

کەرەسە مۆرفۆسینتاکسییە کان لە کرماجنی ناوراست و کرماجنی ژوورودا

پ.ى.د. فەرەیدون عبدول محمد - د. ابوبکر عمر قادر
زانکۆی سلیمانی / کۆلێژی زمان / بەشی کوردی

زانستی زمان وەک زانستیکی گشتگیر، جگە لە ئاسته پیکھینەرە کانی زمان دەنگسازیو و شەسازیو رستەسازی، واتاسازی، چەندین پۆلینی ترى لە روانگە کانی دەروونناسی و کۆمەلتىسى و جوگرافيا وە... هەندى لە خۆددەگریت، هەر بوارەش ناوی تايىبەتى خۆی لىئراوە، وەک زانستی زمانی دەروونناسى، زانستی زمانی کۆمەلاتى، زانستی زمانی جوگرافيا يى.

لە زانستی زمانی جوگرافيا يىدا، جگە لە ديارىكىردىنى سنوورى بەكارھىنانى زمانى ھەر گەل و نەتهوەيەك بوارىكى تر بە ناوی دىالىكتۇلۇزى گرنگىي پىدرابو - بەواتا زانستى زارەکان يان زارناسىي. ئەگەر زمان وەک پىرەويىكى زانستىي ھۆى لە يەكگەشتىن بىت ئەوا ھەر مىللەتە پىرەويى تايىبەتى خۆى ھەمە جىاي دەكتەرە لە گەلان و مىللەتانى تر، ھەر لەو روانگە يەشەوە: زمان لە کۆمەلتىكى ديارىكىراودا كاردەكەت (محمد معروف فتاح: ۱۹۹۱:۵) بە واتا فەرەنگ و زمانى ھاوبەش يەكىان دەخات. ئاشكرايە سنوورى جوگرافىي بەكارھىنانى ھەر زمانىك لە رېي كارىگەرەي ھاوسىي و تىكەلبۈونەوە سنوورىكى دابىرى نىيە، ھاوكات ناوهندى جوگرافيا يى زمانىك لەگەل لەمپەرەكانىدا جىاوازىييان ھەمە و ئەمپەرە ئەۋەپەرە سنوور جىاوازىيەكانىيان

بەبەراورد لەگەل ناوهندىدا زۆرتە (دى سۆسىر: ۱۹۸۵: ۲۲۲)، بەمەش زارەکان بەرجەستە دەبن و لىكۆلەنەوە كانىش دەچنە بوارى زانستى زمانى زارەكانەوە يان دىالىكتۇلۇزى، كەواتە دەبى بىزانرىت مەبەست لە زار چىيە؟

زار: زار يان دىالىكت - وەک زاراوه - پىكھاتەيەكى ناوچەيى يان کۆمەلاتى جوداى زمانىكە، جوداىي لە کۆمەلتىك وشەو پىكھاتەي رېزمانىي و دەربىرىنى جىاوازدايە بەبەراورد لەگەل دەفھەرە ناوچە تردا (Crystal: 2003: 136).

زار: رېبازى قىسە كەرانى زمانىكە، كە بەزۆرى ئامازدەيە بۇ گرتەنەوە دەفھەرېكى جوگراف -



ئىنتماى جوگرافى يان كۆمەلایهتى يان رۆشنېرى، واتە دەشىت زار جوگرافى يان كۆمەلایهتى بىت.

ھەر زمانىك كۆمەلېك زارى ھەيە، ھەريەكەيان تايىبەتمەندىيى جىاڭەرەودى خۆى ھەيە لە روانگەكانى دەنگسازى و وشەسازى و رىستەسازىيەوە، ھاوکات دەشىت زار بە تىپەربۇونى كات گەشە بکات و ببىتە زمانىكى سەربەخۆ، بە پشت بەستن بە بنەما جىاوازەكانى جوگرافىيى و رامىيارى و رۆشنېرى. (محمد علۇخولى: ۱۹۸۲: ۷۳)

بوونى زارى جىاواز لە زمانىكى دىارييکراودا ، دىاردەيەكى سروشتىيە، ھاوکات ھىچ زارېك نابىتە زارىكى سروشتى، بەلكو زارە جىاوازەكان تايىبەتىتىي سروشتىي خۆيان ھەيە، بە واتايىكى تر دەگوترىت زارەكان ھىنندە دەقەرە جىاوازەكان، ئەمەش لەگەل بىرۋەكەي ناوجەيى نەگۆردا نەگونجاوە. (دى سوسىر: ۱۹۸۵: ۲۲۳). ئەمەندە ھەيە، كە :

- ۱- دەتوانرىت زار لەرىگەي كۆي تايىبەتىتىيە جىاڭەرەودەكانىيەوە دىارييکرىت.
- ۲- دەشىت زار لەرىگەي پېرەوكىدىنى يەكىك لە تايىبەتمەندىيەكانىيەوە دەستتىنىشانبىكرىت.

بە واتا بەراوردى پىكھاتەي وشە ناوجەيىكان و گەردانكىردىيان وەك تايىبەتمەندىتى ناوجەيى بەزانستى جوگرافىي زارەكان سېئرراوه، كە زانستىكى زمانىي دەركىيە پەيۈندىيى جىيگەيى نىوان دىارده زمانىيەكان و جىاوازى نىوان زارەكان دەخاتەرروو. (Crystal: 2003: 136).

لىكدانەوە زانستىيانە فۇرمەجىاوازەكانى زمانىك بە دىالىكتۇلۇزى - Dialectology يان زمانەوانىيى جوگرافىيى دەناسرىت، بە واتا جىاوازىي نىوان زارەكان زانستىكى نوېيى لە ئاستى زانستى زمانى كۆمەلایەتىدا - بەناوى دىالىكتۇلۇزىي ھىنناوەتەئاراوه، كە بىرتىيە لە لىكدانەوە زارەكانى زمانىكى دىارييکراو ، كە بە جوگرافىي زارەكان دەچۈينرىت. (محمد علۇخولى: ۱۹۸۲: ۷۴)

لە روانگەي ئەم بۆچۈونەوە بەراوردى كەرەسە مۇرفۇسىنتاكسىيەكانى نىوان ھەردوو زارى كرمانجىي ژۇورو، كرمانجىي ناودەست دەكرىت وەك تايىبەتمەندىيەكى ئاستى رىستەسازى بە مەبەستى ئاسانكارىي لەيەكتەرىگەيشتن بە تايىبەت لەم قۇناغەدا كە دەشىت وەك ژىدەر لە وتنەوەي رېزمانى كوردى لە قۇناغەجىاوازەكانى خويىندىدا سوود بىگەيەنیت.

خودى رىستەسازى لىكدانەوە چۆنیتى رېكخىستنى وشەكانە لە پىكھاتەي فرېزو



رسته‌کاندا.(Radford:1997:272) بچووکترین یهکه‌ی ئاستى رٽتەسازىش مۇرفىمە، واتە مۇرفىم وەك يەکەكى پىكھاتەرى رٽتە، ئەركىك، واتايەك، مەبەستىك دەگەيەنىت. لەم رۇودوه (کاتامبا) دەلىت : مۇرفىم بچووکترین جياوازىيە له فۆرمى وشەدا بەوهى پەيوەندىيەكى ئالوگۇر بچووکترین جياوازى له وشە يان واتاي رٽتە يان پىكھاتەرى رپىزماندا دىئننەتەئاراوه. (katamba:1993:24) به واتا گەياندىنى واتاي جياواز، ئەركى جياواز و چەمكى رپىزمانى به مۇرفىم سېپىرراوه. مۇرفىم به پىنى فۆرم - ئازادو بەند - هەروەها وشەدارپىزۋو وشەگۇر تايىبەتىتى خويان ھەيە.

ئەوهى لەم باسەدا مەبەستە مۇرفىمە وشەگۇرەكان، كەوهەك دياردىيەكى مۇرفۇلۇزى سينتاكسى پەسنى شىۋەي وشەكان دەكت ، به مەبەستى ديارىكىردىنى بارىكى رپىزمانى ، بى ئەوهى واتاي وشەيان پۇلى وشە بگۈرىت (ابوبكرعمر قادر: ۲۰۰۳: ۲۳) به واتايەكى تر وشە گۇرەكان وەك گىرەكى رپىزمانى بەندن به حوكىمى رەفتارى رستەسازىيەوە و رپلى رپىخىستنى پەيوەندىي رستەيى كەرسەكان دەنۋىيىن و به مۇرفۇسینتاكس دەناسرىيىن .

مۇرفۇسینتاكس :

برىتىيە لەو پرۇسانەي زمان، كە نواندىنى تايىبەتىتى سينتاكسى لە رېي كەرسەي مۇرفۇلۇزىيەوە دىئننەكايەوە، واتە لەرىيگەي بۇونى مۇرفىمەي بەندى وەك (Flexives) يان كلىتىك (Bussman:1996:316). ئەم پرۇسەيە پېچەوانەي پرۇسەي خستنەپالن يەكى كەرسە كۆكراوهەكانه (واتە دانىيەكى ئاستى وشە رۇنان نىيە) لەم پرۇسەيەدا تايىبەتىتى سينتاكسى به پىنى جىڭەكى ئەو كەرسەيە لە دەربىرىندا دەخريتەرپۇو (ابوبكر عمر قادر: ۲۰۰۳: ۱۶)

گىرەكە رپىزمانىيەكان به مۇرفىمە وشەگۇر (Inflection) (ناسراون. ئەركى پەيوەندىي رپىزمانى دەنۋىيىن و سيماي رپىزمانى وەك ژمارەو كات و دۆخ و رۇوكار .. دەخنه رپۇو، پۇلىك پىكىدىن (Inflectional Category) هەر زمانىيەك پۇلىكى ديارىكراوى هەيە، ھاواكت لە دىالىكتە جياجياكانى زمانەكەشدا لىكچۇون و لىكەچۇون بەدى دەكريت، ئەمەش دەبىتە هوى لىكدانەوە بەراوردىكىردن، ئەم كارەش تايىبەتكراوه بە بەراوردى گىرەكە رپىزمانىيەكانى پىكھاتەرى فرىزۇ رٽتەلە هەردوو دىالىكتى كرمانجىي ناواراست^(۱) و كرمانجىي ژۇورۇوو زمانى كوردىدا.



پسته ودک فورمیکی ئازاد له دوو بهشى سەرەكى پىككىت، فرهىزى ناوى و فرهىزى كارى، له هەر يەك لەم دوو بەشەدا، گيرەكى رېزمانى ودك كەرسەيەكى مۆرفۆسىناتاكسى بەشدارى دەكەن و تايىبەتىتى سيناتاكسى وشە فەرەھەنگىيە سەربەخۇكان ودك ناسراوى و نەناسراوى، خستەپال، بانگىشتىكردنى فريزى ناوى كات و كەس - تاك و كۆ - رووكار، ديارونادىيارى فريزى كارى ديارىدەكەن.

