهی (Rose, flower) یان به‌کارهیناوه، ئەم وشانه له زمانی دووهمدا هاواتای يەكترنین و جیاوازن، كهواته به‌رانبهر به زمانی يەكەمیش واتایان جیاوازه، وشهی (flower) نزیکتر و گونجاوتره له (rose) بؤ وشهی ناوی (گوں)، چونکه ناوی (ROSE) زیاتر تایبەته به جۆره گولیک، كه پییدەلین گولى رۆز.

له نموونه‌ی رسته‌کانی (10)، (11)، (12) دا، فیئرخوازان وەکو به شیک له رسته‌کانی پیشتر له به‌کارهینانی پیتی گهور و بچووك بؤ ناوەکانی (rain, man, dog) ھەلەی رینوسیان ئەنجامداوه.

له نموونه‌ی (10) دا به‌رانبهر به (dog) ی ئینگلیزی وشهکانی (Dug, DOJ) یان به‌کارهیناوه. له نموونه‌ی (11) دا به‌رانبهر به (man) ی ئینگلیزی وشهکانی (men, man, min) یان به‌کارهیناوه. له نموونه‌ی (10) دا به‌رانبهر به (rain) یان به‌کارهیناوه.

له جۆره ھەلەکردنەدا (۲۶٪) ی فیئرخوازانی زمانی دووهم ھەلەیان ئەنجامداوه.

كهواته له پرۆسەکانی فیئربونى زمانی دووهمدا له ھەلەی رینوسدا بهم پېژە جیاوازانه ھەلەی رینوس له لایەن فیئرخوازانه وە به‌کارهینراوه، بریتىن له :

پرۆسەی گواسته‌وەی زمان به پېژە (۳۱٪، ۶٪).
پرۆسەی گواستنەوەی نەرینى زمان به پېژە (۳۰٪، ۱٪).

پرۆسەی گواستنەوەی ئەرینى زمان به پېژە (۵٪، ۶٪).

پرۆسەی دارېشتن و ئەبستراكتىرىدىن (۱٪، ۴٪).

پرۆسەی ئاسانلىرىنى (۱٪، ۱٪).

پرۆسەی لاسايىرىدىن (۱٪).

پرۆسەکانی فیربوونی زمانی دوودم زمان (processes of Second language Learning)

نووسین

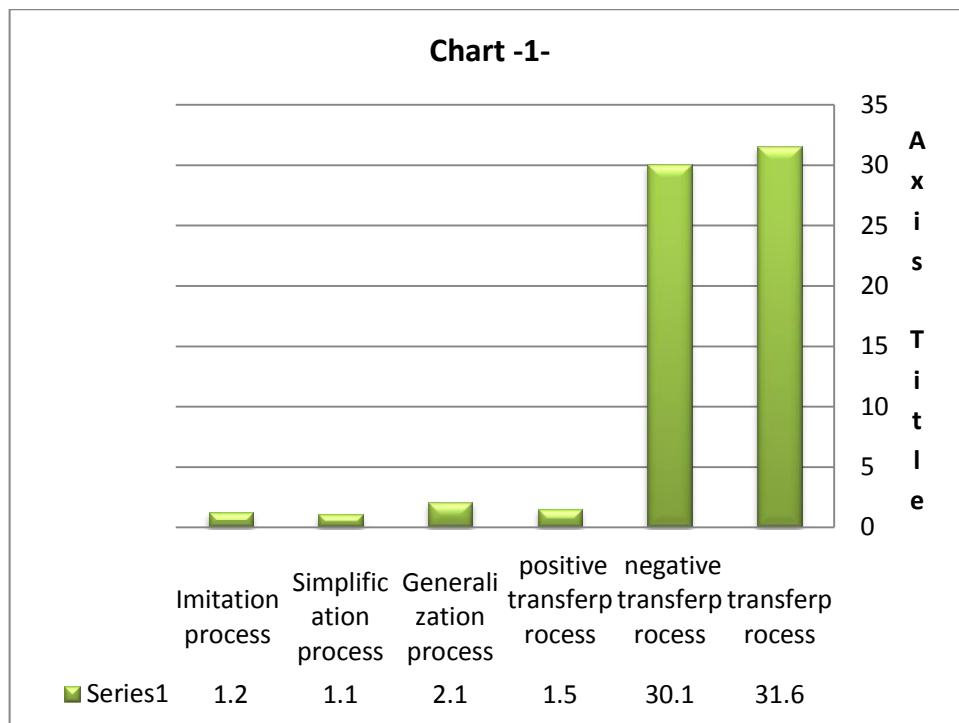


Chart (1) هیلکاری

لەروانگەی شیکاری هەلهییەوە، دەگەینە ئەو ئەنجامەی هەلهی زمانی نووسین بەشیگى ترى هەلهی فیربوونی زمانی دوودمە، چونكە ھەر ھەلهکردنیک لە فیربوونی زمانی نووسیندا، ھەلهکردنە لە گوزاشتكردنی زمانی فیربوونی زمانی نووسین و شیوازى پېنوس لە زمانی دوودمدا، پیویستە لە قۇناغەكانى خويىندن بەگشتى و لە ئاستى زانکۈدا ستراتيژىيەكى گشتگىرتر و وردتر دابریزىتەوە، فیربوونان باشتى و بە شیوهی پراكتيکى بۇ فیربوونی زمانی دوودم و كەمكىردنەوە ھۆكارەكانى كاريگەری زمانى يەكەم راپەئىرەن، تا دەگەنە ئەو ئاستەتى تواناي جياڭرنەوە شیوهی زمانی نووسین لە زمانى يەكەم و زمانى دوودمدا تەواو لەيەكتىر جىادەكەنەوە و بۇ ھەرييەكەيان ستراتيژىيەك لە گوزاشتكرن دەگرنەبەر.

۲-۲) ههلهی فونولوژی:

فیرخوازانی زمانی دووهم له پاش قوناغی فیربوونی زمان ، که له قوناغ، ياخود ناستی وهرگرتنی زمانی دووهما دخوی له بیستن و خویندندهوه کودهکاتهوه، پیوسته خویان لهگهله ئهو دهنگانه رابهینن، که مهبهستیانه له قوناغ و ناستی دربرپین و نووسیندا، ئهويش دهركدهيه، گوزارشتى پاستهقينهی فیربوونی زمانی دووهمييان له زمانهکهدا بؤ گويگر و خوينهري دهورو بهريان نيشانبدن.

فونيمی زمانی ئاخیوهر(ئينگليزى)، بهكارهينان و دركالدىنی لهلاي فيرخوازانی زمانی دووهمهوه، کاريکى سوك و سانانيي، چونكه دهبيت فونيمی زمانهکه، يان به دهنگى زارهكى، ياخود گوزارشتكرنى ئهو دهنگانه به شيوهی نووسين بخريتهروو. له دهربپين و خستنهروودا فيرخوازانی زمانی دووهم ههلهى جوراوجوردهكەن، با له روانگەھى شيكاري ههلهىي وه لهشىك له ههلهىكانيان وردېينهوه، بؤ ئهو مهبهسته نموونهی داتاي ودرگيراوي فيرخوازان دەخەينهروو:

أ- گورينى دهنگىك بە دهنگىكى تر:

له فيربوونی زمانی دووهما فيرخوازان دووچارى گورينى دهنگەگان له شويىنى يەكتزدەبنەوه، ئەميسىن وادەكەت ههلهى زمانی له ويناكىرىدىندا بىتەئاراوه، ئهويش بە گورپانى دهنگىك بە دهنگىكى تر، ئەم دياردهيهش لەم شويىنه جياوازانەي وشهدا دەۋەددات:

گورينى دهنگىك بە دهنگىكى تر لەسەرتاي وشهدا:

وەك:

- 1-Child ----- ghild
- 2-Pashew - ----- bashev
- 3- Poet ----- boet

بە روانىين لەم نموونانه گورينى دهنگىك بە دهنگىكى تر لەسەرتاي وشهدا، فيرخوازانى بەرەو ههلهى واتايى له گوزارشتىرىن بؤ وشهى مەبەست و واتاي مەبەستدار بىدووه، بە جورپىك شيوهی نووسين وشهكە و واتاكەى له شيوهى بنەرتى خوی لايداوه، نەك هەر ئاخیوهرى زمانی يەكەم(ئينگليزى)، بەلكە بهكارهينهريكى ترى دەرەوهى زمانهكەيش درك بەم جورە گورپانى واتا و شيوهيه دەكەت. وەكى لە نموونهی(1)دا لە وشه [Child] دا فونيمى / C / سەرتاي وشهكە گوراوه بؤ فونيمى / g / بۇوه بە [ghild] و واتاي وشهى يەكەمى، کە (منداڭ) لە دەستداوه و هىچ واتايەك ناگەيەنىت. لە

نمونه‌ی(2) دا له وشهی [Pashew]، فونیمی سهرهتای وشهکه گوراوه بو / b /، بووه به [بهش[bashew]] وشهیه نهک ههر له زمانی دووه‌مدا بهلکو گورانه له زمانی يه‌که‌میشدا و هیج واتایه‌ک به‌دهسته‌وه نادات. هروه‌ها له نمونه‌ی(3) وشهی [Poet] دا فونیمی / p /، گوراوه بو / b /، نه و گورانه واتای وشهی بنه‌رته‌تیه‌که (یه‌که‌م)، که شاعیر ده‌گه‌ینیت له دهستداوه، بگره له زمانی دوومیشدا وشه گوراوه‌که هیج واتایه‌ک نداده‌دهسته‌وه.

له گورینی دنگیک به دنگیک تر له سهرهتای وشهدا، له پرفسه‌کانی فیربوونی زمانی دووه‌مدا ریزه‌ی جیاوازی به‌کارهینانی له‌لایهن فیرخوازانی زمانی دووه‌مهوه به‌دیده‌که‌ین، به‌جوریک که: پرفسه‌ی گواسته‌وهی نه‌رینی به ریزه‌ی (۲، ۲۳٪) له نمونه‌ی(1، 2، 3) لای فیرخوازانی زمانی دووه‌مهوه ئەنجامدراوه.

پرفسه‌ی دارپشتن و ئەبستراكتکردن به ریزه‌ی (۴، ۴٪) له نمونه‌ی(1، 2، 3) لای فیرخوازانی زمانی دووه‌مهوه ئەنجامدراوه.

پرفسه‌کانی تری فیربوونی زمانی دووه‌م، هیج کاریگه‌ری و به‌کارهینانیکیان له سه‌ر فیرخوازانی زمانی دووه‌م لهم جوره گورانی دنگه دروستنه‌کردووه، که ریزه‌یان بریتییه له: پرفسه‌ی ئاسانکردن (۶۰٪).

پرفسه‌ی لاسایکردن (۶۰٪).

ب-گورپینی دنگیک به دنگیک تر له ناوه‌پاستی وشهدا:
وەك:

4-Pashew ----- Pachew

5-Arsi ----- Archi

6-flower ----- flewer

7-dog ----- deg

8-man ----- men

9-two ----- tuo

به تیپامان له داتاکان، گوړانی فونیمیک له ناوهړاستی وشهکاندا گوړینی واتایی به دواي خوییه وه هیناوه، بهلکو له هنهنیک وشهدا ههر هیچ واتایه کی تر به دهسته وه نادات: بټ نموونه :

له نموونه‌ی(4) و (5) ای [Arsi] ، [Pashew] دا دوو ناون په یوهستن بهواتا و فمرهه‌نگی دیاریکراوی زمانی یهکه ممهوه، بؤیه به گوړینی فونیمی / sh / بو / ch / بو / له ناوي (Pashew) دا هیچ پیوست به زانیاري فهرهه‌نگی و زمانی له زمانی دووه‌مدا ناکات، تا فونیمی / sh / بو / ch / بو / بگوړدریت ، یان له ناوي (Arsi) دا همه‌مان هله‌یان دوباره کردوه‌ته وه و فونیمی / S / بو / ch / گوړاوه، له زمانی دووه‌میشدا وشهی لهم جوړه / ch / له بری / S / دا به کارنایه‌ت.

له نموونه‌ی(6) دا وشهی [flower، فونیمی / ۰ / گوړاوه بو / e / بهم گوړانه وشهی گول واتای له زمانی دووه‌مدا له دهستادوه، به جوړیک وشهی [flewer] ش له زمانی دووه‌مدا واتای نییه.

له نموونه‌ی(7) دا وشهی [dog، فونیمی / ۰ / e / بو / گوړاوه، واته [deg] هیچ واتایه کی له زمانی دووه‌مدا نییه.

له نموونه‌ی(8) دا وشهی [man] پیاو، ناویکی گشتی تاکه به گوړینی فونیمی / a / بو / e / گوړاوه، بووه به [men] پیاوان، واته له ناویکی تاکه وه گوړاوه بو ناویکی کو بهوهش واتای خودی وشهکه له رپوی کهس و ژماره‌وه گوړیوه و کاریګه‌ری له سهه واتای وشهکه له نیو پسته‌دا ده بیت.

له نموونه‌ی(9) دا وشهی [tWO] دوو- واتای ژماره دوو ده گهه‌یه‌نیت، به گوړینی فونیمی وشهکه له ناوهړاستدا / W / بو / u / گوړاوه، بهم جوړه وشهی [tuW] بووه به [tWO]، واته له ژماره‌وه گوړاوه بو وشهیه ک، که له فهرهه‌نگی زمانی دووه‌مدا هج واتایه کی نییه.

له گوړینی دنگیک به دنگیکی تر له ناوهړاستی وشهدا، له پرڅو سهه کانی فیربوونی زمانی دووه‌مدا رېژه‌د جیاوازی به کارهینانی له لایهن فیرخوازانی زمانی دووه‌ممهوه به دیده‌کهین، به جوړیک که:

پرڅو سهه گواسته‌وهی نه ریئنی زمان به رېژه‌ی (۴ ، ۳۱ %) لای فیرخوازانی زمانی دووه‌ممهوه ئهنجامدراوه.

پرڅو سهه دارپشتن و ئه بستراکتکردن به رېژه‌ی (۲ ، ۱۹ %) لای فیرخوازانی زمانی دووه‌ممهوه ئهنجامدراوه.

پرڅو سهه ئاسانکردن (٪۰).

پرڅو سهه لاسایکردنوه (٪۰).

پ-گۆرینی دنگیک بە دنگیک تر لە کۆتاپی وشەدا:

وەك:

- 10- Aral ----- Arat
- 11-Arsi ----- Arse - Arsy
- 12-Nali ----- Nale - Naly
- 13-Pashew ----- Pasheu - Pasheo
- 14-Poet ----- Poei - Poel

بە سەرنجدان لەم داتایانەی فىرخوازان، ھەلەی فىرخوازان لە گۆرانى واتاي مەبەستى دىيارىكراوى وشە زمانى يەكم بۇ زمانى دووەم دەردەكەويت، ئەويش لە گۆرانى فۇنيمىي كۆتاپي وشەدە سەرچاودەگرىت.

لە نموونە(10)دا وشە ناوى[Aral] - ئارال، كۆتا فۇنيمىي ناوهكە لەلای فىرخوازەدە گۆراوه بۇ [Arat]، واتە فۇنيمىي /L/ بۇ /t/ گۆراوه، بەوش وشە گۆراوهكە وەكۆ ھەمەن ناوىكى تايىبەت واتايەكى ترى جىاواز دەبەخشىت. لە نموونە(11)دا وشە ناوى[Arsi] ئارسى، كۆتا فۇنيمىي ناوهكە لەلای فىرخوازانەدە گۆراوه بۇ [Arse] ، واتە فۇنيمىي /i/ بۇ /e/ ، /y/ گۆرداروه، بەويش ناوى تايىبەتى (Arsi) وەكۆ ھەمەن ناوىكى تر بەو گۆرانكاريانە بەسەريدا ھاتووە، واتاي تەواو گۆرداروه و بۇوە بە ناوىكى ترى سەربەخۆي تايىبەت وە دەبىت بە خويندنەوەيەكى نوئى لەگەن ژىنگەكەدا بگۈنجىزىت و بەكاربەيىزىت. وەكۆ ئەم ناوانەي زمانى كوردى مامەلەي جىايان بەپېي واتاكەي لەگەلدا بکرىت (ئارال، ئارام، ئاراس، ئازار، ئاران).

بە تىپامان لە نموونە(12)دا لە ناوى[Nali] نالى دا، ھەمان ھەلەي فىرخوازانى زمانى دووەم بەدىدەكەين، كە كۆتا فۇنيميان گۆريوھ و لىكىدانەوەي جىايان بۇ واتاي وشەكان بە دواي خۇياندا هيتنادە وەكۆ گۆرپىنى فۇنيمىي /i/ بۇ /e/ ، /y/ بۇون بە ناوى[Nale] ، [Naly] .

ئەم جۆرە گۆرانە لە نموونە(13)دا لە ناوى تايىبەتى [Pashew] دا بۇونى ھەيە و كۆتا فۇنيمىي ناوهكە لە فۇنيمىي /W/ بۇ /u/ ، /o/ گۆراوه و بۇون بە ناوى[Pasheo]، [Pasheu] .

لە نموونە(14) لە وشە [Poet] شاعير، فىرخوازانى زمانى دووەم ھەلەي گۆرپىنى فۇنيميان لە كۆتاپي وشە ئەنجامداوه، كە فۇنيمىي /t/ بۇ /i/ ، /L/ گۆرداروه و بۇون بە [Poel]، [Poei] ئەم جۆرە ھەلەكرنە لاي فىرخوازان، دەشىت بە ھەلەيەكى گەورە تىپرەۋانىيەن، چونكە وشە [Poet] ، وشەيەكى باوه و لە قۇناغەكانى پىش زانكۇ و بە تايىبەتى لە قۇناغى يەكم و دووەم و سىيەم لە بابەتكانى ئەدەبا دەخويىندرىت و وەكۆ كەرسەتەيەكى سەرەكى بابەتكان بەكاردەھىزىت.

لە گۆرپىنى دنگىك بە دنگىك تر لە كۆتاپي وشەدا، لە پرۇسەكانى فىربوونى زمانى دووەمدا رىزە جىاوازى بەكارھىنلىنى لەلایەن فىرخوازانى زمانى دووەمەدە بەدىدەكەين، بەجۆرپىك كە:

پرپوشهی گواسته و دی نه رینی زمان به پیژه‌ی (۳، ۳۰٪) فیرخوازانی زمانی دو و دم نهنجامدراوه. پرپوشهی گواسته و دی نه رینی زمان به پیژه‌ی (۱، ۱۶٪) لای فیرخوازانی زمانی دو و دم نهنجامدراوه. پرپوشهی دارشتن و نه بستراکتکردن به پیژه‌ی (۱، ۱۱٪) لای فیرخوازانی زمانی دو و دم نهنجامدراوه. پرپوشهی ناسانکردن (٪۰).

پرپوشهی لاسایکردن (٪۰).

به تیروانیین و تیگه‌یشن له داتای هله‌ی فونولوژی نموونه‌کانی فیرخوازانی زمانی دو و دم، درک به دو و خالی گرنگ دهکه‌ین:

أ- له پرپوشه‌کانی فیربیونی زمانی دو و دمدا ریژه‌ی جیاوازی به کارهینان له گورینی دهنجیک به دهنجیک تر به دیده‌که‌ین، نه ویش بؤه وکاری شیوه‌ی جیاوازی بیرکردن و تیروانیین فیرخوازه‌کان بؤه نه جوره گورانه دهگه‌ریته‌وه. هوکاری به کارنه‌هینانی پرپوشهی ناسانکردن و پرپوشهی لاسایکردن و دیش، که پیژه‌ی به کارهینانیان (٪۰)، بؤه فورمی راپرسیه‌ی به فیرخوازانی زمانی دو و دمداوه، به رینوسی زمانی یه‌که‌م(کوردی) نووسراوه دهگه‌ریته‌وه، بؤیه فیرخوازان نهیانتوانیوه، ناستی تیگه‌شتنيان به رزبکنه‌وه و سوود لهم دو و پرپوشه‌یه ببینن و به کاریبه‌ین.

ب- له ستراتیژی فیرخوازاندا بؤه خستنه رووی توانای فیربیونیان، دو و ستراتیژی جیاواز له یه‌کاتا پهیره‌و دهکریت، نه ویش ستراتیژی پیشینه‌ی زمانی دایک و ستراتیژی فیربیونی زمانی دو و دم، لهم بار دودوچه‌دا ناتوانن کونترولی تهواوی توانای خویان بؤه دهربیرنی زمانی بکهن و فونیمی دروست و تهواو له وشه‌کاندا بخنه‌روو، بؤیه دو و چاری هله‌ی زمانی دهبنه‌وه، جا نه و هله‌کرنه له همرو وشه‌یه‌کدا به تاکه فونیمی‌کشدا بیت، نه و گورانی واتا و ماهه‌ستی زمانی دو و دم له دهستده‌دات و واتا ده‌گوریت.

نه‌ندیک له فیرخوازانی زمانی دو و دم به‌پی پیویست له فونولوژی زمانی دو و دم نه‌گه‌یشتوون، که بایه‌خی فونیمه‌کان له گورینی واتای وشه‌دا گرنگه و یارمه‌تی دروستی فیربیون و درکاندنی فیرخواز ده‌دات. له روانگه‌ی شیکاری هله‌یه‌وه، بهم تیگه‌شتنه به‌شیک له هله‌ی فیرخوازانی زمانی دو و دم درک پی‌دده‌که‌ین، که زیاتر سه‌رنج ده‌خنه سه‌ر یاسای سینتاكسی رسته‌که و به‌شیکی تری که‌رهسته‌ی دروستی رسته‌که فهramoشده‌کهن و نه و بایه‌خه‌ی پی‌نادهن، بؤیه دو و چاری هله‌ی فونولوژیان ده‌کات، وهکو له نموونه‌ی داتاکانی فیرخوازاندا به ده‌دکه‌ویت، به‌شیک له ناوانه‌ی نه‌مرکی بکه‌رکی رسته‌که ده‌بینن ناوی تایبه‌تن و له دارژتنه‌وه و رینووسکردنیاندا ناشیت هله‌ی له و جوره‌ی تیدابکریت، نه‌ندیک له نموونه‌کانی تر وشه‌ی دیار و باوی زور دوباره‌کراوی زمانی دو و دمن، بؤیه همرو هله‌کردنیک له و شانه پرپوشهی فیربیون و ناستی فیرخوازی زمانی دو و دم ده‌خاته ژیر پرساری لوازی فیربیون وه.

که واته کوی گشتی به کارهینانی پرپرسه کانی فیربوبونی زمانی دووهم له هلهی فونولوژیدا بريتبيه له :

پرپرسهی گواسته وهی زمان به ریزهی (۶، ۳٪).

پرپرسهی گواستنه وهی نه رینی زمان به ریزهی (۳، ۲٪).

پرپرسهی گواستنه وهی ئه رینی زمان به ریزهی (۳، ۵٪).

پرپرسهی دارشتن و ئه بستر اكتکردن به ریزهی (۹، ۱٪) به کارهاتووه.

پرپرسهی ئاسانکردن (۴٪).

پرپرسهی لاسايكىرنە وه (۶٪).

پرپرسه کانی فيربوبونی زمانی دووهم زمان (processes of Second languag Learning)

(phonology فونولوژى)

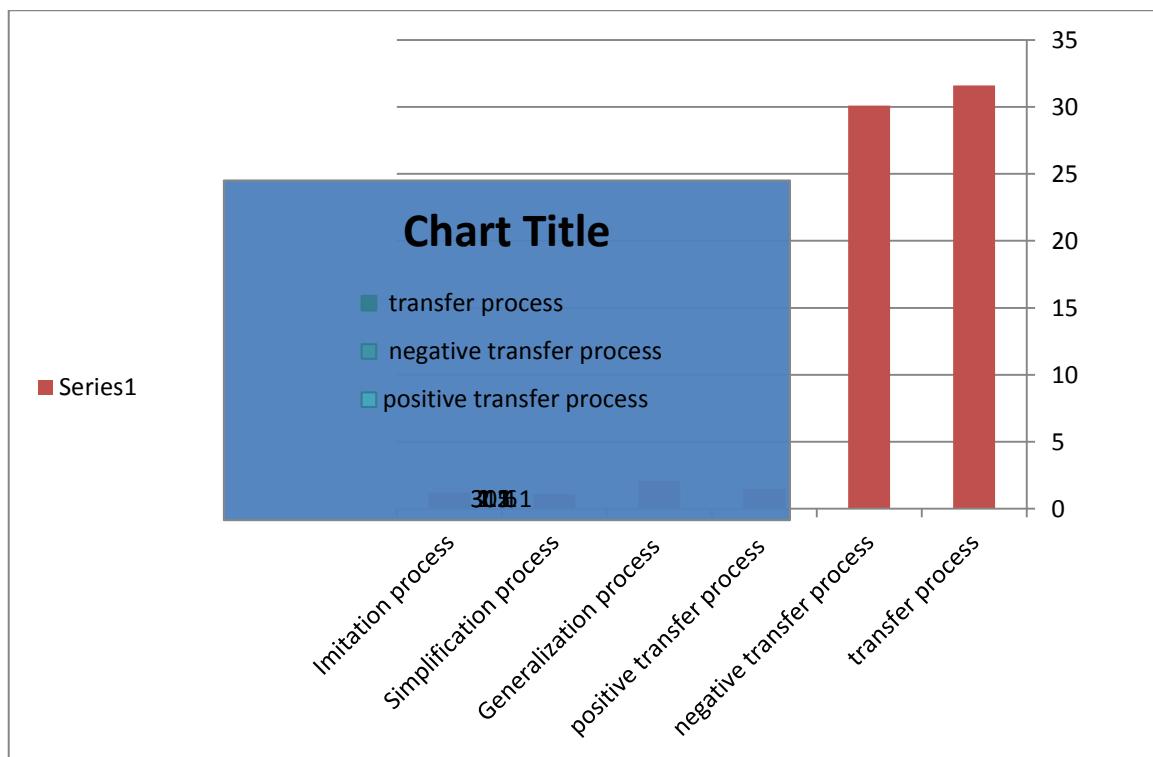


Chart (2) - هېلگارى -

۳-۲) هەلەی مۆرفۆلۆزى:

مۆرفۆلۆزى لە فىربوو زمانى دووهەمدا وەکو ئاستى زمانى يەكەم بايەخى بۇ فىربوونى زمانى دووهەم
ھەيە، تىگەيشتن و فىربوونى زمان بۇ فىرخواز سانا و خىرادەكتا، لە دەربېرىنى وشە و نووسىن و
بەپىنۇو سکردنى دەربېرىنى وشەدا ئاستى تىگەيشتنى فىرخواز دىارىدەكتا. مۆرفۆلۆزى ئەو ئاستە گرنگەي
زمانى دووهەم، تەنبا وکو تاكە ئاستىك خۆى نمايشناكتا، بەلكو بۇ فىرخواز دەبىتە سەنگى ئاستەكانى
تريش بە تايىبەتى لە ئاستى سىنتاكسدا يارمەتى پاستى و دروستى پىستەي فىرخوازانى زمانى دووهەم
دەدەدات، بە پىچەوانە وەيىش ھەر كەموكۇرى و ناتەواوېيك لەم بەشەي فىربووندا رۇوبادات، ئەوا لىلى و
شىوانىيىكى گەورە بەسەر واتاي پەيامى دەربراودا دەھىنېت.

لە رواگەي تىورى شىكارى ھەلېيەوە لە ئاستى فىربوونى زمانى دووهەمى فىرخوازان، بەپىي نموونەي داتاي
فىرخوازان دەكۈلىنەوە، ھەريەك لەو نموونانەي مەبەستمانە لە روانگەي تىورەكەوە دەيىخەينەرۇو. بەم
تىگەيشتنە ھەندىك لە نموونەي داتاي فىرخوازان وەردەگرىن وەك:

۱- براکەي ئىمە كورىكى زىرەكە.

وەلامى دروست:

1-Our brother **is** a clever boy.

وەلامى فىرخوازان:

*1a- Our brother **is** clever boy

*1b- Our bror **is the** clever boy

*1c-we brother **the** boy **is** clever.