فرەيىزى ناوى دەشىت تەنها ناونىشانىك بىت يان له پىكھاتەرى رستەدا بىت، ودك ناونىشانىكى سەربەخۇ، ناوهكان ودك : (زانكۆى سليمانى، گولى بەهار، تازەترىن بەرەم، بەشى كوردى كۆلىزى زمان...هەت)، دەشىن تايىبەت يان گشتى بن، ناوى گشتى دەتوانرىت ناسراو يان نەناسراو بىت، تاك بىت يان كۆ بىت، ئەم دياردانە ودك پرۇسە بە مۆرفۆسىناتاكسەكان سېپاراون.

هاوکات فرهىزى ناوى- بىكەرى/ بەركارى- دەبىتە بەشىك لە پىكھاتەرى رستە. سەرە يان بنجى ئەم فرهىزانە دەبىت ناو يان جىيناو بن.

يەكەم : كردى ناسراو كردن

ناو ودك وشە دانەيەكى ئاستى مۆفۇلۇزىيە، كە دەشىت لە مۆرفىيمىك يان پت پىككىت لە چوارچىوهى فەرەيزو رستەدا بارى رېزمانى دەگۈرۈت، بە تايىبەت ناوى گشتى كاتىك ناسراو دەكىرىت بە لاي قسەكەرە گويگەرە، ئاشكرا دەبىت. كردى ناسراو كردن لە ك.ن دا بە زۇرى بە مۆرفىيمى وشەگۇرى (دكە، د) و ئەلۇمۇرفەكانى دەبىت، هاوکات جىيناوى نيشانەي (ئەم...ە، ئەو....ە)، ئەو رۇلە دەبىن، كە ودك ديارىكاريك پىش ناو دىن، هاوکات ناسراو كردن دەشىت لە رىگەمى دەرخەرەو بىت كە دواى دەرخراو دىت و مۆرفىيمى خستەپالى (ى- د) كۇتايى دەرخراو دەگرىت و لەكاتىكدا ئەم كردىيە لە ك.ز دا لە رېيى ديارىكار، واتە جىيناوى نيشانە يان دەرخەرەو ئەنجام دەدرىت، ودك لە نموونەكاندا تىبىنى دەكىرىت:

ا. ك.ن.	ب.ك.ن.	پ.ك.ز.
كۈرەكە هات.	ئەو كۈرە هات.	ئەو كۈرە.
مندالەكە نووست.	ئەو مندالە نووست.	ئەو زارۆك نىقىست.
كۈرەكە نامەكەي هيىنا.	ئەو كۈرە نامەكەي هيىنا.	ۋى نامە ئىينا.
ئەم خانووه	ئەم زىنە مالىك بەرپىوه دەبات.	ئەم زىنە مالەك ب رېقە دەبات.
	ئەف خانىيە	



ئەم دوو خانووه	ئەف دوو خانىيە
ئەم كورانه	ئەف كورا / ئەف كور
ئەم كچانه	ئەف كچا / ئەف كچ
ئەو جوتىارانه	ئەوان جوتىارا / ئەو جوتىار
نەمۈنە كانى ب، پ تا رادھىيەك بەرامبەر دەۋەستنەوە، ئەۋەندە ھەيە لە كۆي ل.ن دا نىشانەي كۆو بزوئىن (ان- ٥) كۆتايى ناوى دەرخراو دەگرن، بەلام لە ك.ز دا (ان) كۆتايى جىيىناوى نىشانە دەگرىت. نەمۈنە كان تەنبا دوورو نزىكى دەخەنەرۇو، ھاۋات لە ك.ز دا نىشانە (ان) كۆكە چۈودەسەر جىيىناوى نىشانە (١) ئەلۆمۈرفى (ان) چۈتە سەر ناوى دەرخراو، لە كاتىكدا بەكارھىيىنىكى ترى ئەم جىيىناوانە بەرامبەر دەۋەستنەوە، بىروانە (فيان: ٢٠٠١: ٣٥).	

(٧٩)

من ئەو <u>گولەم</u> كېرى ... ئەو ... ھ	من ئەو <u>گولەم</u> كېرى ... ئەو ... ھ
من ئەو <u>گولىئىن</u> ھە كېرى. ئەو...يىن ھە	من ئەو <u>گولانەم</u> كېرى. ئەو...انە
ئەوي <u>كۈرى</u> ھە نان <u>خوار</u> ئەوي...ھە	ئەو <u>كۈرە</u> نانى خوارد. ئەو...ھ
ئەفان <u>كۈرىئىن</u> ھە نان <u>خوار</u> ئەفان.... يىن ھە	ئەم <u>كورانە</u> نانيان خوارد. ئەم...انە

لە سەرنجىدانى ھىل بە ژىردا ھاتوودا، ئەو دەردەكەۋىت كە :

١- فۇرمى جىيىناوى نىشانە: ئەم.../ ئەف.../ ئەو... ھ وەك يەكىن.

٢- فۇرمى جىيىناوى نىشانە كۆ: ئەو...انە/ ئەو...يىن ھ / ئەفان...يىن ھ .

جيماوازىبيان لە هاتنه ناوهەدى فۇنىمى (ھ) يە لە نىيوان نىشانە كۆو بزوئىنى پاشبەندى (٥) لەم رۇانگەيدەوە عبدالوهاب خالد (ھ) بە مۇرفىمى دوپاتىكىرىنەوە دادەنیت و لە پالى جىيىناوهەكانى نىشانەو كۆدا ئەركى ناسراوکىرىدىان دەداتى (عبدالوهاب : ٢٠٠٩: ١٤٣)، لە كاتىكدا فيان سليمان (ھ) بە دەنگىكى ناوبىر دادەنیت. (فيان: ٢٠٠١: ٧٩) بىگومان ئەم بۆچۈونە لمگەن ئەرك و چەمكى مۇرفىم دەگۈنجىت و لە شىكارى دەربىرراودا بە مۇرفىمى بەتال دادەنرېت. بە تىرۇانىنى ورد لەم نەمۈنەنە لىكچۈون و جىماوازى وردترى كردى ناسراوکىرىنى ك.ن و ك.ز رۇون دەبىتەوە:

ک.ژ	ک.ن
ئەفی زەلامى ئەفی ئى	ئەم پىاوه ئەم ... ھ
ئەوی.... شقانى ئەوی.... ئى	ئەو شوانە ئەو ... ھ
ئەوی كچى ئەوی...ئى	ئەو كچە ئەو...ھ
ئەف رۆزىت ئەف.... يېت	ئەم رۆزانە ئەم انه
ئەو سالىيەت مە ئەو.... يېت	ئەو سالانە ئىيمە ئەو.... انه

لە بەراوردى نموونەكىاندا ئەوه بەدى دەگرىت، كە شويىنى جىيىناوى نيشانە، لە ھەردوو زاردا- لەم بەكارھىنانەدا- وەك يەكىن، خالى جىياواز و سەرنج راکىش بۇونى نيشانە تۈخەمە (Gender) لە تاكى نىيرومىي ك.ژ دا، كە كۆتايى جىيىناوى نيشانە (ئەف ، ئەو) دەگرىت (ى) بۇ نىيرو (ى) بۇ مى، وىپراي دووبارەبۇونەودى نيشانەكان لە كۆتايى ناوى دەرخراودا، ھاواكتا تىيچۈونى بزوينى (ھ) لە كۆدا، ھەر لەم رۇانگەيەوە (عبدالوهاب : ۲۰۰۹: ۱۲۲) جىيىناوهكاني نيشانە كەردىتە دوو كۆمەن.

دەبىت ئەوه لە ياد نەگرىت، كە ناوى دەرخراو لە پىكھاتە فەرىزى ناوىدا دەشىت لە رېي وشەكاني ژمارە دەدەوە دىارييېكىرىت، بۇ نموونە:

ھەمە قوتابىيا ئامادەن.	ھەمە قوتابىيەكان ئامادەن.
ھندەك مرۇقا نەدلسۇزنى.	ھەندىيەك مرۇق دلىسۇز نىن.
رەۋەتكا قازان	رەۋەيەك قاز
دۇو كورا	دۇو كور

لە تىيەۋانىنى ئەم نموونانەدا ئەوه بەدى دەگرىت، كە دىارييکەر پىش دەرخراو دېت وھىچ مۇرفىمييکى خستەپال و توخم لە نىيوانىياندا نەھاتووە. خالى جىياواز لىرەدا برىتىيە لە دەربىرينى ناوى گشتى وەك پۇلەيك لەگەن دىارييكارەكىاندا، لە ك.ن دا، بەلام هاتنى (ا) ئەلۇمۇرقى (ان)ى كۇ لەگەن ناوهكاني ك.ژدا .

وەك لە سەرتادا ئامازە دېكرا فراوانىكردىنە فەرىزى ناوى، واتە خستەرۇو ئەنەن دەرخراو و ناساندى دەشىت لە رېكە دەرخەرەوە بېت، بۇ نموونە:



مۆرفیمی خستنەپاڭ		مۆرفیمی خستنەپاڭ	
ا	گولا جوان	ى	گولى جوان
ئ	کورپى چەلەنگ	ى	کورپى ئازا
ي ا	زانکويا سليمانى	ى	زانکویى سليمانى
ي ا - ين	ئىكەتىا نفىسىهرين كورد	ھ	يەكىتى نۇوسەرانى كورد
ا	ئەو گولا جوان/گولا جوان	ھ	گولە جوانەكە
ئ	ئەو کورپى چەلەنگ/کورپى چەلەنگ	ھ	کورپە ئازاكە
ين	ئەو کورپىن چەلەنگ/ کورپىن چەلەنگ	ھ	کورپە ئازاكان
يىد	کورپىد كوردىستان	ى	كورانى كوردىستان

لە نموونەكاندا تىېبىنى ئەوه دەكىرىت، كە رېزبەندى دەرخراو و دەرخەر وەك يەك. مۆرفیمی خستنەپاڭ لە ك.ن.دا، كە برىيتىن لە (ى-ھ) بە پىيى گشتى و تايىبەتىتى كۆتايى دەرخراو دەگرن دوور لە توخم و دۆخ، لە كاتىكدا توخم و دۆخ لە ك.ز.دا رۆل دەبىن لە دىارييىكىرىدىنى مۆرفىمە رېزمانىيە رېكخەردەكاندا.

لە ك.ن نىشانەي ناسراوى (ھكە) كۆتايى فرهيز دەگرىت و نىشانەي كۆ بەدوايىدا دىت و مۆرفیمی خستنەپاڭ (ھ) يە، بەلام لە نەناسراوى و گشتى دا بەستن بە (ى) دەبىت، لە كاتىكدا بەستن لە ك.ز.دا لەگەل ناوى تاكى نىير بە (ئ) و ناوى مى بە (ا)، ناوى كۆ بۇ (ين، يىد، يىت) دەبىت بۇ ھەردوو توخمى نىرو مى.

بەواتايەكى تر ئەو كەرسانەي رۆللى بەستن لە فرهيزى ناوىدا دەبىن لە ك.ن.دا (ى-ھ) يە، بەلام لە ك.ز.دا بەستن بە (ئ) بۇ نىير و (ا) بۇ مى و (ين، يىد، يىت) بۇ كۆ.

خالى سەرنج راكيش ئەوهىيە، كە لە نىوان دىارييكارو دەرخراودا واتە جىناواي نىشانەي دەرخراو مۆرفىمى (ى) توخمى نىير لەخۇ دەگرىت و (ئ) توخمى مى، بەلام لە خستنەپاڭ دەرخەر بەدوای دەرخراودا (ئ) بۇ نىير و (ا) بۇ مى يە.

دووھەم: كردهى نەناسراوكردن:

نەناسراوكردىنى ناوى گشتى، گۈپىنى بارى رېزمانى ناوە لەپىكەتەي فرهيزو رېستەدا كە بە مۆرفىمى رېزمانى يىك/ھك و ئەلۇمۇرفةكانى ئەنجام دەدرىت، كە وەك كەرسەيەكى مۆرفۇسىنتاكس كۆتايى ناوى گشتى دەگرن، بۇ نموونە:

م. نهناسراوی	ك.ز	م. نهناسراوی	ك.ن
دك	کورهکي زيرهك	يـك	کورپـكـي زـيرـهـكـ
دك	کـچـكـهـكـاـ جـوانـ	يـكـ	کـچـيـكـيـ جـوانـ
دك	ئازـادـيـ کـتـيـبـهـكـ كـرـيـ	يـكـ	ئازـادـ کـتـيـبـيـكـيـ كـرـيـ
دك	ناـزـدارـيـ کـتـيـبـهـكـ كـرـيـ	يـكـ	ناـزـدارـ کـتـيـبـيـكـيـ كـرـيـ

له فرهيزى ناوى ك.ن دا مورفيمى (ى) خستنهپال دواى نيشانهى نهناسراوی هاتووه، بهلام له ك.زدا دواى مورفيمى نهناسراوی (دك)ى خستنهپال، مورفيمى توخم دىت، بهواتا بۇ نىير (ئ) بۇ مى (ا) هاتووه. هاوكات ناوى دهرخراوى بەركارى له ك.ن جىنناوى لكاوى (ى) دواى مورفيمى نهناسراوی هاتووه، بهلام له ك.ز دا دواى نهناسراوی هىچ مورفيمى نههاتووه.

كردهى كۆكىرنەوه:

شتهكانى دهوروبەرى مرۆڤ، كە هەرييەكەيان ناوى خۆى ھەيە، بەتاك و كۆ دەبىنرېت خستنهپوو تاك و كۆ بە كەرسە مورفوـسىـنـتـاـكـىـيـهـكـانـ دـەـسـپـىـرـرـىـنـ، وـاتـهـ گـەـيـانـدىـ چـەـمـكـىـ تـاكـ يـانـ كـۆـ لـهـ جـىـاـواـزـىـ فـۆـمـەـ دـەـرـبـرـراـوـ وـ نـوـوـسـرـاـوـەـكـانـداـ بـەـرـجـەـسـتـەـ دـەـبـىـتـ وـ بـەـ كـرـدـەـيـەـكـىـ رـىـزـمـانـىـ ئـەـزـماـرـ دـەـكـرىـتـ. مـۆـرـفـيـمـىـ سـەـرـەـكـىـ ئـەـمـ كـرـدـەـيـەـ بـرىـتـىـيـەـ لـهـ (انـ) وـ ئـەـلـۆـمـۆـرـفـەـكـانـىـ، هـاـوـكـاتـ مـۆـرـفـيـمـەـكـانـىـ هـاـ، اـتـ، گـەـلـ تـاـ رـادـەـيـەـكـ لـهـ سـەـنـوـوـرـىـكـىـ دـىـاـرـىـكـارـاـوـداـ بـەـكارـدـەـھـىـنـرـىـنـ.

له ك.ن مورفيمى (ان) رۆلىكى سەرەكى و بەرفراونى ھەيە، بى خۆبەستنەوه بە دۆخى رېزمانى ناوهكانەوه، لە كاتىكدا لە ك.ز دا ناوى كۆ دەرخراو پشت بەستووه بە دۆخى راستەوخۇ ناراستەوخۇوه، وەك لەم خالانەدا رۇون دەبىتەوه.

يەكەم: ئاسايىي مورفيمى (ان) لە دۆخى ناراستەوخۇدا دىت، كە ئەم بارانە دەگرىتەوه.

كۈران سىّىخ خوارن .

ئەز كۈران دېيىم.

ئەز دىنارەك ب سىگاران نادەم.

ئەز دچمە مالا كۈران.

كۈران خانى ھەبۈون/ھەن/ دى ھەبتىن

كۈران خانى قىيا / دېقى / دېقى

1- بکەرى كارى رابردۇو تىپەر

2- بەركارى كارى رانەبردۇو.

3- ئەو ناوانەي دواي پىشناون -Preposition

4- ئەو ناوانەي دەبنە دەرخەر دواي دەرخراو

5- بکەرى كارى ھەبۈون.

6- بکەرى كارى قىيان/ ويستان



دوووهم: له دۆخى راستەوخۇدا مۆرفىمى كۆ لەگەل ناودا دەرناكەۋىت، بەلكو له رېنىشانەكىرىدىنى جىئناوى لكاوى رېكەوتى يىن/ن/ن كە دەچنە كۆتايى كار لەم بارانەدا:

- ١- بکەرى كارى رابردووی تىيەپەر. / كوران هاتن. كور هاتن.
- ٢- بەركارى كارى رابردووی تىيەپەر. من كور ديتن / من كورانم بىنى
- ٣- بکەرى كارى بۇون : بۇنى بۇنایەتى :

كور جوتىياربۇون / كوران/ كورەكان جوتىيار بۇون.

بۇنى گۈرەن: كور بۇونە جوتىيار / كوران/ كورەكان بۇون بە جوتىيار
بۇنى ھېيى: كور ھەن . : كوران ھەن/ كورەكان ھەن

٤- جىيگەرى بکەر كورەھاتنە ديتن. كوران / كورەكان بىنرا.

٥- بکەرى كارى رانبردوو كور نانى دخون. كوران/كورەكان نان دەخۇن
هاوکات شىيودىھەكى ترى كۆكىرىنەوەي ناو لە رېكەھى خستنەپالەوە دىيت، كە ئەھۋىش لە رېنى
مۆرفىمەكانى يىت/يىد/ يىن وەك :

ھەۋالەكانى من	ھەۋالىت من	ھەۋالا من
ھەۋالانى من	ھەۋالىد من	ھەۋالى من
ھەۋالىن من		

نمۇونەكان ئەوە دىاريىدەكەن، كە مۆرفىمەكانى (يىت/يىد/ يىن) دەبنە مۆرفىمى كۆو
خستنەپال لە ھەردۇو توخمى نىرۇمى دا.

نمۇونەكان ئەوە دەخەنەرۇو، كە مۆرفىمى (ان)ى كۆ لە دۆخى راستەوخۇدا نايەت بەلكو
رېكەوتى جىئناوى لكاوى پېكھاتەي كار چەمكى كۆ دەخاتەرۇو، ھاوکات رېستەيدەك دەشىت
بکەرو بەركارى كۆبن وەك :

كوران كەن ديتن.	كورەكان كەن دەپىن.	كور كەن دەپىن.
كوران كەن دەپىن.	كورەكان كەن دەپىن.	كور كەن دەپىن.

ناوى تايىبەت و كۆكىرىنەوە:

ئەگەرچى ناوى تايىبەت تاكەو كۆنەكىرىتەوە، بەلام لە (ك.ز)دا ئەم كرددىيە بەدى دەكىرىت،
واتە هاتنى (ان)ى كۆ دواى ناوى تايىبەت، بۇ نمۇونە:

(ا)

ئازاد ده ئارازان دينيٽ.

ئەز زاخويٽ نادەم ب هزار تاران ناگۇرمەوە.

ھەمى نەفرۆزان گەلى كورد ئاهەنگ دەگىرەن
دەگىرەن

(ب)

ئازاد ده ئاراز دينيٽ.

من زاخۇ به هزار تاران ناگۇرمەوە.

ھەموو نەورۆزىك گەلى كورد ئاهەنگ

خالى سەرنج راکىش لە نموونەكانى كۆمەلەي (ا) ئەوهىيە، كە ئەنداز دەنەنەتىنى مۇرفىمى
(ان) ئى كۆي وەرگرتۇوە لە پىشىيەوە دەرخەرىك ژمارە / رادە هاتووە. كە چەمكى دىاريىكىدىنى
ناوه تايىبەتىيەكەي بەرجەستەكەدەنەنەتىنى مۇرفىمى
نهناسراوى (يىك) بەرجەستەدەكتات و لەگەل ناوى گشتى مۇرفىمى (ان) ئى كۆي مۇرفىمى
نهناسراوى دىاريييان دەكەن، بۇ نموونە :

ئازادىكى دىلسۈز بە دە ئاراز ناگۇرمەوە.

ئازادىكى دەرپوات و دە نەوزاد دېت.

رۇزانىكى سەخت تىپەپىن.

ھەموو نەورۆزىك ئاهەنگ دەگىرەن.

بە واتا (ان) لە ك.ز دا بەرامبەر (يىك) لە ك. ن دەدەستىت و تا رادەيەك ئەم كردەيە بەرچاو
دەكەۋىت.

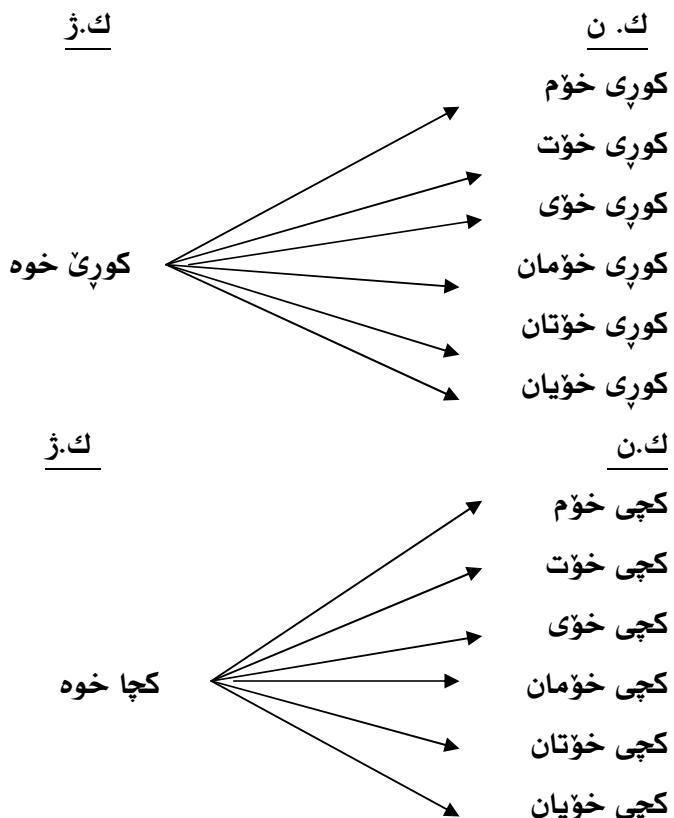
كردەي خاوهنىٽى:

فرەيىزى ناوى خاوهنىٽى، كە پشت بەستووە بە جىيناوهكانى خاوهنىٽى لە ك. ن دا (خۆم،
خۆت، خۆى، خۆمان، خۆتان، خۆيان) كە ھەرييەك لە فۇرمەكان لە مۇرفىمى خۆ+ يەكىك لە
جىيناوهلكاوەكانى (م،ت،ي، مان، تان، يان) پىيكتىت.