*1d- Our brother **are** smart boy

*1e-My brother's **are** smart boy

*1f- Our brother **is the** smart boy

۲-تۇ و ئەو كچانە لەگەل من فىرخوازن.

ولامى دروست:

2-You and those girls **are** students with me.

وەلامى فېرخوازان:

- *2a- You and those girl studey like me.
- *2b- You and thess girls with me **is** students.
- *2c- You and thes girl **are** student with me
- *2d- You and those girls **is** students with me.
- *2e- You and those girls **are** student with me.
- *2f-You and this girl **is** student with me

٣- نالى شاعيرى گەودەرى كورد شاعيرىكى كلاسيكە

وەلامى دروست:

- 3-The** great Kurdish poet Nali **is** classic's.
- 3- Nali** , the great Kurdish poet, is classic's.

وەلامى فېرخوازان:

- *3a- Nali is a Kurdish and classic poet.
- *3b- big kurd poet Nali is a classical poet .
- *3c -nali was gland Poet in Kurdish he was poet classic
- *3d -Nali was a famous poet who was classic

٤- مندالە هەزارەكە دويىنى شەو، كە لەسەر شەقام خەوتبوو، نەخۆش كەوت.

ولامى دروست:

- 4-The** poor child, who slept in the street last night , felt sick.

وەلامى فېرخوازان:

- *4a- the Poor **children** last yesterday, which slept on the street, was sick .
- *4b- **children**, felt sick who slept in the street last night .

- *4c- A Poor child that slept in the street last night , become sick.
- *4d- A Poor child slept in street last night , become sick.
- *4e- Poor people that slept in the street last night , become sick.
- *4f- poor kid who slept on street last night was being sick.
- *4g- last night Poor boy who slept on street is sickor got sick
- *4h - child **poverty** yesterday night that slept on the street slept, is sick

۵- ئەسپىكە لە پاوانەكە دەلەوەرىت.

وەلامى دروست:

- *5-The horse **is** grazing in **the** lawn.

وەلامى فىرخوازان:

- *5a- The horses **is** feeding
- *5b-Hors **is** eating wood.
- *5c- A hours gred in the ..

۶- دوو گولى سور لەسەر مىزدەيە.

وەلامى دروست:

- 6-There are** two red flowers on **the** table.

وەلامى فىرخوازان:

- *6a- There **is** two red rose on the table
- *6b- we have two red flowers on the table
- *6c- the two flowers on the table
- *6d- two red flowers **under** the table
- *6e- There **are** two reds flower on the table
- *6f- two red flowers **are in** the table

*6g- two red flower is **in** the table

۷- سهگه که توپی.

7-The dog has died.

وهلامی فیرخوازان:

*7a- A dog murder

*7b- dog was died.

*7c-The dog is dead

۸- پیاوه که مرد.

وهلامی دروست:

8-The man has died.

وهلامی فیرخوازان:

*8a- A man died

*8b- man the died

*8c- The man is deid

له روانگه شیکاری هله یه و با هله مورفلوژی داتای ورگیراوی نمونه فیرخوازان زمانی دووهم بدويین. سه رهنا به دستنیشانکردنی هله کان دستتپیده کهين، به مهدهستي ئهودى به شیکاري هله کان بگهين و دواتريش هوکاري ئه و هله کردنانه فیرخوازان دنه ينه رهو، ودکو چاره سه رېك بو پېگرن، ياخود كەمکردنەوەي روودانى ئه و جۆره هله کردنە. بهم بېرگرنەوەي له داتای ورگیراوی نمونه رېسته کانى (1 تا 8) ئى فیرخوازان دەكۈلەنەوە.

له نمونه کانى رېسته کانى (1f , 1e , 1d , 1c , 1b , 1a) دا فیرخوازان هله جۆراوجۆرى مورفلوژيان ئەنجامداوه.

له رسته‌ی (1a) دا فیرخواز کرداری یاریده‌دری (is) بـه کارهـیناوهـ، ئـهـمـ کـرـدـارـهـ بـوـ بـوـونـیـ رـسـتـهـکـهـ شـیـاوـهـ، بـهـ لـامـ بـوـ تـهـواـوـکـرـدنـیـ نـیـشـانـهـیـ تـاـکـیـ رـسـتـهـکـهـ پـیـوـیـسـتـیـ بـهـ ئـامـراـزـیـ (a) دـیـشـ ئـاوـهـلـنـاوـیـ (clever) هـهـیـ، بـوـیـهـ گـوـپـینـ وـ کـهـمـوـکـورـیـ لـهـ وـاتـایـ پـهـیـامـیـ فـیـرـخـواـزـ درـوـسـتـکـرـدوـوـهـ.

له نـمـوـونـهـیـ دـاـتـایـ (1b) دـاـ فـیـرـخـواـزـ ئـامـراـزـیـ (the) دـیـشـ نـاوـیـ (boy) زـیـادـکـرـدـوـوـهـ، لـهـ بـرـیـ ئـهـوـهـیـ ئـامـراـزـیـ (a) بـوـ ئـاوـهـلـنـاوـیـ (clever) دـابـنـیـتـ، ئـهـوـیـشـ بـوـ کـارـیـگـهـرـیـ رـسـتـهـیـ یـهـکـمـیـ زـمـانـیـ دـایـکـ دـهـگـهـرـیـتـهـوـهـ، بـهـ وـ گـوـپـانـکـارـیـهـشـ کـارـیـ لـهـوـاتـایـ پـرـسـتـهـکـهـ کـرـدـوـوـهـ.

له رـسـتـهـیـ (1c) دـاـ فـیـرـخـواـزـ هـهـلـهـیـ (1b) دـیـشـ کـرـدـوـوـهـ، بـهـ لـامـ بـهـشـیـوـهـیـهـکـیـ تـرـ، ئـهـوـیـشـ وـیـرـایـ هـهـلـهـیـ (1b)، ئـامـراـزـیـ (the) نـاسـانـدـنـیـ هـیـنـاـوـهـتـهـ پـیـشـ نـاوـیـ (boy) وـ کـرـدـارـیـ یـارـیدـهـدـرـیـ (is) لـهـ دـوـایـ نـاوـهـکـهـوـهـ دـانـاـوـهـ، کـهـ رـاستـهـوـخـ سـیـسـتـهـمـ وـ کـارـیـگـهـرـیـ زـمـانـیـ یـهـکـمـیـ جـیـبـهـجـیـکـرـدـوـوـهـ. لـهـ هـهـلـهـیـکـیـ تـرـداـ، جـیـنـاـوـیـ سـهـرـبـهـخـوـیـ (we) دـیـشـ گـوـپـیـوـهـ بـوـ جـیـنـاـوـیـ سـهـرـبـهـخـوـیـ (our) دـیـشـ.

له رـسـتـهـیـ (1d) دـاـ فـیـرـخـواـزـ کـرـدـارـیـ یـارـیدـهـدـرـیـ (are) دـیـشـ کـرـدـارـیـ یـارـیدـهـدـرـیـ (is) تـاـکـ بـهـکـارـهـینـاـوـهـ، ئـهـگـهـرـ لـهـ ئـاـسـتـیـ مـوـرـفـولـوـژـیـهـیـهـوـهـ لـهـ رـسـتـهـکـهـ بـرـوـانـیـیـنـ وـاتـایـ لـاـسـهـنـگـ وـ نـاتـهـوـاـوـیـ بـهـوـاتـایـ نـاوـیـ (brother) گـهـیـانـدـوـوـهـ، ئـهـوـیـشـ بـهـ کـارـیـگـهـرـیـ جـیـنـاـوـیـ سـهـرـبـهـخـوـیـ (our) بـوـوـهـ، چـونـکـهـ فـیـرـخـواـزـ لـهـسـهـرـ بـنـهـمـاـیـ زـمـانـیـ دـایـکـ لـهـ وـشـهـکـانـیـ روـانـیـوـهـ.

له رـسـتـهـیـ (1e) دـاـ فـیـرـخـواـزـ کـرـدـارـیـ یـارـیدـهـدـرـیـ (are) دـیـشـ کـرـدـارـیـ یـارـیدـهـدـرـیـ (is) تـاـکـ بـهـکـارـهـینـاـوـهـ، ئـهـوـیـشـ بـهـ هـوـکـارـیـ نـاسـانـدـنـ وـ بـهـ کـوـکـرـدنـیـ نـاوـیـ (brother) بـوـوـهـ، بـهـ زـیـادـکـرـدنـیـ (s) کـوـ روـوـیدـاـوـهـ.

له رـسـتـهـیـ (1f) دـاـ فـیـرـخـواـزـ بـیـئـاـگـایـانـهـ وـ دـوـورـ لـهـ سـیـسـتـهـمـیـ زـمـانـیـ دـوـوـهـمـ وـ بـهـ کـارـیـگـهـرـیـ زـمـانـیـ یـهـکـمـ وـ شـیـوـازـیـ خـسـتـنـهـسـهـرـیـ ئـامـراـزـیـ نـاسـیـارـیـ (the) بـوـ ئـاوـهـلـنـاوـهـکـهـ، نـاوـیـ (boy) نـاسـانـدـوـوـهـ، وـاتـهـ نـاوـیـ (boy) لـهـ کـوـتـایـیـ رـسـتـهـکـهـ دـانـاـوـهـ. لـهـ زـمـانـیـ دـوـوـهـمـداـ ئـهـمـ جـوـرـهـ رـسـتـانـهـ درـوـسـتـکـرـدنـهـ درـوـسـتـنـیـیـهـ، چـونـکـهـ نـاوـ نـاـکـهـوـیـتـهـ کـوـتـایـیـ رـسـتـهـوـهـ.

له نـمـوـونـهـیـ رـسـتـهـکـانـیـ (2a , 2b , 2c , 2d , 2e , 2f) دـاـ بـهـپـیـیـ سـیـسـتـهـمـیـ زـمـانـیـ دـوـوـهـمـ، پـیـوـسـیـتـهـ فـیـرـخـواـزـانـ لـهـدـاـرـشـتـنـهـوـهـ وـشـهـکـانـدـاـ رـهـچـاوـیـ نـاوـیـ (girl) بـکـهـنـ لـهـ رـوـوـیـ (رهـگـهـزـ، کـهـسـ، ژـمـارـهـ) وـهـ، چـونـکـهـ نـاوـیـ (girl) کـهـرـسـتـهـیـ کـوـنـتـرـوـلـکـراـوـیـ سـهـرـدـکـیـ وـشـهـدـاـرـیـزـیـ تـهـواـوـیـ ئـاـسـتـیـ رـسـتـهـکـهـیـهـ لـهـ زـمـانـیـ ئـیـنـگـلـیـزـیدـاـ.

له رسته‌ی(2a) دا فیرخواز ناوی(girl)‌ی به ناویکی تاک ناساندووه و نیشانه‌ی(S)‌ی کوی دانه‌ناوه بهمه‌یش خوی خستوته هه‌له‌ی گونجاندنی ریزمانی که‌رهسته‌کانی رسته‌وه، بؤیه له که‌رهسته‌ی دواتر، که پیویستی به کرداری یاریده‌دهری(are)‌ی کو هه‌یه، خوی لیلاداوه و واتاکه‌ی وشهی ته‌واو نه‌کردووه.

له رسته‌ی(2b) دا فیرخواز ناوی(girl)‌ی به ناویکی کو ناساندووه و نیشانه‌ی(S)‌ی کوی بؤ زیادکردووه، به‌لام زانیاری فیربوونی زمانی دووه‌می نه‌یتوانیوه له‌وه زیاتر بربکات و له که‌رهسته‌ی دواتر به کاریگه‌ری جیناوی سه‌ربه‌خوی (من)‌ی زمانی دایک، که‌وتوتنه هه‌له‌وه و له بپری (are)‌ی کو، نیشانه‌ی (is)‌ی تاک داناوه.

له رسته‌ی(2c) دا فیرخواز ناوی کوی(girls)‌ی به (girl)‌وته به ناویکی تاک ناساندووه، ئه‌گه‌رجی نیشانه‌ی(are)‌ی کوی بؤ که‌رهسته‌ی دواتر زیادکردووه، به‌لام بهم زیادکرنېیش نه‌یتوانیوه قه‌رهبووی هه‌له‌که‌ی بکاته‌وه، له‌به‌رئه‌وهی له پیش ناوه‌که‌وه جیناوی نیشانه‌ی(this)‌ی به‌کارهیناوه.

له رسته‌ی(2d) دا فیرخواز به دروستی په‌بیه ناوی کوی(girls) بردووه، به‌لام له نیوان وشهی(girls) و (students)‌دا پیویستی به کرداری یاریده‌دهر(are)‌ی کو هه‌یه، که‌چی فیرخواز به کاریگه‌ری زمانی یه‌که‌می له دروستی پیکه‌اته‌که‌ی وشه گه‌ردانکردن له زمانی دووه‌م دوره که‌وتوتنه‌وه و واتای شیواندووه.

له رسته‌ی(2e) دا فیرخواز، تا ئاستیکی باش له‌گەنل وشه‌کانی(those, girls, are)‌دا وشه گه‌ردانکردنی بؤ وشه‌کان کردووه و له مه‌بەستی داواکراو نزیک بووه‌تنه‌وه، به‌لام ته‌واوی واتای دیاریکراو پیویستی به ناوی(students)‌ی کو هه‌یه، به‌لام فیرخواز ئه‌وه ناوه‌ی به (student) تاک به‌کارهیناوه.

له رسته‌ی(2f) دا فیرخواز ته‌واوی وشه‌داریزی وشه‌کانی(this, girl, student)‌به هه‌له به‌کارهیناوه، هممو وشه‌کانی له شیوازی ده‌برینى تاکدا خستوتنه‌روو.

له وه‌لامی داتا نمونه‌کانی رسته‌کانی(3)‌ی فیرخوازان وردبینه‌وه، ئه‌وا درک به هه‌له‌ی جیاوازیان ده‌که‌ین، له رسته‌ی(3a) و (3b) دا فیرخواز نیشانه‌ی(is)‌ی تاکی له دواي ناوی(Nali) داناوه و به تاک ده‌ستنیشانیکردووه، به‌لام ئه‌م شیوازی خستن‌هرووه، هه‌له و که‌موکوری دانه‌نانی نیشانه‌ی ناساندنی(the)‌ی زمانی ئینگلیزی په‌ناتاه‌وه، که ناوی(Nali)‌یش ده‌بیت به‌هه‌مان نیشانه گوزارشتی لیبکریت و بناسینریت.

له رسته‌ی(3c) و (3d) دا سه‌رباری هه‌مان هه‌له و که‌موکوری رسته‌ی(3a) و (3b)، له دانه‌نانی نیشانه‌ی ناساندنی(the)‌دا، کرداری یاریده‌دهری نیشانه‌ی(is)‌ی تاکیش لابراوه و ئاماژه‌ی به کرداری(was)‌ی را بردوو بؤ کراوه، واته له رووی مورفولوژیه‌وه به‌پئی سیسته‌می زمانی دووه‌م شیوازیکی وشه‌گه‌ردانکردنی

له و جوّره ناتوانیت و اتای دیاریکراوی خوی به دستهود برات، ئهويش له ئهنجامی هله و نهبوونی زانیاري زمانی دووهمی فيّرخواز و کاريگهري زمانی يهكەمى هاتووهتهئاراوه.

ئهگەر نموونهی داتای پستهکانی(4) تەماشابكەين، هەرييەك لهو نموونانه له رپووی هله مۇرفۇلۇزىيەوه له يەكترجياوازن، فيّرخوازان تىيگەيشتنىيان بۇ وەلامى دروستى زمانی دووهم لهنگى و كەمۈكۈرى تىيادىيە. له پستهى(4a) و (4b)دا، هله مۇرفۇلۇزىيەوه زىيەتلىكەن، ناساندىنى ناوى(child) بە زىادكىنى پاشگرى(ren) كۆز(children)دايە، بەلام ئەم ئاستى هەلەكىرنەكە له تەواوكىرنى مۇرفۇلۇزىيەوه وشەكە بە دانەنانى نيشانەي ناساندىنى(the) لە پستهى(4b) لە يەكترجيادەبنەوه و هله مۇرفۇلۇزىيەوه پستهى(4d) دەردهكەۋېت، كە هەر دووکيان له بىرى دانەنانى نيشانەي ناساندىنى(the) لە پېيش(poor child) ئهوا ئامرازى نيشانەي تاكى (A) يان داناوه، له راستىدا ئەم ئامرازە لىرەدا بۇ شايى هله يەپىنەكەن، هەروەها لە پستهى(4c) هېچ نيشانەيەكى ناساندىنى(the) لە تەواوى پستهكەدا نابىنرىت، خۇ لەگەل ناوى بەشى يەكەمى پستهكە(poor child) بەكارنه هيّراوه، ئهوا له بەشى دووهمى پستهكەيش(street) هېچ نيشانەيەك نه بۇ وشەكە نه بۇ هېچ مەبەستىكى تر نابىنرىت. واتاي ئەوه دەگەيەنېت فيّرخواز له گرنگى ئەم نيشانەيە بىئاگايە.

له پستهى(4e)دا فيّرخواز بپواي وايە خوی لهم جوّره هەلەكىرن و كەمۈكۈرانەي گرېيەكى وەكولى(The poor child) بە وشەي (poor child) يەپىنەكەن، بەلام كېشەي نەزانىن و هەلەكىرنەكەي بەو گۆرانە چارەسەرنابىت، چونكە لىرەدا وشەي (people) يەپىنەكەن، بە نيشانەي ناساندىنى(the) هەيمە.

له پستهکانى(4f) و (4g)دا هله مۇرفۇلۇزىيەوه زمانی دووهم بە خۇلادانىيان له وشەي (The poor child) و گۆپىنى بۇ(Poor boy) و (Poor kid) هەلەكەيان ناشاردىتەوه، چونكە هەر كامىيکيان بىت، دەبېت نيشانەي ناساندىنى(the) لەگەلداپىت، هەروەها له هله يەكى ترى(4g)دا، دەبوايە فيّرخواز ئاواهلىڭدارى(last night) بە ئامرازى(the) بىناساندaiيە، سەربارى ئەو هەلەيەش له بەشى دووهم پستهكەدا، وا پېيوىستى دەكىرد ئاواهلىڭدارى كات و شوينى بە ئامرازى ناسىيارى بىناساندaiيە، بەلام هېچ كەرسىتە و ئامرازىكى نەخستووهتەررۇو.

له پستهى(4h)دا فيّرخوازى زمانی دووهم، له سەر بنەماي سىستەمى زمانى يەكەمى گرىيى ناوى(The poor child the poverty) دارشتىوه و كردووېتى بە (poor child) و له سىستەمى وشەگەرداڭىنى زمانى دووهم دووركەوتۇوه، بەمېش كەوتۇتە هله مۇرفۇلۇزىيەوه زمانى دووهمەوه.

له پسته‌ی(5)دا فیرخوازانی زمانی دوودم داتای جوراوجو رده‌نه‌پوو، هه‌ریهک له و پستانه له پووی مورفولوژیه‌وه له یه‌کترجیاوازن، واته له جوئی هه‌لکانیش له یه‌کترناچن و جیاوازان تیدا به‌دیده‌کریت.

له پسته‌ی(5a)دا فیرخواز بؤ وشه‌گه‌ردانکردن و ناساندنی ناوی ناسراوی ئه‌سپه‌که (The نیشانه‌ی ناسراوی تاکی به‌کارهیناوه، به‌لام ئه و نیشانه‌یه له کوکردن‌وهی ناوه‌که و خسته‌پووی به کو هه‌لکه‌ی وشه‌گه‌ردانکردنی له زمانی دوودم دروستکردووه.

له پسته‌ی(5b)دا فیرخواز هیچ نیشانه‌یه‌کی ناسراوی بؤ ناوه‌که دانه‌ناوه و بهم ناوه (Hors) له وشه‌گه‌ردانکراوی مه‌به‌ستدار لایداوه. له پسته‌ی(5c)دا فیرخواز ئامرازی (A)ی تاکی له بري نیشانه‌ی ناسراوی تاکی (The) به‌کارهیناوه.

له هه‌موو نموونه‌ی داتاکانی پسته‌ی (5)دا، که خراونته‌پوو، قیرخوازانی زمانی دوودم به هیچ جوئیک سه‌رنج بؤ نیشانه‌ی ناسراوی (The) له وشه‌ی گه‌ردانکراوی (the lawn) نابهن، ئه‌ویش له پوانگه‌ی تیوری شیکاری هه‌لییه‌وه یه‌کیکه له هه‌لکه به‌رجاوه‌کانی ئه‌م داتایانه، هه‌لکه‌کیش بؤ که‌مته‌رخه‌می فیرخوازان له زمانی دوودم ده‌گه‌پیته‌وه، چونکه له نموونه‌ی پیدراوی زمانی یه‌که‌مدا هاوشیووه‌ی زمانی دوودم ئه و نیشانه‌یه‌ی تیدا خراوه‌ته‌پوو.

له پسته‌ی(6)دا فیرخوازانی زمانی دوودم بؤ وشه‌ی گه‌ردانکراو له زمانی دووه‌مدا داتای جوراوجو ر به دارشتن‌وهی خویان بؤ نموونه‌ی پیدراوی زمانی یه‌که‌م ده‌خنه‌پوو، بؤیه له پوانگه‌ی تیوری شیکاری هه‌لییه‌وه له هه‌لکانییان دهدویین.

له پسته‌ی(6a)دا فیرخوازانی زمانی دوودم بؤ دارشتن‌وه له گریی (There is two red rose)دا، هه‌مول و توانایه‌کی باشی زانستیان له زمانی دووه‌مدا خستووه‌ته‌پوو، به‌لام له به‌کارهینانی کرداری یاریدده‌ری (are)کو و (S)ی تاکدا توانایان سه‌رکه‌وتني به‌دهست نه‌هیناوه و که‌توونه‌ته هه‌لکه مورفولوژیه‌وه، چونکه له بري ئه‌وان (is)ی تاک و ناوه‌هینانی ناوه‌که به‌تاک دووه‌چاری هه‌لکه‌ی دارشتن‌وهی پسته‌ی کردوونه‌ته‌وه.

له پسته‌ی(6b)دا فیرخواز هه‌ردوو نیشانه‌ی (There are)ی ته‌رکردووه و لایداوه له بري ئه‌وه جیناوه سه‌ریبه‌خوی (We) به‌کارهیناوه، به‌میش که‌تووودته هه‌لکه مورفولوژیه‌وه. له پسته‌کانی (6c) و (6d)دا فیرخوازان هه‌ردوو نیشانه‌ی (There are)یان لا بدرووه، به‌لام له‌گه‌مل ئه‌وه‌یشدا نیشانه‌ی (S)ی کویان خستوت‌سهر ناوه‌که.

له رٽته‌ی(6e) دا فٽرخواز(S) کو خستووته سه‌ر ئاوه‌ناؤ(reds) نه‌ک ناو، ئه‌م هه‌له‌کردن‌هیش به‌شیکه له هه‌له‌ی و شه‌گه‌ردانکرن له زمانی دووه‌مدا.

له رٽته‌کانی(6c) و (6d) دا فٽرخوازان له رٽته‌کانیاندا هردوو نیشانه‌ی (There are) له شوین پیویستی خوی لاداوه و ته‌رکردووه، له هه‌مان کاتیشدا ناوی کؤیان به تاک(flower) خستووته‌رروو، ئه‌وه‌ی رٽته‌ی(6c) باشت له رٽته‌ی(6d) نیشانده‌دات به‌کاره‌ینانی گرداری ياریده‌هدری(are)ه، ئه‌گه‌رجی له شوین پیویستیش نییه، که‌واته هه‌ردوو داتای وهرگیراو له هه‌له‌ی مورفولوژیدا هاوبه‌شیان هه‌یه.

له رٽته‌ی(6e) دا فٽرخواز ته‌واوی واتای وشه‌کان بؤ رٽته‌که به‌تاک خستووته‌رروو، به‌بئی ئه‌وه‌ی ره‌چاوی ئه‌وه‌بکات له سه‌رتادا وشه‌ی(WO) ای به‌کاره‌یناوه، که له زمانی دووه‌م و يه‌گه‌میشدا ئاماژه بؤ کؤدکات، واته واپیویسته‌دکات وشه، يان گرییه‌که له و بارانه‌دا بخريت‌هسه‌ر باری ئاماژه‌کردن به کو، بؤیه فٽرخواز که‌وتوونه‌ته هه‌له‌ی مورفولوژیه‌وه.

به تیپ‌امان له داتای وهرگیراوی رٽته‌کانی(7) و (8)دا، له رووی مورفولوژیه‌وه، هاوشي‌وه‌ی هه‌له‌ی له‌یه‌کچووی فٽرخوازان دوباره و چهند پاتبووته‌وه، فٽرخوازان له رٽته‌کانی(7a) و (8a)دا بؤ ناساندنی ناوی ناسراوی ناسراوی(The man) سه‌گه‌که و (The dog) پیاوه‌که ئامرازی(A) ای تاکیان له برى نیشانه‌ی ناسراوی تاکی(The) به‌کاره‌یناوه، به‌مه‌ش که‌وتوونه‌ته هه‌له‌ی وشه‌گه‌ردانکرن‌هه‌وه.

له رٽته‌ی(7b) دا فٽرخواز هیج نیشانه‌یکی ناسراوی و تاکی بؤ ناوه‌که ئاماژه پیت‌هکردووه، بؤیه له داوشتن‌هه‌وه‌ی وشه‌که‌دا سه‌رکه‌وتوونه‌ببوده.

له رٽته‌ی(8b) دا فٽرخواز له برى ئه‌وه‌ی نیشانه‌ی ناسراوی تاکی(The) له‌سه‌ر ناوی(man) به‌کاره‌ینیت و بیناسیت، ئه‌وا نیشانه‌که‌ی خستووته سه‌ر گرداره‌که.

که‌واته له روانگه‌ی تیپ‌ری شیکاری هه‌لییه‌وه هه‌له‌ی مورفولوژی يه‌کیکه له و هه‌له‌باوانه‌ی فٽرخوازانی زمانی دووه‌م، که ناتوانن له قۇناغ و ئاستی فٽربوونی زمانی ئیستایاندا به سانایی و به‌خیّرای ده‌سه‌لاتیان به‌سه‌ریدا بشکیت و به‌سه‌ریدا ده‌ربازین، بؤیه له شیکردن‌هه‌وه داتای وهرگیراوی فٽرخوازاندا ئه‌وه‌ی به‌دیده‌که‌ین، بھشیک له هه‌له‌کانی فٽرخوازانی زمانی دووه‌م په‌یوه‌ستن به هه‌له‌ی فٽربوونیان و که‌مته‌رخه‌مییان له زمانی دووه‌مدا، که فٽرخوازان وەکو پیویست لهم روانگه‌یه‌وه نه له‌نیو پۆل و نه له‌تیگه‌یشتنی خودییه‌وه له ئاسته‌که نه‌گه‌یشتوون.

بهشیکی تر له هله‌ی مورفو‌لوجی فیرخوازانی زمانی دووهم په یوهستن به خودگیری زمانی یه‌که‌مهوه، چونکه هنه‌دیک له فیرخوازانی زمانی دووهم له سهر سیسته‌می دارشتن و گه‌ردانکردنی زمانی دایکیان وشه‌کانی زمانی دووهم داده‌ریزنه‌وه.

بهم پیوودانگه پرۆسەکانی فیربوونی زمانی دووهم له لایه‌ن فیرخوازانی زمانی دووهمهوه به ریزه‌هه جیاواز به کارهاتوون، بهم ریزانه:

پرۆسەی گواسته‌وهی زمان به ریزه‌هی (۱، ۵۳٪) لای فیرخوازانی زمانی دووهم ئەنجامدراوه.

- گواستن‌هه‌وهی نه‌رینی زمان به ریزه‌هی (۰، ۴۱٪).

- گواستن‌هه‌وهی ئه‌رینی زمان به ریزه‌هی (۱، ۱۲٪).

پرۆسەی دارشتن و ئەبستراكتکردن به ریزه‌هی (۲، ۵٪).

پرۆسەی ئاسانکردن (۰٪).

پرۆسەی لاسایکردن‌هه‌وه (۰٪).