بە پىي كەسى خاوهندار لە كردەيەكى كرتاندىن و لاخسەتن دا، مۇرفىمى (خۆ) دەرپوات و
يەكىك لە جىيناوهلكاوەكان وەك دەرخەر كۆتايى ناو دەگرىت و رۆلى خاوهنىٽى دەنوينىت .

جيماوازە لە مۇرفىمى خاوهنىٽى لە ك.ز، كە برىتىيە لە (خوه) بۇ ھەر شەش كەسە
رېزمانىيەكە و ناتوانرىت كردەي كرتاندىن لەگەلدا بىرىت و ناسىنى كەسى خاوهنىٽى
پەيوەستە بە پىكھاتەو چەمكى دەربراوەدە، وەك لەم نموونانەدا سەرنج دەدرىت:





ك. ژ	ك. ن	ك. ن
كورى من	كورم	كورى من
كورى ته	كورت	كورى تو
كورى وي / وي	كورى	كورى ئهو
كورى مه	كورمان	كورى ئىيمە
كورى ود	كورتان	كورى ئىيە
كورى وان	كوريان	كورى ئەوان

ك. ژ	ك. ن	ك. ن
كجا من	كچم	كچى من
كچاته	كچت	كچى تو
كچا وي / وي	كچى	كچى ئهو
كچا مه	كچман	كچى ئىيمە



لېرەدا ئەوە بەدی دەكريت، كە جىتتاوهكاني (م، ت، ئى، مان، تان، يان) وەك جىتناوى خاوهنىتى بەرامبەر بە جىتناوهكاني (من، تە، وي/وي، مە، وە، وان) دەوەستنەوە.

ناسراوکردن لە (ك.ن) بە مۇرفىمى (دكە) دەبىت، بەلام لە (ك.ز) لە بىروھۆشدا بەرجەستەدەبىت، ھاوكات نەناسراوکردن لە ھەردوو زارەكەدا بە مۇرفىم دەبىت، وەك :

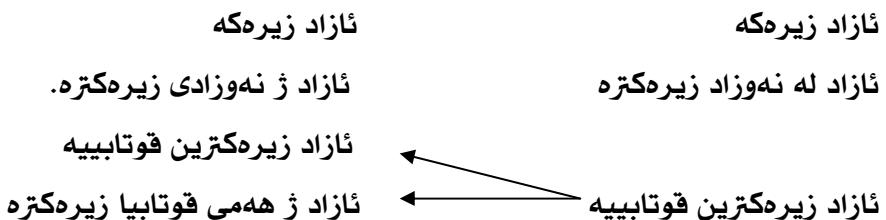
کورەكەي من	کورى من
کچا تە	كچەكەي تو
کورپەكى من	کورپىكى من
كچەكا تو	كچىكى تو

كەرسە مۇرفۇسىنتاكسىيەكاني پىكھاتەي ئاوهلىناو:

ئاوهلىناو كە وشەيەكەو ھەلگرى واتاي وەسفە، سىمايەكى تايىبەتىي ناوىك يان جىنناوىك دىيارىدەكتەن، سى پله لەخۆدەگرىت، كە بىرىتىن لە :

- ١- بىنجى : واتە بىنجى يان فەرەنگى وشە، وەك زىرەك، جوان ، بلند
 - ٢- بەراورد: بەراوردى تايىبەتىي ھاوبەش لە نىوان دوو كەس / دوو شت ، زىرەكتەر، جوانتر، بلندتر.
 - ٣- بالاى بەراورد: ھەلبىزادنى كەسىك/ شتىك لەناو كۆمەلېكدا، كە تايىبەتىي ھاوبەشىيان ھەيە، وەك زىرەكتۈزىن، جوانترىن، بلندترىن..
- پلهى يەكەم و دووەم لە ھەردوو زارەكەدا وەك يەكىن، واتە پلهى يەكەم ھىج كەرسەيەكى مۇرفۇسىنتاكسى وەرناغرىت، پلهى دووەم مۇرفىمى (تر) كۆتايى ئاوهلىناو دەگرىت. ھەرچى پلهى بالاى بەراوردە لە (ك.ن) مۇرفىمى بەندى (ترىن) وەك كەرسەيەكى مۇرفۇسىنتاكسى بەرھەمى دىنىت، بەلام لە (ك.ز) دا ئەم ئەركە بە پىشناوىك و مۇرفىمېكى واتادار سېئرراوە بە واتايەكى تر فەريزى پىشناوى (ژەميا، لە ھەمووان) پىش ئاوهلىناوى بىنجى دىت. ئەمەش بۇخۇي خالى جىاوازى نىوان ئەو دوو زارەيە. ئەگەرچى دىسان لە (ك.ن) وشە (ھەر) پىش ئاوهلىناو دىت و ئەم رۆلە دەبىنېت.





چيائى ئەزىز بەر زە

چيائى پېرىمەگرون لە ئەزىز بەر زىزىرە.

ھەلگۇرد بەر زىزىرەن لوتکەي چياكانى كوردىستانى باش وورە

ھەلگۇرد بەر زىزىرەن كومتى چيائىن كوردىستانا باش وورە.

پۆلى پىشناو:

پىشناو ودك پۆلىكى رېزمانى، كە پىش ناو يان جىيىناو يان فەريزى ناوى دەكەون پېڭە خۆشىدەكەن بۇ ھاتنهناؤوهى كەرسەكانى دواي خۆيان و رېكھستنى پىۋەندى نىيوان ئەو كەرسانەو كەرسەكانى ترى رىستە، ئەم پۆلە بىنجىيە لە ك.ن دا بىرىتىن لە (لە، بە، بى، بۇ، تا، ھ، ودك) :

پىشناو	ك. ژ	پىشناو	ك. ن
ز	ئەز ژ تە دنفيىسم	لە	من لە تۆ دەنۋوسم
ب	ئەز نامى ب تە دنفيىسم	بە	من نامە بە تۆ دەنۋوسم
بۇ	ئەز نامى بۇ تە دنفيىسم	بۇ	من نامە بۇ تۆ دەنۋوسم
بى	ئەز نامى بى ئازادى نانفيىسم	بى	من نامە بى ئازاد نانۋوسم
بى	ئەز نامى بى تە دنفيىسم	بى	من نامە بى تۆ دەنۋوسم
ھەتا	ھەتا ئازادى دنفيىسم	تا	تا ئازاد دەنۋوسم
ودكى	ودكى ئازادى دنفيىسم	ودك	ودك ئازاد دەنۋوسم
بۇ	دەرمۇم بۇ زانكۆيى	بۇ	دەرمۇم بۇ زانكۆ
ھ	دەرمۇم زانكۆيى	ھ	دەرمۇم زانكۆ
بۇ	چۈم بۇ دەھۆكى	بۇ	رۇشتىم بۇ دەھۆك
ھ	چۈم دەھۆكى	ھ	رۇشتىم دەھۆك

پیشناوهکان جگه له (له ← ب) ، (به ← ههتا) ، (بی بو ، ودک ، ھ) ودکیهکن . گورینی به ، تا گورینیکی فونولوژیانهیه ، تهنيا جیاوازی له مورفیمهکانی (له، ھ) دایه ، ئەمەش ودک دانهیهکی ئاستى مورفو لۆزى ھا وواتايى لىكىدە درىيە وە .

کەرسە مورفو سينتاكسييەکانى پىكھاتەي فرهيزى كاري
فرهيزى كاري ، كە پىكھينه رىكى سەرەكى رېستەيە ، خودى كار بنج و بنەماي ئەم
پىكھاتەيەيە. تهنانەت له گەل كارى ناتەواو يان بىھىزىشدا.
كار ، كە وشەيەكە روودان له خۆدەگرىت ، دەدرىيەپال كەسىك لە كاتىكى دىاري كراودا بە
واتا پىويستە فۆرمى كار ، جگە له واتاي فەرەنگى ، ئامازەكەس و كاتى له گەلدابىت.
ئەگەر بە مورفيمى سفرىش بىت . ھاوکات له پوانگەمى ھەستى قىسە كەرەدە دەشىت كاري
رېستە چەمكى دلىيايى يان دوودلى يان فەرمان له خۇ بگرىت ، بە كردن يان بە نەكىردن ،
بکەر ديار يان ناديار .
ھەموو ئەم ئەركانە له (ك.ن)دا بە كەرسە مورفو سينتاكسييەکان دەسپىررین .
له كاتىكىدا له گەل (ك.ز)دا لىكچۇنى زۇرو جيمازى كەم بەدى دەگرىت ، ودک لە
برگەكىدا تىبىنى دەگرىت :
1- كات Tense

كار پەيوەستە بە كاتى روودان ، واتە روودان پىش قىسە كردن دەبىتە را بىردوو ، دواي
قسە كردن دەبىتە ئىستاۋ رانە بىردوو . لە زمانى كوردىدا نىشانەكانى كات مورفيم
دەياننۇينىن ، لە را بىردوو بکەر دياردا بىرىتىن لە (ا ، د ، ت ، و ، ئ) ، لە رانە بىردوو دا
بىرىتىن (مورفيمى سفر - Ø) (وريا عمر ئەمەن : ١٩٩٢: ٩٠)
لە بکەر نادياردا بۇ را بىردوو مورفيمى (ا) ، رانە بىردوو مورفيمى (ئ) (فەرەيدۈون
عەبدول مەھمەد : ١٩٨٨).

مورفيمى كات	(ك.ز) را بىردوو تىپەر	مورفيمى كات	(ك.ن) را بىردوو تىپەر
ا	جوتىيارى زەقى كىلا	ا	جوتىيارەكە زەقىيەكە كىلا
Ø	ئازادى ئەو كتىپ بىر.	د	ئازاد كتىپەكە بىر.
ت	زارۇكى ئەو گولدان ئىخست	ت	مندالەكە گولدانەكە خست
ى	نەسرىننى كتىپەك كېرى.	ى	نەسرىن كتىپېكى كېرى.
	ئەفينى كراسەك درو.	و	ئەفينى كراسىكى دروو.



مۇرفىمى كات	(ك.ز) رانەبردوووی تىپەر	مۇرفىمى كات	(ك.ن) رانەبردوووی تىپەر
Ø	جوتىار زەقى دىكىلىت	Ø	جونىارەكە زەوييەكە دەكىلىت
Ø	نهسىن كتىبىكى دىكىرىت.(دەكە)	Ø	نهسىن كتىبىك دەكىرىت
Ø	زارۇك گولۇدانى دئىخىت.(د ئىخە)	Ø	مندالەكە گولۇدانەكە دەخات

مۇرفىمى كات	(ك.ز) رابردوووی تىنپەر	مۇرفىمى كات	(ك.ن) رابردوووی تىنپەر
ا	زارۇك گریا	ا	مندالەكە گریا.
Ø	نهساخ مر	د	نهخۆشەكە مەرد.
ت	ئەو زەلام كەت	ت	پياوهكە كەوت
و	كەو چو	و	كەودكە چوو
ا	ترومبىل چەقىا	ى	ئوتومبىلەكە چەقى
و	ترومبىل ئاسى بۇو		

مۇرفىمى كات	(ك.ز) رانەبردوووی تىنەپەر	مۇرفىمى كات	(ك.ن) رانەبردوووی تىنەپەر
Ø	زارۇك دىگرى	Ø	مندالەكە دەگرى
Ø	زارۇك دنىقىت	Ø	مندالەكە دەخەۋىت
Ø	ترومبىل دەچەقىت	Ø	ئوتومبىلەكە دەچەقىت
Ø	ترومبىل ئاسى دېيت		

مۇرفىمى كات	(ك.ز) رابردوووی بکەرنادىيار	مۇرفىمى كات	(ك.ن) رابردوووی بکەرنادىيار
ت	زارۇك هاتە نىغاندىن	ا	مندالەكە خەۋىنرا
ت	نەمام هاتە چاندىن	ا	نەمامەكە نىڭرا

مۇرفىمى كات	(ك.ز) رانەبردوووی بکەرنادىيار	مۇرفىمى كات	(ك.ن) رانەبردوووی بکەرنادىيار
Ø	زارۇك دەھىتە نىغاندىن	ئ	مندالەكە دەخەۋىنرى
Ø	نەمام دەھىتە چاندىن	ئ	نەمامەكە دەنېزرى



له بەراورد كردنى نموونەكاندا، راستىيەك بەرجەستەدھېت، كە :

- مۇرفىمى كاتى راپردووی بکەردىار لە هەردوو زاردا ھابىھەن لە (ا، ت، و، ئ) دا،

مۇرفىمى (د) ئ (ك.ن) لە ژۇورۇودا دەرناكەويت.

- مۇرفىمى كاتى رانەبردووی بکەردىار، لە هەردوو زاردا بە مۇرفىمى سفر ئاماڙەي بۇ دەكىيەت.

- لە راپردووی بکەرنادىياردا، لە ك.ن (ا) مۇرفىمى كاتە، بەلام لە ك.ز دا (ت) وەك كاتى راپردووی فۇرمى ھات ئەو رۆلە دەبىنېت.

- لە رانەبردووی بکەرنادىيارى ك.ن دا (ئ) مۇرفىمى كاتە، لە كاتىكدا لە ك.ز دا بە مۇرفىمى سفر ئاماڙەي بۇ دەكىيەت . ((كە دەشىت (ئ) ئ دەھىي ... ئەو رۆلە بېبىنېت)).

لىرەدا بە پىّويسىت دەزانرىت، كە بەراوردىك لە رۇوى دەمكاتە و بىكىيەت. مەبەست لە دەمكەت وردىكىنە وەي كاتى كارە بە تايىبەت كاتى راپردوو، كە دەبىتە راپرۇوی رەھا / رۇوت، راپردووی بەرددوام ، راپردووی تەواو، راپردووی دوور، كە لە رېگەي كەرسەي مۇرفۇسىنتاكسىيە و بەرجەستەدھېت.

كاتى رانەبردوو لە ك.ن دا يەك فۇرمى ھەيە و لە ك.ز دا ئايىندە فۇرمى جىاوازى ھەيە. وەك لە نموونەكاندا تىبىنى دەكىيەت:

(ئەو) پاوان سۆت پاوهنهكە سووتا.

(ئەو) پاوان دسۆت. د.... پاوهنهكە دەسووتا.

(ئەو) پاوان سۆتىيە. ... يە پاوهنهكە سووتاوه دوه

(ئەو) پاوان سۆتبۇو. پاوهنهكە سووتابۇو.

پاوان دسۆزىت. (پاوان يى دسۆزىت) پاوهنهكە دەسووتىيەت.

پاوان ھاتە سۆتن / سۆتاندىن. پاوهنهكە سووتىيەرا.

پاوان دھاتە سۆتن / سۆتاندىن پاوهنهكە دەسووتىيەرا.

پاوان ھاتىيە سۆتن / سۆتاندىن . پاوهنهكە سوتىيەراوه.

پاوان ھاتبۇو سۆتن/ سۆتاندىن . پاوهنهكە سووتىيەراابۇو.

پاوان يى دھىتە سۆتن/ سۆتاندىن . پاوهنهكە دەسووتىيەرىت.

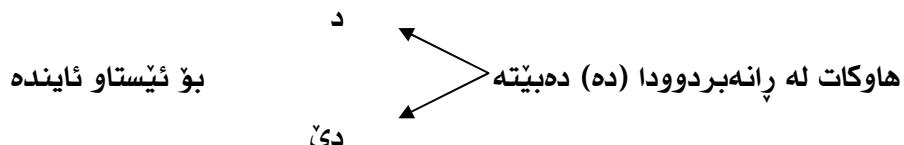


نمونه‌کان ئەو دەخەنەرروو، كە راپردووی رەھا ھىچ مۇرفىمېكى نەچۇتە سەر لە راپردووی بەردەوام و راپردوودا مۇرفىمى (دە) پىش رەگى كار دەگرىت و سەرتاۋ دەستپىكىردن دەنويىنىت. لە راپردووی تەواودا مۇرفىمى (وە) دواى مۇرفىمى (ا) كات دېت و مانەوەي كارىگەری كارەكە نىشان دەدات، بەلام لە راپردووی دووردا (بۇو) وەك مۇرفىمېكى سەربەخۇ - كارى يارىددەر - ھاوېشى پىكەتەكە دەكتە.

گۆپىن بۇ نادىيارى لە ناواراست دا بە (ر) ئى مۇرفۇسىنتاكس سېئىراوە، بەلام لە ژۇوروودا بە كارى يارىددەر - هات، دەھى - و گۆرىنى كارى رىستە بۇ چاۋگ دەبىت و بەستەوشيان لە رېي مۇرفىمى (ھ) ئى پىشناوييەو دەبىت.

ھاوکات لە ك.ز دا وەك لە بەراوردى نمونه‌کاندا بەدى دەگرىت. مۇرفىمەكانى (ا، ت، و، ھ) كاتى راپردوو دەنويىنىت^(۲). لە راپردوودا دىسان مۇرفىمى كات لە رەگى كاردا تواوەتەوە، واتە مۇرفىمى سفرە، ئەوەي جىيى سەرنجە لە چاۋگەكانى بىر، بىردىن، كىرىن، كىرىدىن، خوارن، خواردىن لە راپردوودا دىسان بە مۇرفىمى سفر ئاماژە بۇ دەگرىت. لە رۇانگەي دەمکاتەوە، كە ئەسپىيكتەكان رۇلى تىيىدا دەبىين، ئەم گۆپىنە رپوودەدات:

دە ← وو/و ← يە



ھاوکات ئەسپىيكتى (دە) پىش جىيىناو و نىشانەو توخم و رەگى كار دەر دەگەۋىتەوە، بە پىچەوانەي (دە) ئى راپردوو، كە ھەميشه پىش رەگى كار دېت. لە كاتىيىكدا لە راپردووى تىيېردا - راپردووی بەرددەوام - جىيىناوەلکاۋەكانى كۆمەلەي (م - مان) وەك نىشانەي بىھر، بەركار دەچنە نىوان ئەسپىيكتى (دە) و رەگى كارەوە، وەك لە نمۇونەكاندا رەچاودەگرىت:

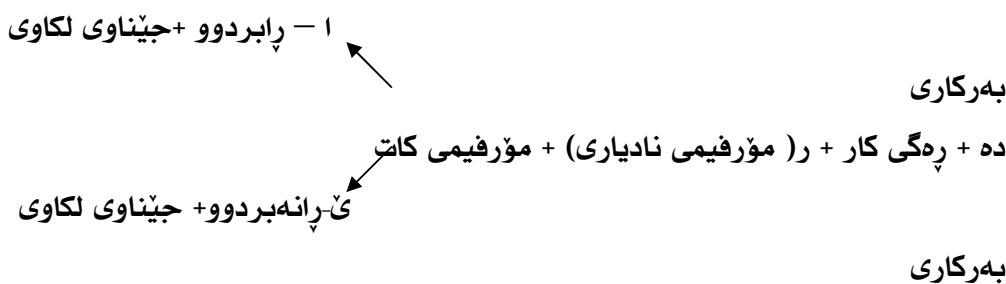
ئەز دى ئەقى كتىبى كېرم. (دە كې..) بىرانە (فىيان : ۲۰۰۱: ۲۷) ئەم كتىبە دەكېرم.

من نان دخار. من نان دخارد.

من ئەو نان دخار.

من وە دېيىن. من ئىيۇدەبىيەن.

له بهراوردی نموونه‌ی نادیاری دا، پیکهاته‌ی نادیار له ک.خ دا بریتییه له :



له ک. ژ دا پیکهاته بریتییه له :

د+هات + جیناوی لکاوی بهرکاری	+	ه + چاوگ .
بو	پابردwoo	

د+هیّ + جیناوی لکاوی بهرکاری	+	ه + چاوگ .
بو	پانهبردوو	

ئەز هاتمە دىتن (من) بىنرام

ئەم دهاتىنە دىتن (ئىمە) دەبىنراين

ئەز دھىيەمە دىتن دەبىنرىيم

ئەم دھىيەنە دىتن دەبىنرىيەن

خالى ليكچوونى ئەم فۇرمانە بۇونى ئەسپېكتەكانى (دھ - د) و جىنناوهلکاوهكاني (م ين) دواى مۇرفىيمى كات دىت لە پانهبردووی ک.ژ دا كات سفرە.

جىاوازى پىكەتەكان لەودايە:

گۇرپىن بۇ نادىارى له ک.ن دا بە مۇرفىيمى (ر) ئى مۇرفۇسىنتاكس سېئرراوه، بەلام له ک.ژ بەكارى يارىدەدەر (هات - دھى) و گۇرپىنى كارى رىستە بۇ چاوگ و بەستنەوەشيان له پىيەن مۇرفىيمى (ھ) ئى پىشناوييەوە دەبىت.

مۇرفىيمى كەس لە پىكەتەي كاردا

وەك ئامازەى بۇ كرا كار دەدرىيەتە پال كەسييەك، كەسى رىزمانى يەكەم، دووەم، سىيەم، خودى كەسەكان جىنناوهكان دەيان نويىن.

له ک.ن دا جىنناوى كەسى لكاو ئەو رۆلە دەبىنیت، كە كۆمەلەكانى (م.مان ، ت - تان، ئى - يان) و (م.ين ، يىت - ن ، ات/يىت / Ø - ن)



لە ك.زدا (ئەز-ئەم ، تو-ھوون، ئەو-ئەو) (م-ین، ى-ن ، Ø / ت/ەت -ن)
 (من - مە ، تە - وە ، وى/ۋى - وان). (بىروانە ورييا عمر ئەمەن : ٥٠٠:٢٠٠١)

لە ك . ن دا ھەردوو كۆمەلەي (م-مان) و (م-ین) رۇلى رېكەوتن لە نىيوان بىھەرە كاردا
 دەبىين، كۆمەلەي (م - مان) لەگەل راپەردووی تىپەردا و كۆمەلەي (م-ین) لەگەل راپەردووی
 تىپەرەپەردوو، راپەردووی تىنەپەردا.