پرۆسەکانی فیربوونی زمانی دووهم زمان (processes of Second languag Learning)

مۆرفولوژی (Morphology)

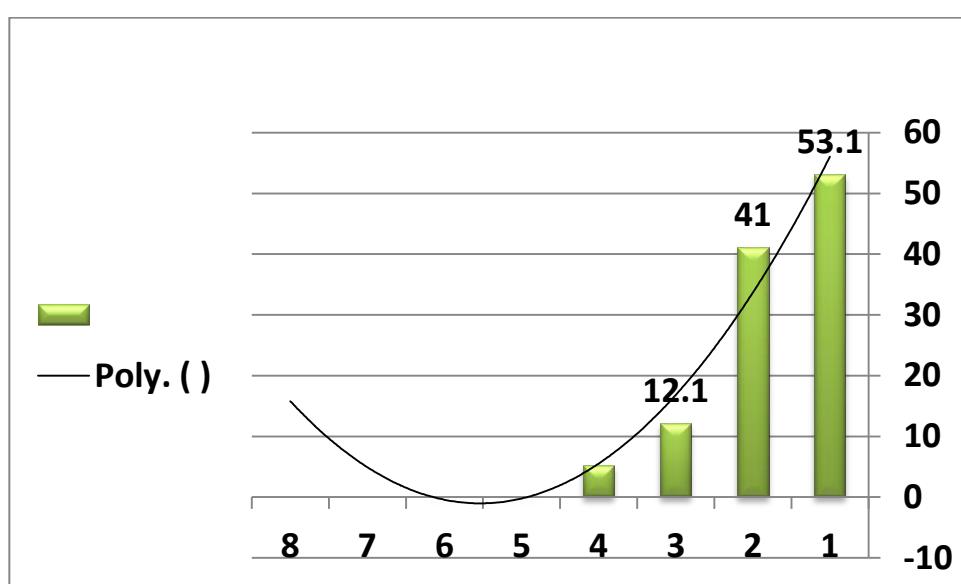


Chart (3) هېتگارى

۴-۲/۳) ههلهی سینتاكسي:

له روانگه‌ي شيكاري ههله‌ييه‌وه، ههله‌ي نموونه‌ي ئهـم جــورهــي فــيرخــوازــانــي زــمانــي دــوــوــهــمــ، بــهــشــيــكــيــ بــوــ. قالــبــ وــ ســيــســتــهــمــيــ جــيــاــواــزــيــ نــيــوــانــ زــمانــيــ كــورــدــيــ وــ ئــينــگــلــيــزــيــ دــهــگــهــرــيــتــهــوهــ، لــهــبــهــرــئــهــوهــ بــهــشــيــكــ لــهــ فــيرــخــواــزــانــ بــهــ پــوــنــانــيــ ســيــســتــهــمــيــ زــمانــيــ يــهــكــهــ، رــســتــهــيــ زــمانــيــ دــوــوــهــمــ پــوــدــهــنــيــنــ وــ دــايــدــهــپــيــزــيــنــهــوهــ. بــهــشــيــكــ تــريــشــيــانــ بــهــهــلــهــيــ كــهــمــوــكــورــيــ فــيرــخــواــزــ دــهــگــهــرــيــتــهــوهــ.

له روانگه‌ي تيوري شيكاري ههله‌ييه‌وه لــهــ دــاتــاــيــ نــمــوــوــنــهــيــ وــهــرــگــيــرــاوــيــ فــيرــخــواــزــانــ دــهــکــوــلــيــنــهــوهــ، تــاــ لــهــ وــ نــمــوــوــنــانــهــوهــ شــوــيــنــيــ هــهــلــهــ وــ جــوــرــ وــ بــهــشــيــكــ لــهــ چــارــهــســهــرــيــاــنــ بــخــهــيــنــهــرــوــوــ.

أ- پــيــشــكــهــوــتــنــ بــهــرــكــارــ پــيــشــ كــرــدارــ :

*1- He at **home** come.

*2- Arsi quickly at home **is** come back and left

*3- You and those girls **with me** , are student.

*4- Neil the great Kurdish poet Classic **is**.

*5- The poor child **in the street last night** slept.

*6- The hourse **in the hild** eats

*7- There are two red flowers **on the table**.

به تــيــرــوــانــينــ لــهــ دــاتــاــيــ نــمــوــوــنــهــكــانــيــ فــيرــخــواــزــانــ، تــيــبــيــنــيــ هــهــلــهــ لــهــ ســيــســتــهــمــيــ رــيــزــمانــيــ بــهــكــارــهــيــنــانــيــانــ دــهــکــهــيــنــ، ئــهــوــ هــهــلــانــهــيــ فــيرــخــواــزــانــيــ زــمانــيــ دــوــوــهــمــ بــهــ كــارــيــگــهــرــيــ ژــينــگــهــيــ فــيرــبــوــوــنــيــانــ دــهــگــهــرــيــتــهــوهــ، چــونــكــهــ درــوــســتــكــرــنــيــ رــســتــهــ پــيــوــيــســتــهــ لــهــســهــرــ بــنــهــمــاــيــ زــمانــهــكــهــ (ــئــينــگــلــيــزــيــ) شــوــيــنــيــ كــهــرــســتــهــكــانــيــ نــيــوــانــ بــهــرــكــارــ وــ كــرــدارــ دــابــرــيــزــيــتــ، هــهــرــ لــادــانــيــكــ لــهــ ســيــســتــهــمــيــ زــمانــهــكــهــ نــيــشــانــدــهــدــاتــ. لــهــ نــمــوــوــنــهــ رــســتــهــكــانــيــ (ــ1ــ تــاــ 7ــ) دــاــ فــيرــخــواــزــانــ بــهــ هــهــلــهــيــ زــمانــيــ لــهــ فــيرــبــوــوــنــيــ زــمانــهــكــهــ نــيــشــانــدــهــدــاتــ. لــهــ نــمــوــوــنــهــ رــســتــهــكــانــيــ (ــ1ــ تــاــ 7ــ) دــاــ فــيرــخــواــزــانــ بــهــ تــيــنــهــگــهــيــشــتنــ لــهــ ســيــســتــهــمــيــ زــمانــيــ دــوــوــهــمــ وــ بــهــشــيــكــ لــهــ كــارــيــگــهــرــيــ زــمانــيــ يــهــكــهــ شــوــيــنــيــ پــيــزــكــرــنــيــ كــهــرــســتــهــكــانــيــ كــرــدارــ وــ بــهــرــكــارــيــانــ پــيــشــ وــ پــاشــ كــرــدوــوــهــ.

له نمونه‌ی رسته‌ی(1) دا پیویسته به سیسته‌می زمانی دووهم کرداری (come) له پیش به رکاری بیت، به لام فیرخواز ئەم سیسته‌می تیکشکاندووه و کەوتووته هەلەی به کارهینانی سیسته‌می زمانی يەکەمەوە، ئەم هەلەکردنەش بۆ به کارهینانی سیسته‌می زمانی دایک دەگەریتەوە.

له رسته‌ی(2) دا کرداره‌کانی (is come back and left) پیویسته له ریزبەندی ریزمانی زمانی دووهمدا بکەونه پیش (quickly)، به لام به کاریگەری سیسته‌می زمانی يەکەم پاش و پیش بهم کەرەستانه‌ی زمانه‌کە کراوه. ئەم گۆرانکارییە فیرخواز سیسته‌می زمانی دووهمی فەراموشکردووه و له سەر سیسته‌می زمانی دایکی دایر شتووته‌وە.

له رسته‌کانی تردا ئەم دیاردەی پیشکەوتني به رکار بۆ پیش کردار بە دیدەگەین، وەکو له رسته‌ی(3) دا کرداری (with me) و به رکاری (are student). له رسته‌ی(4) دا کرداری يارىدەدرى (is) و به رکاری (in the street last night). له رسته‌ی(5) دا کرداری (slept) و به رکاری (the great Kurdish). له رسته‌ی(6) دا کرداری (eats) و به رکاری (in the hild) (دا، له هەموو ئەو رستانه‌دا هەمان هەلەی سینتاکسی رسته‌ی(1) و رسته‌ی(2) یان دوبارەکردووته‌وە دەووجارى هەلەی پیشکەوتني به رکار بۆ پیش کردار بۇون، ئەم جۆره هەلائىش جگە له هەلە و لاوازى فېربۇونى زمانی دووهمی فیرخواز، رېك گواستنەوەی سیسته‌می زمانی يەکەمی فیرخواز بۆ ریکخستنی رسته له زمانی دووهمیدا.

واتە :

پرۆسەی گواستنەوەی زمان به ریزه‌ی(84٪) لاي فیرخوازانى زمانی دووهم ئەنجامدراوه.

- گواستنەوەی نەریئى زمان به ریزه‌ی(1، 72٪).

- گواستنەوەی ئەریئى زمان گەيشتۇوته ریزه‌ی(4، 12٪).

پرۆسەی دارشتن و ئەبىستاكتىرىدىن به ریزه‌ی(2، 20٪).

پرۆسەی ئاسانلىرىنى (٪۰).

پرۆسەی لاسايىرىنى (٪۰).

ئەودى جىگاي سەرنجە لهم جۆره هەلەکردنەدا تەواوى فیرخوازان، كە ژمارەيان (50) فیرخواز له رسته‌ی(7) دا سیسته‌می زمانی دووهميان له ریزکردنى كردار و به رکاردا وەکو سیسته‌می زمانی ئىنگلىزى جىبە جىكىدووه و له هەلەپىش و پاشكردنى كردار و به رکاردا دووركەوتۈونەتەوە.

واتە له كۆي گشتى داتاي نمونه‌ی رسته‌کانى (1تا 7) ئەوا (16٪) يان به سیستەم و بىرگردنەوەي زمانی دووهم رسته‌کانىييان رۇناوه.

به تیگه یشنمان له روانگه شیکاری هله بیهوده، پیشکه وتنی به رکار بو پیش کردار، هله سیسته می رسته بی بهدوای خویدا دینیت و فیرخوازانی زمانی دووهم له لایه ک به لاوازی تیگه یشن و فیربوونی زمانی دووه میان و له لایه کی تریشه و به کاریگه ری زمانی دایک، واته زمانی کوردی سیسته مه که پیکدیت له (بکه ر (کار) + به رکار + کردار) $S+O+V$ دووچاری ئه م جوهره هله کردن بتوونه وه. ئه م جوهره هله کردن ش مه رج نیه له همه مو رسته کدا دوباره و پات ببیته وه، به لکو له رسته (7) دا ته واوی فیرخوازن له م جوهره هله کردن دوورکه و توونه ته وه و سیسته می زمانی ئینگلیزی، که سیسته مه که پیکدیت له (بکه ر + کار + به رکار) $O + V + S$ وه کو خوی جیبه جیانکرد ووه.

ب- ریکخستنی که رسته کانی رسته به ناته واوی :

ئاخیودری هه ر زمانیک له سیسته می زمانی دایکیدا بو ریکخستنی که رسته کانی پیکمینانی رسته بیرمهند و لیهاتو و شارهزا و سه رکه و تووه، به جو ریک له بواری زانستی زمانی بیدا مه رج نیه له و جه نجالی و ورده کاریهی زمانه که بیدا به دانایی و پر به برشتی ئه کادیمی بیر بکاته وه ، به لام ئه ندازیاریانه همه مو که رسته کانی زمانی خوی چونی بخوازیت، ئه وا داید هریزیت وه ، واته کام که رسته ای زمانی مه بسته بیت ده توانيت به لو تکه کردن بکات، بی ئه وهی هیچ هله میه ک بکات، به لام فیرخوازی زمانی دووه م زور بیه کات ناتوانیت به ریگای ژینگه کی نیو پوله وه به و ئاسته ای زمانی يه که م (دایک) ای بگات، بؤیه له به کاره یتان و ریکخستی که رسته کانی زمانی دووه میدا هله ده کات. بو ئه و مه بسته له داتا نموونه و درگیر اوی فیرخوازانی زمانی دووه م ده کولینه وه.

وهک:

*1- Aral is **comes**

*2- she **come home**.

*3- Arsi quickly come has **back left** home

*4- We brother is clever.

*5- You and **this girl** learners with us

*6- **big** kurd poet Nali is a classical poet

*7-**nali** poet

*8- The **poor** child last night in the **street** slept.

*9- hors eating

*10-That horse eated.

*11-tow flowers red on the table.

*12-man the died

*13-A dog is died

*14- man died

*15-It rains

به روانیین له تهه اوی داتای ودرگیر اوی فیرخوازان، که ژمارهيان(50) فیرخوازه، نموونهی رستهکانی(1 تا 15) مان زور بینی و سهنجمانی بؤ هلهی جوّراوجوّر پاکیشاوه، لەم روانگهیه وە با له کۆی نموونهی رستهکانی (1 تا 15) بکۈلەنەوە.

له رستهی(1)دا فیرخواز دوو کرداری (is)، (comes) وەکو نیشانهی تاك به رانبەر به ناوی (Aral) بەكارھیناوه و رستهکەی بە کاتى رابردودو ناساندووە، بەلام بۇئەوەی رستهکە لەکاتى رابردودو گوزارشتىكەت، ئىمدا دروستى رستهکە لەمەدایه، تەننیا پیویستى بە کردارىكە، ئەويش بريتىيە لە کردارى (has) دواتر بؤ تهه اوکىرىنى رستهکە پیویستى بە کردارى(come)ھەيە، نەك کردارى(came)، بۇئە فیرخواز كەوتۇوته هەلەی بەكارھینانى كەرەستەكەنی رسته وە.

له رستهی(2)دا فیرخواز نیشانهی کاتى کردارەكە بە (come) دەربېرىيە و تا ئىرە دروستە، بەلام ئەم رېزگەن و دەربېرىنە بؤ تهه اوکىرىنى واتا و دروستى رېزمانى رستهکە بەس نىيە، بەلگۇ وەکو رستهی(1) پیویستى بە کردارى (has) ئى نیشانهی رابردودو ھەيە.

له رستهی(3)دا فیرخوازى زمانەكە، دووچارى هەلەی سىستەمى رستەمى دەبىتەوە، ئەويش بەشىكىان بؤ كارىگەری زمانى يەكەم دەگەرپەتەوە، وەکو دەبىنلىكەن فیرخواز ئاوهڭىرىدارى (quickly) پېشى کردارى رستەكە خستووە، لە هەلەيەكى ترىدا كەمى زانىارى خۆيەتى لە سىسەمى زمانى دووھى، چونكە کردارى(come) و (has) ئى پاش و پېشىرىدووە و دواتر وشەي (back) ئى لە نىوان (left) و (back) لەم جوّرە رستەيە بەكارھیناوه، دوا وشەي رستەكەش بريتىيە لە (home)، لە زمانى ئىنگلىزىدا دروستى ئەم جوّرە رستەيە لەمەدایه کردارى(come) و وشەي (back) بەدواي يەكەدابىن بؤ ئەھەن واتاي (come back)، واتە (گەرانەوە) بېھەشىت، دواتر ئامرازى لېكىدىرى(and) يان، نیشانەي (,) دابىرىت بؤ ئەھەن رستە دووھى

پیگای پیبدیریت و وشهی(left) به دوای خویدا بهینیت و واتای دروستی رستهکه له ریزکردنی سیسته‌می زمانه‌کهوه بهره‌م بهینیت.

له رسته‌ی(4)دا فیرخواز دستپیکی رستهکه‌ی هله‌یه، چونکه به جیناوی سهربه‌خوی(We) دهربیروه، خوی له خویدا هله‌یه‌کی زمانی دووده، چونکه له بهرانبه‌ریدا له زمانی یه‌که‌مدا (من-my) به‌کارهاتووه، دواتر فیرخواز ناوی(brother) به تاک دهربیروه و نیشانه‌ی کرداری(is)ی تاکی داناوه و دروسته، به‌لام پاشان دهکه‌ویته‌وه هله‌یه دهستپیکی رستهکه‌وه که جیناوی(We)یه، بؤیه له پیش ئاوه‌لناوی(clever) نیشانه‌ی تاکی(a) داناوتی دووجاری هله‌یه دهکاته‌وه.

له رسته‌ی(5)دا فیرخوازی زمانی دووهم درکی به جیاوازی جیناوه‌کانی نیشانه نهکردووه، بؤیه له بربی جیناوی نیشانه‌ی دووری کو(those)، جیناوی نیشانه‌ی نزیکی تاک(this)ی به‌کارهیناوه، ئەم هله‌کردنە راسته‌خو پهیوه‌سته به نه‌زانیین و کەم شاره‌زایی فیرخواز، له بەرئه‌وهی له زمانی یه‌که‌میشادا هەمان جیاوازی له نیوان جیناوه‌کانی نیشانه‌دا هه‌یه. له هله‌یه‌کی ترى ئەم رسته‌یه‌دا فیرخواز له گوتایی رستهکه‌دا جیناوی خویی خومى تاکی(my) بؤ جیناوی کوی(us) گۆریوه، ئەو هله‌کردنەش به کاریگەرهی وشهی پیش خوی، که نیشانه‌ی کوی وەرگرتوه(learners) روویداوه.

له رسته‌ی(6)دا فیرخوازی زمانی دووهم، چونیه‌تی سیسته‌می رسته‌یی تیکشکاندووه، هەرودها له گرتی ناوی (نالی شاعیری گەوری کورد) دەشیت به Nali, the great Kurdish poet Nali، يان(The great Kurdish poet) بخريته‌روو، تاوه‌کو بەشیکی سهربکی له واتا و مەبەستی گری ناوییه کوردیه‌که بگەیه‌نیت، به‌لام فیرخواز هیج کام لهم دوو جوړه‌ی په‌یرهونه‌کردووه، به‌لکو دهستپیکی رستهکه‌ی به پیتی بچووک و به ئاوه‌لناوی big بهبی ناساندنی ئامرازی(the) خستووته‌روو، ئەم هله‌کردنە فیرخوازی زمانی دووهم بؤ خودی تیگەیشتی خوی دهگریته‌وه، چونکه نه له زمانی یه‌کەم و نه له زمانی دووهدما ئەم جوړه گرییه بونی نییه. له لایه‌کی ترده، فیرخواز دووجار وشهی شاعیر(poet)ی به‌کارهیناوه، بئن‌هەوھی پیویسیتی رستهکه وابخوازیت، ئەمیش بؤ هله‌یه خودی فیرخواز له زمانی دووهمدا دهگریته‌وه.

له رسته‌ی(7)دا فیرخواز په‌نای بؤ خوڈه‌ر بازکرن له رۇنانی رستهکه به‌گشتی بردووه، ئەمیش له تەركىردن و لابردنی تەواوی پیکهاته‌ی کەرسەتەکانی نیو رستهکه به‌دیده‌گریت. فیرخوازی زمانی دووهم تەنیا دوو وشهی سهربکی له رستهکه‌دا به‌کارهیناوه، ئەوانیش بريتین له ناوی(nali) و ناوی(poet)، مەبەستی فیرخواز ئەوھیه به وشهی(nali) بکەر و به وشهی(poet) کرداری رستهکه بگەیه‌نیت، له راستیدا وشهی(poet) لهم رسته‌یه‌دا ئەركى کرداری رستهکه ناگەیه‌نیت، به‌لکو کرداری(is) ئەركى رستهکه‌ی له ئەستۆگرتووه و بؤیه(nali poet) تەنیا وەکو گرییه‌کی ناوی دەرگەوتووه.

له رسته‌ی(8) دا له پوانگه‌ی شیکاری هه‌لیه‌وه فیرخوازانی زمانی دووهم به رانبه‌ر به کوی رسته‌کانی تری نموونه‌ی داتا و درگیراوه‌کان زورترین هه‌لیان له رسته‌ی(8) دا ئنجامداوه. لهم نموونه‌یه‌دا فیرخواز جگه لهودی که رسته‌که‌ی تری رسته‌که‌ی به ئارهزووی خوی لاداوه، شوینی که رسته پیویسته‌کانی نیو رسته‌که‌شی گوپیوه، چونکه به سیسته‌می زمانی دووهم ده‌بیت ئاوه‌لکرداری کاتی (last night) (به‌ویته کوتایی به‌شی یه‌که‌می رسته‌که‌وه، واته له پیش ئاوه‌لکرداری کات، پیویسته ئاوه‌لکرداری شوینی (in the street) دابنریت، له‌ویش گرنگتر سیسته‌می (S V O) (زمانی دووهم، پیگا به‌وه نادات کرداری(slept) به‌ویته کوتای رسته‌که‌وه. ئهم جوهره هه‌لکرنه فیرخواز به‌شیکی زوری بؤ که‌مته‌رخه‌می و نه‌زانین و نه‌بوونی شاره‌زایی له فیربوون و سیسته‌می زمانی دووهمیدا ده‌گه‌ریته‌وه، به‌شیکی تری بؤ په‌نابردن، یان سودوه‌رگرتني له سیسته‌می رسته‌ی زمانی یه‌که‌م ده‌گه‌ریته‌وه.

له رسته‌ی(9) دا فیرخواز وه‌کو نموونه‌ی رسته‌ی(7) ته‌واوی رسته‌که‌ی کورتکردووه‌ته‌وه، ئه‌وهی رسته‌ی، له رسته‌ی(7) له‌یه‌کت‌جیاده‌کاته‌وه، بوونی دوو که رسته‌ی سه‌ره‌کی بکه‌ری(eating) و (eating) که هه‌ردوو که رسته‌که واتا و گوزارشتی گونجاو له رونانی کورتکراوه‌ی رسته‌که‌وه و درده‌گرن.

له رسته‌ی(10) دا زوری فیرخوازانی زمانی دووهم به‌راورد به نموونه‌ی رسته‌کانی تر، خویان له وه‌لامی ئهم رسته‌یه لاداوه و هیچ وه‌لامیان نه‌داوه‌ته‌وه، ياخود به شیوه‌ی که‌موکوپی و نیوه‌چلی و هه‌له خستویانه‌ته‌رwoo. له رسته‌یه‌دا فیرخواز رسته‌که‌ی به‌لاوازی و به ناته‌واوی نیوه‌چلی دارشتووه‌ته‌وه، چونکه ج له سه‌رها و ج له هه‌ر شوینیکی رسته‌که‌دا پیویستی به جیناوی نیشانه‌ی(That) نییه، به‌لکو له بژیه و پیویسته نیشانه‌ی ناسیاوی(The) دابنریت، سه‌رباری ئه‌وه هه‌لکه‌یه‌ش فیرخواز که رسته‌ی (له پاونه‌که‌دا) (ladawه، واته جیگای ئاوه‌لکرداری شوینی و نکردووه، هه‌روه‌ها فیرخواز کرداری رانه‌بردووه‌ی ئیستای(ing) گوپیوه بؤ کاتی رابردوو به نیشانه‌ی(ed)، له راستیدا ئهم کرداره یه‌کیکه له‌وه کرداره ناویزانه‌ی، ئه‌گه‌ر بکریته کاتی رابردوویش ئه‌وا نیشانه‌ی(ed) و درناگریت، به‌لکو ده‌بیتیه (ate) بؤیه ئهم جوهره هه‌لکردنه بؤ لاوازی فیربوونی زمانی دووهمی فیرخواز له دارشتنه‌وه‌ی رسته به زمانی دووهم ده‌گه‌ریته‌وه.

له رسته‌ی(11) دا فیرخوازی زمانه‌که به ویستی خوی، ياخود له نه‌زانین و تیکه‌یشتنی له زمانی دووهمدا چهند که رسته‌یه‌کی رسته‌که‌ی په‌راندووه و لایداوه، وه‌کو له سه‌رها تای رسته‌که‌دا پیویستی به (There are) هه‌یه و لادراوه و بوونی نییه، راستی و دروستی رسته‌که پیویستی به (There are) هه‌یه، چونکه فورمی کو به به‌ر ناوی گول(flower) دا ده‌کات، به‌واتایه‌کی تر زیادکرن(S) ا نیشانه‌ی کو بؤ سه‌ر ناوه‌که و بوون به (flowers) به‌س نییه. کیشیه‌کی تر رسته‌که خوی له هه‌لکه‌یه‌ش و پاشکردنی نیوان (red) و (flowers) ده‌بینیته‌وه، له سیسته‌می زمانی دووهمدا ئاوه‌لناو له پیش ناو دیت، واته ریک

پیچهوانه‌ی سیسته‌می زمانی دووده و جیبه‌جیکردنی سیسته‌می زمانی کوردییه، که ناو پیش ئاوه‌لناو ده‌گه‌ویت، بؤیه فیرخواز که‌تووته ژیر کاریگه‌ری زمانی دایکی و هله‌یه‌کی له و جوهره‌ی ئهنجامداوه.

له رسته‌ی(12) دا ناوی (man) و نیشانه‌ی ناسیاوا (the) پیش و پاش کراون، ئه‌ویش راسته‌وحو بؤ کاریگه‌ری زمانی يه‌که‌م و گری ناوی (پیاوه‌که) ده‌گه‌ریت‌هود، که نیشانه‌ی ناسیاوا به کوتایی ناوه‌که‌هود ده‌لکیت. له هله‌یه‌کی ترى رسته‌که‌دا ناته‌واوی بؤ کوتایی پیکھینانی کرداره‌که ده‌بینریت، ئه‌ویش پیویستی به (had) هه‌یه.

له رسته‌ی(13) دا فیرخواز به شیک له هله‌ی فیرخوازی رسته‌ی (12) دوباره‌کردووته‌وه به تایبه‌تی بؤ دیاریکردنی کاتی رودانی کرداره‌که، هه‌روها ناوی (dog) پیوستی به نیشانه‌ی ناسیاوا (the) هه‌یه نهک ئامرازی (A).

له رسته‌ی(14) دا فیرخواز هه‌مان هونه‌ر و پروفه‌ی رسته‌کانی (7) و (9) بـه‌کاره‌ییناوه، واته بـه‌دوای پـجرانی کـهـرهـستـه و کـورـتـکـرـنـهـوهـی رـوـنـانـی رـسـتـهـکـهـداـ گـهـرـاـوهـ، تـاـ مـهـبـهـستـیـ خـوـیـ بـپـیـکـیـتـ، جـارـیـکـ بـهـ خـوـدـزـینـهـوهـ لـهـ رـیـزـکـرـدـنـ وـ رـیـکـخـسـتـنـیـ کـهـرـهـستـهـکـانـیـ رـسـتـهـ، جـارـیـکـشـ بـهـ مـهـبـهـستـیـ گـهـبـانـدـنـیـ بـهـشـیـکـ لـهـ وـاتـاـ، تـهـواـوـکـرـدـنـیـ وـاتـاـیـ تـهـواـوـ بـؤـ گـوـیـگـرـ وـ خـوـینـهـ بـجـیـبـهـیـلـیـتـ. بـهـ سـهـرـنـجـدـانـیـ رـسـتـهـیـ (14) زـیـاتـرـ لـهـ رـسـتـهـیـ(9) نـزـیـکـتـرـهـ نـهـکـ لـهـ رـسـتـهـیـ(7)، چـونـکـهـ رـسـتـهـکـانـیـ (14) وـ (9) لـهـ دـوـوـ کـهـرـهـستـهـیـ بـکـهـرـ وـ کـرـدارـداـ هـاوـبـهـشـنـ وـ وـاتـایـانـ باـشـتـرـ بـهـرـجـهـسـتـهـکـرـدـوـوـ وـ توـانـایـ تـیـگـهـیـشـتـنـیـانـ بـهـخـشـیـوـوـهـ.

له رسته‌ی(15) دا هله‌ی فیرخواز له لابردن و کرتاندنی بـهـشـیـکـیـ پـیـوـسـتـیـ رـسـتـهـکـهـ دـهـبـینـیـینـ، ئـهـگـهـرـ لهـ رـسـتـهـیـ زـمـانـیـ يـهـکـهـمـ بـرـوـانـیـینـ لـهـ رـوـوـیـ کـاتـهـوهـ کـرـدارـیـ رـسـتـهـکـهـ لـهـ کـاتـیـ رـاـنـهـبـرـدـوـوـیـ ئـیـسـتـادـایـهـ (بـارـانـ دـهـبـارـیـتـ)، فـیـرـخـواـزـ پـیـوـیـسـتـهـ لـهـ دـارـشـتـنـهـوهـ رـسـتـهـکـهـداـ بـؤـ زـمـانـیـ دـوـوـهـ، رـهـچـاـوـوـیـ دـوـوـ نـیـشـانـهـیـ گـرـنـگـ بـکـاتـ، تـاـوـهـکـوـ گـوزـارـشـتـکـرـنـهـکـهـیـ بـهـ پـیـیـ سـیـسـتـهـمـیـ زـمـانـیـ دـوـوـمـ رـاستـ وـ درـوـسـتـبـیـتـ، يـهـکـیـانـ نـیـشـانـهـ (ing) وـ ئـهـوهـیـ تـرـیـانـ نـیـشـانـهـیـ (now) لـهـ زـمـانـیـ ئـینـگـلـیـزـیدـاـ، بـهـ هـهـنـدـ وـهـنـهـگـرـتنـ وـ پـهـیرـهـونـهـکـرـدـنـیـ ئـهـمـ نـیـشـانـانـهـ لـهـ رـسـتـهـکـهـداـ فـیـرـخـواـزـیـ دـوـوـچـارـیـ هـهـلـهـ وـ کـهـمـوـکـورـیـ لـهـ زـمـانـیـ دـوـوـهـمـداـ کـرـدـوـوـهـ.

واته بـهـ تـیـگـهـیـشـتـنـ وـ شـیـکـرـدـنـهـوهـیـ هـهـلـهـکـانـ پـرـوـسـهـکـانـیـ فـیـرـبـوـونـیـ زـمـانـیـ دـوـوـهـ (لهـ رـیـکـخـسـتـنـ کـهـرـهـستـهـکـانـیـ رـسـتـهـ بـهـ نـاتـهـواـوـیـ) دـاـ بـهـ رـیـزـهـیـ جـیـاـواـزـ لـایـ فـیـرـخـواـزـانـیـ زـمـانـیـ دـوـوـهـمـ بـهـدـیدـهـکـرـیـتـ، بـهـ جـوـهـرـهـ :

پـرـوـسـهـیـ گـواـسـتـهـوهـیـ زـمـانـ بـهـ رـیـزـهـیـ (۸۰ %) لـایـ فـیـرـخـواـزـانـیـ زـمـانـیـ دـوـوـهـمـ ئـهـنجـامـدـراـوهـ.
گـواـسـتـهـوهـیـ نـهـرـیـنـیـ زـمـانـ بـهـ رـیـزـهـیـ بـهـرـزـ، کـهـ (۱ ، ۷۷ %) .

گواستن‌هودی نه‌رینی زمان گه‌یشت‌تووته ریزه‌ی (۴، ۸٪)، که ریزه‌یه‌کی نیجگار نزمه به‌رانبه‌ر به گواستن‌هودی نه‌رینی زمان.

پرفسه‌ی دارشتن و ئه‌بستراكت‌کردن به ریزه‌ی (۶٪).

پرفسه‌ی ئاسانکردن به ریزه‌ی (۲۰٪) به‌كارهاتووه، له نموونه‌ی رسته‌کانی (7) و (9) و (14) ئامژه‌ی پیکراوه.

پرفسه‌ی لاسایکردن‌هود (۵٪).

واته به پی تیوری شیکاری هله‌یی به خستن‌هرووی هله‌کانی فیرخوازانی زمانی دوودم له ریکختن که‌هسته‌کانی رسته‌دا به ناته‌واوی، بهشیاء له کیشته و هله‌کانییان بؤ به‌كارهینانی ستراتیزی هله‌له به پهیره‌وکردنی زمانی دووه‌مدا ده‌گه‌ریته‌وه، ئه‌م هله‌لانه هه‌موویان به که‌موکوری رسته‌یی هه‌ژمارده‌کرین، بهشیك له و هله‌لانه گریداراوه به بیر و توانای دياريكراوي فيرخوازانی زمانی دووه‌مده‌وه، کنه‌يان‌توانیوه له‌گه‌ل سیسته‌می سینتاكسی زمانی دووه‌مدا هله‌لبکه‌ن. به شیکی ترى هله‌کانیان خولانه‌وه‌یه له نیو سیسته‌می زمانی يه‌که‌مدا، بؤیه له ئه‌نجامدا دووه‌چاری هله‌ی ریکختنی که‌هسته‌کانی رسته به ناته‌واوی بونه‌ته‌وه.

پ. به‌كارهینانی به‌سته‌ره‌کان له سه‌ر بنه‌ماي سیسته‌می زمانی يه‌که‌م، ياخود به کارهینانی به هله‌له:

(به‌سته‌ره‌کان)^(۱) له نیو رسته‌دا وه‌کو که‌هسته‌کانی تر ئه‌رك و شوینی دياريكراوي خویان هه‌یه. به‌سته‌ره‌کان له زمانی ئينگلیزیدا له پیش که‌هسته‌ی مه‌به‌ستداره‌وه دیت، له رسته‌دا که‌هسته‌ی به‌كارهاتووه، جوئی به‌سته‌ره‌کان هله‌لده‌بئریت. ئه‌گه‌ر له روانگه‌ی شیکاری هله‌ییه‌وه له هله‌ی به‌كارهینانی به‌سته‌ره‌کان داتا‌ی و‌ه‌رگیراوی فيرخوازانی زمانی دووه‌م و‌دبينه‌وه، له و نموونانه‌وه جوئی هله‌ی به‌كارهینانی به‌سته‌ره‌کان ده‌ستنيشانده‌که‌مین و شیيانده‌که‌مین‌وه.

^(۱) - مه‌به‌ست له به‌سته‌ره‌کان بريتین له (پیشناو و پاشناو) کان.

وەك:

وەلەمی دروست:

- 1- He/she has come home.
- 2- Arsi quickly has come back home and left.
- 3- Our brother is a clever boy.
- 4- You and those girls are students with me.
- 5-Nali, the great Kurdish poet, is classic's.
- 6- The poor Child, who slept in the street last night, felt sick.
- 7- The horse is grazing in the pasture.
- 8- There are two red flowers on the table.

وەلەمی فېرخوازان:

- *1a- He is came **on** house
- *1b- He is com **a to** home
- *1c- she **for** coming hose.
- *1d- he is **to** come hom
- *1e- we com **from** in house

- *2a- Our brother is **the** smart boy
- *2b- my brother is **at** clever boy
- *2c- Our brother **on** are clever boy.
- *2d- Our brother is in clever boy.

- *3a- Arsi quickly **to** come back for home and left.
- *3b- Arsy is come and back quickly **at** home left.

- *4a- You and those girls is **at** students with me.
- *4b- You and these girls are students with **for** me.

- *5a- The great Kurdish Nali poet **by** classic's.
- *5b- nali The great **to** Kurdish poet classic's.

- *6a- The poor Child **to** slept in the street last night **of** felt sick.

*6b- Ther poor Children, slept **from** street last night **a** sick.

*7a- The horse feeds **at** field.

*7b- The horse **of** eat in the field.

*7c- The hors eat **since** fieded.

*8a-There are two red flower **in** the table

*8b-There is two red flowers **under** the table.

*8c-There are two red flowers **by** table

*8d-There are flowers **inside** table.

به تیپوانین له نموونه‌ی فیرخوازانی زمانی دووهم ههلهی بهکارهینانی بهسته‌رهکان بهدیدهکهین، با له روانگهی شیکاری ههلهیهوه له نموونه‌ی پسته‌ی (1a) فیرخواز بروانین، که بهسته‌رهکان (on) بهکارهینانوه، لیردها بهسته‌ریکی له شیوه‌ی نهگونجاوه، چونکه بونی له پسته‌کهدا زیادهیه و پیویست نییه.

له نموونه‌ی پسته‌ی (1b) دا فیرخواز دوو بهسته‌ری له پال يهکدا بهکارهینانوه، له زمانی ئینگلیزیدا نیشانه‌ی نهناسراوی تاک(a) و بهسته‌رهکان (to) بهدواي يهکدا نایهن ، بؤیه ههلهی سینتاكسی بهدواي خوپدا دههینیت.

له نموونه‌ی پسته‌ی (1c) دا بهسته‌رهی (for) لهدواي جیناوى سهربه‌خوی (she) و له پیش کرداری بهکارهینانوه، له زمانی دووهمدا ، ئهگهه بهسته‌رهکان له پسته‌یهکی له جوړه‌یش (coming) بهکاربېینریت، ئهوا بهسته‌ری (for) ناشیت لهم پسته‌یهدا بهکاربیت، چونکه له لایه‌کهوه ئهه بهسته‌ره شوینه‌کهی وکو که‌سته‌یهکی پسته‌که لیردا نییه و ههلهیه، له لایه‌کی تريشه‌وه بهسته‌رهی (for) وکو ئاوه‌لکرداریکی کاتی خوی دهرده‌خات واته(for- بو ماوهی) ددگه‌یه‌نیت، وکو بوتریت: (بو ماوهی پوژیک هه‌فته‌یهک، ... ، ... هتد)، که دهوانریت له‌گهه زوربه‌ی ده‌مکاته‌کان بهکاربیت.

له نموونه‌ی پسته‌ی (1d) دا فیرخواز بهسته‌ری (to) له پیش کرداری (come) بهکارهینانوه، ئهه بهسته‌ره بو ئهه شوینه نهگونجاوه، بؤیه فیرخوازی دووچاری ههله کردووه.

له نموونه‌ی پسته‌ی (1e) دا فیرخواز بهسته‌ری (from) له پیش بهسته‌ری (in) داناهه، له بېرهئه‌وه فیرخوازی دووچاری ههله کردووه‌ته‌وه، چونکه له زمانی دووهم (ئینگلیزی) دا ئهه دوو بهسته‌ره بېهکه‌وه هه‌لناکه‌ن و هه‌ریهک له و بهسته‌رانه تایبې‌تمهندی خویان ههیه.

له نموونه‌ی پسته‌کانی (2) دا فیرخوازانی زمانی دووهم بهسته‌ریان له پسته‌کاندا بهکارهینانوه، بهم بهکارهینانه‌یش تهواوی فیرخوازان که‌توونه‌ته ههله‌وه و پسته‌که‌یان شیواندووه، دروستی پسته‌که ئهه‌وه‌یه هیج بهسته‌ریک ودرناغریت، له لایه‌کی ترهوه، له پیش ئاوه‌لناوی (clever) ته‌نیا پیویستی به نیشانه‌ی

(a) هه‌یه، نه‌ک به‌سته‌ر، ئه‌وه‌ی هه‌لله‌که‌ی گه‌وهره‌تر کردوون ئه‌و هه‌موو به‌سته‌ر جوّراوجوّرانه‌یه، که هه‌ریه‌کیکیان تاییب‌تمه‌ندی خوّیان هه‌یه و له‌گه‌ن که‌رده‌سته‌یه‌کی دیاریکراوی نیو پسته و واتای پسته‌که به‌کاردین.

له نمونه‌ی پسته‌کانی (3) دا فیرخوازانی زمانی دووهم به‌سته‌ر دیان له پسته‌کاندا به‌کاره‌یناوه و ودکو نمونه‌ی پسته‌کانی (2) که‌وتونه‌ته هه‌لله‌ی زمانی دووهمه‌وه، چونکه پسته‌کان پیویستیان به به‌سته‌ر کان نییه.

له نمونه‌ی پسته‌کانی (4) دا فیرخوازانی زمانی دووهم به‌سته‌ر کانیان، ودکو نمونه‌ی پسته‌کانی (2) و (3) به هه‌مان هه‌لله دوباره‌کردووه‌ته‌وه.

له نمونه‌ی پسته‌کانی (5) دا فیرخوازانی زمانی دووهم به‌سته‌ر کانیان له پسته‌کاندا به هه‌مان هه‌لله‌ی پسته‌کانی (2) و (3) و (4) دوباره‌کردووه‌ته‌وه.

له نمونه‌ی پسته‌کانی (6) دا فیرخوازانی زمانی دووهم به‌سته‌ر کانیان له پسته‌کاندا به هه‌لله به‌کاره‌یناوه، فیرخوازان به ئاره‌زووی خوّیان و دوور له‌سیسته‌می زمانی ئینگلیزی به‌سته‌ریان بؤ پسته‌کان داناوه، له نمونه‌ی پسته‌ی (6a) دا فیرخواز به‌سته‌ری (to) له پیش کرداری (slept) به‌کاره‌یناوه، له راستیدا له برى به‌سته‌ری (to) پیویسته نیشانه‌ی (,) ای به‌یه‌که‌وه به‌سته‌وه دوو به‌شکه‌ی پسته دابنریت، هه‌روه‌ها فیرخواز له به‌شى دووهمی پسته‌که‌دا ئامپازى په‌یوندی (of) له پیش ئاوه‌لناوه (sick) به زیاده و به هه‌لله به‌کاره‌یناوه.

له نمونه‌ی پسته‌ی (6b) دا فیرخواز به‌سته‌ری (from) له پیش ناوی (street) به هه‌لله به‌کاره‌یناوه و لیره‌دا شوینه‌که‌ی دروست نییه، چونکه ئه‌م به‌سته‌ر (from) به واتای (له) دیت، بؤ پسته‌یه‌کی له‌م جوّره دروسته:

- They went from Hawler to Sulaimani. - نه‌وان له هه‌ولیرده‌وه بؤ سلیمانی پویشتن.

هه‌روه‌ها به‌سته‌ری (from)، کاتیک له‌گه‌ن کرداری (com) هات، ئه‌وا ئاماژه به ره‌گه‌ز، يان خه‌لک دهکات، ودکو:

- I am from Kurdistsn. - من خه‌لکی کوردستانم.

که‌واته پیویسته له پیش ناوی (street) پسته‌که به‌سته‌ری (in the) بیت، نه‌ک به‌سته‌ری (from).

له نمونه‌ی پسته‌کانی (7) دا فیرخوازانی زمانی دووهم به‌سته‌ری (since, of, at) يان له پسته‌کاندا به هه‌لله به‌کاره‌یناوه، با هه‌لله‌ی هه‌ریه‌ک له‌و نمونانه شیبکه‌ینه‌وه، له نمونه‌ی پسته‌ی (7a) دا فیرخواز به‌سته‌ری (at) له پیش ناوی (field) به هه‌لله له برى به‌سته‌ری (in the) به‌کاره‌یناوه، له‌بهرئه‌وه‌ی به‌سته‌ری (at) په‌یوسته به‌کاته‌وه و له پیش کاتزمیر به‌کاردیت، ودکو:

-(at tow o' clock , at mid night , at 7: 00 A,M)

یان لهگه‌ن چهند وشهیه‌کدا به‌کاردیت، وکو:

.(...., ... , at the cinema , at that time ,at war)

ئم جوړه هله‌کردنې بو که م توانایي و نه زانینې فیرخواز له زمانه‌که‌دا ده‌گه‌ریته‌وه، چونکه تایبه‌تمه‌ندی هه‌ریه‌ک له به‌سته‌رکانی له‌به‌رچاونه‌گرتووه.

له نموونه‌ی رسته‌ی (7b) دا فیرخواز سه‌باری ئه‌وهی به‌سته‌ری (in) له شوینی خوی به دروستی به‌کارهی‌ناوه، به‌لام به به‌کارهی‌نانی به‌سته‌ری (of) له پیش کرداری (eat) که‌هووده‌هله‌وه و رسته‌که‌ی له باری ئاسایي و دروستی خوی دور‌خستووه‌ته‌وه، چونکه به‌سته‌ری (of) به واتای (له) دیت و خاسیتی خاوه‌نداریه‌تی به ناو، یان جیاناو ده‌به‌خشیت ، وکو:

-(one of you, a jar of water)

بؤیه ناکریت ئم به‌سته‌ره (of) له پیش کرداری (eat) بیت.

له رسته‌ی (7c) دا فیرخواز به‌سته‌ری (since) له پیش ناوی (field) به هله له بری به‌سته‌ری (in the) به‌کارهی‌ناوه، چونکه له زمانی ئینگلیزیدا به‌سته‌ری به‌کارهی‌نراوی(since) ئاوه‌لکرادریکه به واتای (له‌وهتھی، له، له‌وهکاتھوه) دیت وه بو دهستنیشانکردنی سه‌رتای دهستپیکردنی کاریک له رسته‌دا دیت، له‌گه‌ن ئم وشانه‌دا ده‌ردکه‌ویت:

-(.... ,..... , last weekend , 2019 , 6:45)

وکو:

- My parents have been on vacation since Monday.

بؤیه ههر هله‌کردنیکی لهم جوړه دروستی رسته‌که ده‌شیوینیت و ئاستی فیربوونی فیرخوازی زمانی دووهم به‌لاوازی ده‌ردنه‌خات.

له نموونه‌ی رسته‌کانی (8) دا فیرخوازانی زمانی دووهم چهند به‌سته‌ریکیان له (off , too, by,) رسته‌کاندا به هله به‌کارهی‌ناوه، به‌لام ئه‌وهی رسته‌کانی (8) له نموونه‌ی رسته‌کانی تر جیاده‌کاتھوه، ته‌واوی ئه و که‌رستانه‌ی به واتای به‌سته‌ر له رسته‌کاندا به‌کارهی‌ناراون له شوینی خویان به‌درستی به‌کارهاتوون، ئه‌وهی فیرخوازانی زمانی دووهمی دووچاری هله‌کردووه، بونی که‌رسته‌کانی به‌سته‌رکانه، بؤیه له روانګه‌ی شیکاری هله‌لیه‌وه هه‌ریه‌ک له نموونه‌کان شیده‌که‌ینه‌وه.

له‌دادتای نموونه‌ی رسته‌ی (8a) دا فیرخواز به‌سته‌ری (in) ی به هله له بری به‌سته‌ری (on) به‌کارهی‌ناوه، چونکه به‌سته‌ری به‌کارهی‌نراوی (in) لیره‌دا واتای (له‌ناو) ده‌گه‌یه‌نیت، واته ریک پیچه‌وانه‌ی به‌سته‌ری داواکراوی (On)، که واتای (له‌سهر) ده‌دادت

له داتای نمونه‌ی پسته‌ی (8b) دا فیرخواز بهسته‌ری (under) ای به هه‌له له بپری بهسته‌ری (on) به‌کارهیناوه، چونکه وشه‌ی (under) لیردا بهواتای (له‌ژیر) دیت، وکو:

-The dog is under the table.

بؤیه ناکریت له پسته‌ی دواکاردا فیرخوازی زمانی دوودم بهویستی خواهی، یان له نه‌زانینی خواهی بیگوریت و بیت: (دووگولی سور له ژیر میزدکه‌دایه).

له نمونه‌ی پسته‌ی (8c) دا فیرخواز بهسته‌ری (by) ای به هه‌له له بپری بهسته‌ری (on) به‌کارهیناوه. ئه‌گه‌رجی بهسته‌ری (by) فره واتایه و واتای (به، به‌هه‌ی، له ته‌نیشت) ده‌بەخشیت، به‌لام هیج کام له م واتایانه له‌گه‌ل پسته‌ی دواکاردا يهک ناگرنوه، بهسته‌ری (by) زیاتر له‌گه‌ل هۆیه‌کانی گواستنه‌وه به‌کاریت، وکو:

I came by (taxi - horse -food –ship).

بؤیه هه‌له‌ی له جوړه ستراتیژی بیکردنوه‌ی فیرخوازی زمانی دوودم له دارېشتنوه‌ی پسته‌یه‌کی له م جوړه و به‌کارهینانی بهسته‌ری (by) بهو هیوایه‌ی، که یه‌کیک له واتاکانی بوشایی بهسته‌ری بپریکاتنه‌وه ئه‌وادووچاری هه‌له‌ی سینتاکسی دهکات.

له پسته‌ی (8d) دا فیرخواز بهسته‌ری (inside) ای به هه‌له وکو پسته‌کانی (8c , 8b , 8a,) له بپری بهسته‌ری (on) به‌کارهیناوه، ئه‌م بهسته‌رده له زمانی ئینگلیزیدا به واتای (ناوه‌وه) شتیک دیت، وکو: -(I can see inside the bag.)

واته پیچه‌وانه‌ی بهسته‌ری (on - له‌سهره).

به تیکه‌یشن و شیکردنوه‌ی هه‌له‌کان دوانین بلیین پرۆسنه‌کانی فیربوونی زمانی دوودم له (به‌کارهینانی بهسته‌رده‌کان له سهر بنه‌ماه سیسته‌می زمانی یه‌که‌م ، یاخود به کارهینانی به هه‌له) دا به پیژه‌ی حیاواز لای فیرخوازانی زمانی دوودم به‌دیده‌کریت، بهم جوړه:

پرۆسنه‌ی گواستنه‌وه‌ی زمان به ریژه‌ی (۳۶٪) لای فیرخوازانی زمانی دوودم ئه‌نجامدراوه.

گواستنه‌وه‌ی نه‌ریئنی زمان به ریژه‌ی به‌رز، که (۲٪ ، ۳۲٪).

گواستنه‌وه‌ی ئه‌ریئنی زمان گه‌یشت‌ووته ریژه‌ی (۴٪ ، ۳٪).

پرۆسنه‌ی پرۆسنه‌ی ئه‌پس‌تارکت‌کردن و دارېشتن (۰٪).

پرۆسنه‌ی ئاسانکردن به ریژه‌ی (۲٪) به‌کارهاتووه.

پرۆسنه‌ی لاسایکردنوه (۱٪).

به تیزامان له داتای ودرگیر اوی فیرخوازن له پوانگه شیکاری هله بیهوده، دهتوانین بلیین به شیک له فیرخوازانی زمانی دووهم له ودرگرتن و به کارهینانی بهسته ره کاندا به سرنج و وردبینیهود جوړه کانی بهسته ره له زمانی دووهمدا به پېی کمرهسته نیو پسته که هلثاپریزون. له داتای ودرگیر اوی فیرخوازانی زمانی دووهمدا ئه وه مان بؤ پوون بووه، که فیرخوازان زمانی یه که میان کاریگه ری له سه ره به کارهینانی جوړه کانی بهسته ره له زمانی دووهمدا هه یه، له روویه کی تریشه وه، فیرخوازان پهنا بؤ جوړه ٹامپازیک له زمانی دووهمدا ده بن، که فره واتایه، بؤ ئه وهی به شیک له و که موکوری و که م زانیاریانه یان له زمانی دووهمدا بؤ پربکاته وه، له ئه نجامدا ده کهونه هله دهی به کارهینانی بهسته ره کانه وه، هه رووهها به شیک له داتای فیرخوازان هله دهی بهسته ره له به کارهینانیاندا له شوینت نه کونجاوی پسته دا ده خاتمه پروو له ئه نجامدا هله دهی سینتاکسی له پرسه که دا دیتھ ئاراوه.

که واته هله دهی سینتاکسی له پوانگه شیکاری هله بیهوده، که له لای فیرخوازانی زمانی دووم رووده دات، بنه ما یه کی یه ک لایه نهی نییه، به لکو هله دهی سینتاکسی له سه ره ریه کیک له پیشکه وتنی به رکار پیش کردار، پیکختنی که رهسته کانی پسته به ناته واوی، به کارهینانی بهسته ره کان له سه ره سیسته می زمانی یه که م، یاخود به کارهینانی به هله را ده وهستیت. فیرخوازی زمانی دووهم دهشیت له پسته یه کدا له هه رسی جوړه که هله بکات، چونکه نموونه داتا کانی فیرخوازانی زمانی دووم به لکه ده وهون، فیرخوازان له رومنان و سیسته می زمانی دووهمدا زور شارهزا و لیهاتونیین، به لکو به شیکیان له ئاستیکی لاوازی به کارهینانی سیسہ می زمانی دووهمدان و تا ئه م قوئناغه پییگه یشتوون له سه ره بنه ما رومنان و سیسته می زمانی یه که م ستراتیزی دروستکردنی پسته زمانی دووهم داده ریزون.

پروفسه کانی فیربوونی زمان به کارهینانیان له سینتاکسدا له لای فیرخوازانی زمانی دووهم به گشتی له چارتهداده خراوهه رهو:

پروفسه هی گواسته وهی زمان به ریزه دی (۶ ، ۶۶٪).

پروفسه هی گواستنه وهی نه ریزني زمان به ریزه دی (۸ ، ۵۸٪).

پروفسه هی گواستنه وهی ئه ریزني زمان به ریزه دی (۳ ، ۶۸٪).

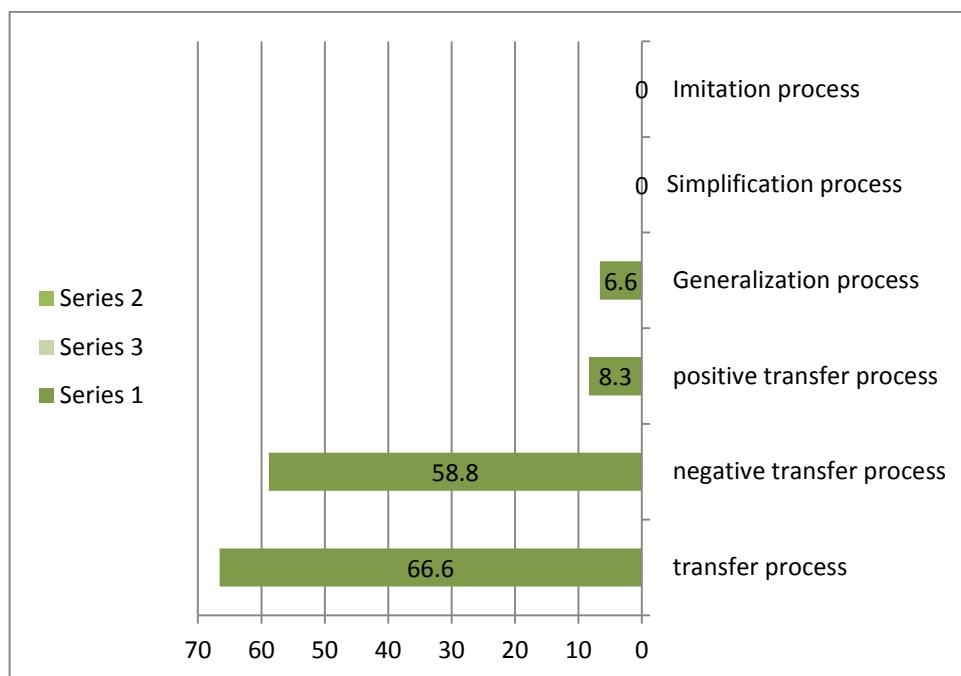
پروفسه هی ئه پسټاکتکردن و دارشتن (۶ ، ۶۶٪).

پروفسه هی ئاسانکردن به ریزه دی (۶ ، ۶۲٪) به کارهاتووه.

پروفسه هی لاسایکرن وه به ریزه دی (۱ ، ۶۱٪).

پروسه‌کانی فیربوونی زمانی دووهم زمان (processes of Second languag Learning)

سینتакс (syntax)



هیئتگاری(4) Chart (4)

۵-۲) ههلهی واتاسازی^(۱)

ئەم جۆرە ههلهکردنە بەكارھینانى وشەی زمانى يەكەمە لە زمانى دووەمدا، بۇ ئەم مەبەستە فىرخوازانى زمانى دووەم بۇ پېرىگردنەوە كەمۈكۈرى ولاۋازى لە زمانى دووەمدا پەنای بۇدەبەن. لە داتاى فىرخوازانى زمانى دووەمەوە لە پوانگەي شىكارى ههلهىيەوە بەشىك لەو ھەلاتەي فىرخواز دەخەينەپ و لىياندەكۈلىنىەوە:

نمۇونە:

۱- ئەسپەكە لە پاوانەكە دەلەوەریت.

وەلامى فىرخوازان :

*1a- The horse eats the grass .

*1b-The horse eating the garden

*1c-the horse is eating of the filed.

*1d- Hors eat the grassland

*1e-Hors is eating wood.

*1f- the hors feeding in the hay.

*1g-The horse food on the plant

لە داتاى وەرگىراو لە فىرخوازانەوە ئەوە بەدىدەكەين، فىرخوازان لە داتاى وشەي(پاوان)ى زمانى كوردى(يەكەم)دا وەك پىويىست نەيانتونىيە ئەم وشەيە لە زمانى دووەمدا بەكاربىھىن، بۇيە پەنایان بۇ وشەي تر بىردووە.