لە كاتىيىكدا لە ك.ز دا رېكەوتن دەشىيت لە نىيوان بىھەرە كاردا بىيىت، ئەركى رېكەوتنىش بە
 كۆمەلەي جوداي (ئەز - ئەم) او لكاوى (م - ین) ئەنجام دەدرىيەت.

لە راپەردووی تىپەردا رېكەوتن لە نىيوان بەرڪارو كاردا دەبىيت و ئەم جۆرە لە رېكەوتن بە
 (Ergative) ئاماژەي بۇ دەكرييەت. (ورىيا عمر ئەمەن : ٢٠٠٤:١٦٤)

هاوکات رېكەوتن (Agreement) لە راپەردووی تىپەرەپەردوو، راپەردووی تىنەپەردا
 لە نىيوان بىھەرە كاردا بەرجەستە دەبىيت، وەك لە نموونەكاندا رۇوندەكرىيەنەوە:

ك.ز		ك.ن	
م	ئەز نامەي دنفييسم	م	من نامە دەنۈوسم
ین	ئەم نامەي دنفييسىن	ين	ئىمە نامە دەنۈوسىن
ى	تو نامەي دنفييسي	يت	تۆ نامە دەنۈوسىت
ن	ھوون/ھوين نامەي دنفييسىن	ن	ئىيە نامە دەنۈوسم
ھ،يىت،ت	ئەو نامەي دنفييست/دنفييسيه/ت	يىت	ئەو نامە دەنۈوسىت
ن	ئەو نامەي دنفييسىن	ن	ئەوان نامە دەنۈوسم

ك.ز		ك.ن	
م	ئەز نفستىم	م	من خەوتىم
ین	ئەم نفستىن	ين	ئىمە خەوتىن
ى	تو نفستى	يت	تۆ خەوتىت
ن	ھوون نفستىن	ن	ئىيە خەوتىن
Ø	ئەو نفستى	Ø	ئەو خەوت
ن	ئەو نفستىن	ن	ئەوان خەوتىن

ك.ز		ك.ن	
م	ئەز دنقم	م	من دەخەوم
يىن	ئەم دنقىن	يىن	ئىمە دەخەوين
ى	تو دنفى	يت	تۇ دەخەويت
ن	ھوون/ھوين دنفن	ن	ئىوه دەخەون
ەت	ئەو دنۋەت	يت	ئەو دەخەويت
ن	ئەو دنفن	ن	ئەوان دەخەون

لە بەراوردىكىنى جىئناوهكاني ھەردوو زارەكەدا، ئەو راستىيە بەرجەستەدەبىت كە لىكچوون لە گەردان كردنى كارى راپەبردوو تىپەرپەر و راپەبردوو، راپەبردوو تىپەردا خالى ھاوبەشە، بە واتايەكى تر كۆمەلەھى (م - يىن) كە رىكەوتىن لە نىيوان بکەر و كاردا دەسازىنىت يەك كۆمەلەھى، گەر جياوازىيەك لە تاكى دووەم و سىيەمدا ھەبىت، جياوازىيەكى فۇنۇلۇزىيە و بە ئەلۇمۇرف چارەسەر دەكىرىت.

ھەرچى كۆمەلەھى (م - مان) لەگەل كۆمەلەھى (من - مە)، ئەركى خاوهنىتى لە پىكھاتە فەرەيىزى ناویدا بەرجەستە دەكەن، ھېمای كەسى بکەر لە (ك.ن) و كەسى بکەر و بەركار لە (ك.ز)دا دەنۋىيىن، ئەگەرچى لە ھەردوو زارەكەدا لەگەل راپەبردوو تىپەرپەردا دىن، ئەوهندە ھەمە كە لە (ك.ن)دا جىكۈرگۈ دەكات بەلام لە (ك.ز) شوين چەسپاوه.

رېكەوتىن لە بکەر نادىاردادا:

ئاسايى بکەر نادىار، پەيوەستە بە كارى تىپەرپەر، بەواتا بەركارى كارى تىپەر جىڭە فەرەيىزى ناوى بکەرى دەگرىت. لە بکەردىيارى كرمانجىي ناواراستدا كۆمەلەھى (م - مان) و لە (ك.ز)دا كۆمەلەھى (م - يىن) رۆلى رېكەوتىن دەبىيەن، بەلام لە بکەرنادىاردادا جىئناوى لكاوى بەركارى كۆتايمى مۇرفىمى كات دەگرىت، واتە رېكەوتىن لە نىيوان بەركارو كاردا بەرجەستە دەبىت، ئەركى رېكەوتىن بە كۆمەلەھى (م - يىن) ئەنجام دەدرىت، لە راپەبردوو، راپەبردوو بکەر نادىاردادا، ھاوكات لە (ك.ز)دا ئەم ئەركە بە ھەمان كۆمەلە دەسپېرىت، وەك لە نموونەكاندا رەچاو دەكىرىت:

ئەز ھاتمە دىتن	من بىنرايم	كاروان منى بىنى.
ئەم ھاتىنە دىتن	ئىمە بىنراين	كاروان ئىمە بىنى
ئەز دھىمە دىتن	من دەبىنرايم	
ئەم دھىنە دىتن	ئىمە دەبىنراين	



پرووکار^(۴)

کار، که بنجی سهرهکی پیکهاته‌ی رسته‌یه، چه‌مکه‌کانی دلنيایی و دوودلی و حهزو خۆزگه و داخوازی و فه‌رمان لەخۆددگریت و ههريهک لهم چه‌مکانه له پیگه‌ی نيشانه‌کانيانه‌وه له پیکهاته‌ی کاردا به‌رجه‌سته دهبن، به‌واتا فۆرمى ده‌برراوى کاره‌کان جياوازان، جياوازيشيان له مۇرفىمه رېزمانييە به‌شداربۇوه‌کانى فۆرمى کاردایه به كردن يان نەكىد.

بە واتايەکى تر فۆرمە جياوازه‌کان رەنگدانه‌وهى هەستى قسە‌کەرن و ئەم ئەركەش لهسى چەمکدا بەدى دەگرىت:

۱- هەوالە پرووکار: چەمکى دلنيایى دەنۋىئىت - راست يان درو - له رسته‌یه‌کى هەوالىدەر يان پرسىيار دا بىت، وەك :

ئازاد كەنگى دھىت؟	ئازاد كەى دىت؟
ئازاد سبەھى دھىت.	ئازاد بەيانى دىت.
كى نامە نفىسى؟	كى نامە‌كەى نووسى؟
رېزگار ئەو نامە نفىسى.	رېزگار نامە‌كەى نووسى.
ئازادى ئەو نامە نەنفىسى.	ئازاد نامە‌كەى نەننووسى.
ئەو كتىب ھاته فرۇتن.	كتىبەكە فرۇشرا.
ئەو خانى ناهىتە فرۇتن.	خانوودكە نافرۇشرىت

لە بەراوردى نموونە‌کاندا تىبىنى ئەوه دەگرىت، پیکهاته‌ی فۆرمى کار وەك يەك تەنانەت لە كردن و نەكىرنىشدا، بۇ رابردۇو و بۇ رانەبردۇو.

۲- خۆزگەمەرچىق و دانانەپرووکار:

ئەم سى چەمکە يەك فۆرمىان هەمە، بە واتا حەزوئارەزۇو، مەرچى روودانى کارو وادانان و چاودەنلىكىردن، لە كردندا، بەپىيى دەمكاتەکان ئەم فۆرمانە‌ي دەبىت :

كەرەستە مۇرفۇسىنتاكس	ك.ز	كەرەستە مۇرفۇسىنتاكس	ك.ن	
با	چوبام	با	رۇشتىبام	رابردۇوپەرەت
ب..با	بچوبام	ب...با/ب..ايە	بەرۇشتىبام/بەرۇشتىمايمە	رابردۇوپەرەت
ب / بىت	چوبىم/چوبىتىم	ب / بىت	رۇشتىبەم/رۇشتىتىتىم	رابردۇوپەتەواو
بۇو... با	چوبوبام	بۇو... ايە	رۇشتىبومايمە	رابردۇوپەدوور
ب	بچم	ب	بېرم	رانەبردۇو

حهزم دهکر بروشتمایه.

(خوژگه)

ئهگەر زوى بچوبام دا^(۵) قى راگەھەم.

گەر زوو بروشتمایه فرييا دەكەوتەم.

(مهرج)

ئهگەر ئەز بچوبام دا تو زانى.

ئهگەر بروشتمام تۆ دەتزانى.

(دانانى)

ئەز حەز دكەم بچم.

حەز دەكەم بروقۇم.

ئەز گەر زوى بچم داڭى راگەھەم.

گەر زوو بروقۇم فرييادەكەوم

ئهگەر ئەز بچم تو دى زانى.

ئهگەر بروقۇم دەيىزانىت.

لە نەكىرىندا (ب) دەگۈرىت بۇ نە/نە وەك لە نموونەكاندا بەدى دەكىرىت:

من حەز دكەر ئەز نەچوبام

حەز دەكەر نەرسەشتمایه

ئەز حەز دكەم نەچم.

حەز دكەم نەرسەم

بازاڭى نەكەى، تو دەرناجى .

ھەولۇ نەدەيت، دەرناجىت.

ئەز نازانىم بچم ، نەچم.

نازانىم بروقۇم، نەرسەم.

ئهگەر ئەو كىتىپ بەھاتبا فرۇتن، من دكىرى.

گەر كىتىپەكە بفرۇشرايە، دەمكىرى.

ئەو كىتىپ بەھىتە فرۇتن ، ئەز وي دكىرم.

كتىپەكە بفرۇشرىت، دەيىكىرم.

نەموونەكان ئەوددەخەنەرۇو، كە كەرسە مۇرفۇسىنتاكسىيەكانى پېكھىنەرى ئەم رووكارە، لە

ھەردۇو زارەكەدا يەكىن و يەك بىنجيان ھەيە، ئەو جىاوازىيە بەدى دەكىرىت، كارىگەرىيى

ناوچەيىھە، بۇ نەموونە ب....ايە زۇرتىر لە سلىمانىدا بەكاردىت، كە بەرامبەر ب.... با

ددوھستىتەوە.