لە نموونەي داتاى (1a)دا فىرخواز وشەي (گىيا)ى لە زمانى يەكەمەوە بۇ زمانى دووەم بىردووە و لە زمانى ئىنگلىزىدا وشەي(grass) لە بېرى وشەي(پاوان) بەكارھیناوه و دووچارى ههلهى واتايى كردووە.

^۱-زاراوهى واتاسازى لە زمانى كوردىدا دوو وەچە زاراوه دەگرىتەوە، ئەوانىش بىريتىن لە سىماتىك و پېرگماتىك، لە شىكىردنەوەي كارەكىيانە ئەم تىزىدا، ئەم زاراوه بەرانبەر بە هەردۇو زاراوهكە بەكارھاتووە.

له نموونه‌ی داتای (1b) دا فیرخواز وشهی(garden) (باخچه)‌ی وکو جیگرهودیهک بُو وشهی (lawn) پاوان- بهکارهیناوه، بهلام بهم بهکارهینانهیش نهی توانيوه واتای تهواو بهدهستبهينيست.

له رسته‌ی (1c) دا فیرخواز وشهی کيلگه(filed)‌ی له بُری وشهی واتاداري(lawn) خستووهتهپروو، فیرخواز له بهشیک له واتای وشهی(lawn) نزیک بووهتهوه، بهلام له فهرهنهنگی زمانی کورديدا مهراج نيه وشهی کيلگه بُو شويي (پاوان) بهکاربیت، چونکه کيلگه واتایهکی فراوانتری له زمانی يهکه‌مدا ههیه، دهشیت شويي به خیوکردنی بالنده و مهپ و مالات و ئاودىرى و کيلان بگريتهوه. له زمانی دووهمىشدا ئه واتا فراوانه‌ی ههیه، بهلام واتای (پاوان) تهنيا واتای شويي له وهراندى ئاژدەن دهگريتهوه، بُويه فيرخواز نهی توانيوه به وشهی کيلگه (filed) قەربۇوی كەم زانيارى له زمانی دووه‌مدا بكتاهو.

له نموونه‌ی داتای (1d) دا فيرخواز وشهی(grassland) (سەوزايى)‌ی وکو جيگرهودييەك بُو وشهی (پاوان- بهکارهیناوه، تاراده‌يەك باشت له نموونه‌كانى(1a)، (1b)، (1c) له واتای مەبەستدار بُو زمانی دووه‌م هەنگاوى ناوه و بەرۋېشچۈون و هەلبازارنى واتای وشهی بەخۇيەوه بىيىيە، چونکه شويي سەوازايى دهشیت بُو لەوەرەندەن بهكاربەئىرەت، بهلام لەگەنل ئەۋىشدا ھېشتا واتای تهواوى نەپىكاوه، چونکه ھەممو شويىنىكى سەوزايى بُو لەوەرەندەن ناشىت و رېگاى پىيادىرىت، وکو باخچەی تايىبەت و پاركى گشتى، لەلايەكى ترەوه مەرج نېيە شويي لەوەرەندەن(پاون) تهنيا سەوزايى بگريتهوه، بهلکو دهشیت شويي (پوش) و پەلاش(ا) وشكىش بگريتهوه، بُويه فيرخواز بە هەلبازارنى ئەم وشهىەش له هەلەي واتا بهدهرنەبووه.

له نمونه‌ی رسته‌ی (1e) و (1f) دا فيرخوازان دوو وشهی پىيچەوانەی يەكتريان بُو وشهی (پاوان بهکارهیناوه، چونکه (WOOD) به واتای (دارستان) واتە شويي سەوزايى و (hay) به واتای (پوش) شويي وشكاني دىئن. لەم رستانەدا فيرخوازان دووچارى هەلەي لاوازى زانيارى له واتاي وشهىكانى زمانی دووه‌م بۈوهتەوه. له نمونه‌ی رسته‌ی (1g) دا، فيرخواز بە دواي وشهىەكى شياودا له زمانی دووه‌م وېل بۈوه، به جۆرىك ئە وشهىيە، كە بهكاربەئىناوه نه له زمانی يەكەمەوه بُو زمانی دووه‌م، نه له خودى زمانى دووهمىشەوه سودى پىناغەنېت، چونکه وشهی(plant) رووهك لىرەدا بُو شويي لەوەرەندەن گونجاونىيە، له زمانى کورديشدا ئاخىوھرى زمانەكە نالىت :

- ئەسپەكە لەناو رووهكەكە دەلەوەرىت.

له زمانى ئىنگىزىشدا ئاخىوھرى زمانەكە نالىت:

-The horse food on the plant.

بؤيە فىرخوازانى زمانى دووەم نەيانتوانىيە بە بەكارھىنانى واتاي وشەى گونجاوى خۆيان لە ھەلەه
واتايى لە ئاستى واتاسازىدا دووربەخەنەوە.

كەواتە لە پرۆسەكانى فىربۇونى زمانى دووەمدا ھەلەه واتايى بەم رېزە جىاوازانە لەلايەن فىرخوازانى
زمانى دووەمەوە بەكارھىنراون، بىرىتىن لە :

-پرۆسەى گواستەوەي زمان بە رېزە(٪٧٨، ٣).

-پرۆسەى گواستنەوەي نەرينى زمان بە رېزە(٪٧٢، ٢).

-پرۆسەى گواستنەوەي ئەرينى زمان بە رېزە(٪٦١، ١).

-پرۆسەى دارپىشتن و ئەبىستراكىتىرىدىن بە رېزە(٪٩٠، ١).

ئاسانكىرىدىن (٪٤، ٤).

لاسايىكىرىدىن (٪٢، ٤).

پرۆسەكانى فىربۇونى زمانى دووەم زمان (processes of Second language Learning)

(semantic) واتاسازى

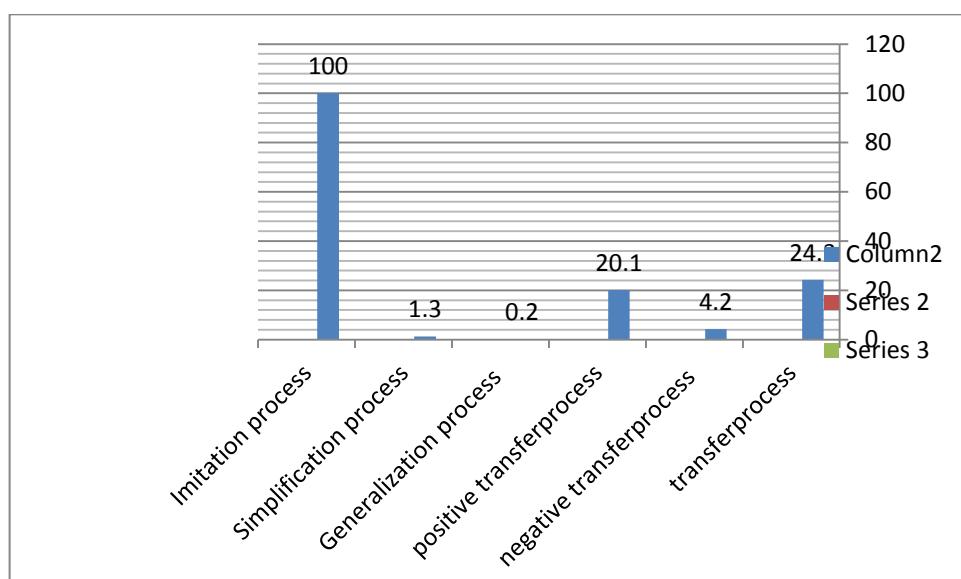


Chart (5) هىڭارى

بهم تیروانیینه هلهی واتایی له فیربوونی زمانی دووهدما له ئەنجامى كەمی شارهزاپى و نەبوونى ئەزمۇونى فیرخواز له زمانی دووهدما رووددات، ئەويش كاتىك رووددات فیرخوازانى زمانی دووهد له هەنیك باروودۇخى دروستكردى رستەدا دووجارى كەمی وشه دەبنەوه و وشەيەكى گونجاو له زمانی دووهدما نادۆزنهوه، به ناچارى له زمانى يەكەمەوه وشه دەبنەن و له زمانی دووهدما بەكارىدەھىين، مەرجىش نىيە هەموو جارىك لەم هەلۈزاردندا سەركەوتوبىن، هەروها هەندىك له فتيرخوازانى زمانى دووهد له زمانى دووهدما به دواى وشهى جىڭرەوددا دەگەپىن، تا كەم توانايى و نەزانىنى خۆيان پېبشارنهوه، ئەم پەنابىردىن و قەربەووكىرىنەوهى له زمانى يەكەمدا، نىشانە بۇ لاوازى فیرخوازانى زمانى دووهد.

كەواتە له ئەنجامى كۆى داتاي وەرگىراوى ئاستەكانى فیربوونى زمانى دووهدما درك بەجىاوازى بەكارھىنانى پرۇسەكانى فیربوونى زمانى دووهدم لەلايەن فیرخوازانەوه دەكەين، بۆيە بۇ دەرخستنى بەكارھىنانى زۆرتىرين پرۇسەمى فیربوونى زمان و بەراودكىرىنى به رېزەى بەكارھىنانى پرۇسەكانى تر لەلايەن فیرخوازانەوه بە رېزەى ژمارە و چارت دەيانخەينەرۇو:

كۆى پرۇسەمى گواستەوهى زمان بە رېزەى (٥، ٢٣١%).

كۆى پرۇسەمى گواستەوهى نەرينى زمان بە رېزەى (٣، ١٥٥%).

كۆى پرۇسەمى گواستەوهى ئەرېنى زمان بە رېزەى (٦، ٣١%).

كۆى پرۇسەدى داپشتن و ئەبىستراكتىردىن (٢، ١٧%).

كۆى پرۇسەدى ئاسانكىردىن (٧، ٦%).

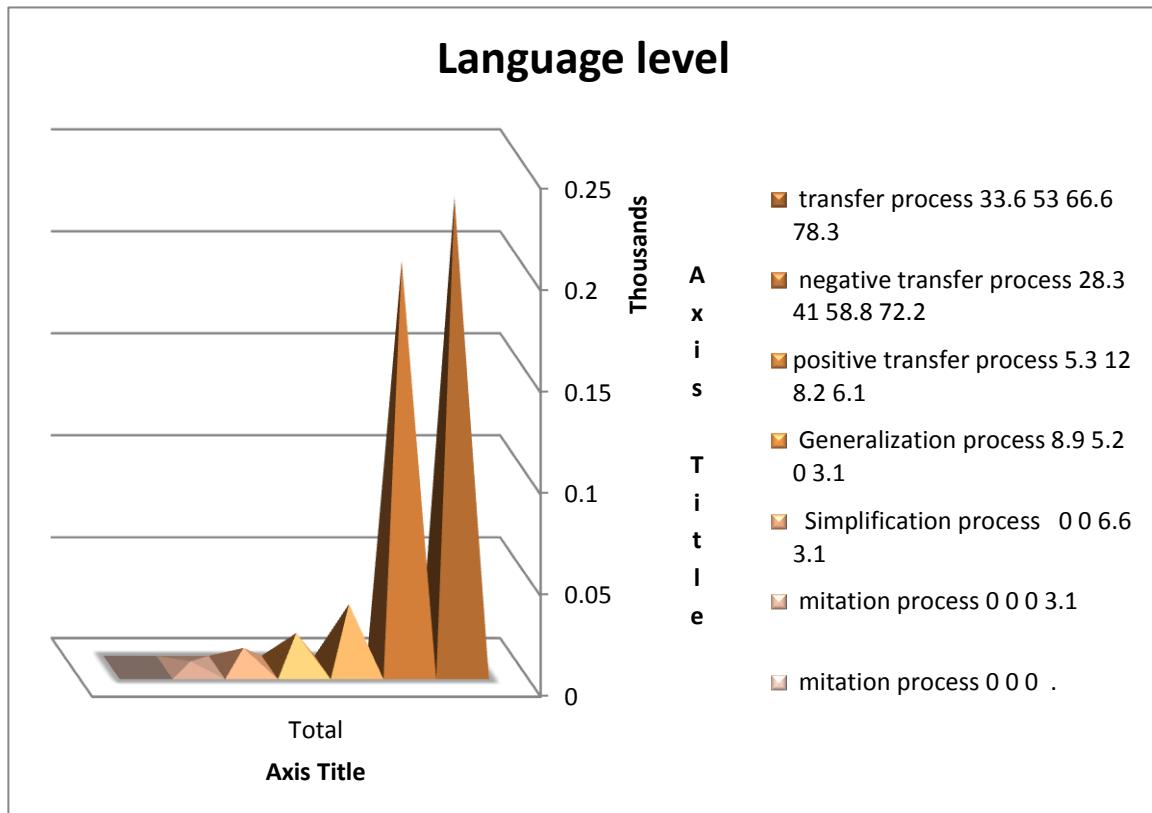
كۆى پرۇسەدى لاسايكىرىنەوه (١، ٤%).

كەواتە رېزەى ژمارە و ئاستى بەرزى چارتەكە پرۇسەمى گواستەوهى زمان بە پلەى يەكەم لەسەر ئاستەكانى زمان نىشانىدەدات، كە لەلايەن فیرخوازانى زمانى دووهدەوه بەكاردەھىنرىت.

لەم داتايانەدا رېزەى ژمارە و ئاستى نزمى چارتەكە، پرۇسەدى لاسايكىرىنەوه لە كۆتا پلە لە ئاستەكانى زمان نىشانىدەدات، كە لەلايەن فیرخوازانى زمانى دووهدەوه، زۆر بەكەمى بەكاردەھىنرىت.

پروفهکانی فیربوونی زمانی دووهم زمان (processes of Second language learninig)

له ئاستهکانی زماندا



هېنگارى(6) Chart (6)

٦-٢/٣ هلهی کلتوري (فرهنهنگی و کومه‌لایه‌تی)

ئەم جۆرە هلهکىرىدەن پەيوهستە بە کۆزانيارى کلتوري، فرهنهنگی و کومه‌لایه‌تى ژينگەی و شە لە ئاوهزىي فېرخوازى زمانى دووھەمدا، ھەر لادانىك لەم كىلگەيە زمانى يەكەمدا، پەيامى گەياندىنى فېرخواز دووچارى ھەله، يان كەموکورى و لاوازى لە زمانى دووھەمدا دەكتات. لە روانگەي شىكارى ھەلەيىھە و پۇشنايى دەخەينە سەر نموونەي داتايى وەركىراوی فېرخوازانى زمانى دووھەم و ستراتىزى بەكارھىيانى ئەم داتايانە فېرخوازان.

با بېۋانىيەنە نموونەي پىددراوی فېرخوازان، لە نموونەكانى (١) و (٢)دا، ئەوانىش بريتىن لە بۇشايى پېڭىرنەوە، ھەروھە نموونەي رىستەكانى (٣، ٤)، كە واتاي تەھواو لە رىستەكە دەبەخشن.
وەك:

اً. كونەدەپەپوو بالندەيەكى

1B-Owl is a/an Bird.

2 B -Cats eat.

اً- پېشىلە دەخوات.

3 B -The dog has died.

اً- سەگەكە تۆپى.

4 B -The man has died.

اً- بىياوهكە مىرد.

وەلامى فېرخوازان:

بۇ رىستەي (اً)- كونەدەپەپوو بالندەيەكى

1a- ugly (ناشرىن)

1b- angry (تورە)

1c- blight (ھىوا بىر، لە ناوبەر، نەخۆشى)

1d- frightful (ترسناك)

1e- baleful (شوم)

وهلامی فیرخوازان:

بُو رسته‌ی (۱۲)- پشیله دهخوات.

2a- meat (گوشت)

2b- mouse (مشک)

2c- Milk (شیر)

2d- fish (ماسی)

2e- food (خواردن)

وهلامی فیرخوازان:

بُو رسته‌ی (۱۳)- سه‌گاهه تۆپى.

3a- the dog is murder.

3b- the dog is killed.

وهلامی فیرخوازان:

بُو رسته‌ی (۱۴)- پیاودکه مرد.

4a- the man passed away.

4b-the man late.

له هەلمى فەرھەنگى و كۆمەلایەتىدا بەشىك لە فيرخوازانى زمانى دووەم، له ژىركارىگەرى زمانى يەكەمدا بوشايىيەكانيان بە وشەي فەرھەنگى زمانى دايىك پېرىكەرددووەتەوە.

له داتاي نموونەي (1a) دا فيرخوازان ئاودلناوى(ugly) ناشرين-نيان بُو پېرىكەرددەوەي بوشايىيەكە بەكارھەتىناوه. ئاودلناوى(ugly) ناشرين- راست پېچەوانەي (beautifully) جوانى زمانى ئىنگلىزىيە، واتە فيرخوازان له برى ئەوەي بوشايىيەكە بە وشەيەكى گونجاوى وەكى ئاودلناوى(beautifully) لهگەن ناوى بالىندەي(كوندەپەپۇو) شىياوه و دەگۈنجىت، كە له فەرھەنگ و دىدى كۆمەلایەتى كۆمەلگەي ئىنگلىزدا

واتای جوان و خوشبختی دهگهیه‌نیت، به‌لکو به پیچه‌وانه‌وه به دیدی فرهنه‌نگ و بیری کومه‌لایه‌تی زمانی یه‌که‌م رسته‌که‌یان داریشتووه‌ته و دووچاری هله‌ی فرهنه‌نگی کردوون.

له نموونه‌ی بوشایی (1b) دا فیرخوازان ئاوه‌لناوی (angry) تووه‌یان به‌کارهیناوه، ئه‌م ئاوه‌لناوه بؤه‌م بؤ شاییه نه‌شیاوه، چونکه بالنده‌ی (کوندہ‌په‌پوو) له فرهنه‌نگ و کلتوری ئینگلیزدا هیمای ئاشتی و هیمنی دهگهیه‌نیت.

له نموونه‌ی بوشایی (1c) دا فیرخوازان ئاوه‌لناوی (blight) - (هیوا بې، له ناوبه‌ر، نه‌خوشی) یان به‌کارهیناوه، له راستیدا بالنده‌ی (کوندہ‌په‌پوو) له کومه‌لگای ئینگلیزدا هیوا و خوشی پیوویه.

له بوشایی (1d) دا فیرخوازان ئاوه‌لناوی (frightful) ترسناک‌یان به‌کارهیناوه، ئه‌م ئاوه‌لناوه بؤ پرکردن‌هودی بوشاییه‌که دروستنیه، چونکه له زمانی دووهدما، بالنده‌که هیچ مهترسی و شوم و تاریکیه‌ک ناگهیه‌نیت، به پیچه‌وانه‌وه نیشانه‌ی روناکی و کرانه‌وه و روانه‌ی ترس و تاریکی دهبه‌خشیت. کهواته ئه‌م هله‌کردنانه‌ی فیرخوازانی زمانی دووهم، له ئهنجامی به‌کارهینانی وشهیه‌کی باوی زمانی دایک (یه‌که‌م) وه سه‌رچاوده‌گریت، ئامانجیش له‌م به‌کارهینانه بؤ پرکردن‌هودی بوشایی که‌می زانست و توانای فرهنه‌نگ و کومه‌لایه‌تیه‌تی له زمانی دووهدما.

له بوشایی (1e) دا فیرخوازان ئاوه‌لناوی (baleful) به واتای (هیوا بې، له ناوبه‌ر، نه‌خوشی) به‌کاریانه‌نهاوه، له راستیدا ئه‌م مه‌به‌سته‌ی فیرخوازانی زمانی دووهم له‌گه‌ل بیری ئاخیوهر و فرهنه‌نگی زمانی ئینگلیزی یه‌کنارن‌هود، له‌بئرئه‌هودی ئه‌م بالنده‌یه له ئاوه‌زیی ئاخیوهری ئینگلیزدا به‌شیک له هیوا به‌خشی و خه‌مانی فهراهمی و له‌شساغی و ته‌ندوستی باش به ئومیدیان دهبه‌خشیت.

له بوشایی (2a) دا فیرخوازان ناوی (mouse) و (2b) دا (mouse) یان به‌کارهیناوه، فیرخوازانی زمانی دووهم زیره‌کانه بؤ شاییه‌کانییان به‌م وشانه پرکردووه‌ته وه، چونکه ئه‌م وشانه له فرهنه‌گی کومه‌لایه‌تی زمانی دووهم و یه‌که‌مدا له‌بار و گونجاون، واته فیرخوازان خویان لهو جه‌نجالی و ته‌سکی دوو رېگای جیاوازی فرهنه‌نگی ده‌بازکردووه، جا ئهو به‌کارهینانه به مه‌به‌ستبیت، ياخود بیئاگایانه‌بیت، ئه‌وا تییدا سه‌رکه‌هه و توبوبون.

له بوشایی (2c) دا فیرخوازان ناوی (Milk) یان بؤ دارشتنه‌هودی رسته‌که و پرکردن‌هودی بؤ شاییه‌که به‌کارهیناوه. ئه‌م وشهیه له فرهنه‌نگی زمانی فیرخواز و زمانی دووه‌میشدا گونجاوه، به‌لام له فرهنه‌نگی زمانی دووه‌مدا پانتایه‌کی فراوان و گهوره‌تري له په‌یوه‌ندی نیوان (پشیله و شیر) پاوانکردووه، له‌بئرئه‌هودی له کومه‌لی ئینگلیزدا به خیوکردن و په‌روه‌ده‌کردن (پشیله) دیارده و لوزیکیکی ئاسایی هه‌یه و له

بهشیکی ماله‌کاندا گیانه‌وهری(پشیله) را ده‌گیریت، جا به بیچووی، ياخود به‌گهوره‌یی، شیری تایبه‌ت و خواردنی پیده‌دریت.

له بؤشایی (2d) دا فیئرخوازان ناوی (fish) یان به فرهنه‌نگی زمانی دوودم به‌کاره‌یناوه، واته فیئرخوازان لهم هه‌لېژاردن و پېرکردن‌وهی بؤشاییه‌دا تمواو و دروست له فرهنه‌نگی زمانه‌که‌دا هه‌لکیشاون و له هه‌له و فرهنه‌نگی زمانی يه‌که‌م دوورکه‌وتونه‌ته‌وه.

له بؤشایی (2e) دا فیئرخوازان ناوی (food) یان به وردی و دیاريکراوی به‌کارنه‌هیناوه، به‌لکو به‌شیوه‌یه‌کی گشتی خستووه‌ته‌روو. دهشیت ئه‌م به‌کاره‌ینانه به بهشیک له هه‌له‌ی فرهنه‌نگی دابنریت، ياخود به لوازی له تیگه‌یشننی فرهنه‌نگی زمانی دوودم هه‌ژماربکریت.

که‌واته له شیکاری هه‌لېیدا ده‌توانیین بلیین له رېزبه‌ندی به‌کاره‌ینانی وشه‌کانی نموونه‌ی داتای (2d)، جیاوازی له ئاستی دروستی و لوازیاندا به‌دیده‌کریت، چونکه نموونه‌کانی (fish) و (milk) پله‌ی يه‌که‌م و دووده‌میان له دروستی به‌کاره‌ینانی فرهنه‌نگی زمانه‌که‌دا و هرگرتووه، نموونه‌ی (meat) و (mouse) پله‌ی سېیم و (food) پله‌ی چواره‌م.

به واتایه‌کی تر له نموونه‌کانی (2a)، (2b)، (2c) دا کاریگه‌ری زمانی يه‌که‌می له‌گه‌لن خویدا هه‌لگرتووه.

له پېرۆسەکانی فیئربونی زمانی دوودمدا فیئرخوازان ئه‌م جۇرە پېرۆسانه و ئەنجامانه‌یان به‌داتاکان به‌خشیوه‌وه، ودک:

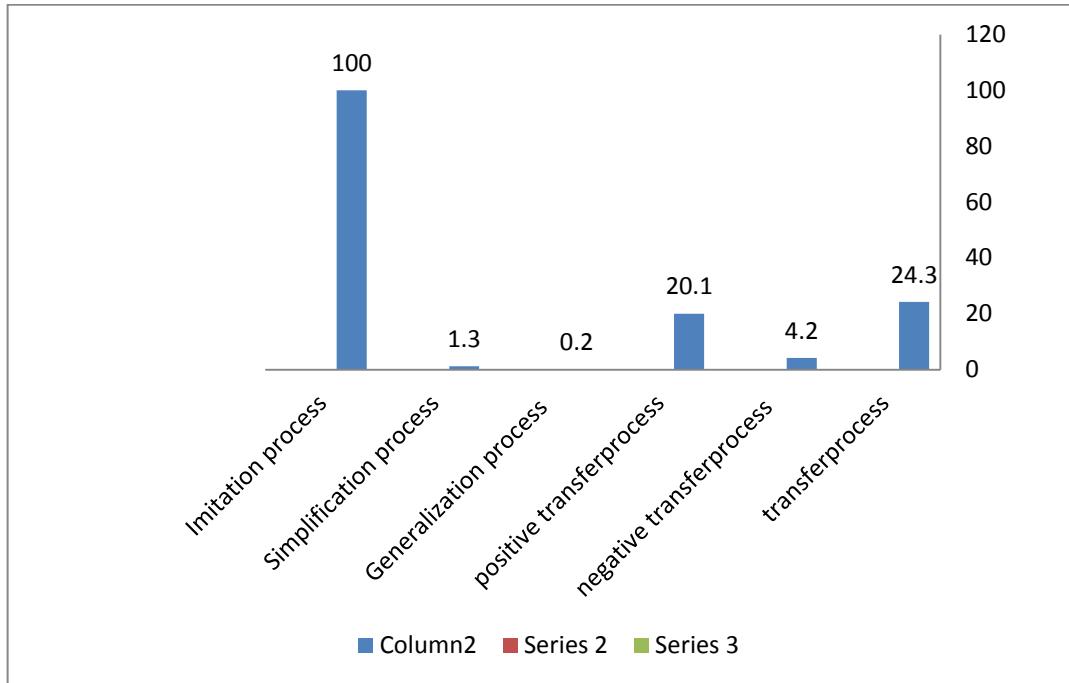
پېرۆسەی گواسته‌وهی زمان به رېژه‌ی (٣، ٤٪).
پېرۆسەی گواستن‌وهی نه‌رېنی زمان به رېژه‌ی (٢، ٤٪).
پېرۆسەی گواستن‌وهی ئه‌رېنی زمان به رېژه‌ی (١، ٢٪).

پېرۆسەی داپشتن و ئەبسىراكتىردن (٢، ٠٪).

پېرۆسەی ئاسانكىردن (١، ٣٪).

پېرۆسەی لاسايىرن‌وه به رېژه‌ی (١٠٠٪) به‌كارهاتووه.

پرۆسەکانی فیربۇونى زمانی دووھم زمان ((processes of Second language Learning))
كلتور (culture)



هېلکارى (7) Chart (7)

كەواتە كۆي گشتى بەكارھىنانى پرۆسەکانی فیربۇونى زمانی دووھم لە ھەلەي فەرھەنگى و
كۆمەلائىيەتىدا بىرىتىيە لە :

پرۆسەي گواستەوهى زمان بە رېزەي (٣، ٥٩٪).

پرۆسەي گواستنەوهى نەرييى زمان بە رېزەي (٢، ٤٤٪).

پرۆسەي گواستنەوهى ئەرييى زمان بە رېزەي (١، ١٢٪).

پرۆسەي داپاشتن و ئەبسىراكتىردن (٢، ٪).

پرۆسەي ئاسانكردن (٣، ١٪).

پرۆسەي لاسايىرنەوه بە رېزەي (٥٠٪) بەكارھاتووه.

واتە لە پرۆسەکانی فیربۇونى زمانی دووھمدا فىرخوازان بە رېزەكى جياوازتر و پىچەوانەي
بەكارھىنانەكانى تر ھەلبىزادنى پرۆسەکانى زمانىييان ئەنجامداوه، چونكە كەمترىن بەركەوتەي پرۆسەي

گواسته‌وهی زمان و بهتایبه‌تی پیچه‌وانه‌بوونی ریزه‌ی نیوان (پرفسه‌ی گواستنه‌وهی نه‌رینی زمان و پرفسه‌ی گواستنه‌وهی نه‌رینی زمان) مان به‌رجاوده‌که‌ویت.