گۇرپىنى تواناى كار:

كار، كە لەرۇوی توانا / ھىزدە دەبىيەت تىپەرۇ تىئەپەر، تىپەر، كە دوو بوشايى پىش خۇى

پەرەكاتەوە، كە بکەرۇ بەركارن، بەبەھىز ئاماڭەتلىق بۇ دەكىرىت، ھاۋات كارى تىئەپەر تەننە

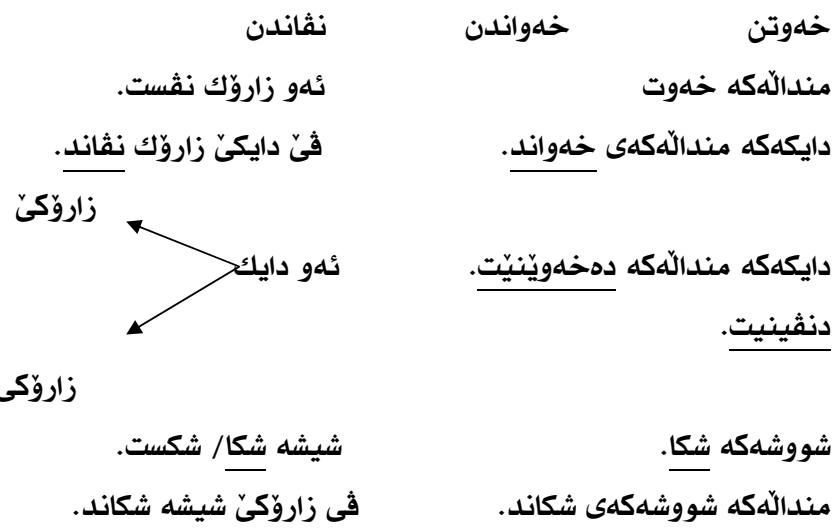
داواى بکەر دەكەت، بۇ گۇرپىنى بە تىپەر پىويىسى بە كەرسە مۇرفۇسىنتاكسە.

گەر لە رۇانگەتىپەر چاوجەتە بە بەتكەن ئەم گۇرپىنى مۇرفىيمى (اندن) دەچىتە سەر دەگى كار

وەك :



لیرەدا (ن) نیشانه‌ی چاوگە و (د) مۆرفیمی کاتی راپردوده. هەرچی (ان)د وەک مۆرفیمیک کوتایی رەگ دەگریت و پولی گۆپینی تىئنەپەر بۇ تىپەر دەبینیت و لە راپەبردودا (ا) دەگۆریت بۇ (ئ) ئەمەش بە کردەیەکی فۇنۇلۇزیانە ئەزمارده‌کریت، چونکە ھەممو مۆرفیمیکی (ا) لە چاوگدا دەبیتە (ئ) لە کاری راپەبردودا. (ابوبکر عمر : ٢٠٠٣ : ٧٩)



لەتىپوانىنى کارى راستەی هەردوو زارو بەرامبەر كەردىنيان، ئەوە دەرددەكەۋىت فۇرمى پىكھاتەی کارى گۆپراو وەک يەكىن، پىكھاتەی راپردوو بىرىتىيە لە:

رەگ + ان + د

مۆرفیمی رېشەبىي + مۆرفیمی گۆرين + مۆرفیمی کاتی راپردوو پىكھاتەی راپەبردwoo بىرىتىيە لە:

رەگ + يىن / يىن + كەس

م. رېشەبىي + م. گۆرين + جىناوى لكاو

ئەنجام

دواى بەراوردى كرده رېزمانىيەكەنی هەردوو زارى كەرمانجىي ناوهپاست و كەرمانجىي ژوروو ئەم خالانە بەرجەستەدەبن:

- كرده ناسراوکەرنى ناو، لە هەردوو زارەكەدا لە رېي جىناوى نیشانەوە دەبىت، ئەگەرچى لە ك.ن.دا، مۆرفیمی (دكە) مۆرفیمی سەرەكى ناسراوکەرنە.
- كرده نەناسراوکەرن، وەك دىاردەيەكى زمانى لە هەردوو زاردا پېشت بەستووە بە مۆرفىمى رېزمانى (يىك/دك) كە كوتايى ناو دەگریت.

- ۳- مۆرفیمی سەرەکی کۆی ناو له هەردwoo زارەکەدا، مۆرفیمی (ان)ە ھاواکات مۆرفیمەكانی (يىن، يېت، يىد) له ك.ز دا له دۆخى بەستنەوەدا رۇئى كۆ دەبىين.
- ۴- له فراوانكىرىنى فەھىزى ناوىدا، مۆرفیمەكانى خستەپال له ك.ن دا (ى، ھ) يە دوور له توخم و دۆخ، بەلام له ك.زدا مۆرفیمی (ا، ئ) يە (ئ) بۇ تاكى نىير (ا) بۇ تاكى مى و (يىن، يېت، يىد) بۇ كۆي ھەردووگىيان.
- ۵- له ك.ن دا له نىيوان جىتىناوى نىشانەدىيارىكىار و دەرخراودا ھىچ مۆرفىمېكى پىزمانى نايەت، بەلام له ك.زدا مۆرفیمی (ى) بۇ نىير و (ئ) بۇ مى بەدواى جىتىناوى نىشانەدا دىيت، كە مۆرفیمی دۆخى پىزمانىيەو ھەرەوھەن ناوهكەدى دواى خۇى وەرىدەگىرتىت.
- ۶- خستەرۇوي پلهكانى ئاوهلناو له پىگەى كەرسەمى مۆرفۇسىنتاكسى (تر - ترىن) موه دەبىيت، له ك.ز دا پلهەي بالاى بەراورد كە فۇرمى (زەممى+ناو)، گۈرپىن بە ئاپاستەمى (ترىن) ھ.
- ۷- پىشناوه بىنچىيەكانى ھەردوو زارەكە، وەك يەكىن جىگە له (لە=ز/ د، بە = ب).
- ۸- مۆرفیمی كاتى راپىردوو له ھەردوو زارەكەدا بىرىتىن له (ا، د، ت، و، ئ). ئەوەندە ھەيە مۆرفیمی (د) له گۈرپىن تىينەپەر بۇ تىيەپەر دەردىكەۋىت، ھاواکات مۆرفیمی كاتى راپەبردوو، له ھەردوو زاردا مۆرفیمی سەفرە. دىسان وردىكەنەوەي كات - دەمكەت- ئەسپىكتەكانى (دە، وە) دىياربىيان دەكەن و دەبنە (د، يە) له ك.ز دا.
- ۹- مۆرفیمی كەس له پىكەتەى كاردا - ھەوالەپرووكارو دانانەپەردا - جىتىناوه لكاوهكەن دەينوپىن، له ك.ن دا دوو كۆمەل جىتىناوى كەسى لكاو پىكەوتون له نىيوان بکەر و كاردا بەرجەستەدەكەن، كە بىرىتىن له كۆمەلەي (م - مان، ت - تان، ئ - يان) لەگەل كارى راپىردوو تىيەپەر. دووەم (م - بىن، يېت - ن، ات/ يېت / Ø - ن) لەگەل كارى راپەبردوو تىيەپەر و راپىردوو، راپەبردوو تىيەپەردا دېن. ھاواکات له ك.زدا دوو جۆر پىكەوتون ھەيە، پىكەوتنى بکەر و كار (Agreement)، پىكەوتنى بەركارو كار (Ergative) تىيەپەردا بەركارو به كۆمەلەي (م - مان) دەوەستىتەوە. خالىكى ترى ھاوبەش له نىيوان كۆمەلەي (م - مان) و (من - مە) ھاتىيانە لەگەل كارى راپىردوو تىيەپەر و ھا ئەركىيانە له رۇئى كەرسەدا بەركارو بە كۆمەلەي (م - مان) دەوەستىتەوە. خالىكى رۇوکارى ھەردوو زارەكەدا يەكىن، مۆرفیمی (ھ) بۇ تاك و مۆرفیمی (ن) بۇ كۆ يە.
- ۱۰- كردى بکەر نادىيار له ك.ن دا، له پىگەى كەرسەمى مۆرفۇسىنتاكسى (ر) ئەنجام دەرىت و بەدوايدا، مۆرفىمەكانى كات (ا، ئ) دىيت، بەلام له ك.ز دا ئەم كردىيە بە ھېيانى كارى يارىدەدەرى (ھات) بۇ راپىردوو (دەن) بۇ راپەبردوو. بە دواياندا مۆرفىمى كەسى بەركار و پىشناوى (ھ) و گۈرپىن كار بۇ چاڭ ئەنجام دەرىت.
- ۱۱- كەرسە مۆرفۇسىنتاكسىيەكانى رۇوکارەكان دىسان وەك يەكىن :



ب) نمونه :



كەرسەمۇرۇقۇسىنىتاكسىيەكانى پىكەاته کان يەكىن، كە بىرىتىن له:

با ، ب ... با / ب .. اىيە ، ب / يېت ، بوبوا / بوايە ، ب

پ) له فەرمانەرپووكاردا (ب) مۇرفىمى پېش پەگى كارەكانە.

ئەم خالائى راستىيەك دەخەنەرپوو، كە كەرسەمۇرۇقۇسىنىتاكسىيەكانى ئەم دوو زارە يەكىن و بناگەي رىيىمانىييان يەكەو جىاوازى بە زۇرى له فەرەھەنگ و فۇنۇتىكدا دېتەئاراوه.

پوختهى كار

ئەم باسە تايىبەتە بە بەراوردى كەرسەمۇرۇقۇسىنىتاكسىيەكانى زارەكانى كرمانجىي ناوهەرەست و كرمانجىي ژۇورۇو، بەواتا ئەم مۇرفىمە رىيىمانىييانەي بەشدارىي پىكەاته فەريزىو رىستە دەكەن و بارە جىاوازەكانى وشه فەرەنگىيەكانى پىكەاته پىستە دەرەخسىيەن.

بۇونى زار لە زمانە جىاباكياندا دىاردەيەكى سروشتىيە، ئەگەرچى ھىچ زارىك نابىيە زارىكى سروشتى، بەلگو جىاوازى ناوهەن و كۆمەل، جىاوازى دەبرىن دىيىتە ئاراوه، لەم پوانگەيەو بەراوردى دەبرپىن لە دوو دەفەرى جىاواز - كرمانجىي ناوهەرەست و كرمانجىي ژۇورۇو كراوه، بە پىيى پىكەتىنەرە سەرەكىيەكانى پىستە، كە خۆزى لە فەريزى ناوى و فەريزى كاريدا دەبىنەتەوە.

بنجى فەريزى ناوى ناوىك يان جىتاۋىكە، بارى ناو لە پوانگەكانى ناسراوى و نەناسراوى، تاك و كۆ، خستەپال و بانگەيىشتەن بە مۇرفىمە رىيىمانىيە و شەگۈرەكان سېپەراوه.

لە بەراوردى ئەم پىكەاتهدا، خالى جىاوازى ئەم دوو زارە لە بوارى ناسراوەكىندا بەرچەستە دەبىت، كاتىك لە كرمانجىي ناوراستدا مۇرفىمى (مەكە) رۇلى سەرەكى ناسراوەكىن دەبىنەت، ئەم مۇرفىمە لە كرمانجىي ژۇورۇودا بۇونى نىيە، بەلگو ئەم دىاردەيە لمىيى جىتاۋى نىشانەو خستەپاللەو بەرچەستە دەبىت. هاواكت كەدەي كۆ لە ھەردوو زارەكەدا بە گشتى بە مۇرفىمە (ان) سېپەراوه، لە دۆخى راستەخۆزى ك.ز دا ئەم مۇرفىمە دەرناكەۋىت. لە كەدەي خستەپالدا ك . ن مۇرفىمەكانى (ى ، ھ) بىيى جىاوازى نىرۇمىن پىيەرەدەكتەن، بەلام لە ك.ز دا مۇرفىمە ئى) بۇ تاكى نىرۇ (ا) بۇ تاكى مىن و مۇرفىمەكانى (يىن، يىد، يېت) بۇ كۆي ھەردوو رەگەز بەكاردىن. ھەر لە چوارچىۋەي فەريزى ناوابدا بەراوردى مۇرفىمەكانى بانگەيىشت و پىكەاته فەريزى پېشىناوى و پەلەكانى ناوهەنلەو كراوه، كە تارادەيەكى زۆر وەك يەكىيان پېيۇەدىارە.