ئه‌وهی زیاتر سه‌رنجمان را ده‌کیشیت، ته‌واوی فیرخوازان له پرکردن‌وهی نموونه‌ی بوشاییه‌کانی (1) و (2) دا به ریزه‌ی (۱۰۰٪) پرفسه‌ی لاسایکردن‌وهیان په‌پرده‌وکردووه، هه‌روها له‌کوی (۵۰) فورمی فیرخوازان به ریزه‌ی (۹۸٪) ای فیرخوازان پرفسه‌ی لاسایکردن‌وهیان ئه‌نجامداوه، واته ته‌نیا وشه‌کانییان به‌کارهیناوه و خویان له دارپاشته‌وهی رسته کوردیبه‌کان بؤ زمانی دووه‌م (ئینگلیزی) به دوورگرتووه.

له نموونه‌ی رسته‌کانی (3) دا فیرخوازان به دیدی خویان و به تیگه‌یشتنيیان بؤ زمانی دووه‌م بؤئه‌وهی وشه‌ی (تۆپی) زمانی دایک له زمانی دووه‌مدا جیگایبکه‌نه‌وه، هه‌ولیانداوه وشه‌ی (murder) و (killed) به واتای (کوشت) ان دیئن، وهکو جیگره‌وهیه‌کی که‌موکوریان له کلتوری فه‌ره‌هنگ و کۆمه‌لایه‌تی زمانی دووه‌مدا به‌کاربھینن، له راستیدا هیچ کامیک له و شانه‌ی رسته‌کانی (3a)، (3b) ناتوانن که‌لینی ئه‌وا لازیبیه‌ی فیرخوازان له زمانی دووه‌مدا پرپکه‌نه‌وه، چونکه له زمانی دووه‌مدا به‌رانبه‌ر وشه‌ی (تۆپی) ئه‌وا وشه‌ی (مردن) بؤ گیانله‌به‌ری (سەگ) به‌کاردیت، ئه‌ویش په‌یوه‌سته به فه‌ره‌هنگ و پیکھاته‌ی کۆمه‌لایه‌تی له کۆمه‌لی ئینگلیزدا، واته ئه‌گەر کرداری (کوشت) له زمانی يه‌کەمدا به‌کاربھاتبایه، ئه‌وکات هه‌ر يه‌ك له کرداره‌کانی (murder) و (killed) ئه‌گەری گونجاویان به‌رانبه‌ر به کرداری (کوشت) ای کوردى دروستدەبوبو.

له نموونه‌ی رسته‌ی (4) دا فیرخوازان بؤ خوده‌بازکردن و جیاکردن‌وهی وشه‌ی کرداری (مرد) نی پیاوەکه، له رسته‌ی (2) ای سەگەکه (تۆپی). به کاریگەری فه‌ره‌هنگ و لایمنی کۆمه‌لایه‌تی کۆمه‌لی کوردى (زمانی يه‌کەم) هه‌ولیانداوه جوړه ریزیک به جیاکردن‌وهی وشه‌ی (مرد) نی له (تۆپی) ان بخنه‌رورو، بؤ ئه‌وا مه‌بەسته‌ش له رسته‌کانی (4a)، (4b) دا هه‌ریه‌ک له وشه‌کانی (passed away) به واتای (کۆچی دوایکرد) و (late) به واتای (خواخوشبوو) به‌کارهینراوه، له راستیدا به‌کارهینانی ئەم و شانه و جیاکردن‌وهی له فه‌ره‌هنگ زمانی دووه‌م، فیرخوازی زمانی دووه‌م دووه‌چاری هه‌لەی فه‌ره‌هنگ و کۆمه‌لایه‌تی کردووه، چونکه له رسته‌کانی (۳) و (۴) ای زمانی کوردیدا، به‌رانبه‌ری له فه‌ره‌هنگی زمانی دووه‌مدا يه‌ك واتایان همیه و يه‌ك وشه‌یه‌یان بؤ به‌کاردیت ئه‌ویش وشه‌ی کرداری (died)، واته (مرد) دا به کاتی رابردووه.

که‌واته له هه‌لەی کلتور (فه‌ره‌هنگی و کۆمه‌لایه‌تی) دا فیرخوازان په‌یوه‌ستن به به‌کارهینانی وشه و زانیاری فه‌ره‌هنگی و کۆمه‌لایه‌تی پیشینه‌ی زمانی يه‌کەمیان و به‌کارهینانی له زمانی دووه‌میاند، ئه‌ویش بؤ پرکرن‌وهی که‌موکوری فه‌ره‌هنگی و کۆمه‌لایه‌تی فیرخوازان له زمانی دووه‌مدا ده‌گەریت‌وه، بؤئه‌وی

فیرخوازان تا بتوانن، یان له ناجاریدا پهنا بو فرهنهنگی زمانی یهکه میان ببهن، له ئاکامدا فیرخوازان ناتوانن ئه و لوازیه بشارنه و ددکه ویننه هله کلتور (فرهنهنگی و کومهلایهتی) یهود.

له پروسەکانی فیربوونی زمانی دووهمدا فیرخوازان له هله کلتور (فرهنهنگی و کومهلایهتی) دا، بهکارهینانی ئەم جۆرە پروسانەیان به ئەنجامەکانی داتاکان بەخشیووه، وەك:

پروسەی گواسته وە زمان به پیژە (۳، ۹۴٪).

پروسەی گواستنە وە نەرینی زمان به پیژە (۲، ۹۰٪).

پروسەی گواستنە وە ئەرینی زمان به پیژە (۱، ۶۴٪).

پروسەی دارشتن و ئەبستراكتىرىدىن (۱، ۶۱٪).

پروسەی ئاسانىرىدىن (۴، ۶۰٪).

پروسەی لاسايىرنە وە به پیژە (۲، ۰٪) بەكارهاتووه.

پروسەکانی فیربوونی زمانی دووهم زمان Learning (processes of Second languag Learning) (Culture)

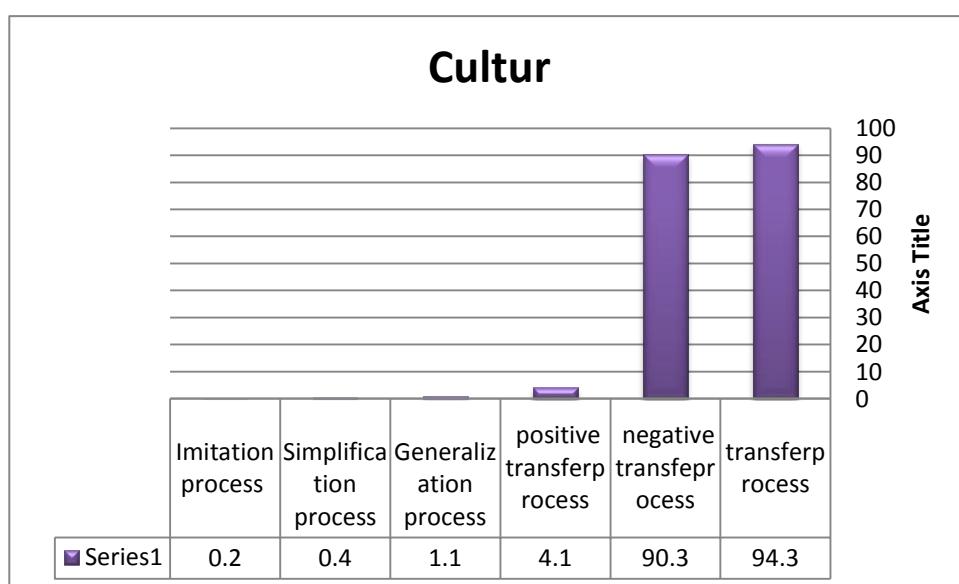


Chart (8) ھىلکارى

که واته کوی گشتی به کارهینانی پرۆسەکانی فیربۇونى زمانى دوودم لە ھەلەی کلتور(فەرەنگى و كۆمەلایەتى)دا بىرىتىيە لە :

پرۆسەی گواستمهوهى زمان بە رېزەي (٣، ٥٩٪).

پرۆسەی گواستنەوهى نەرينى زمان بە رېزەي (٢، ٤٧٪).

پرۆسەی گواستنەوهى ئەرينى زمان بە رېزەي (١، ١٣٪).

پرۆسەی دارشتن و ئەبىستراكتىردن (٤، ٧٪).

پرۆسەي ئاسانكىردن (٥، ٢٪).

پرۆسەي لاسايىكرنهوه بە رېزەي (٥٠٪) بەكارهاتووه.

(processes of Second language learninig) زمانى دوودم زمان (پرۆسەکانى فیربۇونى زمانى دوودم زمان)

كلتور (Culture)

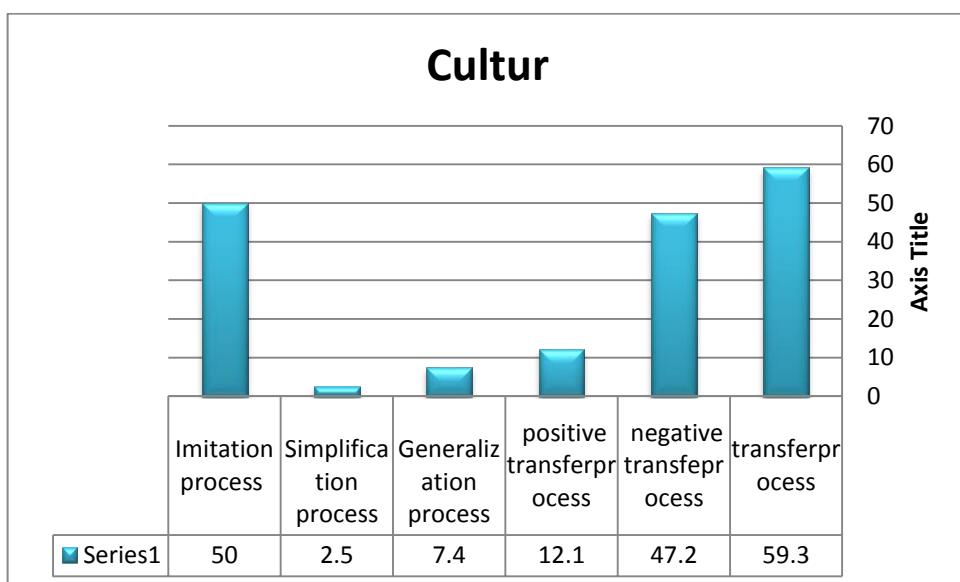


Chart (9) ھىئىكارى

ئەنجامەكان

ئەنجامەكان

- پېرىسىە فىرپۇونى زمانى دووم بەبىن ستراتىز بەدىنايىت، وەك لە نامەكەدا پېيىگە يشتووين، لە هەر قۇناغىيىشىدابىت، دەشىت ستراتىزى فىرپۇون بىڭۈدرىت.
- لە پېرىسىە فىرپۇونى زمانى دووهەمدا، باشتىن ستراتىز لە زىنگەي پۇلدا بەكارھەتىنى وشەيە لە دەوربەر (سياق) ي پستەدا.
- ھەموو جۆرمکانى ستراتىز جەخت لە مەددەنەوە، بۇون و روودانى ھەلەي زمانىي لە فىرخوازدا، ئامازھىيە بۇ فىرپۇونى زمانى دووهەم.
- رەگەزى مىن لە فىرخواز و لە فىرکەردا لە رەگەزى نىز لە ھەلبىزاردەن و جىبەجىكىرىدى ستراتىزى فىرپۇونى زمانى دووهەمدا وردتر و چىرىتن.
- لە ستراتىزەكانى فىرپۇونى زمانى دووهەمدا، ئەوهمان بۇ دەركەوت، (ستراتىزى فىرپۇون) ئەو ستراتىزەيە، كە ئەنجام بەدەستدەھىتىت، جۆرىك لە ئازادى و ئارەزوومەدانە بە فىرخواز دەدات، تاوهكى فىرپۇونى زمانى دووهەمى لا خۆشەۋىستىت.
- بەشىك لە ھەلەي فىرخوازانى زمانى دووهەم بۇ ستراتىزى فىرکەر لە پۇلدا دەگەریتەوە، چونكە لە شىكارى ھەلەي فىرخوازندە ئەوهمان بۇ پۇون بۇوهەم، لە ھەندىك كاتدا زمانى يەكمەم بۇ وانەوتتەوە، يان لە كاتى دوبارەكىرىدەوە بابەتكان لە پۇلدا لەلايەن فىرکەرانەو بەكاردىت.
- ھەلەي پىزمانى فىرخوازى زمانى دووهەم، لە سەر بىنەمايى شىكارى ھەلەيى، لە ئەنجامى پەيرەوكىرىدى پىوانەي لە سەر ياساي رۇيىشتو و گۈيمانى ھەلەوە بەرھەم دىت.
- لە شىكرىدەوە كارەكىيانە بەشى دووهەم و بەشى سىيەمدا ئەو پاستىيەمان بۇ دەركەوت، بەشىك ھەلەي فىرخوازى زمانى دووهەم، بۇ كارىگەرى زمانى يەكمەم لە سەر زمانى دووهەمى فىرخواز دەگەریتەوە، بەتايمەت بۇ جىباوازى كلتوري رۇزىھەلاتى لە رۇزىۋاپى.
- ھەندىك لە ھەلەكانى فىرخوازى زمانى دووهەم، پەيوەستە بە نەبوونى زانىيارى و شارەزايى فىرخواز لە فەرھەنگ و كلتوري زمانى دووهەمدا.
- بەشىك لە ھەلەي زارەكى فىرخوازى زمانى دووهەم لە سەر بىنەمايى جۆرەكانى راوهستان دروستدەبىت.
- لە شىكارى ھەلەي فىرخواندا دركمان بەوهەكىد، لە پېرىسىە فىرپۇونى زمانى دووهەمدا ھەلەي فىرپۇونى فىرخواز بەردهوامى ھەمەيە و دەبىتە بىنەمايەك بۇ فىرپۇونى زمانە نوپەيەكە.
- لە پېرىسىەكانى فىرپۇونى زمانى دووهەمدا (پېرىسىە گواستنەوەي زمان) بەراورد بە پېرىسىەكانى ترى فىرپۇونى زمان، زۇرتىن بەكارھەتىنى لەلايەن فىرخوازانى زمانى دووهەمەوە ھەمەيە.

۱۳- له داتای وەرگیراوی فېرخوازانی زمانی دووهەمدا ئەوەمان بۇ دەركەوت، بەشى ھەرە زۆرى فېرخوازان لە کاتى وەلامى رىستەي پرسىيارىدا پېۋسىە لاسايكىرنەوە بەكاردەھىين و خۆيان لە وەلامىكى تەواو و درىزى رىستەكە دەشارنەوە، بۇيە بە كورترين وشە وەلام دەدەنەوە.

سەرچاوهگان

سەرچاوهکان:

سەرچاوهکانی کوردى

نامه‌ی ئەکاديمى:

- ۱- ئالان محمد ئەورەحمان (۲۰۱۵)، پەرجە واتا له بۇتهى كۆزمانەوانىدا، ماستەر، سکولى زمان، فاكەلتى زانستە مرۆڤايىيەتىيەكان، زانكۆى سلېمانى.
- ۲- ئواز حەممە صديق به گيغانى (۱۹۹۳)، ريزبۇونى كەرسەتە لە زمانى كوردى دا، نامه‌ي ماجستير، كوليچى ئاداب، زانكۆى سەلاحەددىن.
- ۳- حەيدەر حاجى خدر (۲۰۱۰)، مۆرۇلۇزىيەكانى زمانى كوردى ، نامه‌ي ماستەر ، زانكۆى سەلاحەددىن.
- ۴- دلنيا نوري عبدالله (۲۰۱۵) ، ستراتيژيهتى فيربۇونى زمانى دووھم (خويىندى بىنەرتى به نموونە)، نامه‌ي ماستەر ، كۆيىزى زمان، زانكۆى سەلاحەددىن.
- ۵- عەدنان عەبدوللاھاب (۲۰۱۵) ، وەرگرتى زمانى مندال، نامه‌ي ماستەر، سکولى زمان، زانكۆى سلېمانى.
- ۶- طالب حسين على (۱۹۹۸) ، هەندى لايەن لە پەيوەندى نىيۆنان ىستە و واتا له كوردىدا، نامه‌ي دكتورا، كوليچى ئاداب، زانكۆى صلاحىيەن.
- ۷- هەوار عومەر ئەمین فەقى (۲۰۱۵) ، بىنەماكانى زمانى پەروەردەيى لە پروگرامى خويىندىدا (خويىندى زمانى كوردى وەك نموونە)، نامه‌ي ماستەر، سکولى زمان، فاكەلتى زانستە مرۆڤايىيەتىيەكان، زانكۆى سايىمانى.
- ۸- يارا قادر حمد (۲۰۱۴) ، گىروگرفتەكانى گوتىن و چارەسەكىرىدىيان، نامه‌ي دكتورا ، فاكەلتى زانستە مرۆڤايىيەتىيەكان/ سکولى زمان، زانكۆى سلېمانى.

كتىب:

- ۱- ئاسۇ عەبدوللەحمان كەريم(۲۰۱۴)، رۇناني ىستە لە شىيۆھزارى فەيلىدا، چاپخانەي موڭرىيانى، ھەولىر.
- ۲- ئافىستا كەمال مەحمود (۲۰۱۲)، پرۆسە سايکولۇزىيەكان لە زمانى كوردىدا، چاپخانەي لەريا ، سلېمانى.

۳- ئىبراهيم ئەمین بالدار، وەرگىراني: د.ئىبراهيم قادر مەممەد (۲۰۱۱) ، ئامادەكارىي بۇ فيرىبوون و خويىندەوه و نووسىن (لە قۇناغى بنەرتىيەدا)، چاپخانەي رۆزھەلات ، ھەولىر.

۴- بېرىنارد كەمرى، جىرىيد دايەمەند ، دەودەگ والىن ك. دەيقىيد ھارىسن. وەرگىراني كاميل مەممەد قەردەخى (۲۰۰۷) ، زمان، چاپخانەي تىشك.

۵- تالىب حوسىن عەلى (۲۰۱۴) ، زانستى زمان و زمانەوانى كوردى، چاپخانەي رۆزھەلات - ھەولىر (۲۰۱۴).

۶- رەحيم قادر سورخى (۲۰۱۳)، مەترسىيەكانى سەر زمانى كوردى، وەك (زمانى زگماكى)، يادكىنەوهى رۆزى جىهانى زمانى زگماك، بلاۋىراوه ئەكاديمىا كوردى، چاپخانەي حاجى هاشم، ھەولىر.

۷- سەلام ناوخوش (۲۰۱۳) زمانى دايىك و زارى دايىك، يادكىنەوهى رۆزى جىهانى زمانى زگماك ، بلاۋىراوه ئەكاديمىا كوردى ، چاپخانەي حاجى هاشم، ھەولىر .

۸- سەلام ناوخوش (۲۰۱۴) ، فەرەهنگى زمانەوانى ناوخوش، چاپى يەكەم، چاپخانەي هيقى.

۹- عبدالرحمان عەدىس - يوسف ئەلقةتامى، وەرگىراني: سەلّاح سەعدى (۲۰۱۲)، سايکۈلۈزىياي پەروەردەيى (تىورى پىيادەكردنى سەرەتكى)، چاپخانەي نارىن ، سليمانى.

۱۰- عبدالكريم محمد شطناوي، و: د.ئازاد ئەمین باخەوان-ناصح مەممەد (۲۰۱۱)، گەشەكردنى زمانى مندان، چاپى يەكەم، چاپخانەي كارق، كەركوك.

۱۱- عبدلواحيد موشىر دزھىي (۲۰۱۴) ، زمانەوانى دەرۋوننى، ناوخەندى ئاودىر بۇ چاپىرىدىن و بلاۋىردىنەوه.

۱۲- عومەر ياسىن ئىبراهيم جەبارى، دەرونزانى پەروەردەيى (۲۰۱۶) ، چاپخانەي رۆزھەلات، ھەولىر.

۱۳- كەرىم شەريف قەرەچەتانى (۲۰۰۸) ، سايکۈلۈزىياي پەروەردەيى، ج پەيپەند، سليمانى.

۱۴- مەممەد ئەمین ھەرامانى (۱۹۷۴) ، سەرتايىھك لە فىلۇلۇزى زمانى كوردى ، چاپخانەي مەعاريف ، بەغدا.

۱۵- مەممەد رەزا باتنى، وەرگىراني : ئاكۇ عەبدۇللا كەرىم، دەرباھى زمان (۲۰۱۵) چاپى يەكەم، چاپخانەي ئەندىشە.

۱۶- مەممەدى مەحوى (۲۰۰۸) ، فۇنەتىك و فۇنۇلۇزى فۇنەتىك، بەرگى يەكەم ، زانكۆي سليمانى.

۱۷- مەممەدى مەحوى (۲۰۱۰) ، مۇرفۇلۇزىي و بەيەكداچۇونى پېكەتەكان مۇرفۇلۇزىي كوردىيى ، بەرگى يەكەم، سليمانى.

۱۸- مەممەد مەحوى و نەرمىن عومەر (۲۰۰۴) ، مۇدىلى رېزمانى كوردى، چاپخانەي ژىير، سليمانى.

۱۹- محمد معروف فتاح (۱۹۹۱) ، زمانەوانى، كۆللىجى ئاداب ، بەشى زمانى كوردى، پۇلى چوارەم ، دار الحكمە للطبعاھ و النشر ، أربيل .

۲۰- مەممەد معروف فتاح (۲۰۱۰) ، لېكۈلەنەوه زمانەوانىيەكان، چاپخانەي موڭرىيانى

۲۱- ھ. د. ويدووسن لە ئىنگليزىيەوه و : د. ھۆشەنگ فاروق (۲۰۰۸)، سەرتايىھك بۇ زمانەوانى، چاپى يەكەم، چاپخانەي خانى ، دھۆك.

٤٢- یوسف شهرييف شهعيid (٢٠١١) ، زمانهوانی چاپی يهكەم، چاپخانه‌ي رۆژه‌لات. هەولێر.

٤٣- یوسف شهرييف شهعيid (٢٠١٣) ، فيرگردنی زمانی دایک و ناسنامه‌ي نهته‌وه، يادگرنەوهى رۆزى جيھانى زمانی زگماك ، بلاوکراوهى ئەکاديمى كوردى ، چاپخانه‌ي حاجى هاشم، هەولێر.

گۇفار:

١- شاخهوان جەلال فەرەج- ئافيستا كەمال مەحمود (٢٠١٣) ، رېكخستنه‌وه و چالاکىرىدنه‌وهى فۆرمە زمانىيەكان لە نىوان پروسەكانى بەكارهيناي زمانى يهكەم و زمانى دووهەم ، گۇفارى زانکۆي سلىمانى،

زماره (٤٢)

٢- شيلان عومەر حسین ، داخورانى زمانى دایك، بنەماو پەسنكردن، (٢٠١٦)، گۇفارى زانکۆي سلىمانى ،
زماره (٥٠)، ئايار، بەشى B.

٣- كاروان عومەر قادر(٢٠١٤) ، دركېيىركىرىنى زمانى ستاندارد و شيانى فيربۇونى زمانى دووەم، گۇفارى زانکۆي سلىمانى ، زماره (٤٥) .

٤- مهاباد كاميل عەبدۇللا (٢٠١٧) ، كۆزانىيارى زمانىي لە شىعرەكانى فەريدون عەبدۇول دا ، گۇفارى زانکۆي راپەرین، سالى چوارم ، زماره (١٣)، كانونى يهكەم .

سەرچاوهكاني عەرهبى:

نامەي ئەکاديمى :

١- خالد عبد السلام، (٢٠٠٣)، صعوبات تعلم اللغة العربية لدى تلاميذ السنة الثالثة ابتدائي، مذكرة تخرج لنيل شهادة الماجستير في الارطوفونيا جامعة سطيف، الجزائر.

٢- علي تعويينات (١٩٩٧)، صعوبات تعلم اللغة العربية لدى تلاميذ الطور الثاني من التعلم (في المناطق الناطقة بالأمازيغية والمناطق الناطقة بالعربية) رسالة انيل شهادة دكتوراه دولة في علوم التربية بجامعة الجزائر.

كتب:

- ١- أبي الفتح عثمان ابن جني (٢٠٠٦) **الخاصائق**، حققه محمد على النجار ، عالم الكتب للطباعة والنشر والتوزيع ط١/ بيروت - لبنان .
- ٢- باربارا نجلز، (١٩٩١) ، مدخل إلى نظرية الشخصية ، ترجمة فهد بن عبدالله الدليم ، دار الحاثي للطباعة والنشر.
- ٣- تمام حسان (تحليل الأخطاء والمنهج التقابلـي)، عمادة شؤون المكتبات، جامعة الملك سعود الرياض المملكة العربية السعودية .
- ٤- خالد محمد الزواوي **اكتساب اللغة وتنمية اللغة** (٢٠٠٣)، مؤسسة حورس الدولية للنشر والتوزيع، الاسكندرية.
- ٥- دادود عبده (١٩٨٤) ، دراسات في علم اللغة النفسي، جامعة الكويت، مطبوعات الجامعة ، الطبعة الأولى سنة.
- ٦- دوجلاس براون (١٩٩٤) ، اسس تعلم اللغة وتعليمها، ترجمة د. عبده الراجحي ، و علي علي أحمد شعبان، دار النهضة العربية ، بيروت ، ١٩٩٤ .
- ٧- رباب رضا ، مفهوم تحليل الأخطاء ، ومجاليته، وأهدافه وأسس إجرائه، بحث في علم اللغة التطبيقي، مجلة المدينة العالمية اللغة- مصر، كلية اللغات – قسم اللغة العربية – جامعة المدينة العالمية – شاه علم – ماليزيا.
- ٨- رشدى أحمد طعيمة - د. محمود كامل النافقة تعليم العربية لغير الناطقين بها (١٩٨٤)، الكتاب الأساس، جامعة أم القرى، مكة المكرمة
- ٩- الزيارات، فتحي مصطفى، (١٩٩٦) **سيكولوجية التعلم** ، ط١، دار النشر للجامعات مصر الجديدة القاهرة.
- ١٠- سوزان م. جاس ، لاي سلينكر، ترجمة د. ماجد الحمد (٢٠٠٩) ، اكتساب اللغة الثانية مقدمة عامة، جزء الثاني، النشر العلمي والطابع، جامعة الملك سعود.
- ١١- سيجوان Miguel Siguan وليم مکای William Macke :ابراهيم القيد و محمد مجاهد (١٩٩٥) التعليم وثنائية اللغة ، جامعة الملك سعود بالرياض .
- ١٢- سيد أحمد منصور، عبد المجيد (١٩٨٢) ، علم اللغة النفسي. جامعة الملك سعود. المملكة العربية السعودية.
- ١٣- السيوطي جلال الدين (١٩٩٨) ، المزهر في علوم اللغة ، شرح و تصحيح محمد جاد المولى و آخرون ، دار الكتب العلمية ، بيروت ج / ٢ .
- ١٤- صفتون علي صالح (٢٠١٤) ، محاضرات في علم اللغة العام (linguistics)محاضرة الأولى .
- ١٥- عاطف مذكور (١٩٨٦) ، علم اللغة بين القديم والحديث، دار الثقافة للنشر والتوزيع، مصر.
- ١٦- عبد الرحمن ابن خلدون ، تحقيق عبد السلام الشدادي (٢٠٠٤) ، خزانة ابن خلدون بين الفنون والعلوم والأدب الطبعة الأولى ، الدار البيضاء ج ٣.

- ١٧- عبد الرحيم (٢٠٠٤) علم اللغة التطبيقي وتعليم العربية، ط١، دار النهضة العربية للطباعة والنشر، مصر.
- ١٨- علي راجح بركات ، نظرية باندورا في التعلم الاجتماعي ، جامع ام القرى.
- ١٩- فخر الدين الزراري (١٩٨٧) الفراشة، الترجمة مصطفى عاشور ، مطبعة ١، مكتبة ابن سينا.
- ٢٠- فرديناند دي سوسيير (١٩٨٨) علم اللغة العام ،ترجمة يؤيل يوسف عزيز، جامعة الموصل.
- ٢١- محمد اسماعيل صيني واسحاق محمد أمين (١٩٨٢) موضوع تمام حسان ص ١٠١.التقابل اللغوي وتحليل الأخطاء.
- ٢٢- محمد التو نجي وراجي الأسمر (٢٠٠١)، المعجم المفصل في علوم اللغة (اللسنيات)، دار الكتب العالمية، بيروت .
- ٢٣- محمد العبد (٢٠٠٧)، العبارة والاشارة- دراسة في النظرية الاتصال، ط٢، مكتبة الاداب ، قاهرة.
- ٢٤- محمد على الخولي (١٩٩٠) العوامل المؤثرة في إكتساب اللغة الثانية وكيفية تحسين تعلمها، جامعة الملك سعود - الرياض .
- ٢٥- محمود أحمد السيد (١٩٩٦)، علم النفس اللغوي ،طبعة الثانية ،جامعة دمشق.
- ٢٦- مروان ابو حويج و سمير ابو مغلي (٢٠١٥) ، المدخل الى علم النفس التربوي، دار اليازوري العلمية للنشر والتوزيع ،الأردن.
- ٢٧- معزوزن سمير ج/ بجاية، أكتساب اللغة الثانية وأثره على اللغة الأولى.
- ٢٨- ميشال زكريا ، قضايا (١٩٩٢)، السنمية تطبيقية ، دار العلم للملايين ، ط١ .
- ٢٩- ميشيل ما كارثي، ترجمة عبدالجواد توفيق محمود (٢٠٠٥) ، قضايا في علم اللغة التطبيقي ط١.

كوفار:

- ١- حسن مالك (٢٠١١)، استراتيجيات تعلم اللغات الأجنبية، مجلة علوم التربية – العدد(٥٧)
- ٢- موسى رشيد حتملة (٢٠٠٦) ، نظريات اكتساب اللغة الثانية و تطبيقاتها التربية(٢)، مجلة مجمع اللغة العربية الأردني ، عدد (٧٠)
- ٣- عبدالله الهاشمي و محمود علي (٢٠١٢)، استراتيجيات تعلم المفردات لدى دارسي اللغة العربية في جامعة العلوم الإسلامية بماليزيا و اعتقاداتهم المتعلقة بها: المجلة الأردنية في العلوم التربوية، مجلد ٨، عدد(١٢).
- ٤- موسى الشامي ،(١٩٨٨) لسانيات التطبيقية إلى أين -؟ موسى الشامي،المجلة المغربية لتدريس اللغات، ع/

پیگه‌ی نه لیکترونی

- ١- أمانی عبدالهادي (٢٠١٣) موقع الانترنت، showthread9vb5.mediu.edu.my منتديات جامعة الميّنة العالم / ٢٠١٣-٣-٣١.
- ٢- جلبير غرانغيوم، اللغة والجماعة في المغرب العربي، ٢/ . عنوان الالكتروني للوثيقة .
- ٣- هاجر الملحي، نظرية اكتساب اللغة وتعلمها (٢٠١٦)، شبكة الألوكة/ مقالة : تاريخ ٢٠١٦ ١٠/٣.

سهرچاوهکانی ئینگلیزى

- 1-Abraham, R. G., and Vann, R. J. (1987) “Strategies of two language learners: A case study,” in A. Wenden & J. Rubin (Eds.), Learner strategies in language learning, Englewood Cliffs, NY: Prentice/Hall International.**
- 2- Altahir ,A (2014),Theories of Second Language Learning Week6, Dec.**
- 3-Ausubel ,D . P (1964) Some psychological Aspects of structure of knowledge In S . Elam (e.d) Education and structure of knowledge. Rand Mc Nally chicoga , il.**
- 4- Bekhal M , Muhammad (2014) Investigating Verb Complementation in the Writing Performance of Kurdish EFL University Learners , University of Sulaimamani.**
- 5- Brown, H. D (1994). Principles of language learning and teaching (third editon) Englewood Cliffs, NJ: Prentice Hall Regents.**
- 6- Brown, H. D (2000). Principles of Language Learning and Teaching. White Plains, NY: Longman.**
- 7- Brown, H. D ((1994). Principles of Language Learning and Teaching. Upper Saddle River, NJ: Prentice Hall.**
- 8- Canale, M., & Swain, M. (1980). Theoretical Bases of Communicative Approaches to Second Language Teaching and Testing. Applied Linguistics. Oxford University Press.**
- 9- Candlin, C. N., and Mercer, N. (2001). English Language Teaching In Its Social Context: a reader. London.**

- 10-** Carr E. G(1988 :) **Functional equivalence as a mechanism of response generalization.** In: Horner R. H, editor. Generalization and maintenance: **Lifestyle changes in applied settings.** Baltimore, MD: P. H. Brookes;. (Eds).
- 11-** Collier, V.P. (1988). **The Effect of Age on Acquisition of a Second Language for School.** New Focus, 2. Wheaton, MD: National Clearinghouse for Bilingual Education.
- 12-**Clement, R. (1980:77): **Ethnicity, contact and communicative competence in a second** Robinson, and P. M. Smith (eds), language. In H. Giles, W. P Language: Social Psychological Perspectives.
- 13-** Chall, J. S. (1983). **Stages of reading development.** New York: McGraw-Hill.
- 14-** Chamot, A. U. (1987). **The learning strategies of ESL students.** In A. Wenden & J. Rubin, Cliffs, NJ: Prentice-(Eds.), Learner Strategies in.
- 15-** Corder, S . P. (1973) **Introducing Applied Linguistics,** Penguin, London.
- 16-** Corder, S. P. (1967) **The significance of learners' errors.** International Review of Applied Linguistics.
- 17-** Corder, S. Pit (1981). **Error Analysis and Interlanguage.** London: Oxford University Press.
- 18-** D.A. Wilkins (2003), **linguistics in language Teaching,** Elbs edition .
- 19-** Dulay, H. & Burt, (1937) “**Should we Teach Children, Syntax? Language Learning** .
- 20-** Ellis Rod (1997), **The Second language Acquisition,** Oxford shire : oxford university Press .
- 21-** Ellis R. (1985) , **Understanding Second Language Acquisition:** Oxford University Press.
- 22-** Ellis, R (1991) , **R The Interaction Hypothesis ; A Critical Evaluation.**
- 23-** Ellis, R. (1985a). **Understanding Second Language Acquisition,** Oxford University Press .
- 24-** Ellis, R. (1994) **Second language acquisition ,** Oxford: Oxford University Press.
- 25-** Ellis, Rod (1997). **Second Language Acquisition. Oxford Introductions to Language Study.** Oxford, New York: Oxford University Press.

- 26-** Gass, S & Varonis, F, &(1984) **The effect of familiarity on the comprehension of nonnative speech language learning.**
- 27-** Gass,Susan ,Selinker Larry (2008) . **Second Language Acquisition: An Introductory Course.** New York, NY: Routledge.
- 28-**Halala O , Salih (2017) , **EFL Teachers Use of Politeness Strategies in class Interactions** in English Departments at Salahaddin University-Erbil.
- 29-** Jack C .Richards, With Jonathan hull and Susan proctor(2107) , **Interchange , Students Books 1** , Cambridge University Press.
- 30-** Jack C .Richards, With Jonathan hull and Susan proctor(2107) , **Interchange , Students Books 2** , Cambridge University Press.
- 31-** Johnson, Keith ; Johnson, Helen, eds. (1999). "**Interaction Hypothesis". Encyclopedic Dictionary of Applied Linguistics: A Handbook for Language Teaching.** Oxford: Blackwell Publishers.
- 32-** Judd , E. (Ed), **Sociolinguistics and language acquisition** . Rowley, MA. : Newbury House.
- 33-** Kasper, G. & Kellerman, E. (1997) **Communication strategies: psycholinguistic and sociolinguistic**, perspectives. London: Longman.
- 34-** Kolb ,B & Winshaw , Ian, Q (2006), **An introduction to Brain & Behavior , Worth publisher (U.S.A)**
- 35-** Kometa, S. T., Olomolaiye, P. O. & Harr1s, F. C. 1994. **Attributes of UK construction clients influencing project consultants' performance.** Construction Management and Economics.
- 36-**Kramsch ,C. (1993) **Context and culture in language teaching** ,Oxford: Oxford University Press.
- 37-**Krashen, Stephen D. (1982) **jkuyhuj7hj=[Principles and practice in second language acquisition.** London: Pergamon.
- 38-** Krashen, S. (1985) **The Input Hypothesis: issues and implications.** London: Longman. **language acquisition** . Rowley, MA : Newbury House. Language Learning. Englewood Hall .

- 39-** Krashen , S , The Power (1994),**Reading , Second language** , London : Academic Press.
- 40-** Larsen.F. Diane ; Long, M.H (1991). **An Introduction to Second Language Acquisition Research.** London, New York Longman.
- 41-** Levin, L. (1972) **Comparative Studies in Foreign-Language Teaching.** Stockholm: Almqvist & Wiksell.
- 42-** Lightbown, P.M.; **Spada, Nina (2006).** **How Languages Are Learned** (3rd ed.). Oxford, New York: Oxford University Press.
- 43-** Linda ,C (2007) , **Human Body , Hachette , Antoine . s . a . l .** Weldon Owen inc.
- 44-** Long . M .H. (1990). **Maturational constraints on language development** Cambridge University Press
- 45-** Long .M.H. (1996), **The role of the Linguistic environment in Second language acquisition.** In W. Ritchie and T. Bhatia (eds), Handbook of Second language acquisition. New York : Academic Press.
- 46-**Long, M . H.(2005) **Second Language Needs Analysis** Cambridge University Press.
- 47-**Mackey , A. (1999) **Input , interaction , and second language development : an empirical study of question formation in ESL.** **Studies in second language Acquisition**, new York : oxford university Press.
- 48-** Marton . W. (1988) **methods in English Language teaching; Frame works and option.** Prentice Hall International (LTD).UK .
- 49-** Mbamba, A. Mauno. (1982) **Primary education for an independent Namibia. Planning in a situation of uncertainty and instability.** Stockholm: Almqvist & Wiksell, University of Stockholm.
- 50-** Michell , R & Myles (2014) , **Florence and Emma Marsden** **Second language learning theories, third edition,** Routledge , U.K
- 51-**Mick ,R (2008 : 39), **Memory, psychology & second language devining,Kohon Benjamins**, USA
- 52-** Moskowitz, G. (1978). **Caring and sharing in the foreign language class.** Rowley, Mass.: Newbury House.
- 53-** Brooks, N (1975), **The analysis of foreign and familiar cultures**, in R. Lafayette (Ed.), **The culture revolution in foreign language teaching** (Skokie, Illinois: National Textbook Company).
- 54-** Newton, J. (1991). **Negotiation : Negotiating what ? Paper presented at SEAMEO Conference on Language Acquisition and the Second/ Foreign Language Classroom**, RELC, Singapore.

- 55-** O'Malley, J. & Chamot, A. (1990). **Learning Strategies in Second Language Acquisition**[M]. Cambridge: Cambridge University Press.
- 56-** Odlin, T. (1989). **Language transfer: Cross-linguistic influence in language learning**. Cambridge:Cambridge University Press
- 57-** Oxford . R (1990) **Language learning strategies : What every teacher should Know**. New york: New bury House.
- 58-** Pavicic . T.V . (2008) . **Vocabulary Learning Strategies and foreign language acquisition**. Clevedon , UK : Multilingual Matters.
- 59-** Poole , D (1992) , **Language socialization in The second language classroom . language learning processes**. Cambridge, MA: Harvard University Press.
- 60-** Richards, J.C., Platt, J., and Platt, H. (1992). **Dictionary of language teaching and applied linguistics**. London: Longman.
- 61-** Rohmani , I (2008), **psikolingustingistik konsep dan isu umum**, UN- malang. Press -Hlm.
- 62-** Rubin, J., & Thompson, I. (1982). **How to Be a More Successful Language Learner**. Boston, Mass.: Heinle & Heinle Publishers.
- 63-** Sambasivan, M. & Soon, Y. W. (2007). **Causes and effects of delays** . london .
- 64-** Sapan S, Aziz (2014) **Assessing EFL Students' Perfomannce in Translatimg Idiomatic Expressions into Kurdish** , University of Sulaimamani .
- 65-** Schmidt, Richard. (1983). **Interaction, acculturation, and the acquisition of communicative competence: A case study of an adult** . In Wolfson , N., AND.
- 66-**Schumann , J . (1978) **The Pidginization process : a model for second**.
- 67-** Scove , T (2009) , **Psycholinguistics**, Oxford University Press.
- 68-**Selinker, L. (1972) **Interlanguage , IRAL; International Review of Applied Linguistics in Language Teaching**.
- 69-** Skehan ,p (1998) **A Cognitive Approach to Language Learning by Peter**. Oxford: Oxford University Press.

- 70-** Skehan, P. (2001). Tasks and language performance assessment. In Bygate et al (Eds.), Researching pedagogic tasks, second language learning and testing.
- 71-** Spada , N (2005) Condition and challenges in developing school based SLA research programs , the Modern Language Journal.
- 72-** Suwanarak (2012) English language learning beliefs, learning strategies .
- 73-** Swain , M .(1985). communicative competence : Some roles of comprehensible inputin its development. In S. M . Gass &C. G.Madden(eds) Inputin Second Language Acquisition. Rowley , MA : New bury House.
- 74-** Swain , M(1985) communicative competence ,some rules of comprehensible input and comprehensible output in its development.
- 75-** Taron, Elaine , (1981). Some Thoughts on the Notion of Communication. Strategy, Tesol Quarterly.
- 76-**Tough, J. (1985). Talk Two: Children Using English as a Second Language. London: Onyx Press.
- 77-**United Nations Department of economic and Social Affairs (1959)
- 78-** Van , P, Bill ; Benati, Alessandro G. (2010). Key Terms in Second Language Acquisition. London: Continuum.
- 79-** Varadi , T.(1980) . Strategies of Target Language Learner Communication: Message-Adjustment IRAL : International Review of Applied Linguistics in Language Teaching ; Heidelberg Vol. 18, Iss.
- 80-** Vlach, H A. (2014). "The Spacing Effect in Children's Generalization of Knowledge: Allowing Children Time to Forget Promotes Their Ability to Learn". Child Development Perspectives.
- 81-** Vygotsky, L. S. (1978) Mind in society: The development of higher psychological.
- 82-** Vygotskyy , L. S (2006) Sociocultural Theory And The Role of input and Outputin Second Language Acquisition , Gui Min W human University.
- 83-** White, L. (2003). On the nature of interlanguage representation: Universal grammar in the second language. In C. J. Doughty & M.

H. Long (eds), The handbook of second language acquisition.
Oxford: Blackwell.

- 84-** Wode , H. (1978). Developmental sequences in naturalistic SLA.
In: E. Hatch (ed.), Readings in second language acquisition. Rowley,
MA: Newbury House.
- 85-** Wolfaardt , D. (2001) **Facilitating learning: An investigation of
the language policy of Namibian schools.** University of Western
Cape.
- 86-** Yuan, F., & Ellis, R. (2003). **The effects of pre-task planning and
on-line planning on fluency, complexity and accuracy in L2 oral
production. Applied Linguistics ,** Oxford University Press.
- 87-** Zobl, H. (1982). **A direction for contrastive analysis: the
comparative study of developmental sequences .**TESOL Quarterly,
DO.

پیگهی ئەلېكترونى:

- 1-** Ahmed A. Al Khateeb, E-mail: ahmed_9114@hotmail.com
- 2-** George sanders (1987)[http://fr.wikipedia.org/wiki/Psychologie_-_cognitive/Fervrier 2010](http://fr.wikipedia.org/wiki/Psychologie_-_cognitive/Fervrier_2010).
- 3.**http://www.aslimnet.net/traductions/g_guillaume/l_pouvoir/pouv6.htmInternational.ISSN 2372-9740 (Print) ISSN 2329-311X (Onlin), Vol. 2, No. 3, 2014
- 4-** Maurice van overbanked (1976) <http://www.er.uqam.ca>
- 5-** Malaysian ,construction industry. International Journal of project management.
- 6-** Walker , J . E Sheq T. M . Baurr , A .M (2016: 236) "Generalization and the Effects of Consequences Education.com".
- 7-** Www. Children speech clink. Com
- 8-** Www. Idonbiu .com
- 9-**www.scholink.org/ojs/index.php/selt
- 10-** WWWeaucation.com. Retrieved 5 May.

سهرچاوهکانی فهرهنسی :

- 1-** Erik cabassut (2003) De linguistique et de la didactique multilingue dans une thèse de doctorat à l'université de Strasbourg . France.
- 2-** Fitouri, C. (1983), *Biculturalisme , bilinguisme et éducation*, Paris, Délachaux et Niestlé, Neuchâtel.
- 3-** Paul Cyr (1998) , Les stratégies d'apprentissage .les éditions CEC inc CLE international .Paris .

پاشکوچان

پاشكۆكان

فۆرمى ژماره يەك(1)

ئەم فۆرمە تاييەتە بە هەلسەنگاندى ناودەرۆكى بابەتى نىيۇ فۆرمەكان لە رووى زمانىيەوە.

فۆرمى راپرسى

وەلامدانەوە پرسىيارەكانى ناودەرۆكى خشتهكە بۇ لېكۆلىئەوە و هەلسەنگاندى ئاستى ھېرىبۇونى
قىئرخوازانى زمانى دووەم(زمانى ئىنگلەزى)، لە توپىزىنەوە تىزى دكتۆرادا بە ناونىشانى(سەراتىزە
كۆزمانەوانىيەكان لە قىئرбۇونى زمانى دووەمدە) يە.

خويىدناكار: ئاسۇ عبد الرحمن كريم سەرپەرشت: پ.ى.د. شاخەوان جەلال حاجى فەرەج

زانكۆى سليمانى - كۆلىزى زمان - بەشى كوردى

ناوى سيانى و پلهى زانستى وردبىنى فۆرم :

پ.د. طالب حسن على
واژو ٢٠١٨ / ٤ / ١٠

ناوى سيانى و پلهى زانستى وردبىنى فۆرم :

Dr. Talib Hassan Ali
پ.د. طالب حسن على
واژو ٢٠١٨ / ٤ / ١٠



پ.د. طالب حسن على
ئەزىز سەرەت زمان
كۆلىزى كارىبرەدە
راىتلۇرى لە ئەم
٢٠١٨ / ٤ / ١٠

فۆرمى ژماره دوو(۲)

ئەم فۆرمە تاييەتە بە فيرخوازى قۇناغى دووەم(۲)، كە ژمارەيان (۳۰) فيرخوازە، نموونەيەكە، لەلایەن فيرخوازى رەگەزى (نېر) پېرىراوەتەوە. بولايەنى كارەكى بەشى دووەم لە (ستراتيژەكانى فيربوونى زمانى دووەم)دا بەكاربراوە.

ئەم فۆرمە تاييەتە بە فيرخواز :

تەمەن (۲۲) سال پەگەز نېر (✓) مىن ()

بەشى زمانى ئىنگلىزى (بىلەرورىد) زانکۆسى سەلەحەددىن كۈلىزى (۲) قۇناغ (✓)

خشتەمى ژمارە (۲)

ز	پرسىyar	ھەمېشە	ھەندىيەك جار (كات)	ھىج كات
۱	ئايا كاتىك تېكستىكى ئىنگلىزى دەخويىتىتەوە، يەكەم جار بە خىرای دەخويىتىتەوە، پاشان بەمەبەستى تېڭەيشتن دوبارەدى دەكەپتەوە ؟	✓		
۲	ئايا كاتىك تېكستىكى ئىنگلىزى دەخويىتىتەوە، ھەولىددەپ بېرۈكەمى گاشتى تېڭەيت، دواتر لە قەرەمنىڭدا بە دواى نەو و شانەدا دەگەرىتىت، كە واتاكە ئازانىت ؟		✓	
۳	ئايا وشە نۇيىەكان بۇ نەوى لە يادگەي ماوە درېڭىدا بىتىنۋەد، لە تېنۇوسى تاييەتدا توْمارىپەكە ؟		✓	
۴	ئايا كاتىك واتاي وشە لە قەرەمنىڭدا دەدۇزىپەوە، نموونەشى لەسەر دەخويىتىتەوە ؟		✓	
۵	ئايا كاتىك فىرى وشە، يان دەربرىنىكى نۇي دەبىت، ھەولىددەپ بە دەنگى بەرز دوبارەدى بىكەپتەوە ؟		✓	
۶	ئايا كاتىك واتاي وشەيمەك ئازانى، يان لە بېرت دەجىتىتەوە، ھەولىددەپ لە زمانى يەكەم(دایك)دا ودرېبىرىت ؟	✓		
۷	ئايا وشە نۇيىەكان لە رىستەدا بەكاردەھىنیت بە مەبەستى لە بىرئەكىرىدىنباي ؟		✓	
۸	ئايا كاتىك ناتوانى واتاي وشەيمەك، يان بەكارھېنانى وشەيمەك لە دەوروبىر(سياق)اى رىستەدا بەكاربەھىنیت، ھەولىددەپ وشەيمەك تزىك لە واتاي نەو وشەيمە بەكاربەھىنیت ؟			✓
۹	ئايا واتاي وشەيمەك بە هوئى دەوروبىر(سياق)اود تىندىگە ؟		✓	
۱۰	ئايا سېستەمىن بېزمانى زمانى يەكەم(دایك) كارېشىرى لەسەر سېستەمىن بېزمانى زمانى دووەمت شىبە ؟		✓	

✓		نایا له زینگهی ناو پوّلدا فیبری زمانی دوووم ددیت؟	۱۱
	✓	نایا زینگهی پاشخان(بارگروندن)ای روشنبیری و کۆمەلایهتى زمانی يەكمەت(دایك) بۇ فېربۇونى زمانى دوووم بەكاردەھىپەت ؟	۱۲
	✓	نایا زانيارى نوى و كۈن(پېشتر)اي زمانى دووومت بە يەكتىر دەبەستىپەوە بۇ باشتىر فېربۇونى زمانەكە ؟	۱۳
	✓	نایا بە سانابى لە واتاي و شە و سەنەكان دەگەيت، يان بۇ تىڭىمىشتن لە دەدوروبەر(سياق)دا بەكاريان دەھىپەت ؟	۱۴
	✓	نەگەرچى لە زمان ئىنگلىزىدا ھەلەش بکەيت، بە مەمانە و بىن سلەكىدەنەوە ھەولەددە بەكارىپەت ؟	۱۵
✓		نایا كاتىك ناتوانى دەربىرىنىك دەربىرى، داواي يارمەتى لە دەدوروبەر دەتكەت دەتكەيت ؟	۱۶
	✓	نایا كاتىك وەلامى پەرسارىك نازانى، رادەدەستىت و ھەلۆيىتەيدىك دەتكەيت بۇ نەوهى بىرىپەتەمە، تا وەلام بە دەستبەخدىت ؟	۱۷
	✓	نایا لە ناخاوتىن(قسەكىردن)اي زمانى ئىنگلىزىدا، بېشۇ وەردەگىرى لە كاتىك دەستكەرن بەشەرم و دەلمەۋاكتىدا ؟	۱۸
	✓	نایا لە ناخاوتىدا، كاتىك دووجارى بچاران، يان لە بېرچۈونمە دەدىت، ھەولەددەيت نەم و شەمەيە دوبارەپەتەمە، تا وشەي دواتىت بۇ دروستەپەت ؟	۱۹
		لە ناخى خۇتقا دەئامى نەوبىرسىيارانەي فېركەر(مامۇستا) دەدىتەمە، نەگەرچى لە تۆشى نەكردىپەت ؟	۲۰
	✓	چاودىرىي و ھەنسەنگاندىن بۇ ناستى فېربۇونى خودى خۇت دەتكەي ؟	۲۱
	✓	نایا ئامادەدى بۇ فېربۇونى زياتى زمانى دوووم، پىكى و سراتىپىزى فېربۇونى نوى بىگرىتەبەر و تاقىيانپەتەمە.	۲۲
	✓	نایا ھەولەددەيت بۇ باشتىركەنلى ناستى فېربۇونى زمانى دووومت لە (بىسىن و وەرگەتن و بەكارھەنناسى ئاخاوتىن و دەربىرىن و نوسىندا)، جەند ھۆكەر و رىباز و سراتىپىزىكىن جۇراوجۇز بىگرىتەبەر ؟	۲۳
	✓	نایا نەگەل فېرخوازى ھاوبۇنەكانتىدا بە زمانى دوووم ئاخاپتىن دەتكەي ؟	۲۴

			نایا گفتوکو و ناخاوتون لمگەن نەو فېرخوازانە، ياخود نەوگەسانە دەكەي، كە زمانى ئىتىگلىزى لە خودى خۇت باشتە دەزانى؟	٢٥
			نایا زیاتر لە زمانى دايىك بە زمانى ئىتىگلىزى پەرتتووك و رۆزىنامە و كۆمەنت دەخوتىنىتەوه، يان دەنوسىت، ياخود گۆنېپىستى رادۇق دەبىت، يا تەمەشى بەرئامە و ھىليمى ئىتىگلىزى دەكەي؟	٣٦
			بۇ دەستىشانكىردىن و ۋاستكىرىنەوەي ھەلەكانت، داوا لەو گەسانە دەكەي، كە بە زمانىكىن باراوى ئىتىگلىزى ناخافتن دەكەن؟	٣٧
			نایا ھەۋالىدەدىت بۇ دەربىرىپىن ناخاوتون و دروستكىردىنى پىستە، خۇت لە وەزگىرانى حەرقى بەدوربىگىرى؟	٣٨
		✓	نایا لە زمانى دووەمدا بۇ دروستكىردىنى پىستە تەمنىا پىشت بە رېزمانى زمانەكە دەيدەستى؟	٣٩
	✓		نایا كۆزىنارىدارى زمانى (Knowledge) زمانى دووەم لە دەربىرىپىن ناخاوتون و دروستكىردىنى پىستەدا بەكاردەھەنپىتى؟	٤٠

فۆرمى ژماره سى^(٣)

ئەم فۆرمە تايىبەتە بە فيئرخوازانى قۇناغى دووەم(٢)، كە ژمارەيان (٣٠) فيئرخوازە، نموونەيەكە، لەلایەن فيئرخوازى رەگەزى (مى) پېڭاراوتەوە. بولالىنى كارەكى بەشى دووەم لە (ستراتىزەكانى فيئربۇونى زمانى دووەم)دا بەكاربراؤد.