لە بەراوردى فەريزى كاريدا، مۇرفىمەكانى كات و كەس و رېكەوتىن لە نىيوان بەكەرە كارو بەركارو كاردا خراوهەرپوو، هاواكت بەراوردى مۇرفىمە بەشداربۇوهەكانى كارى بەكەردىار بەكەرناديار كراوه ، بە نەمونەوە



پووکارهکانی / پیزهکانی کار خراوهته‌روو، ویرای گورینی کاری تینه‌پهربو تیپه، له ئەنجامى ئەم بەراوردهدا جياوازى و ليكچوونى كەرسە مۇرفوسىنتاكسىيەكان تۆمار كراوه ، دوا خال ئەوه خراوهته‌روو كە ئەم دوو زاره خاوهنى يەك بنجي پىزمانىن بەيەكبوونى زورىنەي مۇرفىيمە پىزمانىيەكان، هەرجى جياوازىيەكانىشە بە زورى له ئاستى فەرھەنگ و قۇنهتىكدا بەرجەستە دەبن، نەك ياساھە لىگىراوهکانى مىشكى قىسەپېكەرانى زمانەكە. له كۆتايدا هيوادارين توانييەتمان ۋونكردنه‌وەي پىيوىستان بولايەنەلۇزەكانى ئەم دوو زاره خستبىتە‌روو، تا خويىنەرى هەردوو زار له تىكەشتىدا بى گرفت بن.

ملخص البحث

يتناول هذا البحث المقارنة بين المورفيمات القواعدية (Inflectional Morphemes) في لهجتي الكرمانجية الوسطى والشمالية للغة الكوردية. حيث يقصد بالمورفيمات القواعدية تلك المورفيمات المقيدة التي تشارك في بناء العبارات والجمل و التي تجسد الحالات التحوية للكلمات المعجمية في بناء الجمل. إن ظاهرة وجود اللهجات في اللغات المختلفة ظاهرة طبيعية، و ليست هناك ما تسمى بالهجة طبيعية، فالاختلاف الجغرافي والإجتماعي و حتى الثقافي يؤدي إلى التباين و التعبير اللغوي المغاير، مما تستوجب المقارنة بين مكونات الجمل من خلال العبارة الإسمية والفعلية.

شملت هذه الدراسة ومن خلال هذا التوجه مقارنة العبارات الإسمية والفعلية للهجتي الكرمانجية الوسطى والشمالية، لتجسيد دور المورفيمات التحوية لإبراز الوحدة والتشابه والتباين في تلك المورفيمات . من الجدير بالذكر أن الاسم هو مكون الأساس في العبارة الإسمية، لذا فإن حالات المعرفة والنكرة ، المفرد والجمع... قد وكلت إلى المورفيمات القواعدية الخاصة بهذه الحالات، لتجسيد دور الاسم وحالته في بناء الجملة، وعند مقارنة الحالات تبين بأن المورفيمات المقيدة مشابهة إلى حد كبير في اللهجتين، و أبرز وجوه التباين يتجسد في مورفيم (د كە) الخاص بالتعريف في الكرمانجية الوسطى و عدمه في الكرمانجية الشمالية، و كذلك هناك تباين في جمع الأسماء مع مشاركة اللهجتين في مورفيم (ان) الأساسي لهذه العملية، إلا أن هذا المورفيم لم يظهر في الحالة الاعرابية المباشرة للإسم في الكرمانجية الشمالية. و هناك اختلاف آخر وهي استعانة الكرمانجية الوسطى بـ مورفيمي (ى ، ھ) في حالات الإضافة دون وجود الجنس أو مطابقة العدد، في حين تستعمل الكرمانجية الشمالية مورفيم (ئ) للمفرد المذكر و (ا) للمفرد المؤنث و (يى، يە، يەت) للجمع .

اضافة إلى ما تقدم فقد جرت المقارنة بين حالات النداء و درجات النعت و حروف الجر أما العبارة الفعلية، قد شملت مقارنتها للمورفيمات التحوية التي يتجسد الزمن و الشخص القواعدي المتمثل بالضمائر المتصلة و التتطابق بين الفعل و الفاعل و كذلك الفعل و المفعول به، اضافة إلى المبني للمعلوم و المبني للمجهول و صيغ الأفعال المختلفة الاخبارية و الانشائية و الأمرية – و تحويل اللازم إلى المتعدي... و عند مقارنة الامثلة في العبارتين الإسمية و الفعلية و الجملة كل تم استنتاج بعض اوجه التشابه و التباين في الأدوات المورفوسىنتاكسيية في اللهجتين. و من اهم هذه النتائج وحدة اللهجتين في القواعد الأساسية وذلك من خلال وحدة المورفيمات التحوية و ان الخلاف او التباين كثيراً ما يتعلق بالمعنى و الصوت. في الختام نرجو ان تكون قد وفقنا في اشعار ولو بصيص نور في تلك الحالات المعتمة و الغامضة لدى دارسي هاتين اللهجتين و من الله التوفيق .

Abstract

This paper is a contrastive study of morphosyntactic elements of Central Kurmanji and Northern Kurmanji, that's , it is devoted to the study of those grammatical morphemes which are involved in forming phrases and sentences and the difference situations of the lexical items which provide sentence structure.

Although no dialect becomes a natural dialect but the existence of dialects in diverse languages is a natural phenomenon that presents differences of area, community and of expression.

From this perspective, a contrastive study of expression was conducted in two different areas- Central Kurmanji and Northern Kurmanji – according to the basic components of the sentence which are none phrases and verb phrases.

It is clear that every NP consists of none or a pronoun. This case of a noun such as definite, indefinite , singular, plural, genitive and promulgation are assigned to the inflectional morphemes.

Definiteness is one of the points of differences between the two dialects of kurmanji = (-aka/-مکه) play, a main role in making the noun definite whereas Northern Kurmanji lacks this morpheme .

This phenomenon is presented through demonstrative Pronouns and Genitive.

Meanwhile, in both dialects of Kurmanji plurality is formed through the morpheme (-□n/-ان-) , but in Northern Kurmanji, direct case is not overtly realized.

In Genitive case, the morphemes (-y/ς and -a/ω) are used in Central Kurmanji regardless of gender while in Northern Kurmanji, the morpheme (-ē/ς) for male and (-a/ω for female are used respectively.

Within this regard, a contrastive study of the components of prepositional phrases and the degrees of adjectives is carried out which involves many points of similarities between these two dialects.

In contrasting verb phrases , the morphemes of tense, person and agreement between subject and verb and object and verb are studied.

The morphemes which are used in active and passive voices are contrasted.

Different types of mood are discussed with ample examples.

Moreover , changing intransitive verbs into transitive is dealt with, As a result , some of the similarities and differences of the morphosyntactic elements between the two dialects of Kurmanji are recorded.

Furthermore , it was pointed out that the two dialects have a common grammatical basis by unifying most of the grammatical morphemes.

Almost all the differences are found at lexical and phonetic levels rather than in the rules which are stored in the mind of native speakers of the language.

Finally , we hope that we could present a sufficient explanation for the complex aspects of these two dialects so that it can help the readers of these dialects to be safe in understanding .

پەرویزەكان

- (١) فواد حەممە خورشید - دابەشبوونى جوگرافىي دىاليكتەكانى زمانى كوردى ، ل ٢٨
- (٢) ناوهكانى (زارۆك، نامە) لەبىر و هوشى فسەكەرەو گوېڭىردا چەمكى ناسراوى لەخۆدەگرن، چۈنكە هەمموو ناوىئەك لە زمانى كوردىدا لەبارى رەھادا ناسراوى، بۇزانىيارى زۇرتىر بىرونە (فيان سليمان : .(٤١:٢٠١)

- (۳) بپروانه چاوگه‌کانی : گهريان ، چهفيان ، نفستن، کهتن ، فروتن ، ديتن ، دروون ، بوون ، برن ، مرن ، کرن ، خوارن ، نفاندن ، کرين ، نفيسين ، دهنگه‌کانی (ا، ت، و، ئ) و هك مؤرفيم دهنه مؤرفيمى كاتى پابردوو.
- (۴) مەبەست لە پووكار، پېزەي كاره (صيغة الفعل).
- (۵) بەپىي شويىنى، گۈرىنى (د/ دئي) يە مەبەست لىنى نزيكىردىنەوەيە.

سەرچاوهكان :

- ۱- ابوبكر عمر قادر، بهارودىكى مؤرفوسيتاكسى له زمانى كوردى و فارسيدا، ۲۰۰۳ (نامەي دكتوراي بلاونەكراوه).
 - ۲- فردینان دى سوسىر ، علم اللغا ئام ، ترجمە د. یونئيل یوسف عزيز ، دار افاق عربىيە، بغداد ، ۱۹۸۵
 - ۳- فەرەيدۇون عەبدۇل مەممەن، نادىيارى ، ۱۹۸۸ (نامەي ماجستيرى بلاونەكراوه)
 - ۴- عبدالوهاب خالد ، چەند بابهەت و لېكۈلىنىن زمانى، ئىكەتىيا نفيسەرىن كورد، دەھۆك، ژ ۱۶۲، ۲۰۰۹
 - ۵- قىيان سليمان حاجى سلىقانەبى، رېكەوتن لە شىوهى ژوورووئى زمانى كوردىدا، ۲۰۰۱ ، (نامەي ماجستيرى بلاونەكراوه)
 - ۶- محمد معروف قتاج، زمانەوانى ، دار الحكمة، هەولىر ، ۱۹۹۰ .
 - ۷- محمد على الخولي، معجم علم اللغة النظري ، انگلیزى – عربى ، مكتبه لبنان، بيروت، ۱۹۸۲
 - ۸- وريما عمر ئەمین ، نيشانەكاني كات له زمانى كوردىدا، گۇۋارى كاروان، ئەمیندارىتى گشتى بۇ رۇشنبىرى لاروان، هەولىر، ژ ۹۲، ۱۹۹۲ .
 - ۹- وريما عمر ئەمین، سىيستەمى كاركردىنى راپاوا له كوردىي ژووروودا، رۇشنبىرى نوى، ژ: ۱۴۷، ۲۰۰۱، بغداد .
 - ۱۰- وريما عمر ئەمین، چەند ئاسوئىكى ترى زمانەوانى، بەرگى يەكەم، دەزگاى بلاونەكراوهى كوردى ئازاس، هەولىر، ۲۰۰۴ .
- 11- Bussman (1990) Routledge Dictionary of language and linguistics . London and New York
- 12- Crystal. David (2003) A Dictionary of linguistics and Phonetics , 5th edition , Blackwell, Oxford.
- 13-katamba . Francis (1993) Morphology , macmillan , London.
- 14- Radford. Andrew (1997) Syntax : A minimalist Introduction , Cambridge University Press.