ئەم فۆرمە تايىبەتە بە فيئرخواز :

تەمەن (٢٠) سال پەگەز نىر () مى (✓)

بەشى زمانى ئىنگلىزى قۇناغ (٥٩٥٧) كۆلىزى () زانکۆسى سەلاحەددىن

خشتەي ژمارە (٢)

ژ	پرسىyar	ھەميشە	ھەندىيەك جار (كات)	ھىچ كات
١	نایا كاتىك تىكستىكى ئىنگلىزى دەخوئىنەتەوە، يەكەم جار بە خىراي دەي�ۇنىتەوە، باشان بەمەبىستى تىگەيىشتن دوبارەدى دەكەيتەوە؟			✓
٢	نایا كاتىك تىكستىكى ئىنگلىزى دەخوئىنەتەوە، هەولۇددى بېرىزكەي گشتى تىپەيت، دواتر لە فەرەنگىدا بە دواي ئەو وشانەدا دەگەرپىت، كە واتاكەي نازانىت ؟		✓	
٣	نایا وشە نويىەكان بۇ نەموى لە يادگەرى ماود درېزدا بەمېتەوە، لە تىنۇوسى تايىبەتا تۈمارىدەكەي؟		✓	
٤	نایا كاتىك واتاي وشە لە فەرەنگىدا دەدۋىزىيەوە، نموونەش لەسەر دەخوئىنەتەوە؟		✓	
٥	نایا كاتىك فېرى وشە، يان دەربرىنېتىكى نوى دەپىت، هەولۇددى بە دەنگى بەرزا دوبارەدى كەيتەوە؟		✓	
٦	نایا كاتىك واتاي وشەپەك نازانى، يان لە بىرت دەچىتەوە، هەولۇددى لە زمانى يەكەم(دایك)دا وەرىپەرىت ؟		✓	
٧	نایا وشە نويىەكان لە رىستەدا بەكاردەھىنەت بە مەبەستى لە بېرنەكىرىنىان ؟		✓	
٨	نایا كاتىك ناتۇوانى واتاي وشەپەك، يان بەكارەپەنەنى، وشەپەك لە دەوروبەر(سياق)ى رىستەدا بەكارەپەنەت، هەولۇددى وشەپەك نزىك لە واتاي ئەو وشەپە بەكارەپەنەت ؟		✓	
٩	نایا واتاي وشەكان بە هۆزى دەوروبەر(سياق)دا دەۋەتىدەكەي ؟		✓	
١٠	نایا سىستەمى رېزمانى زمانى يەكەم(دایك)كارىگەرى لەسەر سىستەمى رېزمانى زمانى دووەمت ھىيە ؟		✓	

	✓		نایا له ژینگهی ناو پولدا فیری زمانی دوووم دهیت؟	۱۱
	✓		نایا ژینگهی پاشخان(بارگراوندن) ای روشنبیری و کۆمەلایه‌تی زمانی يەکەمت(دایک) بۇ فېربۇونى زمانی دوووم بەكاردەھىنیت؟	۱۲
		✓	نایا زانیاری نوئى و كۈن(پېشتر) ای زمانی دووومت بە يەكتىر دەبەستىيەوه بۇ باشتىر فېربۇونى زمانەكە؟	۱۳
	✓		نایا به سانايى لە واتاى و شە و پىستەكان دەگەيت، يان بۇ تىڭەيشتن لە دەوروبەر(سياق)دا بەكارىيان دەھىنیت؟	۱۴
		✓	نەگەرجى لە زمانى نىنگلىزىدا هەلەش بەكەيت، بە مەتمانە و بىن سلگىرىدەنەوە ھەۋەنەدە بەكارىيەتتىن؟	۱۵
		✓	نایا كاتىك ناتوانى دەرىپەينىك دەرىپىرى، داوى يارمەتى لە دەوروبەر دەكەيت؟	۱۶
		✓	نایا كاتىك وەئامى پرساراپىك نازانى، رادەوەستىت و ھەلۇيىتەيك دەكەيت بۇ نەھودى بېرىكەيتەوە، تا وەلام بە دەستېبخەيت؟	۱۷
		✓	نایا لە ناخاونىن(قىشكىرىدىن) ای زمانى نىنگلىزىدا، پىشۇ وەردەگىرى لە كاتى ھەستكىرىن بەشەرم و دەلەواكىدا؟	۱۸
	✓		نایا لە ناخاوتىدا، كاتىك دووجارى بچران، يان لە بېرىجۇنۇمۇ دەبىت، ھەۋەنەدەت نە و شەيە دوبارەتكەيتەوە، تا و شەيە دواتىرت بۇ دروستىدەبىت؟	۱۹
		✓	لە ناخى خۇتقىدا وەلامى نەوبىرسىيارانى فېركەمەر(مامۇستا) دەددەتەوە، نەگەر چى لە تۆش نەكىرىدىت؟	۲۰
		✓	جاودىئىری و ھەلسەنگاندىن بۇ ناسىتى فېربۇونى خودى خۇقت دەكەى؟	۲۱
		✓	نایا ئامادەدى بۇ فېربۇونى زياترى زمانى دوووم، رېگا و ستراتىزى فېربۇونى نوئى بېرىتەمەرو تاقىيانىكەيتەوە.	۲۲
		✓	نایا ھەۋەنەدەت لە (بىستىن و وەرگەتن و بەكارەتىنان ناخاوتىن و دەرىپىن و نوسىندا)، جەند ھۆكەر و ۋېباز و ستراتىزىيەكى جۈزاوجۇر بېرىتەمەر؟	۲۳
	✓		نایا لەگەن فېرخوازى ھاوبۇلەكانىدا بە زمانى دوووم ئاخافتن دەكەى؟	۲۴

			نایا گفتگو و ناخاوتن لهگه‌ن نه و فترخوازانه، یاخود نه وکه‌سانه دمکه‌ی، که زمانی نینگلیزی له خدوی خوت باشت دهزان؟	۲۵
			نایا زیاتر له زمانی دایک به زمانی نینگلیزی پهربوک و روزنامه و کۆمینت دەخویبیته‌وه، بان دنوسیت، ياخود گوئیبیستی رادیو دەبیت، يا تەمەشاي پەرناوە و فەلیمی نینگلیزی دمکه‌ی؟	۲۶
			بۇ دەستىشانكىرىن و راستىكىرنەوهەلەكانت، داوا له و كەسانه دمکه‌ی، که بە زمانىكى پاراوى نینگلیزى ناخافتى دمکه‌ن؟	۲۷
			نایا هەولۇددەبىت بۇ دەربىرىنى ناخاوتن و دروستىكىرنى پستە، خوت له و مەركىزلىنى حەرقى بەدوربىگرى؟	۲۸
			نایا لە زمانى دوومدا بۇ دروستىكىرنى پستە تەمنيا پېشت بە رېزمانى زمانەكە دەبەستى؟	۲۹
			نایا كۆزانىيارى زمانى (Knowledge) زمانى دۇرم لە دەربىرىنى ناخاوتن و دروستىكىرنى پستەدا بەكاردەھىتىت؟	۳۰

فۆرمى ژماره چوار(٤)

ئەم فۆرمە تاييەتە بە فېرکەر(مامۆستايان) ،كە ژمارەيان (١٠) فېرکەرە، نموونەيەكە، لەلایەن فېرکەرى رەگەزى (نېر) پېرىكراوەتەوە. بۇلایەنى كارەكى بەشى دوودم لە (سەراتىزەكانى فېرپۇونى زمانى دوودم)دا بەكاربرابا.

ئەم فۆرمە تاييەتە بە فېرکەر (مامۆستا) :

تمەن (٤) سال رەگەز نېر () مىن ()

بەشى زمانى ئىنگلىزى كۆلىزى () زانكۈي سەلاحىددىن -

خشتەي ژمارە يەك (١)

ژ	پرسىyar
١	ئاي زمانى يەكەم(كوردى) ئەسىر لەسەر لە فېرپۇون و بەكارھىنانى پېزمان و ئاخاوتىن و درگاندىنى زمانى دوودم(ئىنگلىزى) ھەمە ؟ - زۇر ✓- كەم - هىچ
٢	ئاي لە بۇلدا زمانى دوودم بۇ وانەوتەمەدە بابەتكان و ئاخاوتىن لەگەن فېرخوازاندا بەكاردەھىنیت ؟ - ھەميشە ✓- زۇر - كەم
٣	ئاي لە بۇلدا زمانى يەكەم لەپال زمانى دوودمدا بەكاردەھىنیت بۇ نەو فېرخوازانە، كە تىئەگەيشتۈون ؟ - زۇر ✓- كەم - هىچ
٤	ئاي لە فېرپۇونى زمانى دوودمدا فېرخواز بە ژىنگەي زمانى ناو بۇل پەيوەستىدەكەيت ؟ ✓- زۇر - كەم - هىچ
٥	ئاي پەلەكىدىن و خىراپى بەدىدەكەيت لەكتى پېشىكەشىرىدىنى بابەت، بەمەبەستى كۆتايى ھىننان بە سەراتىز و بېرىڭرامى خوتىدىنى دىيارىكراو ؟ - زۇر ✓- كەم - هىچ

نایا به گشتی فیرخوازه کان به ویست و نارمزووی خویان زمانی دوودم دخوینن و لمو بمشه و درگراون ؟	۶
۱- زؤربهیان ۲- هنهندیکیان ۳- هیچیان	
نایا له گهان فیرخوازه کاندا به باهه تی کوندا ده چنه وه و به باهه تی نویی ده به استنده وه ؟	۷
۱- به زؤری ۲- به کهمی ۳- هیچ	
نایا له پولدا فیرخوازان به گشتی ویستیانه به کام زمان ناخافتتیان له گهاندا بکمیت ؟	۸
۱- زمانی یه کم ۲- زمانی دوودم ۳- زمانی یه کم و دوودم	
نه هوکارانه بی زؤری بؤ فیربیونی زمانی دوودم به کاریده هیتیت چین ؟	۹
۱- فهره نگ ، وینه ، چیرؤك . ۲- رۇزئانە ، سى دى ، پەرتۈوك ، گۇفار ۳- سایدی نەلکەر قۇنى	
نایا جۇن ھەلسوكەوت له گەن فیرخوازدە کەيت ، کاتىك درك به دەدەکەيت لە ياساي پىزمانى ، يان تىكىست تىنەگەيشتىيەت ؟	۱۰
۱- بؤى دوباره دەکەيەود . ۲- شىۋازى ستراتىزى فېرگىرىنت دەگۈرىت . ۳- نەركە لە سەرخۇى بى دواي تىنەگەيشتىدا بىگەرپىت .	
جۇن بابهەكمت لە رۇووی نامانچ و ناودرۇك و هوکار دووه بىشىكەشىدەکەيت :	۱۱
۱- دەروازە و ناودرۇك و راهىنەن دە خىتەر رۇو ئۆز . ۲- لە ناستەكانى زمانە و بەردو تىكىست دەستبىندەکەيت ؟ ۳- لە تىكىستە و بەردو ناستەكانى زمان دەستپىندەکەيت ؟	
نایا زىاتر نەو ھەلە زەق و دىيارنە لە فیرخوازدا بە دىدەکەيت كامانەن ؟	۱۲
۱- ھەلە پىخشىنى پىزمان (مۇزفۇلۇزى ، سىناتاكس) . ۲- ھەلە دىركاندىن و پىتكەستى دىركاندىن . ۳- ھەلە تىنەگەيشن لە واتاي و شە .	
کاتىك ھەلە دىرىپىن لە فیرخوازدا بە دىدەکەيت جۇن ھەلسوكەوتى لە گەندا دەکەيت ؟	۱۳
۱- کاتىكىان بؤ تەرخان دەکەم بە مەبەستى در كېپىرىدىنى ھەلە كانىيان . ۲- ھەنمەكانىيان بؤ راستىدە بىتمەود . ۳- داوابان لىندەکەي خۇيان ھەلە كانىيان راستىكەنە ود .	

<p>ئاپا له وانهوتنهود و فېرکردنى زمانى دوودمدا كام لەم ستراتېزيانە بەكاردەھىنىت؟</p> <p>١. ئەم ستراتېزىيە لە بېش و كۈلىزەدەد بۇ بايمەتكەيان ئامادەكىدووه.</p> <p>٢. ئەمەدى خۆت لە پېش دەستبېنكردىنى خويىندىنى سالى نويىدا داترىيەشتۈۋە.</p> <p>٣. لە كاتى دەستبېنkerدىنى خويىندىدا بە ھاواڭارى و تىنگەيىشتن فېرخوازان ستراتېزىدادەرېزىت.</p>	١٤
<p>ئەم جالاكىيە زمانىانە بەممەستى گەشەپىدانى بەھەرەدى زمانى فېرخواز بەكارىاندەھىنىت چىбин ؟</p> <p>١. لىكۈللىيەدە شىۋاز و دەربېرىن زارەكى و پىزمان.</p> <p>٢. جالاكى نوسىن و رېنۋوس و راھىنان.</p> <p>٣. دەربېرىن و خوينىنەدە.</p>	١٥

فۆرمى ژماره پىنج (5)

ئەم فۆرمە تايىبەتە بە فىرکەران(مامۆستايان) ،كە ژمارەيان (10) فىرکەرە، نموونەيەكە، لەلایەن فىرکەرى رەگەزى (مىّ) پەركراوەتەوە. بۇلایەنى كارەكى بەشى دووھەم لە (سەراتىزەكانى فىربۇونى زمانى دووھەم)دا بەكاربراوە.

ئەم فۆرمە تايىبەتە بە فىرکەر (مامۆستا) :

تەمەن (۲۴) سال رەگەز نىر () مى ()

بەشى زمانى ئىنگلىزى كۆلىڭىزى (۰۹۱۰) زانكۆسى سەلاحىددىن -

خشتەمى ژمارە بەك (1)

پرسىyar	ژ
ئايى زمانى يەكەم(كوردى)ي فىرخواز كارىگەرى لەسەر لە فىربۇون و بەكارھېنانى پېزمان و ناخاوتىن و دركەندى زمانى دووھەم(ئىنگلىزى) ھەيە؟ 1- زۇر 2- كەم 3- هىچ	1
ئايى لە بۇلدا زمانى دووھەم بۇ وانەوتىنەوەي يابەتەكان و ناخاوتىن لەگەن فىرخوازاندا بەكاردەھىنىت ؟ 1- ھەميشە 2- زۇر 3- كەم	2
ئايى لە بۇلدا زمانى يەكەم لەپال زمانى دووھەمدا بەكاردەھىنىت بۇ نەو فىرخوازانە، كە تىنەگەيشتۈون ؟ 1- زۇر 2- كەم 3- هىچ	3
ئايى لە فىربۇونى زمانى دووھەمدا فىرخواز بە ژينگەي زمانى ناو بۇل پەيدەستەدەكەيت ؟ 1- زۇر 2- كەم 3- هىچ	4
ئايى پەلەكىدىن و خېرائىي بەدىدەكەيت لەكتى بېشىكەشىرىنى بايمەت، بەمەبەستى كۆتاپى هىننان بە سەراتىز و پېزگارامى خويىندىن ديارىكراو 1- زۇر 2- كەم 3- هىچ	5

□

فۆرمى راپرسى

وەلامدانەوە پرسىارەكانى ئەم فۆرمە بۇ لىكۈلىنەوە و ھەلسەنگاندى ئاستى فېرىبۇونى فېرىخوازانى زمانى دووەم(زمانى ئىنگلەيزى)، لە توپىزىنەوە تىزى دكتۆرادا بە ناونىشانى(ستراتيژە كۆزمانەوانىيەكان لە فېرىبۇونى زمانى دووەمدا) يە.

سەرپەرشت: پ.ى.د. شاخەوان جەلال حاجى فەرەج خويىنكار: ئاسۇ عبدالرحمن كريم

زانكۆى سليمانى - كۆلىزى زمان - بهشى كوردى

ئەم فۆرمە تايىبەتە بە فېرىخواز:

تەمەن (20) سال
پەگەز نىز () مى (✓)

بهشى زمانى ئىنگلەيزى قۇناغ (3) كۆلىزى (پەرەردە) زانكۆى سەلھەددىن

١- ئارال هات.

٢- ئەو بۇ مالەوە هات.

٣- ئارسى بەخىراى بۇ مالە هات و پۇيىشت.

٤- براکە ئىمە كورىكى زىركە.

٥- تۆ و ئەو كچانە لەگەن من فېرىخواز.

٦- نالى شاعيرى گەورى كورد شاعيرىكى كلاسيكە.

٧- مەندالە ھەزارەكە دويىنى شەو، كە لەسەر شەقام خەوتىبوو، نەخوش كەھوت.

a poverty children at yesterday had ill and sleeping in the city street !

٨- ئەسپەكە لە پاوانەكە دەلەوەریت.

٩- دوو گولى سور لەسەر مىزەكە يە.

□

The dog was died. ۱۰- سهگه که تؤپی.

The man was died. ۱۱- پیاوه‌گه مرد.

Rained → ۱۲- باران دهباریت.

ئەم بۆشاپانە پېپکەوە:

The bird is beauty ~~beauty~~ ^{SPIT} ... ۱۳- کونەدەپەپو بالندەیەکى ...

Cat was the meat ~~meat~~ ^{nest} ۱۴- پشیلە دخوات.

پەشیوی شاعیر له دایکبۇوی شارى ھەولىرە. ئەو شیعر بۇ نتەوەگەی دەنۋىسىت، تا

لە خەو بىّداريان بکاتەوە.

Pashur was born of Erabil, the poet ~~to~~ nature ~~to~~ sleep
to silent ^{Pashur} in

- منداان حەز له چىرۆك دەگەن، بۆيە خويىندەوە و تەماشاكردنى چىرۆكىيان پى

خۆشە، ھەروەها چىرۆك يارمەتى گەشەى بىريان دەدات.

Children liked the stories so ~~for~~ reading and when
watching the stories feeling enjoyfull and stories ~~it~~
help the grown mind.

فۆرمى راپرسى

وەلەمانەوهى پرسىارەكانى ئەم فۆرمە بۇ لىكۈلىنەوه و ھەلسەنگانىنى ئاستى فيربوونى فيرخوازنى زمانى دووەم(زمانى ئىنگلەزى)، لە توپىزىنەوهى تىزى دكتورادا بە ناونىشانى(ستراتيژە كۆزمانەوانىيەكان لە فيربوونى زمانى دووەمدە) يە.

سەرپەرشت: پ.ى.د. شاخەوان جەلال حاجى فەرەج

خويىنكار: ئاسۇ عبىدالرەمن كريم

زانكۆى سليمانى - كۆلىزى زمان - بەشى كوردى

ئەم فۆرمە تايىبەته بە فيرخواز:

تەمەن (21) سان رەگەز نىز (✓) مى ()

قۇناغ (شەخ) كۆلىزى (پەروەردە) زانكۆى سەلەحمدىدىن بەشى زمانى ئىنگلەزى

Aral has arrived.

1- ئارال هات.

~~He~~ is returning home.

2- ئەو بۇ مالەوه هات.

Arys has ~~return~~ quickly returned home and gone.

3- ئارسى بە خىرای بۇ مالە هات و رۆيىشت.

Our brother is brilliant.

4- براکە ئىيمە كورپىكى زىرىدە.

You and ~~these~~ girls who are students.

5- تو و ئەو كچانە لەگەن من فيرخواز.

Mal is a classical powerfull English poet.

6- نالى شاعيرى گەورە كورد شاعيرىكى كلاسيكە.

Mal is a classical powerfull English poet.

7- مندالە هەزارەكە دويىنى شەو، كە لە سەر شەقام خەوتبوو، نەخوش كەوت.

~~The~~ the porch children was taken bed on street, was being illness last night.

8- ئەسپەكە لە پاوانەكە دەلەودەرت.

There are two lions on the

9- دوو گولى سور لە سەر مېزەكە يە.

Table

~~the dog was killed.~~ died

۱۰- سه گاه که تُپی.

The man has died

۱۱- پیاوه که مرد.

It's raining

۱۲- باران دهباریت.

ئەم بۇشایانە پېپكەمۇد:

۱۳- گونەدەپەپوو بالىندىيەكى.....

۱۴- پېشىلە دەخوات.

پەشیّو شاعیر لە دايىكبووی شارى ھەولىيە. ئەو شىعىر بۇ نتەوەكەى دەنۈسىت، تا

لە خەو بىدداريان بىكتەمەد.

Yeah it is totally true his one of the best poet nowadays
was much proud of him, He is a son of us all as he wants to
e aware our nation about all aspects of life his poems
make relationship with our circumstances and society,

- منىالان حەز لە چىرۆك دەگەن، بۇيە خۇبىندەنە و تەماشا كەرنى چىرۆكىيان پى

خۇشە، ھەروەها چىرۆك يارمەتى گەشەي بىريان دەدات.

This fact, reading books, short stories - it's a way to
develop your mind, mind's furnisher is reading book, it is
very essential to children are adapt with books
and short stories, They make our children will be
more and more powerful especially in thinking, in order to
analysis and wonder things in life.

فۆرمى راپرسى

وەلامدانەوە پرسىارەكائى ئەم فۆرمە بۇ يىكۈنىھە وە ھەلسەنگاندىنى ئاستى فېرىبۇونى فېرخوازنى زمانى دووھەم (زمانى ئىنگلېزى)د، لە توپىزىنەوە تىزى دكتۇرادا بە ناونيشانى (سەراتىزە كۆزمانەوانىيەكەن لە فېرىبۇونى زمانى دووھەمدا) يە.

سەرپەرشت: پ.ى.د. شاخەوان جەلال حاجى فەرەج خوپىتكار: ئاسۇ عبدالرحمن كريم

زانكۆي سليمانى - كۆلىزى زمان - بەشى كوردى

ئەم فۆرمە تايىبەتە بە فېرخواز :

تەمەن (21) سال
پەگەز نىز (✓) مىن ()

بەشى زمانى ئىنگلېزى قۇناغ (✓) كۆلىزى (پەروەردە) زانكۆي سەلەحمدىدىن

١- ئاپال هات.

٢- ئەم بۇ مالەوه هات.

٣- ئارسى بەخىراي بۇ مالە هات و رۇيىشت.

٤- بىراكە ئىيمە كورىكى زىرەكە.

٥- تۇ و ئەم كچانە لەگەن من فېرخواز.

great kurdish poet (naly) is a classic poet:

٦- نالى شاعيرى گەورى كورد شاعيرىكى كلاسيكە.

٧- مندالە هەۋارەكە دويىنى شەم، كە لەسەر شەقام خەوتبوو، نەخۇش كەوت.

Poor child was sleep at street, became sick last night.

٨- ئەسپەكە لە پاوانەكە دەلەوەرېت.

there is few red flowers on the
table, gave

٤١

□

ئى

the dog (was) died.

10- سەگەكە تۆپى.

the man was died.

11- پىاوهگە مىد.

it is raining.

12- باران دەبارىت.

ئەم بۆشایانە پېپکەوە:

strange /

milk /

13- كونەدەپەپوو بالىندىيەكى

14- پېشىلە دەخوات.

::::::::::::::::::

پەشىۋى شاعير لە دايىكبوو شارى ھەولىرە. ئەو شىعر بۇ نىتەوەكەي دەنۋىسىت، تا

the poet (Dashew) was born in bawler .
لە خەو بىداريان بىاتەوە.

he writes / pret to him nation , to wakeup them in sleep

it

- منداان حەز لە چىرۇك دەكەن، بۆيە خويىندىنەوە و تەماشاكردىنى چىرۇكىيان پى

خوشە، ھەروەها چىرۇك يارمەتى گەشەي بىريان دەدات.

children are like story , so they interest to read and see
stories , and story help the grow of their mindes.

فۆرپەكانى ژمارە شەش (٦)

ئەم فۆرمانە سەروھ بە ناونىشانى (فۆرمى راپرسى) تاييەتە بە فېرخوازانى قۇناغى دوودم(٢)، كە ژمارەيان (٥٠) فېرخوازە، لە كۆئى ئەو ژمارەيە نموونەيەك لەلایەن فېرخوازى رەگەزى (مىّ) و (نىيىن) پەكراوەتەوە، لىرەدا خراوەتەپۇو. تەواوى فۆرمى راپرسىيەكان بۇلایەنى كارەكى بەشى سىيىەم رەاستاندىنى كارەكىيەنەي ھەلەكانى فېرخوازانى زمانى دووەم)دا بەكاربراوە.

بۇ زانىيارى زياتر لەسەر تەواوى ژمارەي ھەمۇو فۆرمەكانى راپرسى پەيوەست بەم نامەيەوە، لە سېدى(Cd) يەكدا ھاۋپىچ كراون.



پوخته‌ی نامه‌که به زمانه‌کانی عهربی و ئینگلزی

الملخص

تهدف هذه الدراسة الموسومة بـ (استراتيجيات علم اللغة الإجتماعي عند متعلم اللغة الثانية) إلى تحديد الأخطاء اللغوية عند متعلم اللغة الثانية في مراكز الدراسة في إقليم كردستان، فاللغة مقوم من مقومات المجتمع ووسائله التي تحقق التواصل والتفاهم بين أفراد المجتمع ، فضلاً عن تحقيق عملية الاندماج الاجتماعي، تدرس فاللغة الانجليزية بدءاً بالروضة وأنتهاءً بالجامعة كمادة أساسية، لذلك تواجهها تحديات متعددة ، و أخطاء متنوعة عند متعلم اللغة الثانية.

وتحاول هذه الدراسة رصد الأخطاء وتحديديها وتوضيحها ، مع بيان كيفية تعلم المتعلمين اللغة الثانية في ضوء هذه الأخطاء، لهذا آثرتأخذ عينة لإجراء البحث عليها ، ف تكونت عينة البحث من طلاب المرحلة الثانية والثالثة من قسم اللغة الإنكليزية في كلية التربية / جامعة صلاح الدين ؛ لأن لغتهم الأولى – اللغة الأم – كوردية، فضلاً عنأخذ عينة من مدرسي هذا القسم حسب حاجة الدراسة إليهم ، بقصد التعرف على مستويات اللغة أكثر فأكثر، والإطلاع على مصادر الأخطاء والعوامل التي تسهم في عملية تعلم اللغة الثانية.

فطبيعة الدراسة أوجبت علينا تقسيمها على ثلاثة فصول مع النتائج ، ففي الفصل الأول وقفنا على الجانب النظري لتعلم اللغة الثانية والذي ضم محوريين ، تناول المحور الأول مصطلحات التعلم على العموم ، وتعلم اللغة الأولى على الخصوص ، والمحور الثاني تناول تعلم فرضية اللغة الثانية . أما الفصل الثاني فأعنتى باستراتيجيات والأخطاء اللغوية في تعلم اللغة الثانية، وأرده محوريين، حوى المحور الأول ستراتيجية تعلم اللغة الثانية من جانبي (النظري والتطبيقي) في حين يرجع المحور الثاني على توضيح الأخطاء اللغوية في تعليم اللغة الثانية في ضوء نظرية الأخطاء اللغوية.

أما الفصل الثالث والأخير فقد خص للقيام بالإجراءات الميدانية للدراسة، حيث تناول الجانب التطبيقي من خلال استعراض الدراسة الاستطلاعية ، مع ضبط أدوات الدراسة على وفق المنهج الوصفي التحليلي باستعمال نظرية تحليل الأخطاء ، وتشتمل هذا الفصل على محوريين ، فالمحور الأول تضمن تحديد أخطاء المتعلمين أثناء عملية تعلم اللغة الثانية من الجانبين النظري و التطبيقي مع إيراد الأمثلة لكل جانب . أما المحور الثاني فرصة الجانب التطبيقي على وفق نظرية تحليل أخطاء متعلمي القائمة على عينة متعلمي اللغة الثانية ، تلي هذه الفصول أهم الاستنتاجات التي توصلت إليها ، مع ذكر ملخص باللغتين العربية والإنكليزية.

Abstract

This study is entitled **The Sociolinguistic Strategies in Second Language Learning**. It aims at identifying the linguistic errors among second language learners in study centers in the Kurdistan Region.

Language is a component of society and its means achieving communication and understanding between members of the community as well as the process of social integration. In fact, English is studied from kindergarten to the university as a core subject, and therefore it faces multiple challenges, and a variety of errors are occurred by second language learners.

This study attempts to monitor, identify and clarify errors, and show how learners learn the second language in the light of these errors,

The research sample consisted of second and third stage students from the English Department at the Faculty of Education / University of Salahaddin, because their first language - mother tongue is Kurdish, in addition to taking a sample of teachers of this department as needed by the study in order to identify the levels of language more and more, and to see the sources of errors and factors that contribute to the process of learning the second language.

The nature of the study had to be divided into three chapters with the results. In the first chapter, we stood on the theoretical side of learning the second language, which consisted of two sections: the first section addressed the terms of learning in general, the first language in particular, and the second section dealt with learning the second language hypothesis .The second chapter deals with the strategies of language errors, and is composed of two sections.

The first section contained the strategy of learning the second language from both sides (theoretical and applied), while the second section defines the linguistic errors in teaching the second language in light of the theory of linguistic errors.

The third and final chapter is devoted to conducting field procedures for the study, where it dealt with the applied side via reviewing the exploratory study, with the adjustment of study tools according to the descriptive analytical method using the theory of error analysis.

This chapter consisted of two sections. The first section included identifying the mistakes of learners during the second language learning process from both theoretical and practical aspects. The second section presented the applied aspect according to the theory of the analysis of the learner errors based on the sample of the second language learners.

These chapters are followed by their most important conclusions, with an abstract in Arabic and English.